備查文號：
中華民國112年7月17日臺教授國字第1120093846號函 備查

備查版

高級中等學校課程計畫
新竹市私立光復高級中學
學校代碼：181305

技術型課程計畫

本校111年10月27日111學年度第1次課程發展委員會會議通過

（112學年度入學學生適用）

中華民國112年7月19日

學校基本資料表

<table>
<tr><td>學校校名</td><td colspan="5">新竹市私立光復高級中學</td></tr>
<tr><td>普通型高中</td><td colspan="5">普通科</td></tr>
<tr><td rowspan="8">技術型高中</td><td colspan="2">專業群科</td><td colspan="3">1. 動力機械群:汽車科
2. 電機與電子群:資訊科；電子科；電機科
3. 商業與管理群:資料處理科
4. 外語群:應用英語科；應用日語科
5. 設計群:廣告設計科；多媒體設計科；室內設計科
6. 家政群:幼兒保育科；時尚造型科
7. 餐旅群:觀光事業科；餐飲管理科</td></tr>
<tr><td colspan="2">建教合作班</td><td colspan="3">1. 電機與電子群：資訊科</td></tr>
<tr><td rowspan="5">重點產業專班</td><td>產學攜手合作專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>產學訓專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>就業導向課程專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>雙軌訓練旗艦計畫</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>其他</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>進修部</td><td colspan="5">1. 動力機械群:汽車科
2. 商業與管理群:資料處理科
3. 家政群:美容科
4. 餐旅群:觀光事業科；餐飲管理科</td></tr>
<tr><td>特殊教育及特殊類型</td><td colspan="5">餐飲服務科;</td></tr>
<tr><td rowspan="4">聯絡人</td><td colspan="2">處　室</td><td>教務處</td><td>電　話</td><td>03-5753586</td></tr>
<tr><td colspan="2">職　稱</td><td>課務組長</td><td>行動電話</td><td>個資不予顯示</td></tr>
<tr><td colspan="2">姓　名</td><td>個資不予顯示</td><td>傳　真</td><td>個資不予顯示</td></tr>
<tr><td colspan="2">E-mail</td><td colspan="3">個資不予顯示</td></tr>
</table>

備查版

壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。

三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

四、十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範。

五、十二年國民基本教育建教合作班課程實施規範。

六、學校應依特殊教育法第45條規定高級中等以下各教育階段學校，為處理校內特殊教育學生之學習輔導等事宜，應成立特殊教育推行委員會。

備查版

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小　計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
普通型高中	學術群	普通科	5	229	5	224	4	179	14	632
技術型高中	動力機械群	汽車科	3	172	3	141	3	104	9	417
	電機與電子群	資訊科	2	77	2	72	2	72	6	221
		電子科	1	47	1	42	1	41	3	130
		電機科	1	48	1	45	1	42	3	135
	商業與管理群	資料處理科	3	133	3	127	3	121	9	381
	外語群	應用英語科	2	82	2	87	1	39	5	208
		應用日語科	2	91	2	88	2	79	6	258
	設計群	廣告設計科	1	51	1	48	1	41	3	140
		多媒體設計科	1	51	1	45	1	45	3	141
		室內設計科	1	51	1	44	1	45	3	140
	家政群	幼兒保育科	2	81	2	76	2	67	6	224
		時尚造型科	2	94	2	76	2	78	6	248
	餐旅群	觀光事業科	1	36	1	36	2	58	4	130
		餐飲管理科	5	226	4	178	5	197	14	601
	服務群	餐飲服務科	1	12	1	5	1	9	3	26
進修部	動力機械群	汽車科	1	30	1	22	1	30	3	82
	商業與管理群	資料處理科	1	36	1	25	1	36	3	97
	家政群	美容科	0	0	1	21	1	22	2	43
	餐旅群	觀光事業科	2	67	1	36	2	65	5	168
		餐飲管理科	1	39	1	24	1	35	3	98

二、核定科班一覽表

表 2-2 112學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型高中	學術群	普通科	5	45
技術型高中	動力機械群	汽車科	3	45
	電機與電子群	資訊科	2	45
		電子科	1	45
		電機科	1	45
	商業與管理群	資料處理科	3	45
	外語群	應用英語科	2	45
		應用日語科	2	45

	設計群	廣告設計科	1	45
		多媒體設計科	1	45
		室內設計科	1	45
	家政群	幼兒保育科	2	45
		時尚造型科	2	45
	餐旅群	觀光事業科	2	45
		餐飲管理科	5	45
進修部	動力機械群	汽車科	1	40
	商業與管理群	資料處理科	1	40
	家政群	美容科	1	40
	餐旅群	觀光事業科	2	40
		餐飲管理科	1	40

備查版

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

在主動、多元、無縫接軌的學習過程中，激發學生的學習動機，發現學生的天賦，培養自信心與上進心，讓學生重新當學習的主人。我們不求速成，但求扎根，不把考試成績當成唯一的績效指標，但成就應該是多元的。讓每一個孩子找到最適合自己的位置，讓他們都擁有“成功的機會”，每個人都可以從零變英雄，未來生涯之路就會更加順利而穩定成長。故擬定「以學生學習為中心、搭建適性多元的學習平台、成就每一位光復的孩子」為校務發展重點方向，擘劃出學校願景為：
自主學習－厚植學習經驗，豐富獨特的生命價值、
創新思維－開發優質潛能，發展受用的關鍵能力、
關懷包容－溝通關懷包容，尊重不同的多元文化、
未來人才－奠定核心能力，成就自信的未來人才。

二、學生圖像

學習力
　終身學習 成就自我：學生具備學習的方法與技巧，擁有學習的動機和熱情，展現積極的學習態度，充實專業能力。
思考力
　批判思考 面對挑戰：學生能連結既有知識，進行邏輯思考、獨立判斷，訓練解決問題的能力
創新力
　積極創新 適應未來：學生具備獨創性的思維能力，擁有機敏度和開放態度，改進或創造新的事物，增加職場競爭力
關懷力
　服務關懷 陶冶人格：學生能肯定自己並同理他人，具備自律心和榮譽感，陶冶服務奉獻和利他的良善品格
溝通力
　互動溝通 尊重包容：學生具備表達自己想法的能力，培養尊重和包容不同意見的雅量，擁有溝通協調和團隊合作的能力

肆、課程發展組織要點

108年1月18日校務會議通過
111年1月20日校務會議修正通過

一、 依據教育部110年3月15日臺教授國部字第1100016363B號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、 本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員49人，委員任期一年，任期自每年8月1日起至隔年7月31日止，其組織成員如下：

（一）召集人：校長。

(二) 學校行政人員：

教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、全中部主任、輔導主任、進修部主任、主任教官、會計室主任、人事室主任、圖書館主任、教學組長、註冊組長、設備組長、課務組長、實習組長、就業組長、全中教學組長、全中註冊組長、進修部教學組長、日生輔組長、資料組長擔任之，共計22人；並由課務組長兼任執行秘書。

(三) 學科教師：

由各學科召集人（含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科、應用英語科、體育科、生命教育科、輔導科、藝能科）擔任之，每學科1-2人，共計13人。

(四) 專業群科(學程)教師：

由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人(汽車科、電訊科、資處科、設計科、時尚科、幼保科、應日科、觀餐科)擔任之，每專業群科(學程)1人，共計8人。

(五) 特殊需求領域課程教師：

由服務群(餐飲服務科)召集人擔任之，共計1人。

(六) 專家學者：

由學校聘任專家學者1人擔任之。

(七) 產業代表：

由學校聘任產業代表1人擔任之。(設有專業群科學程者應設置之)

(八) 學生代表：

由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(九) 學生家長委員會代表：

由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、 本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

（一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

(五)成立任務型組織，審議與課程發展相關之事項。

四、 本委員會其運作方式如下：

（一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月及六月各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設各領域/學科教學研究會、各專業群科/學程教學研究會及各群課程研究會(以下簡稱各研究會)：

（一）各領域/學科教學研究會：由各領域/學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二) 各專業群科/學程教學研究會：由各專業群科/學程教師組成之，由群科/學程主任召集並擔任主席。

(三) 各群課程研究會：由該群各科/學程教師組成之，由該群之科/學程主任互推召集人並擔任主席。

除前項各研究會外，並得成立各項任務型編組，由本委員會指定相關人員專責各項與課程發展相關之工作。

研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

（一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

備查版

（一)各學科/群科(學程)教學研究會每學期舉行四次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
(二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
(四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
(五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。
(六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。
八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

新竹市私立光復高級中學課程發展委員會組織名單

一、召集人：校長 程曉銘

二、執行秘書：課務組長 侯雅華

三、行政人員：由處室主任、組長擔任之，共 22 人(含執行秘書)

教務主任	學務主任	總務主任	實習主任	全中部主任
吳祖錚	陳音鴛	廖慶麟	余若玥	鄭福昌
輔導主任	進修部主任	主任教官	會計室主任	人事室主任
林德明	陳春色	閻家敬	孔西勤	余佳臻
圖書館主任	日教學組長	日註冊組長	全中教學組長	全中註冊組長
藍慧禎	陳品妍	李豐全	王春秀	鍾秋美
進教學組長	日生輔組長	就業組長	實習組長	資料組長
許宜平	王嘉彬	高志渟	沈淑婷	連惠雯
設備組長	課務組長			
鍾光洋	侯雅華			

四、學科教師：由各學科召集人擔任之，每學科 1-2 人，共計 13 人。

國文科	國文科	英文科	英文科	數學科
關蕙倫	黃雅雯	林怡汶	王珮玲	王譚景
數學科	自然科	社會科	應用英語科	體育科
林靜宜	藍伯彊	洪敏勝	賴惠如	何長仁
生命教育科	輔導科	藝能科		
楊嬿瑜	張雅嵐	謝馥霞		

五、專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人，每學程 1 人，共計 8 人。

汽車科	電訊學程科主任	資處科	設計科
盧聖心	謝其杰	溫琬卉	呂奇品
時尚科	幼保科	應用外語學程科主任	觀餐科
劉宜蓉	古淑瑩	葉建誠	黃禎瑩

精華版

六、其他：

職稱	姓名	備註
特殊教育召集人	張菡渝	由服務群(餐飲服務科)召集人擔任之，共計1人。
專家學者代表	邱富源副教授 (清華大學數位學習創新發展中心主任)	由學校聘任專家學者1人擔任之。
產業(業界)代表	魯育誠 (新創智慧教育企業社)	由學校聘任產業代表1人擔任之。
家長代表	姚建宏 (光復中學專任教師)	由學校學生家長委員會推派1人擔任之。
學生代表	彭瑋婷 (資料科242班)	由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任。

備查版

伍、課程發展與規劃

一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像				
				學習力	思考力	創新力	關懷力	溝通力
語文領域	國語文	【總綱之教學目標】 一、扎實基礎語文能力。 二、建構、統整語文知識。 三、跨領域閱讀理解。 四、多元表達創作。 五、提升人文素養。	1.強化文字形、音、義基礎能力，使用正確文字表達。 （落實國語文教學，讓各科學生具有正確文字表達能力）	●	○			
			2.厚植語文知識，理解各類文本內涵，建立理解文化內涵能力。 （加強語文知識灌注，讓應外科學生增加文化涵養）	●	●		○	
			3.探討19大議題和跨領域相關文本，加強閱讀及理解、陳述及發表、鑑賞及評論能力，提升專業領域科普知識。 （強化閱讀及理解，練習公開發表，使各科學生增加口說能力！例如觀光科學生可順暢進行導覽解說）	●	●	●		●
			4.能運用文字、圖表、簡報、影音等多元方式創作表達。 （課程中加入簡報創作，讓資處科同學將國語文能力融合在專業課程中）	●	●		●	●
			5.將有形語文知識內化為無形人文素養，得體應對，成就自我，追求生命真善美，涵詠文化。 （於國語文課程中加入藝術素養，使設計科同學具有文化涵養，提升作品質量）	●	●		●	●
	英語文	【總綱之教學目標】 一、提昇英文聽說讀寫能力 二、培養學生英文之語感 三、教導學生英語文學習方法，提升自主學習能力。 四、增加學生學習英文的動機，加強學生學習英文的興趣。 五、提升學生對跨文化的基本了解與尊重，以培養增進國際觀。	1.設計多元學習單及利用多媒體軟體，幫助提升學習動機與興趣。 （對於多媒體科系及資料處理科系學生都更能融合專業學習）	●	●	●	○	●
			2.藉由分組合作學習，激發學生創新培養英語文溝通能力。(對於應英科學生聽說讀寫都有所增強)	●	●	●		●
			3.推動「專業英文詞彙與聽力能力」，提升學生職場專業英文的詞彙能力與聽寫能力。(對於汽車科，訊電科，資處科，時尚造型科，設計科群，觀餐科群等在實習課程對於專業用語能更熟練)	●	●		○	●
			4.培養學生生活實用英文會話能力：商業、旅遊、餐飲、飯店...等生活情境用語，提高學習動機。(對於觀餐科群在職場上的運用能更熟練)	●	●		○	●
			5.融入國際議題與國際時事，協助學生培養對不同文化與國際視野的了解、接納、欣賞能力。(能培養各科群國際觀，同理心)	●	●		●	●
			6.選文題材豐富多元，並涵蓋跨文化主題，以期引起學生學習動機並增廣視野。	●	●		●	●
	閩南語文	【總綱之教學目標】 一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。	1.具備聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	●	○			●
			2.能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解且能正確朗讀課文並了解課文的意涵。	●	●			●
			3.能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，使用閩南語進行討論與分享，並以閩南語文正確完成書寫練習。	●	●		○	●
			4.具備透過詩歌吟唱活動，感受閩南語文的音韻之美。	●	●		○	●
			5.透過閱讀閩南語文藝文作品及相關資訊，體會其與社會、歷史、文化之間的關係。	●	●		●	●
	客語文	【總綱之教學目標】 一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。	1.學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。	●	●		●	
			2.透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。	●	●		●	●
			3.建立學生運用日常生活的客家語對話並能有效應用於生活中的表達和溝通。	●	○		○	●
			4.能書寫客家語文常用的淺易語詞。	●				●
			5.透過客語文的學習使學生認識及認同自身的文化，豐富學習內容。	●	●			
	原住民族語文-阿美語	【總綱之教學目標】 一、啟發學習原住民族語文的興趣。 二、習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、培養多語言知能與多文化視野。	1.培養基礎的阿美語能力，並熟悉阿美語基本結構和特徵。	●				●
			2.能聽懂並說出簡易日常生活用語。	●				●
			3.能聽辨日常生活語詞的意義並說出正確的問候語及祝福語。	●	○			●
			4.能以正確的發音、斷句、適當的節奏、語調、語氣及速度，流暢朗讀短文及故事。	●	●			●
			5.增進對阿美族文化的認識，建立對阿美族語言及文化傳承的使命。	●	○		○	●
	原住民族語文-泰雅語	【總綱之教學目標】 一、啟發學習原住民族語文的興趣。 二、習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、培養多語言知能與多文化視野。	1.培養基礎的泰雅語能力，並熟悉阿美語基本結構和特徵。	●				●
			2.能聽懂並說出簡易日常生活用語。	●				●
			3.能聽辨日常生活語詞的意義並說出正確的問候語及祝福語。	●	○			●
			4.能以正確的發音、斷句、適當的節奏、語調、語氣及速度，流暢朗讀短文及故事。	●	●			●
			5.增進對泰雅語文化的認識，建立對阿美族語言及文化傳承的使命。	●	○		●	○
	閩東語文	【總綱之教學目標】 一、啟發學習閩東語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩東語文的態度與習慣。 二、培養閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩東語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展。 四、透過閩東語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精	1.具備主動學習閩東語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。	●	●			○
			2.能應用閩東語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，藉由閩東語文基本聆聽、說話、閱讀、寫作的學習，能在日常生活中運用閩東語文表達。	●	●		○	●
			3.能運用閩東語詢問與回答日常生活中的熟悉主題。	●				●
			4.能透過閩東語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。	●		○		○

		神。 五、透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。	5.透過閩東語文的學習，探索在地文化的價值，欣賞多元文化的差異，思考本土化與國際化的關聯，建立多元文化觀，進而提升國際視野。	●	●	●	●	○
	臺灣手語	【總綱之教學目標】 一、啟發學習臺灣手語的興趣。 二、培養臺灣手語的理解、表達及溝通互動的能力。 三、增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。 四、運用不同語言與文化視角進行思辨。	1.具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。	●	○		●	
			2.在手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。	●	○			●
			3.能簡單地表達問候、告別、感謝等社交用語。	●			●	●
			4.能掌握手語溝通時的眼神及臉部表情，並了解對話的輪替時機。	●	●			●
			5.利用手語做角色扮演、戲劇表演等活動。	●	●	●		●
數學領域	數學(B)	【總綱之教學目標】 一、提供學習數學的公平機會與學會之可能。 二、培養認識數學、理解數學的知識與概念。 三、培養專業學習、生活應用的數學知能。 四、培養多元學習、適性分流的學習能力。 五、培養運用數學分析、解決問題的能力。 六、培養使用數學軟體、科技工具的能力。	1.引導學生了解所學習的數學概念、運算與相互關係。	●	●	○		
			2.藉由數學概念的統整，教導學生由不同角度解決數學問題。 （藉由數學解題的練習，使汽修科、電機科、電訊科學生能運用在維修及保養上）	●	●	○		○
			3.指導學生運用軟體或各項新興科技，處理數學、日常生活或相關領域問題。 (在課程中導入相關軟體，使資處科、設計學生能正確使用電腦軟體)	●	○	●	●	○
			4. 指導學生觀察生活情境、或藉由閱讀理解，發現規律或問題，進而與數學模型或解題連結，使學生能夠在日常生活或是專業科目的實作中體驗數學的價值。 （在生活中發現規律或邏輯，使幼保科學生能以此開發教案指導幼兒，餐飲科學生能開發有創意的菜單）	●	●	○	○	●
			5.能引導學生透過分組合作，共同解決問題，並能正確表達解題方法，同時亦能理解他人以口語或書面表達的解題方法。 （藉由數學課程增加學生對數字概念，讓觀光科、時尚科學生能安排符合顧客效益的項目）	●	●	○	○	●
			6.融入19大議題，以引發思考，拓展國際觀。 （培養邏輯思考能力，使應外科學生能運用國際視野表達個人想法）	●	○	○	●	●
	數學(C)	【總綱之教學目標】 一、提供學習數學的公平機會與學會之可能。 二、培養認識數學、理解數學的知識與概念。 三、培養專業學習、生活應用的數學知能。 四、培養多元學習、適性分流的學習能力。 五、培養運用數學分析、解決問題的能力。 六、培養使用數學軟體、科技工具的能力。	1.引導學生了解所學習的數學概念、運算與相互關係。	●	●	●	○	
			2.藉由數學概念的統整，教導學生由不同角度解決數學問題。 （藉由數學解題的練習，使汽修科、電機科、電訊科學生能運用在維修及保養上）	●	●	○		○
			3.指導學生運用軟體或各項新興科技，處理數學、日常生活或相關領域問題。 (在課程中導入相關軟體，使資處科、設計學生能正確使用電腦軟體)	●	○	●	●	○
			4. 指導學生觀察生活情境、或藉由閱讀理解，發現規律或問題，進而與數學模型或解題連結，使學生能夠在日常生活或是專業科目的實作中體驗數學的價值。 （在生活中發現規律或邏輯，使幼保科學生能以此開發教案指導幼兒，餐飲科學生能開發有創意的菜單）	●	●	○	○	●
			5.能引導學生透過分組合作，共同解決問題，並能正確表達解題方法，同時亦能理解他人以口語或書面表達的解題方法。 （藉由數學課程增加學生對數字概念，讓觀光科、時尚科學生能安排符合顧客效益的項目）	●	●	○	○	●
			6.融入19大議題，以引發思考，拓展國際觀。 （培養邏輯思考能力，使應外科學生能運用國際視野表達個人想法）	●	○	○	●	●
社會領域	歷史	【總綱之教學目標】 一、培養學生從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 二、引導學生省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權價值。 三、讓學生理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性。	1.培養學生能藉由歷史的脈絡建立時間感。結合學校職業類科的特色，了解食、衣、住、行的歷史，例如室內設計科的學生，可以引導其探究世界建築的歷史與特色；汽車科的學生，可以引導學生探究汽車的發展歷史，從燃油車到電動車的發展脈絡，並進行國際比較。	●	●	●	○	○
			2.設計教學活動引導不同科群學生搜集資料進行歷史主題探究。例如餐飲科可以探究關於中西餐與台灣飲食的緣由；時尚造型科可以探究衣服的歷史，以及各國服飾的特色，甚至可以跨科連結，進行各種風格衣服的設計展演。	●	●	●	○	○
			3.透過學習台灣史與世界史的過程，培養學生具備全球視野。尤其觀光科的學生經由歷史學科的深度學習，能夠結合其專業領域，有助於未來考取領隊導遊證照，帶領遊客行銷台灣與認識世界。	●	●	○	●	○
	地理	【總綱之教學目標】 一、能夠具體描繪地理現象。 二、根據現象能夠分析自然與人文的成因。 三、認識重要的環境、經濟與文化議題。	1.學習基本的地理知識，培養學生對生活中的地理具有好奇心與探索能力。對於觀光科的同學，更能結合其學科專業，運用地理視角來觀看世界，有助於掌握世界各地的人文與自然景觀，能夠運用地理眼觀察並解釋地理現象，有助於領隊、導遊證照之考取。而對於餐飲科的同學，可以透過生活中的觀察，探究台灣餐飲文化的多元性，從外來移民所伴隨而來的文化與餐飲特色，可以打開學生的地理視野。	●	●	●	○	○
			2.從地理視野的學習中，引導學生能夠運用地理系統的觀念。資料處理科或廣告設計科的學生，可以運用其專業技能，結合地理技術的運用，例如主題地圖的製作，從地圖知識的概念中，運用美感設計進行手繪或者電腦繪圖來製作地圖；或者利用數位科技如地理資訊系統進行主題地圖的製作。培養學生能夠統整各種能力進行深度學習。	●	●	●	○	●
			3.培養學生能夠尊重並欣賞世界各地多元文化之面貌，並能夠了解自身生活空間的地理環境與文化特色。應用英語科、日語科或觀光科的學生，可以結合其外語能力，培養其在地文化國際傳播與交流的能力。廣告設計科的學生可以透過對地理文化的理解，結合其設計專業，製作具地方特色意象的文創商品。餐飲科的學生可以經由對地理視野的開拓，更能夠煮出各種異國風味的佳餚。	●	●	●	●	●
	公民與社會	【總綱之教學目標】 一、培養學生認知媒體素養意涵，能批判、解讀媒體的能力 二、培養學生認知多元文化之價值，並關懷邊緣文化之弱勢者，思考如何幫助弱勢團體解決問題。 三、全球化時代能夠與時俱進，並抱持文化相對主義的觀點。	1.面對當今資訊科技發達、媒體總類與型態多元的時代，培養媒體識讀的能力，並引導學生思考媒體訊息是如何被產製是重要課題。透過公民課程將培養一般學生皆能具備媒體識讀與批判的能力；而對於廣告設計科或多媒體設計科的學生，更引導其思考其「專業學科技能」之於「媒體」的關係，以其培養一定程度的媒體素養，為現代網路媒體發達的社會帶來良善風氣。	●	●	○	●	●
			2.引導學生在多元文化課程中思考：不同文化接觸時產生的影響與衝擊？政府可以透過哪些公權力，為弱勢邊緣文化迎營造友善環境，讓不同族群文化的價值觀能彼此尊重？如何透過實際行動，從日常生活中做起？觀光科與餐飲科的學生，更可結合其專業領域，進行多元文化的議題探究，譬如從台灣餐飲種類的多元性，討論台灣多元文化形成的脈絡與影響。	●	●	○	●	●
			3. 引導學生思考並理解，世界各地的各種文化面貌。應用英語科、應用日語科或觀光科的學生，可以就語言的學習，探究語言背後的文化的形成與擴散，為何世界上某些語言會比較強勢？全球化、國際化代	●	●	○	●	●

			表什麼意含？從而反思文化是否有高低優劣之區別？並學習包容世界各種不同的族群與文化，成為一個現代公民。						
自然科學領域	物理(A)	【總綱之教學目標】 一、培養科學基本素養、基本知能與探索能力。 二、培養探索科學的興趣與熱忱，學習自然界的知識並關注科學未來發展趨勢，對科學產生正向與主動學習的態度。 三、關心自然科學發展的資訊，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。並能以科學方法對生活中的事物進行分析、推理與進行實驗，等探究與解決問題之能力。	1.認識科學發展歷程，培養學生對科學的認識愈熱忱。例如：加強汽修科學生對電車、科技交通工具研發的興趣。	●	●	●	○	○	
			2.認識物理的基本相關常識與知識，能由物理的角度更認識自己周遭的生活環境與科學在日常生活中的意義與應用。例如：加強資處科對於程式設計與產品設計的科學應用素養。	●	●	○	●	○	
			3.培養物理基本知能與實驗能力。對生活中的事物或問題，能以科學的方法進行分析、推理、判斷與處理的能力。例如：增加汽修科學生未來研發工具的能力與邏輯思考力。	●	●	●	●	●	
			4.配合專業科目所需基本知識，加強運動、力學、電學、光學、磁學等相關知識之補充與學習。例如：增強汽修科學生的電學、磁學和力學等知識的應用。	●	●	●			
	物理(B)	【總綱之教學目標】 一、培養科學基本素養、基本知能與探索能力。 二、培養探索科學的興趣與熱忱，學習自然界的知識並關注科學未來發展趨勢，對科學產生正向與主動學習的態度。 三、關心自然科學發展的資訊，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。並能以科學方法對生活中的事物進行分析、推理與進行實驗，等探究與解決問題之能力。 四、培養珍惜環境、珍惜資源，並能以寬容的態度與廣闊的視野，和他人或團隊建立良好的互動模式，並願意主動分享所獲得的科學相關知識。	1.認識科學發展歷程，培養學生對科學的認識愈熱忱。例如：加強汽修科學生對電車、科技交通工具研發的興趣。	●	●	●	○	○	
			2.認識物理的基本相關常識與知識，能由物理的角度更認識自己周遭的生活環境與科學在日常生活中的意義與應用。例如：加強資處科對於程式設計與產品設計的科學應用素養。	●	●	○	●	○	
			3.培養物理基本知能與實驗能力。對生活中的事物或問題，能以科學的方法進行分析、推理、判斷與處理的能力。例如：增加汽修科學生未來研發工具的能力與邏輯思考力。	●	●	●	●	●	
			4.配合專業科目所需基本知識，加強運動、力學、電學、光學、磁學等相關知識之補充與學習。例如：增強汽修科學生的電學、磁學和力學等知識的應用。	●	●	●			
	化學(A)	【總綱之教學目標】 一、培養科學基本素養、基本知能與探索能力。 二、培養學習自然界的知識並關注科學未來發展趨勢，並能利用科學原理與科學方法來解決所面對的問題之能力。 三、關心自然科學發展的資訊，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 四、從對生活環境與生活資源的認識，培養珍惜環境及海洋資源、尊重生命、熱愛本土生態環境與科技的知能與態度。	1.認識科學發展歷程，培養學生對科學的認識與熱忱。例如：加強汽修科學生學習交通工具的發展進程，增進以後對於電車的研發興趣。	●	●	●	○	○	
			2.認識生活周遭的環境，大自然與化學的關係，進而培養學生關心與珍愛自己的環境，並能收集相關資訊，關心社會的發展與環境的議題。例如：增強觀光科學生對於大自然環境的關懷。	○	●	○	●	●	
			3.培養化學基本常識與基本能力，具備科學基本的探究與實驗能力，能分析、推理、判斷與解決生活中所遇到的科學問題。例如：幫助資訊科、電機科在程式撰寫與設計上增強邏輯思考。	○	●	●	●	●	
			4.配合專業科目所需基本知識，加強環境與化學、能源與化學、食品與化學等相關知識之補充與學習。例如：幫助餐飲科學生學習食品加工的過程。	●	●	●	○	○	
	化學(B)	【總綱之教學目標】 一、培養科學基本素養、基本知能與探索能力。 二、培養學習自然界的知識並關注科學未來發展趨勢，並能利用科學原理與科學方法來解決所面對的問題之能力。 三、關心自然科學發展的資訊，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 四、從對生活環境與生活資源的認識，培養珍惜環境及海洋資源、尊重生命、熱愛本土生態環境與科技的知能與態度。	1.認識科學發展歷程，培養學生對科學的認識與熱忱。例如：加強汽修科學生學習交通工具的發展進程，增進以後對於電車的研發興趣。	●	●	●	○	○	
			2.認識生活周遭的環境，大自然與化學的關係，進而培養學生關心與珍愛自己的環境，並能收集相關資訊，關心社會的發展與環境的議題。例如：增強觀光科學生對於大自然環境的關懷。	○	●	○	●	●	
			3.培養化學基本常識與基本能力，具備科學基本的探究與實驗能力，能分析、推理、判斷與解決生活中所遇到的科學問題。例如：幫助資訊科、電機科在程式撰寫與設計上增強邏輯思考。	○	●	●	●	●	
			4.配合專業科目所需基本知識，加強環境與化學、能源與化學、食品與化學等相關知識之補充與學習。例如：幫助餐飲科學生學習食品加工的過程。	●	●	●	○	○	
	生物(A)	【總綱之教學目標】 一、培養同學對生命基本的認知與素養，具備基礎的科學能力，能應用於日常生活中或參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。 二、培養同學基礎生物知識，增進同學對生命的認識與科學興趣，增進個人自主學習、系統思考、解決問題之能力，俾養成為具有科學素養的國民。 三、提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上，奠定適應科技時代生活及社會變遷之能力。 四、培養同學對生態、自然與環境的關懷能力，並能致力於環境保護及節能減碳，使自然生態永續經營及生生不息。	1.利用時事、新聞議題內容，讓學生能感同身受，並引導學生認識大自然生命中最基本組成細胞，體認各種生命的異同，培養同理心與愛心。例如：幼保科學生學習生命的認同、意義與價值。	●	●	○	●	○	
			2.引導學生了解植物與動物生理現象，培養對大自然中的各種生命最基本的尊重與關懷。利用不同科別的屬性切入教學，扮演生物與不同科別的橋樑，讓自然融入專業課程中，例如:設計科、美容科仿作自然界的藝術題材、幼保科尋找動物行為學有趣的案例轉換為教案指導幼兒們。	●	●	●	●	●	
			3.認識環境與生態與平衡對生命體的重要性，透過社區踏查與在地特色課程，提升學生對於大自然與環境的關注程度，並培養永續環境的素養。例如：設計科學生可以學習永續環境的要素，加入未來的設計思考之中。	●	●	○	●	●	
			4.培養學生從認識周遭的生物開始，透過翻轉教學讓學生自主尋找與認知周圍生物與環境，產生連結。進而了解生態與人們生存間的交互影響，延伸出愛惜生命的基本價值觀。例如：設計科學生可以更親近、貼近認識周圍的環境，學習與生態共存的設計素養。	○	●	●	●	●	
	生物(B)	【總綱之教學目標】 一、培養同學對生命基本的認知與素養，具備基礎的科學能力，能應用於日常生活中或參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。 二、培養同學基礎生物知識，增進同學對生命的認識與科學興趣，增進個人自主學習、系統思考、解決問題之能力，俾養成為具有科學素養的國民。 三、提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上，奠定適應科技時代生活及社會變遷之能力。 四、培養同學對生態、自然與環境的關懷能力，並能致力於環境保護及節能減碳，使自然生態永續經營及生生不息。	1.利用時事、新聞議題內容，讓學生能感同身受，並引導學生認識大自然生命中最基本組成細胞，體認各種生命的異同，培養同理心與愛心。例如：幼保科學生學習生命的認同、意義與價值。	●	●	○	●	○	
			2.引導學生了解植物與動物生理現象，培養對大自然中的各種生命最基本的尊重與關懷。利用不同科別的屬性切入教學，扮演生物與不同科別的橋樑，讓自然融入專業課程中，例如:設計科、美容科仿作自然界的藝術題材、幼保科尋找動物行為學有趣的案例轉換為教案指導幼兒們。	●	●	●	●	●	
			3.認識環境與生態與平衡對生命體的重要性，透過社區踏查與在地特色課程，提升學生對於大自然與環境的關注程度，並培養永續環境的素養。例如：設計科學生可以學習永續環境的要素，加入未來的設計思考之中。	●	●	○	●	●	
			4.培養學生從認識周遭的生物開始，透過翻轉教學讓學生自主尋找與認知周圍生物與環境，產生連結。進而了解生態與人們生存間的交互影響，延伸出愛惜生命的基本價值觀。例如：設計科學生可以更親近、貼近認識周圍的環境，學習與生態共存的設計素養。	○	●	●	●	●	
藝術領域	音樂	【總綱之教學目標】 一、參與藝術活動，以提升生活美感及生命價值。 二、具備藝術創作能力與分享自我觀感。 三、善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活。 四、透過藝術實踐，發展適切的人際互動，增進團隊合作與溝通協調能力。 五、探索在地及全球藝術與文化的多元趨勢。	1.能運用讀譜及唱奏詮釋樂曲，提升生活美感	●		●			
			2.能使用適當的音樂語彙，賞析不同時期與地域的音樂作品，探索音樂與文化的多元。	●		●	○	●	
			3.能探究樂曲創作背景與文化的關聯，並闡述自我觀點。	●	●	●		●	
			4.能關注社會議題，運用影音軟體，紀錄與分享作品。		●	●	●	○	
			5.能進行音樂跨領域專題實作或展演，以提升團隊合作與自主學習的能力。	●	○	●		●	
	美術	【總綱之教學目標】 一、參與藝術活動，以提升生活美感及生命價值。 二、善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活。	1.參與藝術活動，透過思考、探索與創造，提升內在生命價值	●	●	●			
			2.具備藝術感知、創作與鑑賞能力，建構與分享藝術文化之美。	●	●	●		○	

		三、運用多媒體與資訊科技進行創作思辨、批判與溝通。 四、理解及活用藝術符號表達自我情意觀點和風格。 五、探索在地及全球藝術與文化的多元趨勢。	3.能運用藝術符號，並利用科技資料與媒材素養達成與社會溝通的能力。	●	●	●		●
			4.以藝術活動或創作關懷自然議題、愛護生命。			●	●	
			5.具備自我文化認同的信念，透過藝術活動表達觀點，尊重與欣賞多元文化，建立全球意識與責任感。		●		●	●
綜合活動領域	生命教育	【總綱之教學目標】 一、具備適切思考素養探討人生三問，發展精進對思考的理解。 二、建構人學基本素養探討人生終極課題，進行價值思辨及靈性修養。 三、掌握哲學、生死議題，建議人生終極信念，提升人格統整能力。 四、具備對道德、個人行為及公共議題的思辨能力，並能發展自身的生活美學。 五、在日常生活中保持靈性自覺並能知行合一達至善為目標。	1.哲學思考：培養學生正確的思考和後設思考素養，有意識以自己的步驟、策略，去解決問題，以及反省和評估思考結果的能力，不斷精進自身的理解和實踐，培養正確的思考能力，破除偏見與意識型態的思微，打破成見的眼睛 以思考素養探尋人生，進行人學探索、終極關懷、價值思辨及靈性修養。	●	●	○	●	●
			2.人學探索：「人是什麼?」引導學生思考、了解人學觀念，以知、情、意說明人的特質及與一般動物的差異，以此為基礎探討，進而反思人的主體性與尊嚴等人生終極課題，從對自我的認識與理解，進行價值思辨與靈性修養。	●	●	●	●	●
			3.終極關懷：從繪本「再見，愛瑪奶奶」深入探討生命的智慧與安頓生命最終旅程的豁達，理解構築幸福人生的條件，用哲學幫助我們思索死亡對生命的意義以及臨終關懷的實踐；宗教、族群信仰與人生安頓的基本意義及和人生的關係，建立自己的終極信念，並貫徹在價值思辨及日常抉擇，提升人格統整和靈性修養的能力。	●	●	○	●	○
			4.價值思辨：以道德判斷的必要性與意義探討社會群體生活的 突原因，引導學生對公共議題或社會事件及及個人行為，進行是非善惡停看聽的討論，以善的四大原則做為道德判斷的基本原則，運用哲學思考反思及達到知行合一的目標，以價值思辨發現和創造生活美感，提升自身的生活美學。	●	●	●	●	●
			5.靈性修養：靈性是慈悲、愛與智慧的體現，從幫助自己找回「寧靜」開始練習，在日常生活的一舉一動中保持靈性自覺，天天修鍊，分享對生命靈性覺語的實踐者修鍊實例，實踐靈性修養，並以此為基礎，進行哲學思考、人學探索、終極關懷與價值思辨。	●	●	●	●	●
	生涯規劃	【總綱之教學目標】 一、促進自我與生涯發展。 二、實踐生活經營與創新。 三、落實社會與環境關懷。	1.探索自我觀、人觀與生命意義，建立適當的人生觀與人生信念，從而發展自我潛能與自我價值，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重自己與他人生命，並珍惜生命的價值。	●	●	○	●	○
			2.發展友善的人際關係及良好互動的知能與態度，培養團體合作與服務領導的素養，並能運用、開發與管理各項資源，省思生活與美學議題，豐富生活美感體驗，進而實踐生活經營與創新。	●	●	●	○	●
			3.辨識社會與自然環境中的各種情境、挑戰與危機，發展解決問題的思辨、創新與實踐能力，以尊重多元文化並促進人類社會福祉，促進環境的永續發展，落實社會與環境的和諧關懷。	●	●	●	●	●
科技領域	生活科技	【總綱之教學目標】 一、 具備正確使用科技、資訊與媒體的觀念及態度。 二、 具備主動學習與創新求變的科技素養。 三、 具備善用科技資源以擬定與有效執行計劃的能力。 四、 具備理解情境與獨立思考的能力。 五、 能運用適當科技工具與策略處理與解決生活問題。	1.引導學生養成實踐倫理價值的行為。	●	●		●	●
			2.引導各科群學生養成正確使用資訊的行為。	●	●			●
			3.引導各科群學生運用資訊與運算思維的知能。	●	●	●		
			4.引導各科群學生發展資訊社會公民應有的態度與責任感。	●	●		●	●
			5.引導學生發展學習科技的熱情與興趣。	●	●	○		●
健康與體育領域	健康與護理	【總綱之教學目標】 一、增進個人尋求生命意義與價值的能力。 二、增進健康知識、態度與技能的能力。 三、增進人際關係與互動的能力。 四、營造健康社區與環境的責任感和能力。 五、維護個人與環境安全的能力。 六、擬定健康生活策略與實踐的能力。 七、運用健康的資訊、產品和服務的能力。	1.了解生命的形成過程，以培養欣賞生命的態度。藉老化歷程與身心改變，以培養對生命關懷的態度。	●	●	○	●	●
			2.了解食物對個人身心健康的發展關係，實踐良好的飲食習慣以發揮食物的最佳效益。	●	●	●	○	○
			3.學習正確的性知識，養成尊重不同性別的態度，具備與人相處所需的溝通技巧，有處理交友關係中危險情境的能力並了解如何評估心理健康。	●	●	●	●	●
			4.了解正確使用藥物的概念，避免物質濫用，進而危害個人、家庭及社會的健康。	●	●	○	●	●
			5.具備安全情境的評估能力，並有效運用安全資源執行安全行動，以落實安全健康的生活。	●	●	●	●	●
			6.了解健康促進與健康環境的概念，培養定期身體檢查的習慣及預防疾病的行為。	●	●	●		
			7.具備正確的消費意識與能力，具備保險及全民健康保險之涵養。	●	●			●
	體育	【總綱之教學目標】 一、充實體育與健康知能，建構完整全人健康概念。 二、增進運動技能，培養個人運動專長。 三、增加健康概念，積極參與運動，養成終身運動習慣。 四、加強運動倫理，增進團隊合作之社會行為。 五、體驗與欣賞運動樂趣，豐富休閒生活品質。	1.瞭解體育活動對於身體健康的意義、功能及方法，並能運用於日常生活中，養成健康運動觀念。	●	●	●	○	○
			2.培養與增加個人擅長的運動項目，建立運動嗜好，提升個人運動技能水準。	●	●	●	○	○
			3.了解健康與運動對身體好處，做到健康運動，培養終身運動觀念，增進身體適應能環境能力。	●	●	○	●	○
			4.了解體育運動精神，培養良好品德，並表現符合社會規範之行為。	●	●	○	●	●
			5.力行動態生活，參與健康休閒活動，享受與了解運動樂趣，促進生活品質。	○	●	●	○	●
全民國防教育	全民國防教育	【總綱之教學目標】 一、培育宏觀國際視野，增進國防安全知識。 二、凝聚國人憂患意識，淬煉愛國愛鄉情操。 三、深化全民國防共識，確保國家整體安全。 四、提升防衛動員知能，實踐全民國防目標 五、熟悉安全應變機制，奠定社會安全基礎。	1.瞭解當前國際與兩岸情勢發展，以及我國的戰略地位。	●	●	○	●	●
			2.認識我國所面臨之國家安全威脅與國防政策的基本內容。	●	●	○	●	○
			3.理解全民國防的意義及內容。	●	●	○	●	○
			4.瞭解全民防衛動員的基本概念、組織體系與具備各項基本防衛技能。	●	○	○	●	●
			5.認識我國國防科技政策與國軍主要武器裝備。	●	○	●	●	○

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像				
					學習力	思考力	創新力	關懷力	溝通力
動力機械群	汽車科	1. 機車修護業技師 2. 汽車修護業技師 3. 自動變速箱維修業人員	1. 培育機車修護所需之技術人才(基礎) 2. 培育汽車修護所需之技術人才(分流1) 3. 培育自動變速箱維修技術人才(分流2) 4. 培育相關專業領域繼續進修人才(再進修)	培養具備引擎之保養、檢查維修、故障判斷之基礎技能	●	●	○	○	●
				培養具備底盤系統之保養、檢查維修、故障判斷之基礎技能	●	●	○	○	●
				培養具備電系系統之保養及電子控制系統之檢查維修、故障判斷之基礎技能	●	●	○	○	●
				培養具備環保綠能車輛科技之概念及原理基本知識	●	●	●	●	○
				養成學生對專業新知、電子儀器設備及應用之基本能力	●	●	●	○	○
				培養良好的工作態度、終身學習的精神，專業英文基本能力、建立人際關係與人溝通的基本能力	○	○	●	●	●
電機與電子群	資訊科	1.資訊產業技術人員。 2.資訊產業相關專業人員。 3.資訊相關行業設計維修技術員從業人員。	1.培養各企業所需之資訊科技基層人才。(基礎) 2.培養電腦資訊科技應用及安裝修護的專業人才。(專長分流1) 3.培養機器人應用相關工作的專業人才。(專長分流2) 4.培養資訊相關專業領域繼續進修人才。(再進修)	具備應用電腦技能解決電腦資訊專業問題之能力。	●	●	○	○	●
				使用資訊科技基本工具、電子儀器及相關專業能力。	●	●	○	○	●
				能使用查閱資訊專業手冊、識別接線圖及電路製作之能力。	●	●	●	○	●
				具備電腦週邊裝置組裝、量測及檢修設定應用之能力。	●	●	●	○	○
				具備電腦程式設計、整合開發應用及專題報告撰寫之能力。	●	●	●	●	●
				具備職業道德、工作態度、積極進取、敬業樂群及培養終身學習的態度。	●	●	●	○	●
電機與電子群	電子科	1.電子產業技術人員。 2.電子行業設計及維修技術人員。 3.電子製造業相關產業技術人員。	1.培養電子行業技術之基層人才。(基礎) 2.培養具備電子技術之基礎技能人才，成為電子相關應用產業人才(專長分流1)。 3.培養電腦應用能力，成為物連網路應用實務工作的人才(專長分流2)。 4.培養電子相關專業領域繼續進修人才。(再進修)	具備應用電腦技能解決電子專業問題之能力。	●	●	●	○	●
				使用電子基本工具、電機與電子儀器及相關設備保養之能力。	●	●	○	○	○
				能使用查閱電子專業手冊、識別接線圖及電路製作之能力。	●	●	●	○	○
				具備電子元件特性及電子電路組裝、量測、調整與檢修使用。	●	●	●	○	○
				具備電子電路設計、整合開發、專題報告撰寫之能力。	●	●	●	○	●
				具備電子產業發展概況與趨勢及培養終身學習的態度，自我提升電子行業專業能力。	●	●	●	●	○
電機與電子群	電機科	1.電機相關產業從業人員。 2.電機維修人員。 3.智慧居家維修人員。	1.培養電機設備修護所需的基層技術之人才。 2.培養電機設備之基本知識之人才。 3.培養擔任有關電機操作、裝配、修護、測試等電機設備實務工作之人才。 4.培養良好的安全工作習慣，以奠定學生未來進修之人才。 5.培養學生終身學習精神並從事機電整合、工業配線、電機工程相關產業之人才。	具備應用電腦技能解決電機專業問題之能力。	●	●	○		●
				使用基本工具、電機與電子儀器及相關設備保養之能力。	●	●	○		●
				具備能使用查閱專業手冊、識別接線圖及電路製作之能力。	●	●	●	○	●
				具備電機元件裝置組裝、量測及檢修設定應用之能力。	●	●	●	○	○
				具備機電整合應用、程式應用及專題報告撰寫之能力。	●	●	●	○	●
				具備電機產業職業態度及終身學習之能力。	●	●	●	●	●
商業與管理群	資料處理科	1.商業服務相關產業人員 2.數位科技相關產業人員 3.電商規劃人員	1.培養各種企業所需之資訊管理的基層人才。 2.培養電腦的基本操作技巧，成為軟體設計的人才。 3.培養多媒體與規劃網站的技巧，成為網站設計人才。 4.培養電腦、商業與網路結合成為主流之行銷的專業人才。 5.培養相關專業領域繼續進修人才。	具備作業系統的操作及軟體應用之能力。	●	●	○	○	●
				具備資料搜集與分析，完成專案之能力。	●	●	○	○	○
				具備認識程式語言，軟體設計的基礎之能力。	●	●	●	○	○
				具備影音多媒體製作之能力。	●	●	●	○	○
				具備電子商務運作之能力。	●	●	●	○	●
				具備商業服務、會計實務之能力。	●	●	●	○	●
				具備職業道德、敬業樂群、服務熱忱及終身學習的態度。	●	○	○	●	●
外語群	應用英語科	1.觀光英語行業人員。 2.領隊導遊英語人員。 3.商務貿易英語人員。	1.培養觀光事業接待英語人才。 2.培養旅遊業領隊導遊英語人才。 3.培養新竹在地文化英語導覽人才。 4.培養國際商貿英語業務人才。	具備英語-聽、說、讀、寫之基礎能力。	●	●	○	○	●
				具備觀光業英語口說接待基本能力。	●	●	●	○	●
				具備領隊導遊英語口說基本能力。	●	●	●	○	●
				具備新竹文化英語導覽能力。	●	●	●	●	●
				具備成為國際商貿人才之專業基礎知識。	●	●	●	○	●

			5.培養外語領域繼續進修人才。	具備觀光與商貿實務之資訊科技能力。	●	●	●	○	○
				具備職業道德、職涯發展基礎及終身學習之能力。	●	○	●	●	●
外語群	應用日語科	1.觀光日語行業人員。 2.領隊導遊日語人員。 3.商務貿易日語人員。	1.培養觀光事業接待日語人才。 2.培養旅遊業領隊導遊日語人才。 3.培養新竹在地文化日語導覽人才。 4.培養日本商貿業務基礎人才。 5.培養外語領域繼續進修人才。	具備日語-聽、說、讀、寫之基礎能力。	●	●	○	○	●
				具備觀光日語接待基本能力及觀光業人才之基礎專業知識。	●	●	●	○	●
				具備領隊導遊日語口說基本能力及日語領隊導遊之基礎專業知識。	●	●	●	○	●
				具備新竹文化日語導覽能力。	●	●	○	●	●
				具備成為國際商貿人才之專業基礎知識。	●	●	●	○	●
				具備觀光與商貿實務之資訊科技能力。	●	●	●	○	○
				具備職業道德、職涯發展基礎及終身學習之能力。	●	○	●	●	●
設計群	廣告設計科	1.廣告設計產業相關之專業人員。 2.商品設計產業相關之專業人員。 3.數位影音及編排設計專業人員。	1.培養各種企業與產業所需的基礎人才。 2.培養廣告設計、商品設計產業之人才。 3.培養印刷相關產業如印刷、編排之人才。 4.培養相關專業領域繼續進修之人才。	具備設計美學鑑賞能力。	●	●	○	●	○
				具備商品設計包裝與展示能力。	●	●	●	●	●
				具備平面設計與繪畫能力。	●	●	●	●	●
				具備數位影音製作能力。	●	●	●	○	●
				具備印刷與編排設計能力。	●	●	●	○	●
				具備敬業進取、良好職業道德觀的工作態度。	●	●	○	●	●
設計群	多媒體設計科	1.多媒體設計產業如網頁設計、影音製作等相關專業人員。 2.動畫產業專業人員。 3.互動媒體、數位影音編輯等專業人員。	1.培養各種企業與產業所需的基礎人才。 2.培養數位多媒體影音應用之人才。 3.培養互動媒體如網頁、動畫之人才。 4.培養相關專業領域繼續進修之人才。	具備設計美學鑑賞能力。	●	●	○	●	○
				具備平面設計與繪畫基礎能力	●	●	●	●	●
				具備數位影音動畫及影片製作能力。	●	●	●	●	●
				具備互動媒體製作能力。	●	●	●	●	●
				具備數位影音廣告宣傳與展示能力。	●	●	●	●	●
				具備敬業進取、良好職業道德觀的工作態度。	●	●	○	●	●
設計群	室內設計科	1.室內設計等相關專業人員。 2.多媒材設計相關技術人員。 3.空間設計繪圖等專業人員。	1.培養各種企業與產業所需的基礎人才。 2.培養室內設計之專業人才。 3.培養室內裝修規劃之人才。 4.培養相關專業領域繼續進修之人才。	具備設計美學鑑賞能力。	●	●	○	●	●
				具備設計與繪畫之基礎能力。	●	●	●	●	●
				具備空間佈置統整能力。	●	●	●	●	●
				具備室內裝修規劃能力。	●	●	●	●	●
				具備模型製作與展示能力。	●	●	●	○	●
				具備敬業進取、良好職業道德觀的工作態度。	●	●	○	●	●
家政群	幼兒保育科	1.幼兒園教保人員。 2.幼教機構保育人員。 3.幼教相關產業人員。	1.培育幼兒園助理教保人員。 2.培育兒童福利相關機構的保育人員。 3.培育幼兒藝術產業相關人員。 4.培育幼兒教具、圖書創作人員。 5.培養幼兒餐點設計與製作人員。 6.培養繼續進修與終身學習人才。	具備幼兒教保之專業技能及基本知識。	●	●	○	●	○
				具備幼兒相關產業之專業技能及基本知識。	●	●		●	○
				具備幼兒保育之行政知能與人際溝通技巧。	●	●	○	●	●
				具備幼兒教具設計與製作能力。	○	●	●		○
				具備幼兒餐點設計與製作能力。	○	●	●	○	●
				具備教導幼兒才藝能力。	●	●	●	●	●
				具備幼兒保育工作的職業倫理與道德觀念。		●		●	
				具備職涯發展基礎及終身學習之能力。	●	●			
家政群	時尚造型科	1.美容相關產業技術服務人員。 2.美髮相關產業技術服務人員。 3.整體造型相關產業專業技術人員。 4.時尚配飾設計相關產業專業技術人員。 5.服飾相關產業技術服務人員。	1.培育美容美髮相關產業之基層人才。 2.培養服飾設計相關產業之基層人才。 3.培養時尚配飾設計相關產業之基層人才。 4.培育整體造型及時尚文創設計應用人才。 5.培養時尚造型專業領域繼續進修與終身學習人才。	具備美容美髮相關基礎能力。	●	●	○	●	●
				具備縫紉相關基礎能力。	●	●	●	○	○
				具備多媒材創作及飾品製作之基礎能力。	●	●	●	●	●
				具備家政生活美學及優雅儀態之素養。	●	●	○	●	●
				具備整體造型設計應用專業之能力。	●	●	●	●	●
				具備時尚產業設計應用專業之能力。	●	●	●	○	●
				具備良好之職業品德，敬業進取、合作負責及勤勞服務之工作態度及終身學習之能力。	●	●	○	●	●
餐旅群	觀光事業科	1.餐旅業從業人員 2.觀光旅宿業從業人員 3.旅運業從業人員	1.培養餐旅相關產業基層人才。 2.培養領隊、導遊之基本專業素養，並具備解說導覽能力的人才。 3.培養旅館業櫃檯接待、房務整備及客務部相關人才。 4.培養了解在地旅遊文化並結合創意遊程的規劃人才。 5.培養具備餐旅產業良好工作態度、互助合作、重視職場安全的人才。 6.培養相關專業領域繼續進修人才。	具備餐旅相關專業領域之基礎知識。	●	●	●	○	○
				具備餐旅安全與衛生之基礎能力。	●	●	○	●	○
				具備餐旅英文之基礎能力。	●	●	●	○	●
				具備餐旅服務、製備與操作之基礎能力。	●	●	●	○	●
				具備觀光外語口說基本能力。	●	●	●	○	●
				具備餐旅業從業態度與職場倫理。	●	●	●	●	●
餐旅	餐飲	1.餐旅業從業人員 2.餐飲業從業人員	1.培養餐旅相關產業基層人才。	具備餐旅相關專業領域之基礎知識。	●	●	●	○	○

群	管理科	3.旅宿業從業人員	2.培養具有餐旅內場、外場相關證照與知能的人才。 3.培養具備餐旅產業銷售概念、經營管理、安全製備的人才 4.培養了解在地飲食文化與創新應用的人才 5.培養相關專業領域繼續進修人才。	具備餐旅安全與衛生之基礎能力。	●	●	○	●	○
				具備餐旅英文之基礎能力。	●	●	●	○	●
				具備餐旅服務、製備與操作之基礎能力。	●	●	●	○	●
				具備餐旅業從業態度與職場倫理。	●	●	○	●	●

備註：
1.各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。
2.學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

三、群科課程規劃

(一) 汽車科(303)

科專業能力：

1. 培養具備引擎之保養、檢查維修、故障判斷之基礎技能
2. 培養具備底盤系統之保養、檢查維修、故障判斷之基礎技能
3. 培養具備電系系統之保養及電子控制系統之檢查維修、故障判斷之基礎技能
4. 培養具備環保綠能車輛科技之概念及原理基本知識
5. 養成學生對專業新知、電子儀器設備及應用之基本能力
6. 培養良好的工作態度、終身學習的精神，專業英文基本能力、建立人際關係與人溝通的基本能力

表5-3-1動力機械群汽車科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	應用力學	○	●	○	●	○	○	
		機件原理	○	●	○	●	○	○	
		引擎原理	●	○	○	●	○	○	
		底盤原理	○	●	○	●	○	○	
		基本電學	●	○	●	○	○	○	
	實習科目	機械工作法及實習	○	●	○	○	●	○	
		機電製圖實習	●	●	○	●	○	○	
		引擎實習	●	○	○	○	●	○	
		底盤實習	○	●	○	●	○	○	
		電工電子實習	○	○	●	○	●	○	
		電系實習	○	○	●	○	●	○	
		車輛空調檢修實習	○	○	●	○	●	○	
		車輛底盤檢修實習	○	●	○	●	○	●	
		車身電器系統綜合檢修實習	○	○	●	○	●	●	
		機器腳踏車基礎實習	●	●	●	○	●	○	
		機器腳踏車檢修實習	●	●	●	○	●	○	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	○	●	
校訂選修	專業科目	柴油共軌引擎	●		○	●	○	○	
		汽油噴射引擎原理	●		●	●	○	○	
		汽車電子原理	○		●	○	●	○	
		柴油引擎原理	●		●	○	○	○	
		電動機車原理	○		○	○	●	●	
		工業安全與衛生	○		○	●	○	●	
		汽車行銷與服務		○	○	●	○	●	
		汽車未來發展趨勢			●	●	●	●	
	實習科目	汽油噴射引擎實習	●		○	●	○	○	
		汽車駕駛	○	○		●	○	●	
		自動變速箱實習		●	○	●	○	○	
		中古車實務	●	●	●	○		●	
		全車綜合檢修實習	●	●	○	●		●	
		汽車電學應用	●		●	○	●	○	
		機車基本保養	●		●	○	●	○	
		汽車電系實習	○		●	●	○	○	
		汽車基本保養	●		●	○	●	○	
		引擎基本量測與分析	●	○	●	○		●	
		電動機車量測實務	●		●	●	○	○	
		機器人應用實作			●	●	●	●	
		綠能應用實作			●	●	○	●	
		APP程式設計實習				●	●	●	
		潮童玩自造-彈珠台					●	●	
		智慧居家設計實作				○	●	●	
		發電機應用實作			●	○	●	●	
		機車故障排除	●	●	●		○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（二）資訊科(305)

科專業能力：

1. 具備應用電腦技能解決電腦資訊專業問題之能力。
2. 使用資訊科技基本工具、電子儀器及相關專業能力。
3. 能使用查閱資訊專業手冊、識別接線圖及電路製作之能力。
4. 具備電腦週邊裝置組裝、量測及檢修設定應用之能力。
5. 具備電腦程式設計、整合開發應用及專題報告撰寫之能力。
6. 具備職業道德、工作態度、積極進取、敬業樂群及培養終身學習的態度。

表5-3-2電機與電子群資訊科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	基本電學	●	●	●	○	○	○	
		電子學	●	●	●	○	○	○	
		數位邏輯設計	○	●	○	○	●	●	
		微處理機	●	○	●	○	●	●	
	實習科目	基本電學實習	○	●	●	○	○	●	
		電子學實習	○	●	●	○	○	●	
		程式設計實習	●	●	○	○	●	●	
		可程式邏輯設計實習	●	○	●	●	●	●	
		單晶片微處理機實習	●	○	●	●	●	●	
		行動裝置應用實習	●	●	●	●	●	●	
		微電腦應用實習	●	○	●	●	●	●	
		介面電路控制實習	●	○	●	●	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	應用電子學	●	●	●			○	
		電子電路	●	●	●	●		○	
		基本電學進階	●	●	●			○	
		數位邏輯進階		●			●	●	
		微處理機進階	●		●	○	●	●	
		自動控制原理	●	●	●	●		○	
		汽車未來發展趨勢		○	●	●	○	●	
		電腦裝修	●	●	○	●	○	●	
		基礎程式設計概論	●	○		○	●	●	
	實習科目	電子電路實習		●	●			●	
		無人載具設計應用	●	●	●	●	○	●	
		機器人實習	●	●	●	●	○	●	
		電腦繪圖實習	●	●	●		○	●	
		體感遊戲製作	●	●	●	○	●	○	
		無人機製作	●	●	●	○	●	○	
		物聯網應用實習	●	●	●	○	●	○	
		綠能實習	●	●	●	○	○	●	
		程式設計應用	●	●			●	●	
		家電維修應用	●	●	●	○	○	○	
		智慧居家控制	●	●	●	○	○	●	
		自動控制應用	●	●	●			○	
		潮童玩自造-彈珠台	●	○	○	○	●	○	
		機器人應用實作	●	●	○	○	●	●	
		綠能應用實作	●	○	○	●	●	●	
		程式設計進階實習	●	○		○	●	●	
		APP程式設計實習	●	○		○	●	●	
		組合語言實習	●	○	○	○	●	●	
		智慧居家設計實作	●	●	●	○	○	●	
		發電機應用實作	○	●	●	●	○	●	
		機車故障排除	●	○	○		○	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（三）電子科(306)

科專業能力：

1. 具備應用電腦技能解決電子專業問題之能力。
2. 使用電子基本工具、電機與電子儀器及相關設備保養之能力。
3. 能使用查閱電子專業手冊、識別接線圖及電路製作之能力。
4. 具備電子元件特性及電子電路組裝、量測、調整與檢修使用。
5. 具備電子電路設計、整合開發、專題報告撰寫之能力。
6. 具備電子產業發展概況與趨勢及培養終身學習的態度，自我提升電子行業專業能力。

表5-3-3電機與電子群電子科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	基本電學	●	●	●				
		電子學	●	●	●				
		數位邏輯設計		●			●	●	
		微處理機	●		●		●	●	
	實習科目	基本電學實習		●	●			●	
		電子學實習		●	●			●	
		程式設計實習	●	●			●	●	
		可程式邏輯設計實習	●		●	●	●	●	
		單晶片微處理機實習	●		●	●	●	●	
		行動裝置應用實習	●	●	●	●	●	●	
		微電腦應用實習	●		●	●	●	●	
		介面電路控制實習	●		●	●	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	應用電子學	●	●	●	○	○	●	
		電子電路	●	●	●	●	○	○	
		基本電學進階	●	●	●		○	●	
		數位邏輯進階	○	●			●	●	
		微處理機進階	●		●		●	●	
		電力電子學	●	●	●	●		○	
		自動控制原理	●	●	●	●		●	
		汽車未來發展趨勢	●	○	●	○	○	●	
		基礎程式設計概論	●	○		○	●	●	
	實習科目	電子電路實習	○	●	●			●	
		綠能實習	○	●	●	●	○	○	
		機器人實習	●	○	●	●	○	●	
		電腦繪圖實習	●	○	●	○	○	●	
		體感遊戲製作	●	○	○	○	●	●	
		無人機製作	●	○	○	○	●	●	
		物聯網應用實習	●	○	●	●	○	●	
		程式設計應用	●	○	○	○	●	●	
		家電維修應用		●	●	●	○	●	
		智慧居家控制	●	○	●	○	●	●	
		自動控制應用	○	●	●	○	○	●	
		潮童玩自造-彈珠台	●	●	○	○	●	●	
		綠能應用實作	○	●	●	●	○	●	
		機器人應用實作	●	●	○	○	●	●	
		APP程式設計實習	●	○	○	○	●	●	
		程式設計進階實習	●	○	○	○	●	●	
		無人載具設計應用	●	○	●	○	●	●	
		組合語言實習	●	○	○	○	●	●	
		智慧居家設計實作	●	○	●	○	●	●	
		發電機應用實作	○	●	●	●	○	●	
		機車故障排除	●	○	●	○	○	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（四）電機科(308)

科專業能力：

1. 具備應用電腦技能解決電機專業問題之能力。
2. 使用基本工具、電機與電子儀器及相關設備保養之能力。
3. 具備能使用查閱專業手冊、識別接線圖及電路製作之能力。
4. 具備電機元件裝置組裝、量測及檢修設定應用之能力。
5. 具備機電整合應用、程式應用及專題報告撰寫之能力。
6. 具備電機產業職業態度及終身學習之能力。

表5-3-4電機與電子群電機科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	基本電學	○	○	●	○	○	●	
		電子學	○	○	●	○	○	●	
		電工機械	○	●	○	○	○	●	
	實習科目	基本電學實習	○	●	●	●	○	●	
		電子學實習	○	●	●	●	○	●	
		電工實習	○	●	●	●	○	●	
		可程式控制實習	●	○	●	○	●	●	
		機電整合實習	●	○	●	○	●	●	
		智慧居家監控實習	●	○	●	●	●	●	
		電力電子應用實習	○	●	●	○	○	●	
		電工機械實習	○	●	●	○	○	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	○	○	●	●	●	
校訂選修	專業科目	應用電子學	○	○	●	○	○	●	
		電子學進階	○	○	●	○	○	●	
		應用基本電學	○	○	●	○	○	●	
		電工機械進階	○	●	●	○	○	●	
		電子電路	○	○	○	●	○	●	
		數位邏輯	●	○	●	●	○	○	
		汽車未來發展趨勢	○	●	●	○	○	○	
		物聯網導論	○	○	○	●	●	○	
	實習科目	程式設計實習	●	○	○	○	●	○	
		單晶片實習	●	○	●	○	●	●	
		PLC實習		●	●	●	●	●	
		工業配線實習	○	●	●	●	○	●	
		微處理機實習	●	○	●	○	●	○	
		感測器實習	○	○	●	●	○	●	
		電腦繪圖實習	●	○	○	○	○	●	
		組合語言實習	●	○	○	○	○	●	
		物聯網應用實習	●	●	○	○	●	●	
		無人機製作	●	●	○	○	●	●	
		低壓配線應用	○	●	●	●	○	●	
		家電維修應用	○	●	●	○	○	●	
		智慧居家APP程式設計	●	○	○	●	●	●	
		自動控制應用	●	●	●	○	●	●	
		潮童玩自造-彈珠台	●	○	○	○	○	●	
		APP程式設計實習	●	○	○	○	○	●	
		智慧居家設計實作	●	○	●	●	○	○	
		綠能應用實作	○	○	●	●	○	○	
		機器人應用實作	●	●	●	○	●	○	
		發電機應用實作	○	●	●	●	○	●	
		機車故障排除	○	○	●	○	○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（五）資料處理科(404)

科專業能力：

1. 具備作業系統的操作及軟體應用之能力。
2. 具備資料搜集與分析，完成專案之能力。
3. 具備認識程式語言，軟體設計的基礎之能力。
4. 具備影音多媒體製作之能力。
5. 具備電子商務運作之能力。
6. 具備商業服務、會計實務之能力。
7. 具備職業道德、敬業樂群、服務熱忱及終身學習的態度。

表5-3-5商業與管理群資料處理科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	商業概論	○	○	○	○	○	●	●	
		數位科技概論	●	●	●	●	●	○	●	
		會計學	○	○	○	○	○	●	●	
		經濟學	○	○	○	○	○	●	●	
	實習科目	數位科技應用	●	●	●	●	●	○	●	
		商業溝通	○	●	○	○	○	●	●	
		多媒體製作與應用	○	●	○	●	○	○	○	
		程式語言與設計	○	●	●	○	○	○	○	
		資料庫應用	●	●	●	○	●	○	○	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	成本會計	○				○	●	○	
		電子商務	○	○		○	●	●	○	
		電腦網路原理	○	●		○	●			
		小資創業	○	●		○	●	●	●	
		廣告行銷企劃		○		●	○	○		
	實習科目	會計實務	○					●	○	
		經濟學應用	○				○	●	○	
		商業經營實務	○	○			●	●	○	
		文書排版	●	●	○	○			○	
		商業簡報	●	●	○	●			○	
		影片剪輯	○	○	●	○			○	
		數位行銷	○	○		○	○			
		專題企畫	○	●	○	○	○	○		
		互動多媒體應用		○	○	●				
		電腦應用實務	●	○	○	○	○		○	
		行動商務實務	○	●	●	●	○	○	○	
		網站設計	○	●	○	●	○		○	
		電競實務		○	●					
		網站經營管理	●	○	●	○		○	○	
		銷售實務	○	○		○	●	●	○	
		編排設計		○	○	●			○	
		手機微電影	○	●		●			○	
		軟體應用	●	○		○			○	
		電腦製圖	●	○		○			○	
		潮童玩自造		○	○	●				

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（六）應用英語科(433)

科專業能力：

1. 具備英語-聽、說、讀、寫之基礎能力。
2. 具備觀光業英語口說接待基本能力。
3. 具備領隊導遊英語口說基本能力。
4. 具備新竹文化英語導覽能力。
5. 具備成為國際商貿人才之專業基礎知識。
6. 具備觀光與商貿實務之資訊科技能力。
7. 具備職業道德、職涯發展基礎及終身學習之能力。

表5-3-6外語群應用英語科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	商業概論					●	●	●	
		數位科技概論					●	●	●	
	實習科目	數位科技應用					●	●	●	
		初階英語聽講練習	●	●	●	●	●		●	
		中階英語聽講練習	●	●	●	●	●		●	
		高階英語聽講練習	●	●	●	●	●		●	
		初階英文閱讀與寫作練習	●	○	○	○	●		●	
		中階英文閱讀與寫作練習	●	○	○	○	●		●	
		高階英文閱讀與寫作練習	●	○	○	○	●		●	
		英文商業書信寫作	●				●	○	●	
		外語簡報實務	●	○	●	○	●	●	●	
		外語文書處理實務	●				●	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	○	○	○	●	●	●	
校訂選修	專業科目	國際禮儀		○	○		●	○	●	
		英美電影賞析	●	○	○	○	○			
		英美歷史	●	●	○					
		經貿英文選讀	●	●	●		●	○		
		英美地理	●	○	○			●	●	
		商用英文	●	○	○	○	●	○	●	
		日本四季風情					●	○	●	
		觀光餐旅英語	●	●	●	●	○	○	○	
		新竹旅遊		○	○	●		○	●	
		旅遊與飲食		○	○	●		○	●	
		日本職場文化					●		●	
		歐美文化探索	○	○	○				●	
		日本次文化	○	○	○				●	
		英美戲劇賞析	○		○				●	
	實習科目	日語聽解入門練習					●	○	●	
		日語聽解初階練習					●	○	●	
		在地文化英語通	●	●	●	●	○		○	
		軟體應用				○	●	●	●	
		英語導覽實務	●	●	●	●			○	
		新竹史蹟英語導覽	●	●	●	●		○	○	
		領隊導遊英語	●	●	●	●		○	○	
		國際貿易實務	○	○	○	○	●	○	○	
		職場英文會話	●	●	●	●	○		○	
		英文演講與溝通技巧	●	●	●	●	○		○	
		生活日語					●		●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（七）應用日語科(434)

科專業能力：

1. 具備日語-聽、說、讀、寫之基礎能力。
2. 具備觀光日語接待基本能力及觀光業人才之基礎專業知識。
3. 具備領隊導遊日語口說基本能力及日語領隊導遊之基礎專業知識。
4. 具備新竹文化日語導覽能力。
5. 具備成為國際商貿人才之專業基礎知識。
6. 具備觀光與商貿實務之資訊科技能力。
7. 具備職業道德、職涯發展基礎及終身學習之能力。

表5-3-7外語群應用日語科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	商業概論					●	●	●	
		數位科技概論					●	●	●	
	實習科目	數位科技應用					●	●	●	
		日語聽解入門練習	●	●	●	●	●		●	
		日語聽解初階練習	●	●	●	●	●		●	
		日語文型練習	●	●	●	●	●		●	
		日語翻譯練習	●	○	○	○	●		●	
		日語讀解入門練習	●	○	○	○	●		●	
		日語讀解初階練習	●	○	○	○	●		●	
		日文商用書信實務	●				●	○	●	
		外語簡報實務	●	○	●	○	●	●	●	
		外語文書處理實務	●				●	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	○	○	○	●	●	●	
校訂選修	專業科目	日本文化	●	●	●	○	○		●	
		觀光日語	●	●	●	●	○		●	
		商務日文	●	○	○	○	●	○	●	
		廣告日語	●	○	○	○	●	○	●	
		日文繪本導讀	●	○	○	○	○		●	
		日本地理	●	●	●		○		●	
		日本歷史	●	●	●		○		●	
		日語童謠	●	●	●	●			○	
		趣味漢字	●	●	●	●	○		●	
		新聞日語	●	●	●	●	●		●	
		日本古蹟巡禮	●	●	●		○		●	
		新竹旅遊		○	○	●		○	●	
		旅遊與飲食		○	○	●		○	●	
		日語語法	●	●	●	●	●		●	
		國際禮儀		○	○		●	○	●	
		觀光餐旅英語					●		●	
		日本職場文化	○	●	●		●		●	
		日本四季風情	●	●	●		●		●	
		歐美文化探索	○	○	○				●	
		日本次文化	○	○	○				●	
		英美戲劇賞析	○		○				●	
	實習科目	在地文化日語通	●	●	●	●	●		○	
		軟體應用					●	●	●	
		英文演講與溝通技巧					●		●	
		生活日語	●	●	●	○	●		●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（八）廣告設計科(406)

科專業能力：

1. 具備設計美學鑑賞能力。
2. 具備商品設計包裝與展示能力。
3. 具備平面設計與繪畫能力。
4. 具備數位影音製作能力。
5. 具備印刷與編排設計能力。
6. 具備敬業進取、良好職業道德觀的工作態度。

表5-3-8設計群廣告設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	設計概論	●	○	●	○	○	●	
		色彩原理	●	●	●	○	○	●	
		造形原理	●	●	○	○	○	●	
		創意潛能開發	●	●	●	○	○	●	
	實習科目	繪畫基礎實習	●	●	●	○	○	●	
		表現技法實習	●	●	●	●	●	●	
		基本設計實習	●	○	●	●	●	●	
		基礎圖學實習	○	●	○	○	●	○	
		電腦向量繪圖實習	●	○	●	●	●	○	
		數位影像處理實習	●	○	●	●	○	●	
		圖文編排實習	●	●	●	●	●	●	
		基礎攝影實習	●	○	○	●	○	●	
		印刷與設計實務	●	●	●	●	●	●	
		數位與商業攝影實習	●	●	○	●	○	●	
		影音製作實習	●	○	○	●	○	●	
		影音剪輯實習	●	○	○	●	○	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	文字造型	●	○	●		○		
		設計美學	●	●	●	○	●	○	
		造形構成	●	●	○	○	●	○	
		時尚與生活	●	●	○			●	
		生活美學	●	●	○			●	
		視覺識別系統	●	●	●		○	●	
		設計與材料	●	●	○		○	○	
		動畫分鏡製作	●	○	●	●		●	
	實習科目	包裝設計	●	●	○		●	●	
		印刷編排與材料應用	●	●	○		●	●	
		彩繪技法	●	○	●	○	○	●	
		專題企畫	●	●	○	●	○	●	
		廣告設計實務	●	●	○	●	●	●	
		電腦輔助設計	○	○		●	●	●	
		商品設計	●	●	●	○	●	●	
		室內設計方法	●	○	○			●	
		時尚手作	●	●	●			●	
		布品手作	●	●	●			●	
		POP廣告設計	●	●	●		○	●	
		版畫創作實作	●	●	○		●	○	
		設計繪畫實作	●	○	●	○	○	●	
		立體設計實作	●	●		○	○	●	
		版畫實作	●	●	○		●	○	
		設計圖法實作	●	●		●	○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（九）多媒體設計科(430)

科專業能力：

1. 具備設計美學鑑賞能力。
2. 具備平面設計與繪畫基礎能力
3. 具備數位影音動畫及影片製作能力。
4. 具備互動媒體製作能力。
5. 具備數位影音廣告宣傳與展示能力。
6. 具備敬業進取、良好職業道德觀的工作態度。

表5-3-9設計群多媒體設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	設計概論	●	●	○	○	●	●	
		色彩原理	●	●	○	○	●	●	
		造形原理	●	○	○	○	○	●	
		創意潛能開發	●	●	●	○	○	●	
	實習科目	繪畫基礎實習	●	●	○	○	●	●	
		表現技法實習	●	●	●	○	●	●	
		基本設計實習	●	●	●	○	●	●	
		基礎圖學實習	●	○	○	○	●	○	
		電腦向量繪圖實習	●	●	●	●	○	●	
		數位影像處理實習	●	●	●	○	●	●	
		數位與商業攝影實習	●	○	○	○	●	●	
		影音製作實習	●	○	●	○	●	●	
		影音剪輯實習	●	○	●	○	●	●	
		網頁設計實習	●	●	○	●	●	●	
		動畫製作實習	●	●	●	●	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	文字造型	●	●	○	○		○	
		設計美學	●	●	○	○	○	●	
		造形構成	●	○	○		○	○	
		廣告行銷企劃	○		●	●	●	●	
		小資創業				●	●	●	
		視覺識別系統	●	●	○	○	●	●	
		設計與材料	●	○			●	●	
		動畫分鏡製作	●	●	●	●	○	●	
	實習科目	基礎樂理與數位音樂			●	○	●	●	
		立體設計	●	○	○		●	●	
		印刷編排與材料應用	●	○	○	○	●	●	
		專題企畫	●	○	●	●	●	●	
		彩繪技法	●	●	○	○		●	
		包裝設計實務	●	●			○	●	
		3D動畫製作	●		●	●	○	●	
		電腦多媒體製作	○		●	●	●	●	
		故事創意設計	●		○		○	●	
		編排設計	●	○		○	●	●	
		手機微電影	○		●	●	●	●	
		電腦製圖	●	●	○	○	●	●	
		創意繪圖實作	●	●	●	○		●	
		設計素描實作	●	●	○			○	
		非線性剪輯實作	●		●	○	○	●	
		漫畫實作	●	●	○			●	
		設計繪畫實作	●	●	○	○		●	
		設計圖法實作	●	○	○			○	
		潮童玩自造	●	○			○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（一十）室內設計科(512)

科專業能力：

1. 具備設計美學鑑賞能力。
2. 具備設計與繪畫之基礎能力。
3. 具備空間佈置統整能力。
4. 具備室內裝修規劃能力。
5. 具備模型製作與展示能力。
6. 具備敬業進取、良好職業道德觀的工作態度。

表5-3-10設計群室內設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	設計概論	●	●	○	○	●	●	
		色彩原理	●	●	○	○	●	●	
		造形原理	●	○	●	○	●	●	
		創意潛能開發	●	●	●	○	●	●	
	實習科目	繪畫基礎實習	●	●	○	○	●	●	
		表現技法實習	●	●	●	●	●	●	
		基本設計實習	●	●	●	○	●	●	
		基礎圖學實習	●	○	●	●	●	●	
		電腦向量繪圖實習	●	●	●	●	●	●	
		數位影像處理實習	●	●	○	○	●	●	
		室內設計與製圖實作	●	○	●	●	○	●	
		室內裝修實務	●	○	●	●	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	○	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	文字造型	●	●			○	○	
		木作施工大樣	●		●	●	○	●	
		施工估價	●		○	●	○	●	
		設計美學	●	○	○		○	●	
		造形構成	●	●	○		●	●	
		設計與材料	●		○	○	●	●	
		室內施工圖	○		●	●	●	●	
		影像複製學	●	●			○	○	
		小資創業	○				●	●	
		視覺識別系統	●	●	○		○	●	
		動畫分鏡製作	●	●				○	
	實習科目	模型製作	●		●	○	●	●	
		印刷編排與材料應用	●	○			●	●	
		材料認識與應用	○		●	●	●	●	
		材料應用創作	○		●	●	●	●	
		繪本製作	●	●			○	○	
		家具設計	●	○	●		●	●	
		編排設計	●	○			○	●	
		電腦製圖	●	●	○	○	○	●	
		室內設計方法	●	○	●	●	●	●	
		商品設計	●	●	●	○	○	○	
		時尚手作	●		●	○	○	○	
		布品手作	●		●	○	○	○	
		造形創作實作	●		●	○	●	●	
		造型設計實作	●		○	○	●	●	
		設計繪畫實作	●	●	○		○	●	
		立體設計實作	○		○	○	●	●	
		設計圖法實作	●		○	○	●	●	
		電腦輔助設計實作	○		●	○	●	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（一十一）幼兒保育科(503)

科專業能力：

1. 具備幼兒教保之專業技能及基本知識。
2. 具備幼兒相關產業之專業技能及基本知識。
3. 具備幼兒保育之行政知能與人際溝通技巧。
4. 具備幼兒教具設計與製作能力。
5. 具備幼兒餐點設計與製作能力。
6. 具備教導幼兒才藝能力。
7. 具備幼兒保育工作的職業倫理與道德觀念。
8. 具備職涯發展基礎及終身學習之能力。

表5-3-11家政群幼兒保育科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核								備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	
部定必修	專業科目	家政概論	●	●	○					●	
		色彩概論	●	●		●	●			○	
		家政職業衛生與安全	●	●	○					●	
		家庭教育	●	●	●						
		家政職業倫理	●	●	○					●	
		行銷與服務	●	●	●	○				○	
		家政美學	○	○	○	●	●	●	●	●	
	實習科目	多媒材創作實務	●	●	○	●					
		飾品設計與實務	●	●	○	●				○	
		嬰幼兒發展照護實務	●	●	○	○	○	○	○	○	
		膳食與營養實務	●	●	○					●	
		幼兒教保活動設計與實務	●	●	○	●	○	○	○	○	
		家庭生活管理實務	●	●	●						
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●					
校訂選修	專業科目	幼兒教保概論	●	●	●						
		幼兒發展	●	●	○	●	●	●	●	●	
		親職教育	●	●	●				○	●	
		生活美學	○	○	○	○	○	●			
		時尚與生活		○						○	
	實習科目	教保專題	●	●	●	●		○	●	●	
		教保實務	●	●	●	●	○	●	●	●	
		教學媒體設計與應用	●	●	○	●	○	●	●	●	
		保母技能	●	●	●	○	○	○	●	●	
		器樂	●	○	○			●	●	●	
		幼兒戲劇-手偶	●	●	○	●		●	●	●	
		奧福音樂	●	●	○				●	●	
		幼兒表演藝術	●	●	○	●		●	●	●	
		餐點設計與製作	●	●	○		●		●	●	
		幼兒營養與餐點	●	●	○		●		●	●	
		POP廣告設計	○	○	○	●		○	○	○	
		布品手作	●	●		●		○	●	●	
		商品設計	○	○		●		○	○		
		室內設計方法	○	○							
		時尚手作	○	○		●		○			
		幼兒用藥安全與實作	○				●	●	●	●	
		嬰幼兒疾病與健康照護	●	●	○				●	●	
		嬰幼兒健康管理	●	●	○				●	●	
		治療性遊戲	○	○	○				●	○	
		基本護理照護	●	●					○	●	
		急救照護	●	●					○	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（一十二）時尚造型科(516)

科專業能力：

1. 具備美容美髮相關基礎能力。
2. 具備縫紉相關基礎能力。
3. 具備多媒材創作及飾品製作之基礎能力。
4. 具備家政生活美學及優雅儀態之素養。
5. 具備整體造型設計應用專業之能力。
6. 具備時尚產業設計應用專業之能力。
7. 具備良好之職業品德，敬業進取、合作負責及勤勞服務之工作態度及終身學習之能力。

表5-3-12家政群時尚造型科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	家政概論	○		○	●	○	○	●	
		色彩概論	●	○	●	●	●	●	○	
		家政職業衛生與安全	●	○	○	○	●	○	●	
		家庭教育				●	○	○	●	
		家政職業倫理	●	●	○	●	●	●	●	
		行銷與服務	●	○	○	○	●	●	●	
		家政美學		●	●	●	○	●	○	
	實習科目	多媒材創作實務	○	○	●	●	●	●	○	
		飾品設計與實務	○	○	●	○	●	●	○	
		美容美體實務	●			○	○	○	●	
		美髮造型實務	●		○		●	○	●	
		舞台表演實務	●		○	●	●	○	●	
		整體造型設計與實務	●	○	●	○	●	○	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	○	●	●	●	
校訂選修	專業科目	生活美學		●	●	●	○	○	●	
		時尚與生活			●	●	○	●	●	
	實習科目	基礎美髮	●			○	●	○	●	
		基礎髮型技術	●			○	●	○	●	
		流行創意髮型設計	●		○	○	●	○	●	
		新娘祕書實務	●	○	●	○	●	○	●	
		造型應用	●		●	○	●	○	●	
		時尚服裝創作		●	●	○	●	●	○	
		美顏實務	●		○	○	●	○	●	
		縫紉		●	○	●	●	●	○	
		藝術美甲	●		○	○	●		●	
		服飾實務		●	○	○	●	●	○	
		凝膠美甲	●		○	○	●		●	
		美睫設計	●		○	●	●		●	
		袋包設計實務	●	●	●	○	●	○		
		皮革設計實務		●	●	●	○	●	○	
		時尚手作		○	●	●	●	●	●	
		商品設計		○	●	●	○	●	●	
		室內設計方法	○	○	●	●	●	○	●	
		布品手作		●	○	●	○	●	●	
		POP廣告設計	○	○	○	●	●	●	●	
		手足保養護理	●			○	●	●	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（一十三）觀光事業科(407)

科專業能力：

1. 具備餐旅相關專業領域之基礎知識。
2. 具備餐旅安全與衛生之基礎能力。
3. 具備餐旅英文之基礎能力。
4. 具備餐旅服務、製備與操作之基礎能力。
5. 具備觀光外語口說基本能力。
6. 具備餐旅業從業態度與職場倫理。

表5-3-13餐旅群觀光事業科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	●	○	○	●	○	
		觀光餐旅英語會話	●	○	●	○	●	●	
	實習科目	餐飲服務技術	●	●	○	●	●	●	
		飲料實務	●	●	○	●	●	●	
		房務實務	●	●	○	●	●	●	
		旅館客務實務	●	●	●	●	●	○	
		旅遊實務	●	○	●	●	●	○	
		導覽解說實務	●	○	●	○	●	○	
		遊程規劃實務	●	○	●	○	●	○	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	○	●	●	○	
校訂選修	專業科目	台灣史地	●	○		○	○	●	
		觀光行銷	●	○	●	○	○	●	
		旅館管理	●	●	●	○	○	●	
		觀光資源	●	○		○	○	●	
		世界觀光史地	●	○	●	○	○	○	
		民宿發展介紹	●	●	○	●	○	●	
		民宿管家	●	●	○	●	○	●	
		旅行業管理	●	●	●	○	○	●	
		新竹旅遊	●	○	●		○	●	
		旅遊與飲食	●	○	○	○	○	●	
		觀光餐旅英語	○		●		●	○	
		日本職場文化	○				●	●	
		旅遊服務管理	●		○		●	●	
		歐美文化探索	○		○		●	●	
		日本次文化	○				●	●	
	實習科目	進階餐飲服務技術	●	●	●	●		●	
		新竹在地旅程規劃	●	○	●	○	○	●	
		特色飲品調製	●	●	●	●		●	
		觀光日語會話	●	○	○	○	●	●	
		領隊導遊日語	●		○	●	●	●	
		新竹小吃製作	●	●		○		○	
		新竹特色餐點製作	●	●	○	○	○	●	
		在地飲食文化實務	●	○	●	○	○	●	
		美食地圖應用	●	○	●		○	●	
		香料介紹與應用	●	○	○	○	○	●	
		飲食文化與觀光實務	●	○	○	●	○	●	
		觀光英語實務	●	○	○	○	●	●	
		餐旅形象塑造實務	●	○	●	●	●	●	
		餐桌藝術的應用	●	○	○	●	○	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

（一十四）餐飲管理科(408)

科專業能力：

1. 具備餐旅相關專業領域之基礎知識。
2. 具備餐旅安全與衛生之基礎能力。
3. 具備餐旅英文之基礎能力。
4. 具備餐旅服務、製備與操作之基礎能力。
5. 具備餐旅業從業態度與職場倫理。

表5-3-14餐旅群餐飲管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核					備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	●	○	○	●	
		觀光餐旅英語會話	●	○	●	○	●	
	實習科目	餐飲服務技術	●	●	○	●	●	
		飲料實務	●	●	○	●	●	
		中餐烹調實習	●	●	○	●	●	
		西餐烹調實習	●	●	●	●	●	
		烘焙實務	●	●	○	●	●	
校訂必修	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	餐飲衛生與安全	●	●	○	○	●	
		觀光資源	●	○	●	○	●	
		餐飲管理	●	●	●		●	
		食物學	●	●	○	○	○	
		旅館服務	●	●	●	●	●	
		民宿攻略	●	●	●	●	●	
		旅館經營策略	●	●	●	●	●	
		民宿管家	●	●	○	●	●	
	實習科目	進階中餐烹調	●	●	○	○	●	
		旅遊實務	●	○	●	○	●	
		特色飲品調製	●	●	●	●	●	
		新竹特色餐點製作	●	●	○	○	●	
		創意特色飲料	●	●		●	○	
		新竹農產品點心製作	●	●	○	○	●	
		新竹創意餐點製作	●	●	○	○	○	
		新竹食材節慶點心製作	●	●	○	●	○	
		新竹宴會餐點製作	●	●	○	●	●	
		在地農物飲料調製	●	●		○	○	
		新竹小吃製作	●	●		○	○	
		新竹在地旅程規劃	●	○	●	○	●	
		在地飲食文化實務	●	○	●	○	●	
		美食地圖應用	●	○	●		●	
		香料介紹與應用	●	○	○	○	●	
		飲食文化與觀光實務	●	○	○	●	●	
		觀光英語實務	●	○	○	○	●	
		餐旅形象塑造實務	●	○	●	●	●	
		餐桌藝術的應用	●	○	○	●	●	

備註：

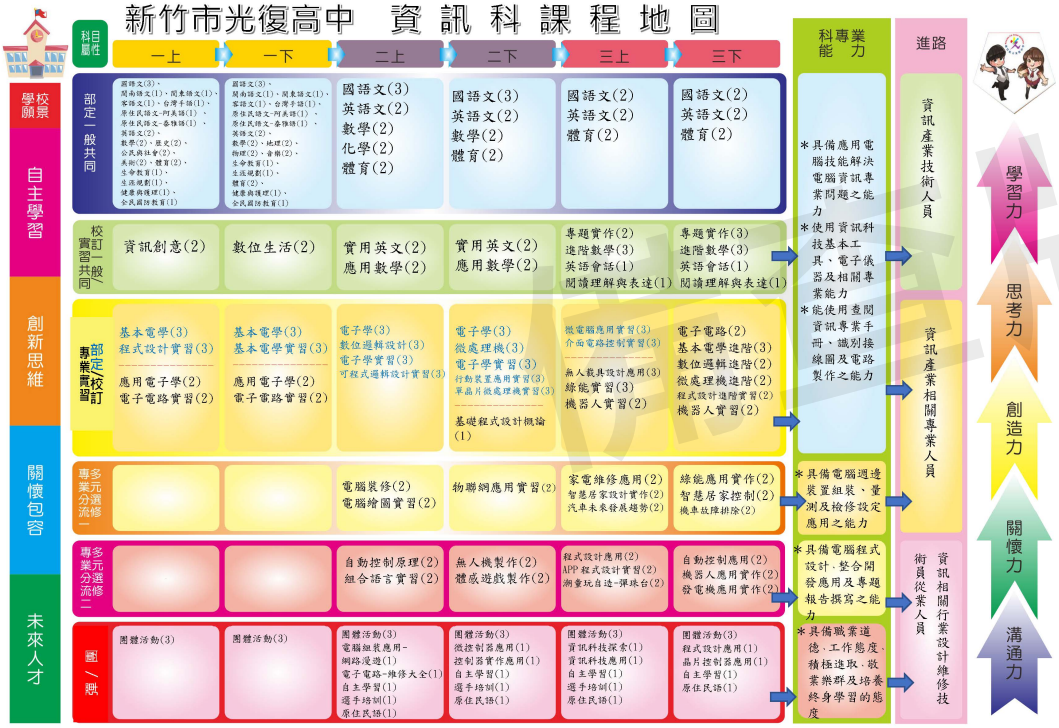
1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

備查版

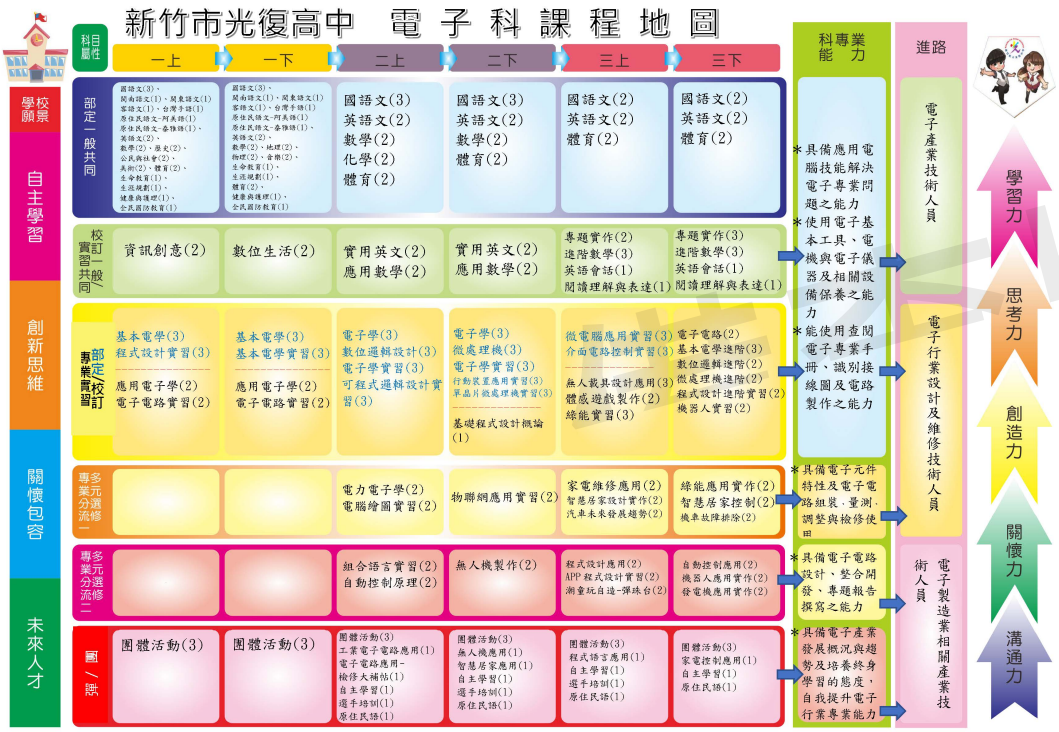
四、科課程地圖

（一）汽車科(&3030)

（二）資訊科(&3050)



（三）電子科(&3060)



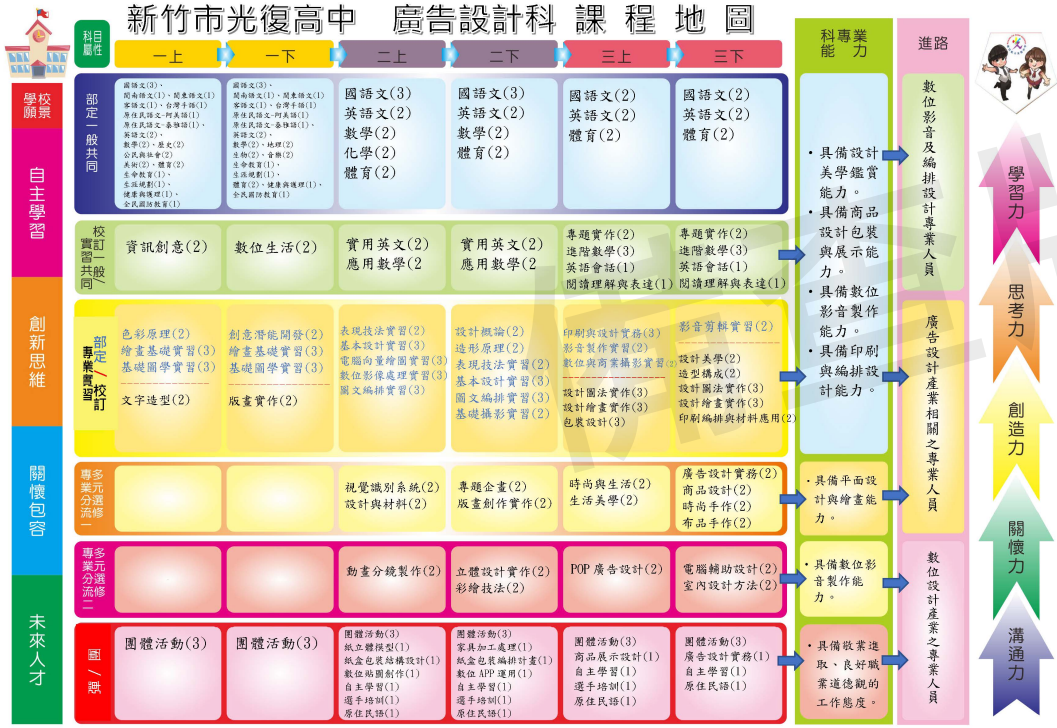
（四）電機科(&3080)

（五）資料處理科(&4040)

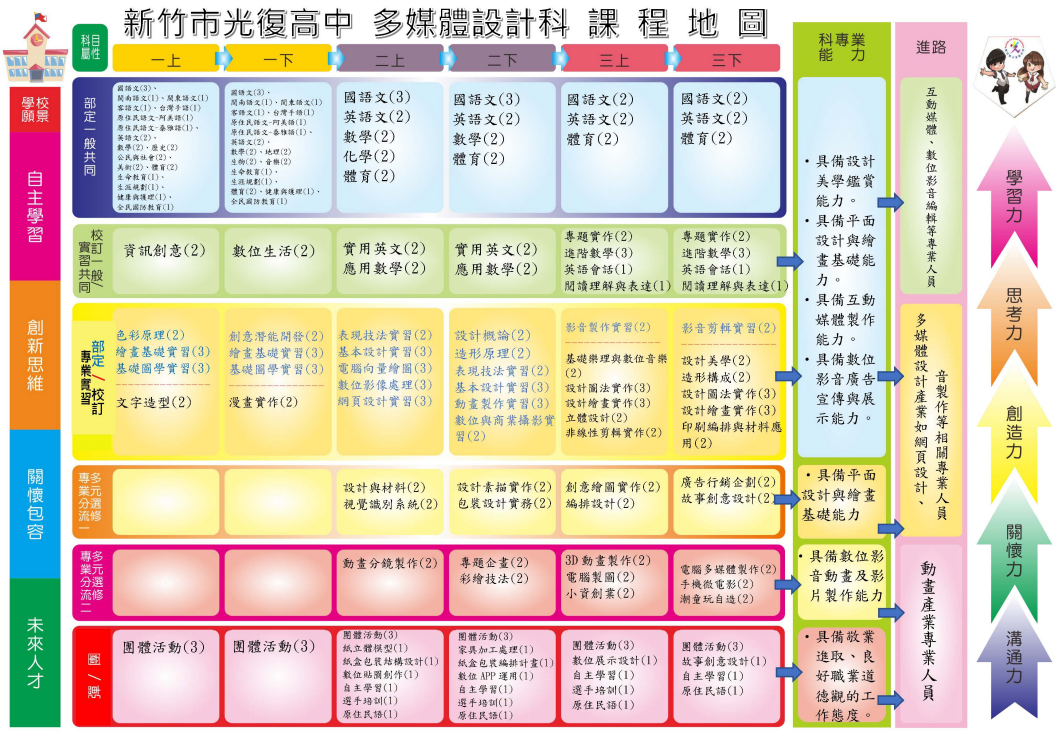
（六）應用英語科(&4330)

（七）應用日語科(&4340)

（八）廣告設計科(&4060)

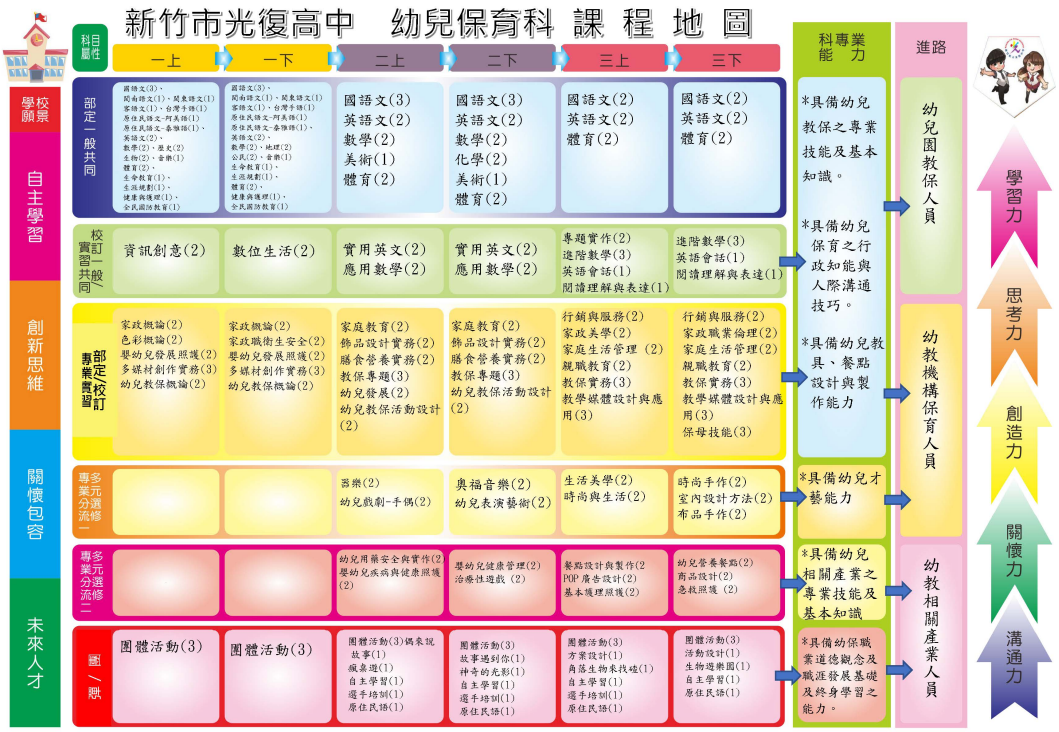


（九）多媒體設計科(&4300)

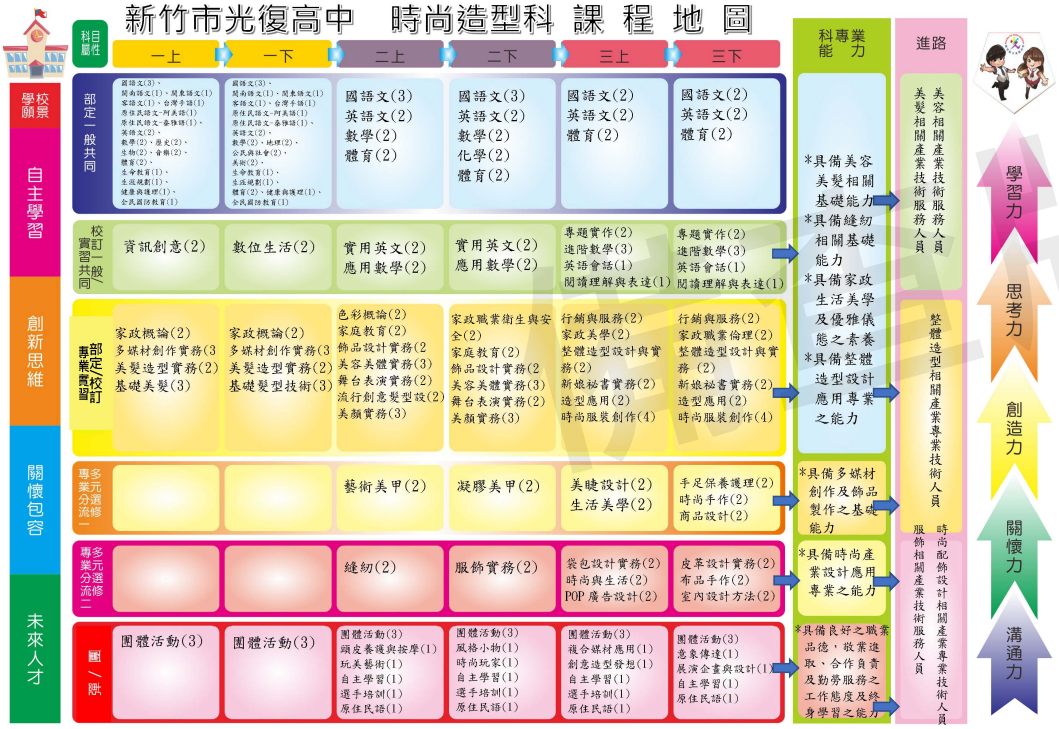


（一十）室內設計科(&5120)

（一十一）幼兒保育科(&5030)



（一十二）時尚造型科(&5160)



（一十三）觀光事業科(&4070)

（一十四）餐飲管理科(&4080)

五、議題融入

（一）汽車科(&3030)

表5-5-1動力機械群汽車科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作								✓		✓	✓								
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 汽油噴射引擎原理								✓		✓	✓								

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選專業 / 柴油共軌引擎								✓		✓									
校選專業 / 電動機車原理								✓	✓	✓									
校選專業 / 汽車電子原理								✓		✓									
校選專業 / 工業安全與衛生						✓					✓	✓							
校選專業 / 汽車未來發展趨勢						✓		✓			✓								
校選專業 / 柴油引擎原理								✓		✓									
校選專業 / 汽車行銷與服務						✓													
校選實習 / 智慧居家設計實作								✓	✓										
校選實習 / 引擎基本量測與分析								✓		✓									
校選實習 / 汽車基本保養											✓	✓							
校選實習 / 電動機車量測實務								✓	✓	✓									
校選實習 / 汽車電學應用								✓	✓										
校選實習 / 汽油噴射引擎實習										✓	✓								
校選實習 / 機車基本保養										✓	✓								
校選實習 / APP程式設計實習								✓	✓										
校選實習 / 全車綜合檢修實習								✓		✓	✓								
校選實習 / 機器人應用實作								✓	✓										
校選實習 / 自動變速箱實習				✓				✓											
校選實習 / 中古車實務						✓			✓		✓								
校選實習 / 潮童玩自造-彈珠台									✓										
校選實習 / 機車故障排除									✓		✓								
校選實習 / 綠能應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 發電機應用實作									✓		✓								
校選實習 / 汽車電系實習						✓		✓											
校選實習 / 汽車駕駛						✓		✓			✓								
科目數統計	1	1	3	2	1	7	1	21	14	13	13	3	1	1	2	1	2	1	1

（二）資訊科(&3050)

表5-5-2電機與電子群資訊科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作								✓	✓										
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 電腦裝修								✓	✓										
校選專業 / 基礎程式設計概論								✓	✓										
校選專業 / 數位邏輯進階								✓	✓										
校選專業 / 應用電子學								✓											
校選專業 / 自動控制原理								✓											
校選專業 / 汽車未來發展趨勢						✓		✓			✓								
校選專業 / 微處理機進階								✓	✓										
校選專業 / 電子電路								✓											
校選專業 / 基本電學進階								✓											
校選實習 / 機器人實習								✓	✓										
校選實習 / 智慧居家設計實作								✓	✓										
校選實習 / 物聯網應用實習								✓	✓										
校選實習 / 體感遊戲製作								✓	✓										
校選實習 / 自動控制應用								✓											
校選實習 / 電腦繪圖實習								✓											
校選實習 / 無人機製作								✓	✓										
校選實習 / 組合語言實習								✓											
校選實習 / 電子電路實習								✓											
校選實習 / APP程式設計實習								✓	✓										
校選實習 / 機器人應用實作								✓	✓										
校選實習 / 綠能實習			✓					✓	✓	✓									

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選實習 / 程式設計應用								✓	✓										
校選實習 / 潮童玩自造-彈珠台									✓										
校選實習 / 機車故障排除									✓		✓								
校選實習 / 程式設計進階實習								✓	✓										
校選實習 / 綠能應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 智慧居家控制								✓	✓										
校選實習 / 發電機應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 無人載具設計應用								✓	✓										
校選實習 / 家電維修應用								✓	✓		✓	✓							
科目數統計	1	1	5	1	1	2	1	32	25	4	4	2	1	1	2	1	2	1	1

（三）電子科(&3060)

表5-5-3電機與電子群電子科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作								✓	✓										
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 基礎程式設計概論								✓	✓										
校選專業 / 數位邏輯進階								✓	✓										
校選專業 / 應用電子學								✓	✓										
校選專業 / 自動控制原理								✓											
校選專業 / 汽車未來發展趨勢						✓		✓			✓								
校選專業 / 微處理機進階								✓											
校選專業 / 電力電子學								✓	✓										
校選專業 / 電子電路								✓											
校選專業 / 基本電學進階								✓											
校選實習 / 機器人實習								✓	✓										
校選實習 / 智慧居家設計實作								✓	✓										
校選實習 / 物聯網應用實習								✓	✓										
校選實習 / 體感遊戲製作								✓	✓										
校選實習 / 自動控制應用								✓											
校選實習 / 電腦繪圖實習								✓											
校選實習 / 無人機製作								✓	✓										
校選實習 / 組合語言實習								✓											
校選實習 / 電子電路實習								✓											
校選實習 / APP程式設計實習								✓	✓										
校選實習 / 機器人應用實作								✓	✓										
校選實習 / 綠能實習			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 程式設計應用								✓	✓										
校選實習 / 潮童玩自造-彈珠台									✓										
校選實習 / 機車故障排除									✓		✓								
校選實習 / 程式設計進階實習								✓	✓										
校選實習 / 綠能應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 智慧居家控制								✓	✓										
校選實習 / 發電機應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 無人載具設計應用								✓	✓										
校選實習 / 家電維修應用								✓	✓		✓	✓							
科目數統計	1	1	5	1	1	2	1	32	25	4	4	2	1	1	2	1	2	1	1

（四）電機科(&3080)

表5-5-4電機與電子群電機科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																	
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作								✓	✓										
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 電子學進階								✓	✓										
校選專業 / 應用電子學								✓	✓										
校選專業 / 汽車未來發展趨勢						✓		✓			✓								
校選專業 / 數位邏輯								✓	✓										
校選專業 / 應用基本電學								✓	✓										
校選專業 / 電子電路								✓	✓										
校選專業 / 物聯網導論								✓	✓										
校選專業 / 電工機械進階								✓	✓										
校選實習 / 智慧居家設計實作								✓	✓										
校選實習 / 工業配線實習								✓	✓										
校選實習 / 物聯網應用實習								✓	✓										
校選實習 / 自動控制應用								✓	✓										
校選實習 / 電腦繪圖實習								✓	✓										
校選實習 / 無人機製作								✓	✓										
校選實習 / 微處理機實習								✓	✓										
校選實習 / 組合語言實習								✓	✓										
校選實習 / 智慧居家APP程式設計								✓	✓										
校選實習 / APP程式設計實習								✓	✓										
校選實習 / 低壓配線應用								✓	✓										
校選實習 / 機器人應用實作								✓	✓										
校選實習 / 潮童玩自造-彈珠台									✓										
校選實習 / 機車故障排除									✓		✓								
校選實習 / PLC實習								✓	✓										
校選實習 / 感測器實習								✓	✓										
校選實習 / 單晶片實習								✓	✓										
校選實習 / 綠能應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 程式設計實習								✓	✓										
校選實習 / 發電機應用實作			✓					✓	✓	✓									
校選實習 / 家電維修應用								✓	✓		✓	✓							
科目數統計	1	1	4	1	1	2	1	31	32	3	4	2	1	1	2	1	2	1	1

（五）資料處理科(&4040)

表5-5-5商業與管理群資料處理科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																	
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作							✓												
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 電子商務								✓	✓										
校選專業 / 成本會計							✓												
校選專業 / 小資創業					✓		✓							✓		✓			
校選專業 / 電腦網路原理								✓	✓										
校選專業 / 廣告行銷企劃										✓					✓				
校選實習 / 文書排版									✓										
校選實習 / 手機微電影									✓										
校選實習 / 會計實務							✓												
校選實習 / 互動多媒體應用								✓	✓										
校選實習 / 潮童玩自造									✓										
校選實習 / 行動商務實務								✓	✓										
校選實習 / 專題企畫								✓	✓										

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選實習 / 經濟學應用							✓		✓					✓					
校選實習 / 商業簡報								✓	✓							✓			
校選實習 / 電腦應用實務								✓	✓										
校選實習 / 網站經營管理								✓	✓										
校選實習 / 電腦製圖								✓	✓										
校選實習 / 編排設計									✓										
校選實習 / 影片剪輯								✓	✓										
校選實習 / 網站設計								✓	✓										
校選實習 / 銷售實務							✓	✓											
校選實習 / 商業經營實務							✓	✓	✓										
校選實習 / 軟體應用			✓	✓	✓	✓													
校選實習 / 數位行銷								✓	✓					✓		✓		✓	
校選實習 / 電競實務								✓	✓							✓			
科目數統計	1	1	3	2	3	2	8	18	22	2	1	1	1	4	3	5	2	2	1

（六）應用英語科(&4330)

表5-5-6外語群應用英語科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作	✓		✓						✓				✓	✓					
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 旅遊與飲食									✓						✓				
校選專業 / 經貿英文選讀			✓					✓	✓										
校選專業 / 英美電影賞析															✓			✓	
校選專業 / 日本職場文化															✓			✓	
校選專業 / 商用英文									✓					✓					
校選專業 / 新竹旅遊									✓						✓				✓
校選專業 / 歐美文化探索															✓			✓	
校選專業 / 英美戲劇賞析															✓			✓	
校選專業 / 日本四季風情															✓			✓	
校選專業 / 日本次文化															✓			✓	
校選專業 / 觀光餐旅英語			✓	✓						✓		✓						✓	
校選專業 / 英美歷史		✓				✓									✓			✓	
校選專業 / 國際禮儀					✓										✓			✓	
校選實習 / 日語聽解入門練習															✓			✓	
校選實習 / 在地文化英語通			✓						✓										
校選實習 / 新竹史蹟英語導覽			✓						✓						✓				
校選實習 / 生活日語															✓			✓	
校選實習 / 日語聽解初階練習															✓			✓	
校選實習 / 英文演講與溝通技巧									✓						✓				
校選實習 / 職場英文會話	✓	✓													✓				
校選實習 / 軟體應用									✓						✓			✓	
校選實習 / 英語導覽實務			✓								✓						✓	✓	
科目數統計	3	3	8	2	2	2	1	4	12	2	2	2	2	3	19	1	3	15	2

（七）應用日語科(&4340)

表5-5-7外語群應用日語科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作									✓						✓			✓	
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 日本古蹟巡禮															✓			✓	
校選專業 / 旅遊與飲食									✓						✓				
校選專業 / 新聞日語															✓	✓		✓	
校選專業 / 日本職場文化															✓			✓	
校選專業 / 日語語法															✓	✓		✓	
校選專業 / 新竹旅遊									✓						✓				✓
校選專業 / 歐美文化探索															✓			✓	
校選專業 / 廣告日語															✓			✓	
校選專業 / 日本地理															✓			✓	
校選專業 / 日本文化															✓			✓	
校選專業 / 英美戲劇賞析															✓			✓	
校選專業 / 觀光日語															✓			✓	
校選專業 / 商務日文															✓			✓	
校選專業 / 日本四季風情															✓			✓	
校選專業 / 日本次文化															✓			✓	
校選專業 / 趣味漢字															✓			✓	
校選專業 / 日文繪本導讀															✓	✓		✓	
校選專業 / 觀光餐旅英語			✓	✓						✓		✓							
校選專業 / 日語童謠															✓			✓	
校選專業 / 日本歷史															✓			✓	
校選專業 / 國際禮儀															✓			✓	
校選實習 / 生活日語															✓			✓	
校選實習 / 英文演講與溝通技巧									✓						✓				
校選實習 / 在地文化日語通															✓			✓	
校選實習 / 軟體應用									✓						✓			✓	
科目數統計	1	1	3	2	1	1	1	3	8	2	1	2	1	1	27	4	2	23	2

（八）廣告設計科(&4060)

表5-5-8設計群廣告設計科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作															✓				
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 造形構成								✓		✓					✓				
校選專業 / 時尚與生活	✓				✓								✓		✓				
校選專業 / 視覺識別系統									✓										
校選專業 / 文字造型				✓												✓			
校選專業 / 設計美學			✓							✓									
校選專業 / 設計與材料			✓																
校選專業 / 動畫分鏡製作										✓					✓				
校選專業 / 生活美學			✓																
校選實習 / 彩繪技法				✓															
校選實習 / 時尚手作	✓		✓		✓								✓		✓				
校選實習 / 室內設計方法			✓												✓				
校選實習 / 廣告設計實務			✓																
校選實習 / 印刷編排與材料應用														✓					
校選實習 / 版畫創作實作															✓				
校選實習 / POP廣告設計															✓				
校選實習 / 專題企畫															✓				
校選實習 / 電腦輔助設計															✓				
校選實習 / 布品手作			✓		✓														
校選實習 / 設計繪畫實作										✓									

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選實習 / 立體設計實作										✓							✓		
校選實習 / 版畫實作			✓			✓													
校選實習 / 商品設計								✓		✓									
校選實習 / 設計圖法實作								✓		✓									
校選實習 / 包裝設計			✓					✓		✓									
科目數統計	3	1	11	3	4	2	1	7	4	9	1	1	3	2	12	2	3	1	1

（九）多媒體設計科(&4300)

表5-5-9設計群多媒體設計科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作															✓				
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 造形構成								✓		✓									
校選專業 / 視覺識別系統									✓										
校選專業 / 文字造型																✓			
校選專業 / 小資創業					✓		✓							✓		✓			
校選專業 / 設計美學			✓							✓									
校選專業 / 設計與材料								✓		✓									
校選專業 / 動畫分鏡製作								✓							✓				
校選專業 / 廣告行銷企劃										✓					✓				
校選實習 / 包裝設計實務								✓		✓									
校選實習 / 彩繪技法				✓															
校選實習 / 手機微電影									✓										
校選實習 / 創意繪圖實作			✓																
校選實習 / 設計素描實作				✓															
校選實習 / 潮童玩自造									✓										
校選實習 / 非線性剪輯實作									✓	✓									
校選實習 / 印刷編排與材料應用														✓					
校選實習 / 漫畫實作									✓						✓				✓
校選實習 / 專題企畫		✓																	
校選實習 / 電腦多媒體製作								✓						✓					
校選實習 / 設計繪畫實作				✓															
校選實習 / 基礎樂理與數位音樂								✓											
校選實習 / 立體設計									✓	✓					✓				
校選實習 / 故事創意設計	✓	✓													✓				
校選實習 / 電腦製圖								✓	✓										
校選實習 / 編排設計									✓										
校選實習 / 設計圖法實作									✓										
校選實習 / 3D動畫製作															✓				
科目數統計	2	3	4	4	2	1	2	10	12	8	1	1	1	4	9	3	2	1	2

（一十）室內設計科(&5120)

表5-5-10設計群室內設計科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作															✓				
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 室內施工圖											✓			✓					

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選專業 / 造形構成								✓		✓									
校選專業 / 木作施工大樣											✓		✓						
校選專業 / 影像複製學															✓				
校選專業 / 視覺識別系統									✓										
校選專業 / 文字造型																✓			
校選專業 / 小資創業					✓		✓							✓		✓			
校選專業 / 設計美學			✓							✓								✓	✓
校選專業 / 設計與材料															✓		✓		
校選專業 / 動畫分鏡製作										✓					✓				
校選專業 / 施工估價			✓																
校選實習 / 造形創作實作															✓				
校選實習 / 家具設計															✓		✓		
校選實習 / 材料認識與應用															✓		✓		
校選實習 / 時尚手作	✓		✓		✓								✓		✓				
校選實習 / 繪本製作															✓				
校選實習 / 電腦輔助設計實作								✓	✓										
校選實習 / 室內設計方法														✓					
校選實習 / 印刷編排與材料應用														✓					
校選實習 / 材料應用創作															✓				
校選實習 / 造型設計實作															✓				
校選實習 / 布品手作			✓		✓														
校選實習 / 設計繪畫實作			✓												✓				
校選實習 / 立體設計實作								✓		✓									
校選實習 / 電腦製圖								✓	✓										
校選實習 / 編排設計									✓										
校選實習 / 商品設計									✓										
校選實習 / 設計圖法實作								✓											
校選實習 / 模型製作								✓	✓						✓				
科目數統計	2	1	7	1	4	1	2	9	9	5	3	1	3	5	15	3	5	2	2

（一十一）幼兒保育科(&5030)

表5-5-11家政群幼兒保育科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作							✓	✓	✓							✓			
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 親職教育						✓							✓						
校選專業 / 時尚與生活	✓				✓								✓		✓				
校選專業 / 幼兒教保概論					✓														
校選專業 / 幼兒發展						✓					✓	✓							
校選專業 / 生活美學			✓																
校選實習 / 幼兒用藥安全與實作			✓			✓					✓		✓						
校選實習 / 時尚手作	✓		✓		✓								✓		✓				
校選實習 / 嬰幼兒健康管理			✓			✓					✓		✓						
校選實習 / 室內設計方法														✓					
校選實習 / 幼兒戲劇-手偶			✓		✓														
校選實習 / 急救照護			✓			✓					✓								
校選實習 / 治療性遊戲	✓	✓				✓													
校選實習 / POP廣告設計															✓				
校選實習 / 幼兒營養與餐點					✓						✓	✓							
校選實習 / 教保實務	✓																		
校選實習 / 幼兒表演藝術			✓		✓						✓								
校選實習 / 保母技能	✓		✓			✓													
校選實習 / 餐點設計與製作					✓						✓								

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選實習 / 奧福音樂															✓				
校選實習 / 教保專題							✓	✓	✓						✓	✓			
校選實習 / 布品手作			✓		✓														
校選實習 / 教學媒體設計與應用							✓		✓										
校選實習 / 嬰幼兒疾病與健康照護			✓			✓					✓								
校選實習 / 商品設計								✓		✓									
校選實習 / 器樂															✓				
校選實習 / 基本護理照護		✓				✓													
科目數統計	6	3	12	1	9	10	4	6	6	2	9	3	6	2	8	3	2	1	1

（一十二）時尚造型科(&5160)

表5-5-12家政群時尚造型科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作	✓		✓				✓	✓	✓						✓	✓			
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 時尚與生活	✓				✓								✓		✓				
校選專業 / 生活美學			✓																
校選實習 / 時尚手作	✓		✓		✓								✓		✓				
校選實習 / 縫紉	✓				✓						✓		✓	✓					
校選實習 / 凝膠美甲	✓		✓											✓	✓				
校選實習 / 室內設計方法														✓					
校選實習 / 新娘秘書實務	✓				✓		✓							✓	✓				
校選實習 / 服飾實務	✓		✓		✓						✓			✓	✓				
校選實習 / 袋包設計實務	✓		✓								✓			✓	✓				
校選實習 / 美睫設計	✓				✓									✓					
校選實習 / POP廣告設計															✓				
校選實習 / 流行創意髮型設計	✓													✓					
校選實習 / 造型應用	✓													✓	✓				
校選實習 / 布品手作			✓		✓														
校選實習 / 時尚服裝創作	✓		✓											✓	✓				
校選實習 / 皮革設計實務	✓		✓											✓	✓				
校選實習 / 商品設計								✓		✓									
校選實習 / 藝術美甲	✓				✓									✓	✓				
校選實習 / 基礎美髮	✓				✓									✓					
校選實習 / 基礎髮型技術	✓				✓									✓					
校選實習 / 手足保養護理	✓				✓									✓					
校選實習 / 美顏實務	✓				✓									✓					
科目數統計	19	1	11	1	13	1	3	5	4	2	4	1	4	17	14	2	2	1	1

（一十三）觀光事業科(&4070)

表5-5-13餐旅群觀光事業科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作								✓	✓										
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 民宿管家					✓				✓										
校選專業 / 民宿發展介紹					✓				✓										
校選專業 / 旅遊與飲食									✓						✓				

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選專業 / 世界觀光史地			✓	✓											✓				
校選專業 / 日本職場文化															✓			✓	
校選專業 / 旅館管理								✓	✓					✓					
校選專業 / 觀光行銷								✓	✓										
校選專業 / 新竹旅遊									✓						✓				✓
校選專業 / 歐美文化探索															✓			✓	
校選專業 / 旅遊服務管理					✓				✓										
校選專業 / 台灣史地			✓	✓															✓
校選專業 / 日本次文化															✓			✓	
校選專業 / 觀光餐旅英語			✓	✓						✓		✓						✓	
校選專業 / 旅行業管理							✓		✓										
校選專業 / 觀光資源			✓												✓				
校選實習 / 香料介紹與應用			✓						✓						✓				
校選實習 / 觀光英語實務									✓							✓		✓	
校選實習 / 新竹特色餐點製作									✓		✓				✓				
校選實習 / 特色飲品調製					✓				✓										
校選實習 / 餐旅形象塑造實務					✓				✓						✓				
校選實習 / 新竹在地旅程規劃			✓						✓						✓				
校選實習 / 在地飲食文化實務			✓						✓						✓				
校選實習 / 美食地圖應用			✓						✓						✓				
校選實習 / 餐桌藝術的應用									✓				✓		✓				
校選實習 / 進階餐飲服務技術														✓				✓	
校選實習 / 飲食文化與觀光實務									✓							✓		✓	
校選實習 / 觀光日語會話															✓			✓	
校選實習 / 新竹小吃製作									✓		✓	✓							
校選實習 / 領隊導遊日語									✓									✓	
科目數統計	1	1	10	4	6	1	2	6	24	2	3	3	2	3	17	3	2	10	3

（一十四）餐飲管理科(&4080)

表5-5-14餐旅群餐飲管理科 議題融入對應表（以科為單位，1科1表）

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 實用英文			✓												✓		✓		
校必實習 / 專題實作									✓							✓			
校選一般 / 英語會話	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選一般 / 資訊創意								✓	✓										
校選一般 / 數位生活								✓	✓										
校選專業 / 民宿管家									✓				✓						
校選專業 / 旅館經營策略									✓				✓					✓	
校選專業 / 食物學									✓				✓						
校選專業 / 民宿攻略									✓				✓						
校選專業 / 餐飲衛生與安全									✓				✓						
校選專業 / 旅館服務									✓						✓				
校選專業 / 餐飲管理									✓						✓				
校選專業 / 觀光資源									✓						✓				
校選實習 / 香料介紹與應用			✓						✓						✓				
校選實習 / 創意特色飲料										✓	✓	✓							
校選實習 / 觀光英語實務									✓							✓		✓	
校選實習 / 旅遊實務									✓				✓		✓			✓	
校選實習 / 新竹農產品點心製作									✓		✓				✓				
校選實習 / 新竹特色餐點製作									✓		✓				✓				
校選實習 / 特色飲品調製									✓		✓	✓							
校選實習 / 新竹食材節慶點心製作									✓		✓				✓				
校選實習 / 新竹創意餐點製作									✓	✓	✓								
校選實習 / 進階中餐烹調										✓	✓	✓							
校選實習 / 餐旅形象塑造實務					✓				✓						✓				
校選實習 / 新竹在地旅程規劃			✓						✓						✓				

科目	議題																		
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選實習 / 在地飲食文化實務			✓						✓						✓				
校選實習 / 美食地圖應用			✓						✓						✓				
校選實習 / 在地農物飲料調製											✓	✓					✓		
校選實習 / 餐桌藝術的應用									✓				✓		✓				
校選實習 / 飲食文化與觀光實務									✓							✓		✓	
校選實習 / 新竹宴會餐點製作									✓		✓						✓		
校選實習 / 新竹小吃製作									✓		✓	✓							
科目數統計	1	1	6	1	2	1	1	3	28	4	11	6	8	1	15	4	4	5	1

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 動力機械群汽車科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			C版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	物理	2	2						A版
			化學	2			2				B版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	應用力學		2			2				
		機件原理		2				2			
		引擎原理		3	3						
		底盤原理		3		3					
		基本電學		2			2				
		小計		**12**	**3**	**3**	**4**	**2**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計12學分**
	實習科目	機械工作法及實習		4	4						
		機電製圖實習		4				4			
		引擎實習		4		4					
		底盤實習		4			4				
		電工電子實習		3			3				
		電系實習		3				3			
		車輛技能領域	車輛空調檢修實習	3					3		
			車輛底盤檢修實習	4					4		
			車身電器系統綜合檢修實習	4						4	
		機器腳踏車技能領域	機器腳踏車基礎實習	3	3						
			機器腳踏車檢修實習	3		3					
		小計		**39**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**4**	**部定必修實習科目總計39學分**
專業及實習科目合計				**51**	**10**	**10**	**11**	**9**	**7**	**4**	
部定必修合計				**123**	**30**	**30**	**22**	**18**	**13**	**10**	**部定必修總計123學分**

備查版

表 6-1-1 動力機械群汽車科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.15%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 5學分 2.69%	專題實作	5					2	3	
			小計	**5**					**2**	**3**	**校訂必修實習科目總計5學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
	校訂必修學分數合計			**9**			**2**	**2**	**2**	**3**	**校訂必修總計9學分**
	校訂選修	一般科目	英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	柴油共軌引擎	2						2	
			汽車電子原理	3			3				同科跨班 AA2選1
			汽油噴射引擎原理	3			3				同科跨班 AA2選1
			柴油引擎原理	2				2			同科跨班 AB2選1
			電動機車原理	2				2			同科跨班 AB2選1
			工業安全與衛生	2						2	同科跨班 AC2選1
			汽車行銷與服務	2						2	同科跨班 AC2選1
			汽車未來發展趨勢	2					2		同校跨群 BO4選1
			最低應選修學分數小計	**9**							
		實習科目	中古車實務	3						3	
			全車綜合檢修實習	4						4	
			自動變速箱實習	3					3		
			汽車駕駛	4					4		
			汽油噴射引擎實習	4				4			
			汽車電學應用	2			2				同科跨班 AI2選1
			機車基本保養	2			2				同科跨班 AI2選1
			汽車基本保養	3				3			同科跨班 AJ2選1
			汽車電系實習	3				3			同科跨班 AJ2選1
			引擎基本量測與分析	2					2		同科跨班 AK2選1
			電動機車量測實務	2					2		同科跨班 AK2選1
			APP程式設計實習	2					2		同校跨群 BO4選1
			智慧居家設計實作	2					2		同校跨群 BO4選1
			潮童玩自造-彈珠台	2					2		同校跨群 BO4選1
			發電機應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			綠能應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			機車故障排除	2						2	同校跨群 CK4選1 本科目開設科別:汽車科
			機器人應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			最低應選修學分數小計	**27**							
	校訂選修學分數合計			**56**	**2**	**2**	**7**	**11**	**16**	**18**	**多元選修開設18學分**
必選修學分數總計				**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	

樣書版

每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-2 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			C版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	物理	2		2					A版
			化學	2			2				B版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	基本電學		6	3	3					
		電子學		6			3	3			
		數位邏輯設計		3			3				
		微處理機		3				3			
		小計		**18**	**3**	**3**	**6**	**6**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計18學分**
	實習科目	基本電學實習		3		3					
		電子學實習		6			3	3			
		晶片設計技能領域	程式設計實習	3	3						
			可程式邏輯設計實習	3			3				
			單晶片微處理機實習	3				3			
		微電腦應用技能領域	行動裝置應用實習	3				3			
			微電腦應用實習	3					3		
			介面電路控制實習	3					3		
		小計		**27**	**3**	**3**	**6**	**9**	**6**	**0**	**部定必修實習科目總計27學分**
專業及實習科目合計				**45**	**6**	**6**	**12**	**15**	**6**	**0**	
部定必修合計				**117**	**26**	**26**	**23**	**24**	**12**	**6**	**部定必修總計117學分**

備查版

表 6-1-2 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.15%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 5學分 2.69%	專題實作	5					2	3	
			小計	**5**					**2**	**3**	**校訂必修實習科目總計5學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計		**9**			**2**	**2**	**2**	**3**	**校訂必修總計9學分**
	校訂選修	一般科目	英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	基本電學進階	3						3	
			基礎程式設計概論	1				1			
			微處理機進階	2						2	
			電子電路	2						2	
			數位邏輯進階	2						2	
			應用電子學	4	2	2					
			自動控制原理	2			2				同科跨班 BF2選1
			電腦裝修	2			2				同科跨班 BF2選1
			汽車未來發展趨勢	2					2		同校跨群 BO4選1
			最低應選修學分數小計	**16**							
		實習科目	無人載具設計應用	3					3		
			程式設計進階實習	2						2	
			電子電路實習	4	2	2					
			綠能實習	3					3		
			機器人實習	4					2	2	
			家電維修應用	2					2		同科跨班 AL2選1
			程式設計應用	2					2		同科跨班 AL2選1
			自動控制應用	2						2	同科跨班 AM2選1
			智慧居家控制	2						2	同科跨班 AM2選1
			物聯網應用實習	2				2			同科跨班 BE3選1
			無人機製作	2				2			同科跨班 BE3選1
			體感遊戲製作	2				2			同科跨班 BE3選1
			組合語言實習	2			2				同科跨班 BI2選1
			電腦繪圖實習	2			2				同科跨班 BI2選1
			APP程式設計實習	2					2		同校跨群 BO4選1
			智慧居家設計實作	2					2		同校跨群 BO4選1
			潮童玩自造-彈珠台	2					2		同校跨群 BO4選1
			發電機應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			綠能應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			機車故障排除	2						2	同校跨群 CK4選1 本科目開設科別:汽車科

樣書版

	機器人應用實作	2					2	同校跨群 CK4選1
	最低應選修學分數小計	26						
校訂選修學分數合計		62	6	6	6	5	17	22	多元選修開設14學分
必選修學分數總計		188	32	32	31	31	31	31	
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)		4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)		210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-3 電機與電子群電子科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			C版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	物理	2		2					A版
			化學	2			2				B版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	基本電學		6	3	3					
		電子學		6			3	3			
		數位邏輯設計		3			3				
		微處理機		3				3			
		小計		**18**	**3**	**3**	**6**	**6**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計18學分**
	實習科目	基本電學實習		3		3					
		電子學實習		6			3	3			
		晶片設計技能領域	程式設計實習	3	3						
			可程式邏輯設計實習	3			3				
			單晶片微處理機實習	3				3			
		微電腦應用技能領域	行動裝置應用實習	3				3			
			微電腦應用實習	3					3		
			介面電路控制實習	3					3		
		小計		**27**	**3**	**3**	**6**	**9**	**6**	**0**	**部定必修實習科目總計27學分**
專業及實習科目合計				**45**	**6**	**6**	**12**	**15**	**6**	**0**	
部定必修合計				**117**	**26**	**26**	**23**	**24**	**12**	**6**	**部定必修總計117學分**

備查版

表 6-1-3 電機與電子群電子科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.15%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 5學分 2.69%	專題實作	5					2	3	
			小計	**5**					**2**	**3**	**校訂必修實習科目總計5學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計		**9**			**2**	**2**	**2**	**3**	**校訂必修總計9學分**
	校訂選修	一般科目	英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	基本電學進階	3						3	
			基礎程式設計概論	1				1			
			微處理機進階	2						2	
			電子電路	2						2	
			數位邏輯進階	2						2	
			應用電子學	4	2	2					
			自動控制原理	2			2				同科單班 AD2選1
			電力電子學	2			2				同科單班 AD2選1
			汽車未來發展趨勢	2					2		同校跨群 BO4選1
			最低應選修學分數小計	**16**							
		實習科目	無人載具設計應用	3					3		
			程式設計進階實習	2						2	
			電子電路實習	4	2	2					
			綠能實習	3					3		
			機器人實習	2						2	
			體感遊戲製作	2					2		
			家電維修應用	2					2		同科單班 AN2選1
			程式設計應用	2					2		同科單班 AN2選1
			自動控制應用	2						2	同科單班 AO2選1
			智慧居家控制	2						2	同科單班 AO2選1
			APP程式設計實習	2					2		同校跨群 BO4選1
			智慧居家設計實作	2					2		同校跨群 BO4選1
			潮童玩自造-彈珠台	2					2		同校跨群 BO4選1
			物聯網應用實習	2				2			同群跨科 BS2選1
			無人機製作	2				2			同群跨科 BS2選1
			組合語言實習	2			2				同群跨科 BT2選1
			電腦繪圖實習	2			2				同群跨科 BT2選1
			發電機應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			綠能應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			機車故障排除	2						2	同校跨群 CK4選1 本科目開設科別:汽車科
			機器人應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1

樣書版

	最低應選修學分數小計	26						
	校訂選修學分數合計	62	6	6	6	5	17	22	多元選修開設14學分
必選修學分數總計		188	32	32	31	31	31	31	
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)		4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)		210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-4 電機與電子群電機科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			C版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	物理	2		2					A版
			化學	2			2				B版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	基本電學		6	3	3					
		電子學		6			3	3			
		電工機械		6			3	3			
		小計		**18**	**3**	**3**	**6**	**6**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計18學分**
	實習科目	基本電學實習		3		3					
		電子學實習		6			3	3			
		自動控制技能領域	電工實習	3	3						
			可程式控制實習	3			3				
			機電整合實習	3				3			
		電機工程技能領域	智慧居家監控實習	3				3			
			電力電子應用實習	3					3		
			電工機械實習	3					3		
		小計		**27**	**3**	**3**	**6**	**9**	**6**	**0**	**部定必修實習科目總計27學分**
專業及實習科目合計				**45**	**6**	**6**	**12**	**15**	**6**	**0**	
部定必修合計				**117**	**26**	**26**	**23**	**24**	**12**	**6**	**部定必修總計117學分**

備查版

表 6-1-4 電機與電子群電機科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.15%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 5學分 2.69%	專題實作	5					2	3	
			小計	**5**					**2**	**3**	**校訂必修實習科目總計5學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計		**9**			**2**	**2**	**2**	**3**	**校訂必修總計9學分**
	校訂選修	一般科目	英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	物聯網導論	1				1			
			電子學進階	3						3	
			電工機械進階	3						3	
			應用基本電學	3						3	
			應用電子學	4	2	2					
			汽車未來發展趨勢	2					2		同校跨群 BO4選1
			電子電路	2			2				同科單班 BP2選1
			數位邏輯	2			2				同科單班 BP2選1
			最低應選修學分數小計	**16**							
		實習科目	PLC實習	3					3		
			工業配線實習	3					3		
			單晶片實習	2					2		
			程式設計實習	4	2	2					
			微處理機實習	2						2	
			感測器實習	2						2	
			APP程式設計實習	2					2		同校跨群 BO4選1
			智慧居家設計實作	2					2		同校跨群 BO4選1
			潮童玩自造-彈珠台	2					2		同校跨群 BO4選1
			低壓配線應用	2					2		同科單班 BQ2選1
			家電維修應用	2					2		同科單班 BQ2選1
			自動控制應用	2						2	同科單班 BR2選1
			智慧居家APP程式設計	2						2	同科單班 BR2選1
			物聯網應用實習	2				2			同群跨科 BS2選1
			無人機製作	2				2			同群跨科 BS2選1
			組合語言實習	2			2				同群跨科 BT2選1
			電腦繪圖實習	2			2				同群跨科 BT2選1
			發電機應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			綠能應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			機車故障排除	2						2	同校跨群 CK4選1 本科目開設科別:汽車科
			機器人應用實作	2						2	同校跨群 CK4選1
			最低應選修學分數小計	**26**							

樣書版

校訂選修學分數合計	62	6	6	6	5	17	22	多元選修開設14學分
必選修學分數總計	188	32	32	31	31	31	31	
每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-5 商業與管理群資料處理科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版 適性分組：第一、二學年
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	化學	2			2				B版
			生物	2		2					A版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	商業概論		4	2	2					
		數位科技概論		4	2	2					
		會計學		10	3	3	2	2			
		經濟學		8			4	4			
		小計		**26**	**7**	**7**	**6**	**6**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計26學分**
	實習科目	數位科技應用		4			2	2			
		商業溝通		2						2	
		資訊應用技能領域	程式語言與設計	4			2	2			
			多媒體製作與應用	6	3	3					
			資料庫應用	4					2	2	
		小計		**20**	**3**	**3**	**4**	**4**	**2**	**4**	**部定必修實習科目總計20學分**
專業及實習科目合計				**46**	**10**	**10**	**10**	**10**	**2**	**4**	
部定必修合計				**118**	**30**	**30**	**21**	**19**	**8**	**10**	**部定必修總計118學分**

備查版

表 6-1-5 商業與管理群資料處理科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.17%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	4學分 2.17%	專題實作	4					2	2	
				小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		成本會計	6					3	3	
				電子商務	4					2	2	
				電腦網路原理	2					2		
				小資創業	2					2		同校跨群 BL3選1
				廣告行銷企劃	2						2	同校跨群 DD3選1
				最低應選修學分數小計	**12**							
		實習科目		商業經營實務	4					2	2	
				軟體應用	2				2			
				會計實務	4			2	2			
				經濟學應用	6					3	3	
				電腦應用實務	2				2			
				電競實務	2					2		同科跨班 AP2選1
				網站設計	2					2		同科跨班 AP2選1
				網站經營管理	2						2	同科跨班 AQ2選1
				銷售實務	2						2	同科跨班 AQ2選1
				電腦製圖	2					2		同校跨群 BL3選1
				編排設計	2					2		同校跨群 BL3選1
				互動多媒體應用	2				2			同科跨班 CA3選1
				文書排版	2				2			同科跨班 CA3選1
				行動商務實務	2				2			同科跨班 CA3選1
				商業簡報	2			2				同科跨班 CB2選1
				專題企畫	2			2				同科跨班 CB2選1
				影片剪輯	2			2				同科跨班 CC2選1
				數位行銷	2			2				同科跨班 CC2選1
				手機微電影	2						2	同校跨群 DD3選1
				潮童玩自造	2						2	同校跨群 DD3選1 本科目開設科別:資料處理科
				最低應選修學分數小計	**28**							
		校訂選修學分數合計			**62**	**2**	**2**	**8**	**10**	**21**	**19**	**多元選修開設14學分**
必選修學分數總計					**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	
每週團體活動時間(節數)					**18**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	
每週彈性學習時間(節數)					**4**			**1**	**1**	**1**	**1**	
每週總上課時間(節數)					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

樣書版

表 6-1-6 外語群應用英語科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	化學	2				2			B版
			生物	2	2						A版
		藝術領域	音樂	2	2						
			美術	2		2					
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		72	20	20	9	11	6	6	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	商業概論		4	2	2					
		數位科技概論		4	2	2					
		小計		8	4	4	0	0	0	0	**部定必修專業科目總計8學分**
	實習科目	數位科技應用		4			2	2			
		職場實務技能領域	外語簡報實務	4			2	2			
			外語文書處理實務	4			2	2			
		英語文技能領域	初階英語聽講練習	4	2	2					
			中階英語聽講練習	4			2	2			
			高階英語聽講練習	4					2	2	
			初階英文閱讀與寫作練習	4	2	2					
			中階英文閱讀與寫作練習	4			2	2			
			高階英文閱讀與寫作練習	4					2	2	
			英文商業書信寫作	2					2		
		小計		38	4	4	10	10	6	4	**部定必修實習科目總計38學分**
專業及實習科目合計				46	8	8	10	10	6	4	
部定必修合計				118	28	28	19	21	12	10	**部定必修總計118學分**

備查版

表 6-1-6 外語群應用英語科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.08%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	4學分 2.08%	專題實作	4					2	2	
				小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		英美電影賞析	2						2	
				國際禮儀	2			2				
				日本職場文化	2					2		同校跨群 BJ3選1
				新竹旅遊	2					2		同校跨群 BJ3選1
				觀光餐旅英語	2					2		同校跨群 BJ3選1
				英美地理	2				2			同科跨班 CV2選1
				商用英文	2				2			同科跨班 CV2選1
				英美歷史	2			2				同科跨班 CW2選1
				經貿英文選讀	2			2				同科跨班 CW2選1
				日本四季風情	2						2	同群跨科 CZ2選1
				英美戲劇賞析	2						2	同群跨科 CZ2選1 本科目開設科別:應用英語科
				日本次文化	2						2	同校跨群 DA3選1 本科目開設科別:應用日語科
				旅遊與飲食	2						2	同校跨群 DA3選1
				歐美文化探索	2						2	同校跨群 DA3選1 本科目開設科別:應用英語科
				最低應選修學分數小計	**14**							
		實習科目		日語聽解入門練習	4	2	2					
				日語聽解初階練習	4			2	2			
				在地文化英語通	6					3	3	
				英語導覽實務	4					2	2	
				軟體應用	6					3	3	
				生活日語	2					2		同群跨科 BN2選1
				英文演講與溝通技巧	2					2		同群跨科 BN2選1
				新竹史蹟英語導覽	2			2				同科跨班 CX2選1
				職場英文會話	2			2				同科跨班 CX2選1
				國際貿易實務	2				2			同科跨班 CY2選1
				領隊導遊英語	2				2			同科跨班 CY2選1
				最低應選修學分數小計	**30**							
		校訂選修學分數合計			**62**	**4**	**4**	**10**	**8**	**17**	**19**	**多元選修開設16學分**

樣書版

必選修學分數總計	188	32	32	31	31	31	31	
每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-7 外語群應用日語科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版 適性分組：第一、二學年
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	化學	2				2			B版
			生物	2	2						A版
		藝術領域	音樂	2	2						
			美術	2		2					
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**9**	**11**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	商業概論		4	2	2					
		數位科技概論		4	2	2					
		小計		**8**	**4**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計8學分**
	實習科目	數位科技應用		4			2	2			
		職場實務技能領域	外語簡報實務	4			2	2			
			外語文書處理實務	4			2	2			
		日語文技能領域	日語聽解入門練習	4	2	2					
			日語聽解初階練習	4			2	2			
			日語文型練習	4	2	2					
			日語翻譯練習	4			2	2			
			日語讀解入門練習	4			2	2			
			日語讀解初階練習	4					2	2	
			日文商用書信實務	2					2		
		小計		**38**	**4**	**4**	**12**	**12**	**4**	**2**	**部定必修實習科目總計38學分**
	專業及實習科目合計			**46**	**8**	**8**	**12**	**12**	**4**	**2**	
	部定必修合計			**118**	**28**	**28**	**21**	**23**	**10**	**8**	**部定必修總計118學分**

備查版

表 6-1-7 外語群應用日語科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.08%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	4學分 2.08%	專題實作	4					2	2	
				小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		日本文化	4	2	2					
				日語語法	2					2		
				商務日文	6					3	3	
				國際禮儀	3						3	
				觀光日語	2			2				
				日本職場文化	2					2		同校跨群 BJ3選1
				新竹旅遊	2					2		同校跨群 BJ3選1
				觀光餐旅英語	2					2		同校跨群 BJ3選1
				日文繪本導讀	2			2				同科跨班 CD2選1
				廣告日語	2			2				同科跨班 CD2選1
				日本地理	2			2				同科跨班 CE2選1
				日本歷史	2			2				同科跨班 CE2選1
				日語童謠	2				2			同科跨班 CF2選1
				趣味漢字	2				2			同科跨班 CF2選1
				日本古蹟巡禮	2				2			同科跨班 CG2選1
				新聞日語	2				2			同科跨班 CG2選1
				日本四季風情	2						2	同群跨科 CZ2選1
				英美戲劇賞析	2						2	同群跨科 CZ2選1 本科目開設科別:應用英語科
				日本次文化	2						2	同校跨群 DA3選1 本科目開設科別:應用日語科
				旅遊與飲食	2						2	同校跨群 DA3選1
				歐美文化探索	2						2	同校跨群 DA3選1 本科目開設科別:應用英語科
				最低應選修學分數小計	**31**							
		實習科目		在地文化日語通	5					2	3	
				軟體應用	6					3	3	
				生活日語	2					2		同群跨科 BN2選1
				英文演講與溝通技巧	2					2		同群跨科 BN2選1
				最低應選修學分數小計	**13**							
		校訂選修學分數合計			**62**	**4**	**4**	**8**	**6**	**19**	**21**	**多元選修開設16學分**

樣書版

必選修學分數總計	188	32	32	31	31	31	31	
每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-8 設計群廣告設計科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	化學	2			2				B版
			生物	2		2					A版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	設計概論		2				2			
		色彩原理		2	2						
		造形原理		2				2			
		創意潛能開發		2		2					
		小計		**8**	**2**	**2**	**0**	**4**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計8學分**
	實習科目	繪畫基礎實習		6	3	3					
		表現技法實習		4			2	2			
		基本設計實習		6			3	3			
		基礎圖學實習		6	3	3					
		電腦向量繪圖實習		3			3				
		數位影像處理實習		3			3				
		平面設計技能領域	圖文編排實習	6			3	3			
			基礎攝影實習	2				2			
			印刷與設計實務	3					3		
		數位影音技能領域	數位與商業攝影實習	2					2		
			影音製作實習	2					2		
			影音剪輯實習	2						2	
		小計		**45**	**6**	**6**	**14**	**10**	**7**	**2**	**部定必修實習科目總計45學分**
專業及實習科目合計				**53**	**8**	**8**	**14**	**14**	**7**	**2**	
部定必修合計				**125**	**28**	**28**	**25**	**23**	**13**	**8**	**部定必修總計125學分**

備查版

表 6-1-8 設計群廣告設計科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.13%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	4學分 2.13%	專題實作	4					2	2	
				小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		文字造型	2	2						
				設計美學	2						2	
				造形構成	2						2	
				動畫分鏡製作	2			2				同群跨科 BH3選1
				設計與材料	2			2				同群跨科 BH3選1
				視覺識別系統	2			2				同群跨科 BH3選1
				生活美學	2					2		同校跨群 BK3選1
				時尚與生活	2					2		同校跨群 BK3選1
				最低應選修學分數小計	**8**							
		實習科目		包裝設計	3					3		
				印刷編排與材料應用	2						2	
				版畫實作	2		2					
				設計圖法實作	6					3	3	
				設計繪畫實作	6					3	3	
				電腦輔助設計	2						2	同科單班 BG2選1
				廣告設計實務	2						2	同科單班 BG2選1
				POP廣告設計	2					2		同校跨群 BK3選1
				布品手作	2						2	同校跨群 BM4選1
				室內設計方法	2						2	同校跨群 BM4選1
				時尚手作	2						2	同校跨群 BM4選1
				商品設計	2						2	同校跨群 BM4選1
				版畫創作實作	2				2			同科單班 CM2選1
				彩繪技法	2				2			同科單班 CM2選1
				立體設計實作	2				2			同科單班 CN2選1
				專題企畫	2				2			同科單班 CN2選1
				最低應選修學分數小計	**27**							
		校訂選修學分數合計			**55**	**4**	**4**	**4**	**6**	**16**	**21**	**多元選修開設12學分**
必選修學分數總計					**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	
每週團體活動時間(節數)					**18**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	
每週彈性學習時間(節數)					**4**			**1**	**1**	**1**	**1**	
每週總上課時間(節數)					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

樣書版

表 6-1-9 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	化學	2			2				B版
			生物	2		2					A版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	設計概論		2				2			
		色彩原理		2	2						
		造形原理		2				2			
		創意潛能開發		2		2					
		小計		**8**	**2**	**2**	**0**	**4**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計8學分**
	實習科目	繪畫基礎實習		6	3	3					
		表現技法實習		4			2	2			
		基本設計實習		6			3	3			
		基礎圖學實習		6	3	3					
		電腦向量繪圖實習		3			3				
		數位影像處理實習		3			3				
		數位影音技能領域	數位與商業攝影實習	2				2			
			影音製作實習	2					2		
			影音剪輯實習	2						2	
		互動媒體技能領域	網頁設計實習	3			3				
			動畫製作實習	3				3			
		小計		**40**	**6**	**6**	**14**	**10**	**2**	**2**	**部定必修實習科目總計40學分**
專業及實習科目合計				**48**	**8**	**8**	**14**	**14**	**2**	**2**	
部定必修合計				**120**	**28**	**28**	**25**	**23**	**8**	**8**	**部定必修總計120學分**

備查版

表 6-1-9 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.17%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	4學分 2.17%	專題實作	4					2	2	
				小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		文字造型	2	2						
				設計美學	2						2	
				造形構成	2						2	
				動畫分鏡製作	2			2				同群跨科 BH3選1
				設計與材料	2			2				同群跨科 BH3選1
				視覺識別系統	2			2				同群跨科 BH3選1
				小資創業	2					2		同校跨群 BL3選1
				廣告行銷企劃	2						2	同校跨群 DD3選1
				最低應選修學分數小計	**8**							
		實習科目		立體設計	2					2		
				印刷編排與材料應用	2						2	
				非線性剪輯實作	2					2		
				基礎樂理與數位音樂	2					2		
				設計圖法實作	6					3	3	
				設計繪畫實作	6					3	3	
				漫畫實作	2		2					
				包裝設計實務	2				2			同科單班 BB2選1
				彩繪技法	2				2			同科單班 BB2選1
				故事創意設計	2						2	同科單班 BC2選1
				電腦多媒體製作	2						2	同科單班 BC2選1
				電腦製圖	2					2		同校跨群 BL3選1
				編排設計	2					2		同校跨群 BL3選1
				3D動畫製作	2					2		同科單班 CP2選1
				創意繪圖實作	2					2		同科單班 CP2選1
				專題企畫	2				2			同科單班 CQ2選1
				設計素描實作	2				2			同科單班 CQ2選1
				手機微電影	2						2	同校跨群 DD3選1
				潮童玩自造	2						2	同校跨群 DD3選1 本科目開設科別:資料處理科
				最低應選修學分數小計	**30**							
		校訂選修學分數合計			**60**	**4**	**4**	**4**	**6**	**21**	**21**	**多元選修開設14學分**
必選修學分數總計					**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	
每週團體活動時間(節數)					**18**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	

樣書版

每週彈性學習時間(節數)	4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-10 設計群室內設計科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學領域	化學	2			2				B版
			生物	2		2					A版
		藝術領域	音樂	2		2					
			美術	2	2						
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**11**	**9**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	設計概論		2				2			
		色彩原理		2	2						
		造形原理		2				2			
		創意潛能開發		2		2					
		小計		**8**	**2**	**2**	**0**	**4**	**0**	**0**	**部定必修專業科目總計8學分**
	實習科目	繪畫基礎實習		6	3	3					
		表現技法實習		4			2	2			
		基本設計實習		6			3	3			
		基礎圖學實習		6	3	3					
		電腦向量繪圖實習		3			3				
		數位影像處理實習		3			3				
		室內設計技能領域	室內設計與製圖實作	6			3	3			
			室內裝修實務	4					2	2	
		小計		**38**	**6**	**6**	**14**	**8**	**2**	**2**	**部定必修實習科目總計38學分**
專業及實習科目合計				**46**	**8**	**8**	**14**	**12**	**2**	**2**	
部定必修合計				**118**	**28**	**28**	**25**	**21**	**8**	**8**	**部定必修總計118學分**

備查版

表 6-1-10 設計群室內設計科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.15%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	4學分 2.15%	專題實作	4					2	2	
				小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		文字造型	2	2						
				木作施工大樣	2				2			
				施工估價	2					2		
				設計美學	2						2	
				造形構成	2						2	
				室內施工圖	2						2	同科單班 AE2選1
				影像複製學	2						2	同科單班 AE2選1
				動畫分鏡製作	2			2				同群跨科 BH3選1
				設計與材料	2			2				同群跨科 BH3選1
				視覺識別系統	2			2				同群跨科 BH3選1
				小資創業	2					2		同校跨群 BL3選1
				最低應選修學分數小計	**14**							
		實習科目		印刷編排與材料應用	2						2	
				設計圖法實作	6					3	3	
				設計繪畫實作	6					3	3	
				造型設計實作	2		2					
				電腦輔助設計實作	2					2		
				模型製作	2					2		
				材料應用創作	2				2			同科單班 BD2選1
				繪本製作	2				2			同科單班 BD2選1
				電腦製圖	2					2		同校跨群 BL3選1
				編排設計	2					2		同校跨群 BL3選1
				布品手作	2						2	同校跨群 BM4選1
				室內設計方法	2						2	同校跨群 BM4選1
				時尚手作	2						2	同校跨群 BM4選1
				商品設計	2						2	同校跨群 BM4選1
				家具設計	2					2		同科單班 CR2選1
				造形創作實作	2					2		同科單班 CR2選1
				立體設計實作	2				2			同科單班 CS2選1
				材料認識與應用	2				2			同科單班 CS2選1
				最低應選修學分數小計	**28**							
		校訂選修學分數合計			**62**	**4**	**4**	**4**	**8**	**21**	**21**	**多元選修開設14學分**
必選修學分數總計					**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	

樣書版

每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-11 家政群幼兒保育科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	化學	2	2						B版
			生物	2				2			A版
		藝術領域	音樂	2	1	1					
			美術	2			1	1			
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**19**	**19**	**10**	**12**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	家政概論		4	2	2					
		色彩概論		2	2						
		家政職業衛生與安全		2		2					
		家庭教育		4			2	2			
		家政職業倫理		2						2	
		行銷與服務		4					2	2	
		家政美學		2					2		
		小計		**20**	**4**	**4**	**2**	**2**	**4**	**4**	**部定必修專業科目總計20學分**
	實習科目	多媒材創作實務		6	3	3					
		飾品設計與實務		4			2	2			
		生活應用技能領域	嬰幼兒發展照護實務	4	2	2					
			膳食與營養實務	4			2	2			
			幼兒教保活動設計與實務	4			2	2			
			家庭生活管理實務	4					2	2	
		小計		**26**	**5**	**5**	**6**	**6**	**2**	**2**	**部定必修實習科目總計26學分**
	專業及實習科目合計			**46**	**9**	**9**	**8**	**8**	**6**	**6**	
	部定必修合計			**118**	**28**	**28**	**18**	**20**	**12**	**12**	**部定必修總計118學分**

備查版

表 6-1-11 家政群幼兒保育科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	4學分 2.11%	實用英文	4			2	2			
				小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目	2學分 1.05%	專題實作	2					2		
				小計	**2**					**2**		**校訂必修實習科目總計2學分**
		特殊需求領域		情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計			**6**			**2**	**2**	**2**		**校訂必修總計6學分**
	校訂選修	一般科目		英語會話	2					1	1	
				進階數學	6					3	3	
				資訊創意	2	2						
				數位生活	2		2					
				閱讀理解與表達	2					1	1	
				應用數學	4			2	2			
				最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目		幼兒教保概論	4	2	2					
				幼兒發展	2			2				
				親職教育	4					2	2	
				生活美學	2					2		同校跨群 BK3選1
				時尚與生活	2					2		同校跨群 BK3選1
				最低應選修學分數小計	**10**							
		實習科目		保母技能	2						2	
				教保專題	6			3	3			
				教保實務	6					3	3	
				教學媒體設計與應用	6					3	3	
				POP廣告設計	2					2		同校跨群 BK3選1
				布品手作	2						2	同校跨群 BM4選1
				室內設計方法	2						2	同校跨群 BM4選1
				時尚手作	2						2	同校跨群 BM4選1
				商品設計	2						2	同校跨群 BM4選1
				幼兒用藥安全與實作	2			2				同科跨班 BU2選1
				器樂	2			2				同科跨班 BU2選1
				幼兒戲劇-手偶	2			2				同科跨班 BV2選1
				嬰幼兒疾病與健康照護	2			2				同科跨班 BV2選1
				奧福音樂	2				2			同科跨班 BW2選1
				嬰幼兒健康管理	2				2			同科跨班 BW2選1
				幼兒表演藝術	2				2			同科跨班 BX2選1
				治療性遊戲	2				2			同科跨班 BX2選1
				基本護理照護	2					2		同科跨班 BY2選1
				餐點設計與製作	2					2		同科跨班 BY2選1
				幼兒營養與餐點	2						2	同科跨班 BZ2選1
				急救照護	2						2	同科跨班 BZ2選1
				最低應選修學分數小計	**34**							
		校訂選修學分數合計			**64**	**4**	**4**	**11**	**9**	**17**	**19**	**多元選修開設16學分**
必選修學分數總計					**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	
每週團體活動時間(節數)					**18**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	
每週彈性學習時間(節數)					**4**			**1**	**1**	**1**	**1**	

樣書版

每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-12 家政群時尚造型科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	化學	2	2						B版
			生物	2				2			A版
		藝術領域	音樂	2	2						
			美術	2		2					
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		72	20	20	9	11	6	6	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	家政概論		4	2	2					
		色彩概論		2			2				
		家政職業衛生與安全		2				2			
		家庭教育		4			2	2			
		家政職業倫理		2						2	
		行銷與服務		4					2	2	
		家政美學		2					2		
		小計		20	2	2	4	4	4	4	**部定必修專業科目總計20學分**
	實習科目	多媒材創作實務		6	3	3					
		飾品設計與實務		4			2	2			
		整體造型技能領域	美容美體實務	6			3	3			
			美髮造型實務	4	2	2					
			舞台表演實務	4			2	2			
			整體造型設計與實務	4					2	2	
		小計		28	5	5	7	7	2	2	**部定必修實習科目總計28學分**
	專業及實習科目合計			48	7	7	11	11	6	6	
	部定必修合計			120	27	27	20	22	12	12	**部定必修總計120學分**

備查版

表 6-1-12 家政群時尚造型科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.11%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 4學分 2.11%	專題實作	4					2	2	
			小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計		**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目	英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	生活美學	2					2		同校跨群 BK3選1
			時尚與生活	2					2		同校跨群 BK3選1
			最低應選修學分數小計	**0**							
		實習科目	流行創意髮型設計	2			2				
			美顏實務	6			3	3			
			時尚服裝創作	8					4	4	
			基礎美髮	3	3						
			基礎髮型技術	3		3					
			造型應用	4					2	2	
			新娘秘書實務	4					2	2	
			縫紉	2			2				同科跨班 AR2選1
			藝術美甲	2			2				同科跨班 AR2選1
			服飾實務	2				2			同科跨班 AT2選1
			凝膠美甲	2				2			同科跨班 AT2選1
			美睫設計	2					2		同科跨班 AU2選1
			袋包設計實務	2					2		同科跨班 AU2選1
			POP廣告設計	2					2		同校跨群 BK3選1
			布品手作	2						2	同校跨群 BM4選1
			室內設計方法	2						2	同校跨群 BM4選1
			時尚手作	2						2	同校跨群 BM4選1
			商品設計	2						2	同校跨群 BM4選1
			手足保養護理	2						2	同科跨班 CJ2選1
			皮革設計實務	2						2	同科跨班 CJ2選1
			最低應選修學分數小計	**40**							
		校訂選修學分數合計		**60**	**5**	**5**	**9**	**7**	**17**	**17**	**多元選修開設12學分**
必選修學分數總計				**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	
每週團體活動時間(節數)				**18**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	
每週彈性學習時間(節數)				**4**			**1**	**1**	**1**	**1**	
每週總上課時間(節數)				**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

樣書版

表 6-1-13 餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	化學	2				2			B版
			生物	2	2						A版
		藝術領域	音樂	2	2						
			美術	2		2					
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		72	20	20	9	11	6	6	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	觀光餐旅業導論		6	3	3					
		觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2	
		小計		14	3	3	2	2	2	2	**部定必修專業科目總計14學分**
	實習科目	餐飲服務技術		6	3	3					
		飲料實務		6			3	3			
		旅宿技能領域	房務實務	4	2	2					
			旅館客務實務	4			2	2			
		旅遊技能領域	旅遊實務	4			2	2			
			導覽解說實務	6			3	3			
			遊程規劃實務	4					2	2	
		小計		34	5	5	10	10	2	2	**部定必修實習科目總計34學分**
專業及實習科目合計				48	8	8	12	12	4	4	
部定必修合計				120	28	28	21	23	10	10	**部定必修總計120學分**

備查版

表 6-1-13 餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.13%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 4學分 2.13%	專題實作	4					2	2	
			小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
	校訂必修學分數合計			**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修		英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	世界觀光史地	4					2	2	
			台灣史地	4	2	2					
			旅館管理	4					2	2	
			觀光行銷	2			2				
			觀光資源	4					2	2	
			民宿管家	2						2	同科跨班 AH2選1
			旅行業管理	2						2	同科跨班 AH2選1
			日本職場文化	2					2		同校跨群 BJ3選1
			新竹旅遊	2					2		同校跨群 BJ3選1
			觀光餐旅英語	2					2		同校跨群 BJ3選1
			民宿發展介紹	2					2		同科跨班 CL2選1
			旅遊服務管理	2					2		同科跨班 CL2選1
			日本次文化	2						2	同校跨群 DA3選1 本科目開設科別:應用日語科
			旅遊與飲食	2						2	同校跨群 DA3選1
			歐美文化探索	2						2	同校跨群 DA3選1 本科目開設科別:應用英語科
			最低應選修學分數小計	**26**							
		實習科目	特色飲品調製	4					2	2	
			進階餐飲服務技術	4					2	2	
			領隊導遊日語	2				2			
			觀光日語會話	2			2				
			在地飲食文化實務	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:觀光事業科
			新竹小吃製作	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			新竹在地旅程規劃	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:觀光事業科
			餐旅形象塑造實務	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			餐桌藝術的應用	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:餐飲管理科

樣書版

		美食地圖應用	2				2			同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
		香料介紹與應用	2				2			同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
		飲食文化與觀光實務	2				2			同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:觀光事業科
		新竹特色餐點製作	2				2			同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
		觀光英語實務	2				2			同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:觀光事業科
		最低應選修學分數小計	16							
	校訂選修學分數合計		60	4	4	8	6	19	19	**多元選修開設12學分**
必選修學分數總計			188	32	32	31	31	31	31	
每週團體活動時間(節數)			18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)			4			1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)			210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-14 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年
			閩南語文	2	1	1					
			客語文	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-阿美語	0	(1)	(1)					
			原住民族語文-泰雅語	0	(1)	(1)					
			閩東語文	0	(1)	(1)					
			臺灣手語	0	(1)	(1)					
		數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版 適性分組：第一、二學年
		社會領域	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2		2					
		自然科學領域	化學	2				2			B版
			生物	2	2						A版
		藝術領域	音樂	2	2						
			美術	2		2					
		綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
			生涯規劃	2	1	1					
		健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		**72**	**20**	**20**	**9**	**11**	**6**	**6**	**部定必修一般科目總計72學分**
	專業科目	觀光餐旅業導論		6	3	3					
		觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2	
		小計		**14**	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**	**2**	**部定必修專業科目總計14學分**
	實習科目	餐飲服務技術		6	3	3					
		飲料實務		6			3	3			
		廚藝技能領域	中餐烹調實習	8	4	4					
			西餐烹調實習	6					3	3	
		烘焙技能領域	烘焙實務	8			4	4			
		小計		**34**	**7**	**7**	**7**	**7**	**3**	**3**	**部定必修實習科目總計34學分**
專業及實習科目合計				**48**	**10**	**10**	**9**	**9**	**5**	**5**	
部定必修合計				**120**	**30**	**30**	**18**	**20**	**11**	**11**	**部定必修總計120學分**

備查版

表 6-1-14 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表(續)

112學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目 4學分 2.13%	實用英文	4			2	2			
			小計	**4**			**2**	**2**			**校訂必修一般科目總計4學分**
		實習科目 4學分 2.13%	專題實作	4					2	2	
			小計	**4**					**2**	**2**	**校訂必修實習科目總計4學分**
		特殊需求領域	情意發展	6	1	1	1	1	1	1	
			小計	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**校訂必修特殊需求領域總計6學分**
		校訂必修學分數合計		**8**			**2**	**2**	**2**	**2**	**校訂必修總計8學分**
	校訂選修	一般科目	英語會話	2					1	1	
			進階數學	6					3	3	
			資訊創意	2	2						
			數位生活	2		2					
			閱讀理解與表達	2					1	1	
			應用數學	4			2	2			
			最低應選修學分數小計	**18**							
		專業科目	食物學	2			2				
			餐飲管理	4					2	2	
			餐飲衛生與安全	4			2	2			
			觀光資源	4					2	2	
			民宿管家	2						2	同科跨班 CH2選1
			旅館經營策略	2						2	同科跨班 CH2選1
			民宿攻略	2					2		同科跨班 CI2選1
			旅館服務	2					2		同科跨班 CI2選1
			最低應選修學分數小計	**18**							
		實習科目	旅遊實務	4					2	2	
			特色飲品調製	6					3	3	
			進階中餐烹調	6			3	3			
			在地農物飲料調製	2					2		同科跨班 CT3選1
			新竹創意餐點製作	2					2		同科跨班 CT3選1
			新竹農產品點心製作	2					2		同科跨班 CT3選1
			創意特色飲料	2						2	同科跨班 CU3選1
			新竹食材節慶點心製作	2						2	同科跨班 CU3選1
			新竹宴會餐點製作	2						2	同科跨班 CU3選1
			在地飲食文化實務	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:觀光事業科
			新竹小吃製作	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			新竹在地旅程規劃	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:觀光事業科
			餐旅形象塑造實務	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			餐桌藝術的應用	2			2				同群跨科 DB5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			美食地圖應用	2				2			同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			香料介紹與應用	2				2			同群跨科 DC5選1

樣書版

										本科目開設科別:餐飲管理科
			飲食文化與觀光實務	2				2		同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:觀光事業科
			新竹特色餐點製作	2				2		同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:餐飲管理科
			觀光英語實務	2				2		同群跨科 DC5選1 本科目開設科別:觀光事業科
			最低應選修學分數小計	**24**						
		校訂選修學分數合計		**60**	**2**	**2**	**11**	**9**	**18**	**18**	**多元選修開設12學分**
必選修學分數總計				**188**	**32**	**32**	**31**	**31**	**31**	**31**	
每週團體活動時間(節數)				**18**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	
每週彈性學習時間(節數)				**4**			**1**	**1**	**1**	**1**	
每週總上課時間(節數)				**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

二、課程架構表

表 6-2-1 動力機械群汽車科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	12	6 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	39	21 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	51	27 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		9	5 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	5	3 %	
			選修		27	15 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	71	34 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計				至多160學分	132	71 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)				各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計				4 - 12 節		4 節	
上課總節數				210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-2 電機與電子群資訊科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	18	10 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	27	15 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		16	9 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	5	3 %	

備查版

		選修		26	14 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	58	28 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	126	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-3　電機與電子群電子科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
112學年度入學新生適用

項目			相關規定	學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修		18	10 %	不含跨屬性
	合　　計 (A)			94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	10 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	15 %	
		專業及實習科目合計	60 學分為限	45	25 %	
	校訂	專業科目 必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
		專業科目 選修		16	9 %	不含跨屬性
		實習科目 必修	各校課程發展組織自訂	5	3 %	
		實習科目 選修		26	14 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	58	28 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	126	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。

情書版

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-4 電機與電子群電機科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	18	10 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	27	15 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		16	9 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	5	3 %	
			選修		26	14 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	58	28 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計				至多160學分	126	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)				各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				4 - 12 節	4 節		
上課總節數				210 節	210 節		

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-5 商業與管理群資料處理科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	26	14 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	20	11 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		12	7 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	

備查版

		選修		28	15 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	4	2%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	52	25 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	126	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-6　外語群應用英語科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
112學年度入學新生適用

項目			相關規定	學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		68-78 學分	72	38 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修		18	10 %	不含跨屬性
	合　　計 (A)			94	50 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	38	20 %	
		專業及實習科目合計	60 學分為限	46	24 %	
	校訂	專業科目 必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
		專業科目 選修		14	7 %	不含跨屬性
		實習科目 必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		實習科目 選修		30	16 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	50 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	72	34 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	126	67 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。

情書版

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-7 外語群應用日語科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	38 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	50 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	8	4 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	38	20 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	24 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		31	16 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
			選修		13	7 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	94	50 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	55	26 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計				至多160學分	126	67 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)				各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				4 - 12 節	4 節		
上課總節數				210 節	210 節		

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-8 設計群廣告設計科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	8	4 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	45	24 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	53	28 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		8	4 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	

		選修		27	15 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	76	36 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	133	72 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-9 設計群多媒體設計科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目			相關規定	學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修		18	10 %	不含跨屬性
	合　　計 (A)			94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	40	22 %	
		專業及實習科目合計	60 學分為限	48	26 %	
	校訂	專業科目 必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
		專業科目 選修		8	4 %	不含跨屬性
		實習科目 必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		實習科目 選修		30	16 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	4	2%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	74	35 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	128	70 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。

情書版

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-10 設計群室內設計科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	8	4 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	38	20 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	24 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		14	8 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
			選修		28	15 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	70	33 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計				至多160學分	126	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)				各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				4 - 12 節	4 節		
上課總節數				210 節	210 節		

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-11 家政群幼兒保育科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	20	11 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	26	14 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		10	5 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1 %	

		選修		34	18 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	62	30 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	124	67 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-12　家政群時尚造型科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
112學年度入學新生適用

項目			相關規定	學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		68-78 學分	72	39 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修		18	10 %	不含跨屬性
	合　　計 (A)			94	51 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	20	11 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	28	15 %	
		專業及實習科目合計	60 學分為限	48	26 %	
	校訂	專業科目 必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
		專業科目 選修		0	0 %	不含跨屬性
		實習科目 必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		實習科目 選修		40	22 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計
	合　　計(B)		至少 80 學分	94	51 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	72	34 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	128	69 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		4 節	
上課總節數			210 節		210 節	

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。

試看版

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-13 餐旅群觀光事業科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	38 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	50 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	14	7 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	34	18 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		26	14 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
			選修		16	9 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	94	50 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	54	26 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計				至多160學分	128	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)				各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				4 - 12 節	4 節		
上課總節數				210 節	210 節		

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-14 餐旅群餐飲管理科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			68-78 學分	72	38 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2 %	
		選修			18	10 %	不含跨屬性
	合 計 (A)				94	50 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	14	7 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	34	18 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		18	10 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	

備查版

	選修		24	13 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計	各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合　　計(B)	至少 80 學分	94	50 %	
	實習科目學分數	至少 45 學分	62	30 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計		至多160學分	128	68 %	
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)		各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數		180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計		12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計		4 - 12 節	4 節		
上課總節數		210 節	210 節		

畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：

1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。

2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

柒、團體活動時間規劃

說明：

1. 團體活動時間每周教學節數以2-3節為原則。其中班級活動1節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座，**惟社團活動每學年不得低於24節。**
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配點實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。
3. 節數：請務必輸入阿拉伯數字，切勿輸入其他文字。

序號	項目	團體活動時間節數						備註
		第一學年		第二學年		第三學年		
		一	二	一	二	一	二	
1	班級活動	18	18	18	18	18	18	
2	社團活動	16	16	16	16	16	16	
3	週會或講座活動	20	20	20	20	20	20	
	合計	54	54	54	54	54	54	**(節/學期)**
		3	3	3	3	3	3	**(節/週)**

備查版

捌、彈性學習時間實施規劃表

一、彈性學習時間實施相關規定

新竹市私立光復高級中學彈性學習時間實施規定

107 年 11 月 15 日課程發展委員會通過
108 年 3 月 25 日課程發展委員會修訂通過
111 年 11 月 29 日課程發展委員會修訂通過

一、依據

(一)教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)。

(二)教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

二、目的

新竹市私立光復高級中學(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施,以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念,實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展為目的,特訂定本校彈性學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

三、本校彈性學習時間之實施原則

(一)本校彈性學習時間開設節數如下:

1.普通型高中每週 2 節,六學期每週合計 12 節。

2.技術型高中每週 0-2 節,六學期每週合計 6 節。

(二)本校彈性學習時間之實施採班群方式實施。

(三)各領域/群科教學研究會,得依各科之特色課程發展規劃,於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實(增廣)或補強性教學之開設申請;各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。

(四)彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則;如有特殊原因需於校外實施者,應經校內程序核准後始得實施。

(五)採全學期授課規劃者,應於授課之前一學期完成課程規劃,並由學生自由選讀,該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制;另授予學分之充實(增廣)、補強性教學課程,其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫,並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書,或經課程計畫書變更申請通過後,始得實施。全學期補強性或充實/增廣之教學,除技術型高級中等學校得依「高級中等學校學生學習評量辦法」之規定辦理授予學生學分外;其餘類型之高級中等學校,不授予學生學分。

四、本校彈性學習時間之實施內容

(一)學生自主學習:學生得於彈性學習時間,依本補充規定提出自主學習之申請。

(二)選手培訓:由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手,規劃與競賽相關之培訓內容,實施培訓指導;培訓期程以該項競賽辦理前二個月為原則,申請表件如附件1。

(三)充實(增廣)教學:由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程,其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學,或跨領域統整型之增廣教學。

(四)補強性教學:由教師依學生學習落差情形,擇其須補強科目或單元,規劃教學活動或課程;其中教學活動為短期授課,得由教師依據學生學習落差較大之單元,於各次期中考後二週內,向教務處提出開設申請及參與學生名單,並於申請通過後實施,申請表件如附件2。

備查版

(五)學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達30人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、 本校學生自主學習之實施規範

(一)學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

(二)學生申請自主學習，應依附件3-1完成自主學習申請表暨計畫書。應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。

(三)學生須完成附件3-2自主學習自主學習成果紀錄表。

(四)每位指導教師之指導學生人數，以12人以上、50人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議。

六、 本校彈性學習時間之學生選讀方式

(一)學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。

(二)選手培訓：採教師指定制，由教師填妥附件1資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。

(三)充實（增廣）教學：採學生選讀制。

(四)補強性教學：短期授課之教學活動，由教師依學生學習需求提出建議名單，並填妥附件2資料向教務處申請核准後實施。

七、 本校彈性學習時間之學分授予方式〔本點內容係依《學生學習評量辦法（修正草案）》，各校擬定時請以該辦法最新之正式公告內容為準〕

(一)彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。

(二)彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。

(三)學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：

1.修讀全學期授課之充實（增廣）教學。

2.修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。

3.修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。

(四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

八、 本校彈性學習時間之教師教學節數編列方式

(一) 充實（增廣）教學與補強性教學：個別教師擔任充實（增廣）教學全學期授課者，得計列為其每週教學節數。

(二) 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

九、 本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

附件 1

新竹市私立光復高級中學　學年度第　學期彈性學習時間

選手培訓實施申請表

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	□國際級或全國級　□區域級　□縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名

培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			

競賽主責處室核章　　教務處核章　　校長核章

附件 2

新竹市私立光復高級中學　　學年度第　學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

授課教師姓名		教學單元名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註：

1.授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。

2.12 人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

科主任核章　　教學組長核章　　教務主任核章

附件 3-1

新竹市私立光復高級中學　學年度第　學期彈性學習時間

自主學習申請表暨計畫書

申請學生資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）
自主學習主題	☐自我閱讀　☐科學實做　☐專題探究　☐藝文創作　☐技能實務 ☐其他：		
自主學習實施地點	☐教室　☐圖書館　☐工場： ☐其他：		
自主學習規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10	完成自主學習成果紀錄表撰寫。	
自主學習學習目標			
自主學習所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	

科主任核章　　教學組長核章　　教務主任核章

附件 3-2

新竹市私立光復高級中學　　學年度第　學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

<table>
<tr><td rowspan="2">申請學生資料</td><td>班級</td><td>學號</td><td colspan="2">姓名（請親自簽名）</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>自主學習主題</td><td colspan="5">□自我閱讀　□科學實做　□專題探究　□藝文創作　□技能實務
□其他：</td></tr>
<tr><td>自主學習實施地點</td><td colspan="5">□教室　□圖書館　□工場：
□其他：</td></tr>
<tr><td>自主學習學習目標</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="12">自主學習成果記錄</td><td>週次</td><td colspan="2">實施內容與進度</td><td>自我檢核</td><td>指導教師確認</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。</td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td>◎</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>6</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>7</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>8</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>9</td><td colspan="2"></td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td></td></tr>
<tr><td>10</td><td colspan="2">完成自主學習成果紀錄表撰寫。</td><td>□優良 □尚可 □待努力</td><td>◎</td></tr>
<tr><td>自主學習成果說明</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>自主學習歷程省思</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>指導教師指導建議</td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

指導教師簽章　　科主任核章　　教學組長核章　　教務主任核章

二、學生自主學習實施規範

已含在「一、彈性學習時間實施相關規定」

三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需4-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. **開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。**
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備 註
	第一學年		第二學年		第三學年		
每週彈性學習時間(節數)	一	二	一	二	一	二	
汽車科	0	0	1	1	1	1	
資訊科	0	0	1	1	1	1	
電子科	0	0	1	1	1	1	
電機科	0	0	1	1	1	1	
幼兒保育科	0	0	1	1	1	1	
室內設計科	0	0	1	1	1	1	
時尚造型科	0	0	1	1	1	1	
資料處理科	0	0	1	1	1	1	
廣告設計科	0	0	1	1	1	1	
餐飲管理科	0	0	1	1	1	1	
應用日語科	0	0	1	1	1	1	
應用英語科	0	0	1	1	1	1	
觀光事業科	0	0	1	1	1	1	
多媒體設計科	0	0	1	1	1	1	

開設年段		開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型					師資規劃	備註
						自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學	學校特色活動		
第二學年	第一學期	自主學習	1	18	全校各科	V					內聘	
		選手培訓	1	18	汽車科 資訊科 電子科 電機科 資料處理科 廣告設計科 多媒體設計科 室內設計科 幼兒保育科 時尚造型科 觀光事業科 餐飲管理科		V				內聘	
		工業電子電路應用	1	9	全校各科			V			內聘	
		餐旅美學	1	6	全校各科			V			內聘	
		英美歌劇視聽室	1	9	全校各科			V			內聘	
		汽車美容概說-概論篇	1	6	全校各科			V			內聘	
		經典日劇欣賞	1	9	全校各科			V			內聘	
		學習策略	1	9	全校各科			V			內聘	
		電腦組裝應用-網路漫遊	1	9	全校各科			V			內聘	
		原住民族語文-泰雅語(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		驚奇飯店	1	6	全校各科			V			內聘	
		紙盒包裝結構設計	1	6	全校各科			V			內聘	
		餐桌美學	1	6	全校各科			V			內聘	
		日本飲食文化	1	9	全校各科			V			內聘	
		商業現代化	1	6	全校各科			V			內聘	
		瘋桌遊	1	9	全校各科			V			內聘	
		電子電路應用-檢修大補帖	1	9	全校各科			V			內聘	
		專業英文-噴射引擎篇	1	6	全校各科			V			內聘	
		紙立體模型	1	6	全校各科			V			內聘	
		神形雕手	1	6	全校各科			V			內聘	
		英美兒童文學賞析	1	9	全校各科			V			內聘	
		財經新聞探究	1	6	全校各科			V			內聘	
		食物好記憶	1	6	全校各科			V			內聘	
		節氣飲食	1	6	全校各科			V			內聘	
		潮流飲品	1	6	全校各科			V			內聘	
		專業英文-柴油引擎篇	1	6	全校各科			V			內聘	
		社會技巧	1	9	全校各科			V			內聘	
		玩美藝術	1	9	全校各科			V			內聘	

備查版

		數位貼圖創作	1	6	全校各科			V			內聘	
		投資理財	1	6	全校各科			V			內聘	
		電子電路-維修大全	1	9	全校各科			V			內聘	
		頭皮養護與按摩	1	9	全校各科			V			內聘	
		偶來說故事	1	9	全校各科			V			內聘	
	第二學期	自主學習	1	18	全校各科	V					內聘	
		選手培訓	1	18	汽車科 資訊科 電子科 電機科 資料處理科 廣告設計科 多媒體設計科 室內設計科 幼兒保育科 時尚造型科 觀光事業科 餐飲管理科		V				內聘	
		風格小物	1	9	全校各科			V			內聘	
		麵食大觀園	1	6	全校各科			V			內聘	
		機智餐旅生活	1	6	全校各科			V			內聘	
		紙盒包裝編排計畫	1	6	全校各科			V			內聘	
		學習策略	1	9	全校各科			V			內聘	
		數位APP運用	1	6	全校各科			V			內聘	
		微控制器應用	1	9	全校各科			V			內聘	
		家具加工處理	1	6	全校各科			V			內聘	
		原住民族語文-泰雅語(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		餐旅業彩妝	1	6	全校各科			V			內聘	
		專業英文-引擎工作原理篇	1	6	全校各科			V			內聘	
		CodingFun語言	1	6	全校各科			V			內聘	
		控制器實作應用	1	9	全校各科			V			內聘	
		溝通訓練	1	9	全校各科			V			內聘	
		無人機應用	1	9	全校各科			V			內聘	
		日本妖怪故事賞析	1	9	全校各科			V			內聘	
		美食攝影美學	1	6	全校各科			V			內聘	
		故事遇到你	1	9	全校各科			V			內聘	
		經典日本電影欣賞	1	9	全校各科			V			內聘	
		科技英文	1	6	全校各科			V			內聘	
		英美小說賞析	1	9	全校各科			V			內聘	
		專業英文-引擎潤滑系統篇	1	6	全校各科			V			內聘	
		專業英文-剎車系統篇	1	6	全校各科			V			內聘	
		智慧居家應用	1	9	全校各科			V			內聘	
		神奇的光影	1	9	全校各科			V			內聘	
		追美劇學英文	1	9	全校各科			V			內聘	
		愛你在甜心	1	6	全校各科			V			內聘	
		時尚玩家	1	9	全校各科			V			內聘	
		英文簡報	1	6	全校各科			V			內聘	
		節慶飲食	1	6	全校各科			V			內聘	
		米食天地	1	6	全校各科			V			內聘	
第三學年	第一學期	自主學習	1	18	全校各科	V					內聘	
		選手培訓	1	18	汽車科 資訊科 電子科 電機科 資料處理科 廣告設計科 多媒體設計科 室內設計科 幼兒保育科 時尚造型科 觀光事業科 餐飲管理科		V				內聘	
		職業教育	1	9	全校各科			V			內聘	
		早午餐創意點(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		旅遊產品規劃設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		世界起司輕圖鑑(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		異國料理(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		資訊科技探索(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		原住民族語文-泰雅語(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		角落生物來找碴(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
		油電混合車概論(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予

											學分
	英美經典電影欣賞(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	創意造型發想(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	異國文化(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	專業英文-電動車篇(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	國際交流英語(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	專業英文-汽車安全系統篇(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	複合媒材應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	老菜傳說(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	營養學(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	國際交流日語(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	電商趨勢(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	模型展示設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	日本動漫文化賞析(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	資訊科技應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	方案設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	商品展示設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	程式語言應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	電工機械技術應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	數位展示設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
第二學期	自主學習	1	18	全校各科	V					內聘	
	透視圖法(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	家電控制應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	職業教育	1	9	全校各科			V			內聘	
	工業控制應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	生物遊樂園(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	微型創業(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	汽車新科技概說(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	原住民族語文-泰雅語(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	日本電影賞析(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	旅運經營管理(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	故事創意設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	茶點世界(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	廣告設計實務(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	調理食品(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	活動設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	展演企畫與設計(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	日本流行歌曲賞析(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	專業英文-汽車電系篇(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	認識英美節慶(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	英美戲劇導讀(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
	世界這麼大(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分

晶片控制器應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
低醣飲食(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
生菜王國(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
專業英文-汽車懸吊系統篇(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
程式設計應用(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
意象傳達(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分
開店創業必勝秘笈(彈性)	1	18	全校各科			V			內聘	授予學分

玖、學生選課規劃與輔導

一、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	一般	進階數學	汽車科	0	0	0	0	3	3
			資訊科	0	0	0	0	3	3
			電子科	0	0	0	0	3	3
			電機科	0	0	0	0	3	3
			資料處理科	0	0	0	0	3	3
			應用英語科	0	0	0	0	3	3
			應用日語科	0	0	0	0	3	3
			廣告設計科	0	0	0	0	3	3
			多媒體設計科	0	0	0	0	3	3
			室內設計科	0	0	0	0	3	3
			幼兒保育科	0	0	0	0	3	3
			時尚造型科	0	0	0	0	3	3
			觀光事業科	0	0	0	0	3	3
			餐飲管理科	0	0	0	0	3	3
2.	一般	英語會話	汽車科	0	0	0	0	1	1
			資訊科	0	0	0	0	1	1
			電子科	0	0	0	0	1	1
			電機科	0	0	0	0	1	1
			資料處理科	0	0	0	0	1	1
			應用英語科	0	0	0	0	1	1
			應用日語科	0	0	0	0	1	1
			廣告設計科	0	0	0	0	1	1
			多媒體設計科	0	0	0	0	1	1
			室內設計科	0	0	0	0	1	1
			幼兒保育科	0	0	0	0	1	1
			時尚造型科	0	0	0	0	1	1
			觀光事業科	0	0	0	0	1	1
			餐飲管理科	0	0	0	0	1	1
3.	一般	資訊創意	汽車科	2	0	0	0	0	0
			資訊科	2	0	0	0	0	0
			電子科	2	0	0	0	0	0
			電機科	2	0	0	0	0	0
			資料處理科	2	0	0	0	0	0
			應用英語科	2	0	0	0	0	0
			應用日語科	2	0	0	0	0	0
			廣告設計科	2	0	0	0	0	0
			多媒體設計科	2	0	0	0	0	0
			室內設計科	2	0	0	0	0	0
			幼兒保育科	2	0	0	0	0	0
			時尚造型科	2	0	0	0	0	0
			觀光事業科	2	0	0	0	0	0
			餐飲管理科	2	0	0	0	0	0
4.	一般	數位生活	汽車科	0	2	0	0	0	0
			資訊科	0	2	0	0	0	0
			電子科	0	2	0	0	0	0
			電機科	0	2	0	0	0	0
			資料處理科	0	2	0	0	0	0
			應用英語科	0	2	0	0	0	0
			應用日語科	0	2	0	0	0	0
			廣告設計科	0	2	0	0	0	0
			多媒體設計科	0	2	0	0	0	0
			室內設計科	0	2	0	0	0	0
			幼兒保育科	0	2	0	0	0	0
			時尚造型科	0	2	0	0	0	0
			觀光事業科	0	2	0	0	0	0
			餐飲管理科	0	2	0	0	0	0
5.	一般	應用數學	汽車科	0	0	2	2	0	0
			資訊科	0	0	2	2	0	0
			電子科	0	0	2	2	0	0
			電機科	0	0	2	2	0	0
			資料處理科	0	0	2	2	0	0
			應用英語科	0	0	2	2	0	0

備審版

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
			應用日語科	0	0	2	2	0	0
			廣告設計科	0	0	2	2	0	0
			多媒體設計科	0	0	2	2	0	0
			室內設計科	0	0	2	2	0	0
			幼兒保育科	0	0	2	2	0	0
			時尚造型科	0	0	2	2	0	0
			觀光事業科	0	0	2	2	0	0
			餐飲管理科	0	0	2	2	0	0
6.	一般	閱讀理解與表達	汽車科	0	0	0	0	1	1
			資訊科	0	0	0	0	1	1
			電子科	0	0	0	0	1	1
			電機科	0	0	0	0	1	1
			資料處理科	0	0	0	0	1	1
			應用英語科	0	0	0	0	1	1
			應用日語科	0	0	0	0	1	1
			廣告設計科	0	0	0	0	1	1
			多媒體設計科	0	0	0	0	1	1
			室內設計科	0	0	0	0	1	1
			幼兒保育科	0	0	0	0	1	1
			時尚造型科	0	0	0	0	1	1
			觀光事業科	0	0	0	0	1	1
			餐飲管理科	0	0	0	0	1	1
7.	專業	親職教育	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2
8.	專業	電子商務	資料處理科	0	0	0	0	2	2
9.	專業	世界觀光史地	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
10.	專業	造形構成	廣告設計科	0	0	0	0	0	2
			多媒體設計科	0	0	0	0	0	2
			室內設計科	0	0	0	0	0	2
11.	專業	成本會計	資料處理科	0	0	0	0	3	3
12.	專業	基礎程式設計概論	資訊科	0	0	0	1	0	0
			電子科	0	0	0	1	0	0
13.	專業	數位邏輯進階	資訊科	0	0	0	0	0	2
			電子科	0	0	0	0	0	2
14.	專業	木作施工大樣	室內設計科	0	0	0	2	0	0
15.	專業	英美電影賞析	應用英語科	0	0	0	0	0	2
16.	專業	柴油共軌引擎	汽車科	0	0	0	0	0	2
17.	專業	日語語法	應用日語科	0	0	0	0	2	0
18.	專業	旅館管理	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
19.	專業	觀光行銷	觀光事業科	0	0	2	0	0	0
20.	專業	電子學進階	電機科	0	0	0	0	0	3
21.	專業	應用電子學	資訊科	2	2	0	0	0	0
			電子科	2	2	0	0	0	0
			電機科	2	2	0	0	0	0
22.	專業	文字造型	廣告設計科	2	0	0	0	0	0
			多媒體設計科	2	0	0	0	0	0
			室內設計科	2	0	0	0	0	0
23.	專業	設計美學	廣告設計科	0	0	0	0	0	2
			多媒體設計科	0	0	0	0	0	2
			室內設計科	0	0	0	0	0	2
24.	專業	日本文化	應用日語科	2	2	0	0	0	0
25.	專業	食物學	餐飲管理科	0	0	2	0	0	0
26.	專業	觀光日語	應用日語科	0	0	2	0	0	0
27.	專業	幼兒教保概論	幼兒保育科	2	2	0	0	0	0
28.	專業	商務日文	應用日語科	0	0	0	0	3	3
29.	專業	台灣史地	觀光事業科	2	2	0	0	0	0
30.	專業	施工估價	室內設計科	0	0	0	0	2	0
31.	專業	幼兒發展	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0
32.	專業	餐飲衛生與安全	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0
33.	專業	應用基本電學	電機科	0	0	0	0	0	3
34.	專業	微處理機進階	資訊科	0	0	0	0	0	2
			電子科	0	0	0	0	0	2
35.	專業	電腦網路原理	資料處理科	0	0	0	0	2	0
36.	專業	電子電路	資訊科	0	0	0	0	0	2
			電子科	0	0	0	0	0	2
37.	專業	國際禮儀	應用英語科	0	0	2	0	0	0
			應用日語科	0	0	0	0	0	3
38.	專業	餐飲管理	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
39.	專業	基本電學進階	資訊科	0	0	0	0	0	3
			電子科	0	0	0	0	0	3
40.	專業	觀光資源	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
			餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
41.	專業	物聯網導論	電機科	0	0	0	1	0	0
42.	專業	電工機械進階	電機科	0	0	0	0	0	3
43.	實習	機器人實習	資訊科	0	0	0	0	2	2
			電子科	0	0	0	0	0	2
44.	實習	工業配線實習	電機科	0	0	0	0	3	0
45.	實習	體感遊戲製作	電子科	0	0	0	0	2	0
46.	實習	旅遊實務	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
47.	實習	電腦輔助設計實作	室內設計科	0	0	0	0	2	0
48.	實習	會計實務	資料處理科	0	0	2	2	0	0
49.	實習	非線性剪輯實作	多媒體設計科	0	0	0	0	2	0
50.	實習	新娘秘書實務	時尚造型科	0	0	0	0	2	2
51.	實習	日語聽解入門練習	應用英語科	2	2	0	0	0	0
52.	實習	印刷編排與材料應用	廣告設計科	0	0	0	0	0	2
			多媒體設計科	0	0	0	0	0	2
			室內設計科	0	0	0	0	0	2
53.	實習	在地文化英語通	應用英語科	0	0	0	0	3	3
54.	實習	漫畫實作	多媒體設計科	0	2	0	0	0	0
55.	實習	流行創意髮型設計	時尚造型科	0	0	2	0	0	0
56.	實習	汽油噴射引擎實習	汽車科	0	0	0	4	0	0
57.	實習	微處理機實習	電機科	0	0	0	0	0	2
58.	實習	教保實務	幼兒保育科	0	0	0	0	3	3
59.	實習	特色飲品調製	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
			餐飲管理科	0	0	0	0	3	3
60.	實習	造型設計實作	室內設計科	0	2	0	0	0	0
61.	實習	經濟學應用	資料處理科	0	0	0	0	3	3
62.	實習	電子電路實習	資訊科	2	2	0	0	0	0
			電子科	2	2	0	0	0	0
63.	實習	保母技能	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2
64.	實習	造型應用	時尚造型科	0	0	0	0	2	2
65.	實習	電腦應用實務	資料處理科	0	0	0	2	0	0
66.	實習	教保專題	幼兒保育科	0	0	3	3	0	0
67.	實習	進階中餐烹調	餐飲管理科	0	0	3	3	0	0
68.	實習	設計繪畫實作	廣告設計科	0	0	0	0	3	3
			多媒體設計科	0	0	0	0	3	3
			室內設計科	0	0	0	0	3	3
69.	實習	基礎樂理與數位音樂	多媒體設計科	0	0	0	0	2	0
70.	實習	立體設計	多媒體設計科	0	0	0	0	2	0
71.	實習	教學媒體設計與應用	幼兒保育科	0	0	0	0	3	3
72.	實習	時尚服裝創作	時尚造型科	0	0	0	0	4	4
73.	實習	全車綜合檢修實習	汽車科	0	0	0	0	0	4
74.	實習	版畫實作	廣告設計科	0	2	0	0	0	0
75.	實習	綠能實習	資訊科	0	0	0	0	3	0
			電子科	0	0	0	0	3	0
76.	實習	日語聽解初階練習	應用英語科	0	0	2	2	0	0
77.	實習	自動變速箱實習	汽車科	0	0	0	0	3	0
78.	實習	中古車實務	汽車科	0	0	0	0	0	3
79.	實習	PLC實習	電機科	0	0	0	0	3	0
80.	實習	設計圖法實作	廣告設計科	0	0	0	0	3	3
			多媒體設計科	0	0	0	0	3	3
			室內設計科	0	0	0	0	3	3
81.	實習	程式設計進階實習	資訊科	0	0	0	0	0	2
			電子科	0	0	0	0	0	2
82.	實習	感測器實習	電機科	0	0	0	0	0	2
83.	實習	單晶片實習	電機科	0	0	0	0	2	0
84.	實習	基礎美髮	時尚造型科	3	0	0	0	0	0
85.	實習	基礎髮型技術	時尚造型科	0	3	0	0	0	0
86.	實習	模型製作	室內設計科	0	0	0	0	2	0
87.	實習	程式設計實習	電機科	2	2	0	0	0	0
88.	實習	在地文化日語通	應用日語科	0	0	0	0	2	3
89.	實習	進階餐飲服務技術	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
90.	實習	汽車駕駛	汽車科	0	0	0	0	4	0
91.	實習	無人載具設計應用	資訊科	0	0	0	0	3	0
			電子科	0	0	0	0	3	0

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
92.	實習	包裝設計	廣告設計科	0	0	0	0	3	0
93.	實習	商業經營實務	資料處理科	0	0	0	0	2	2
94.	實習	觀光日語會話	觀光事業科	0	0	2	0	0	0
95.	實習	軟體應用	資料處理科	0	0	0	2	0	0
			應用英語科	0	0	0	0	3	3
			應用日語科	0	0	0	0	3	3
96.	實習	英語導覽實務	應用英語科	0	0	0	0	2	2
97.	實習	美顏實務	時尚造型科	0	0	3	3	0	0
98.	實習	領隊導遊日語	觀光事業科	0	0	0	2	0	0

表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	專業	汽油噴射引擎原理	汽車科	0	0	3	0	0	0	同科跨班	AA2選1
2.	專業	汽車電子原理	汽車科	0	0	3	0	0	0	同科跨班	AA2選1
3.	專業	電動機車原理	汽車科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AB2選1
4.	專業	柴油引擎原理	汽車科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AB2選1
5.	專業	工業安全與衛生	汽車科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AC2選1
6.	專業	汽車行銷與服務	汽車科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AC2選1
7.	專業	自動控制原理	電子科	0	0	2	0	0	0	同科單班	AD2選1
8.	專業	電力電子學	電子科	0	0	2	0	0	0	同科單班	AD2選1
9.	專業	室內施工圖	室內設計科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AE2選1
10.	專業	影像複製學	室內設計科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AE2選1
11.	專業	民宿管家	觀光事業科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AH2選1
12.	專業	旅行業管理	觀光事業科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AH2選1
13.	實習	汽車電學應用	汽車科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	AI2選1
14.	實習	機車基本保養	汽車科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	AI2選1
15.	實習	汽車基本保養	汽車科	0	0	0	3	0	0	同科跨班	AJ2選1
16.	實習	汽車電系實習	汽車科	0	0	0	3	0	0	同科跨班	AJ2選1
17.	實習	引擎基本量測與分析	汽車科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AK2選1
18.	實習	電動機車量測實務	汽車科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AK2選1
19.	實習	程式設計應用	資訊科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AL2選1
20.	實習	家電維修應用	資訊科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AL2選1
21.	實習	自動控制應用	資訊科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AM2選1
22.	實習	智慧居家控制	資訊科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AM2選1
23.	實習	程式設計應用	電子科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AN2選1
24.	實習	家電維修應用	電子科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AN2選1
25.	實習	自動控制應用	電子科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AO2選1
26.	實習	智慧居家控制	電子科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AO2選1
27.	實習	網站設計	資料處理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AP2選1
28.	實習	電競實務	資料處理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AP2選1
29.	實習	網站經營管理	資料處理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AQ2選1
30.	實習	銷售實務	資料處理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	AQ2選1
31.	實習	縫紉	時尚造型科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	AR2選1
32.	實習	藝術美甲	時尚造型科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	AR2選1
33.	實習	凝膠美甲	時尚造型科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AT2選1
34.	實習	服飾實務	時尚造型科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AT2選1
35.	實習	袋包設計實務	時尚造型科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AU2選1
36.	實習	美睫設計	時尚造型科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	AU2選1
37.	實習	包裝設計實務	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	BB2選1
38.	實習	彩繪技法	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	BB2選1
39.	實習	電腦多媒體製作	多媒體設計科	0	0	0	0	0	2	同科單班	BC2選1
40.	實習	故事創意設計	多媒體設計科	0	0	0	0	0	2	同科單班	BC2選1
41.	實習	繪本製作	室內設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	BD2選1
42.	實習	材料應用創作	室內設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	BD2選1
43.	實習	物聯網應用實習	資訊科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BE3選1
44.	實習	體感遊戲製作	資訊科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BE3選1
45.	實習	無人機製作	資訊科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BE3選1
46.	專業	電腦裝修	資訊科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BF2選1
47.	專業	自動控制原理	資訊科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BF2選1
48.	實習	廣告設計實務	廣告設計科	0	0	0	0	0	2	同科單班	BG2選1
49.	實習	電腦輔助設計	廣告設計科	0	0	0	0	0	2	同科單班	BG2選1
50.	專業	視覺識別系統	廣告設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
			多媒體設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
			室內設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1

審查版

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
51.	專業	設計與材料	廣告設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
			多媒體設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
			室內設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
52.	專業	動畫分鏡製作	廣告設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
			多媒體設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
			室內設計科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BH3選1
53.	實習	電腦繪圖實習	資訊科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BI2選1
54.	實習	組合語言實習	資訊科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BI2選1
55.	專業	日本職場文化	應用英語科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
			應用日語科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
			觀光事業科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
56.	專業	新竹旅遊	應用英語科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
			應用日語科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
			觀光事業科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
57.	專業	觀光餐旅英語	應用英語科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
			應用日語科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
			觀光事業科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BJ3選1
58.	專業	時尚與生活	廣告設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
			時尚造型科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
59.	專業	生活美學	廣告設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
			時尚造型科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
60.	實習	POP廣告設計	廣告設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
			時尚造型科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BK3選1
61.	專業	小資創業	資料處理科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
			多媒體設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
			室內設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
62.	實習	電腦製圖	資料處理科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
			多媒體設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
			室內設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
63.	實習	編排設計	資料處理科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
			多媒體設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
			室內設計科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BL3選1
64.	實習	時尚手作	廣告設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			室內設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			時尚造型科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
65.	實習	室內設計方法	廣告設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			室內設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			時尚造型科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
66.	實習	布品手作	廣告設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			室內設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			時尚造型科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
67.	實習	商品設計	廣告設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			室內設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
			時尚造型科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	BM4選1
68.	實習	生活日語	應用英語科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	BN2選1
			應用日語科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	BN2選1
69.	實習	英文演講與溝通技巧	應用英語科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	BN2選1
			應用日語科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	BN2選1
70.	專業	汽車未來發展趨勢	汽車科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			資訊科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電子科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
71.	實習	智慧居家設計實作	汽車科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			資訊科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電子科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
72.	實習	APP程式設計實習	汽車科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			資訊科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電子科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1

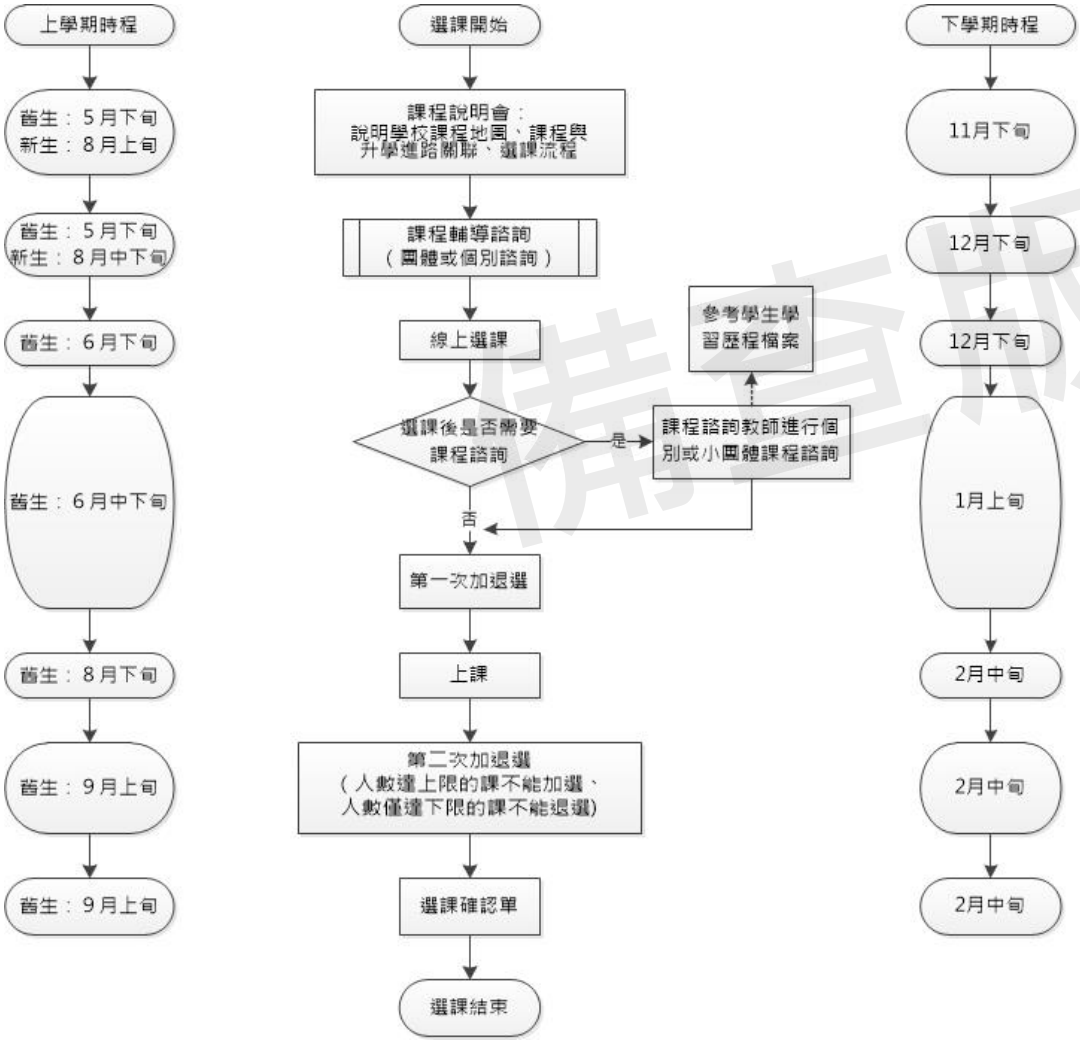
序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
73.	實習	潮童玩自造-彈珠台	汽車科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			資訊科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電子科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同校跨群	BO4選1
74.	專業	數位邏輯	電機科	0	0	2	0	0	0	同科單班	BP2選1
75.	專業	電子電路	電機科	0	0	2	0	0	0	同科單班	BP2選1
76.	實習	低壓配線應用	電機科	0	0	0	0	2	0	同科單班	BQ2選1
77.	實習	家電維修應用	電機科	0	0	0	0	2	0	同科單班	BQ2選1
78.	實習	自動控制應用	電機科	0	0	0	0	0	2	同科單班	BR2選1
79.	實習	智慧居家APP程式設計	電機科	0	0	0	0	0	2	同科單班	BR2選1
80.	實習	物聯網應用實習	電子科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	BS2選1
			電機科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	BS2選1
81.	實習	無人機製作	電子科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	BS2選1
			電機科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	BS2選1
82.	實習	電腦繪圖實習	電子科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BT2選1
			電機科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BT2選1
83.	實習	組合語言實習	電子科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BT2選1
			電機科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	BT2選1
84.	實習	幼兒用藥安全與實作	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BU2選1
85.	實習	器樂	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BU2選1
86.	實習	幼兒戲劇-手偶	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BV2選1
87.	實習	嬰幼兒疾病與健康照護	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	BV2選1
88.	實習	嬰幼兒健康管理	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BW2選1
89.	實習	奧福音樂	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BW2選1
90.	實習	治療性遊戲	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BX2選1
91.	實習	幼兒表演藝術	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	BX2選1
92.	實習	餐點設計與製作	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	BY2選1
93.	實習	基本護理照護	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	BY2選1
94.	實習	急救照護	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	BZ2選1
95.	實習	幼兒營養與餐點	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	BZ2選1
96.	實習	文書排版	資料處理科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CA3選1
97.	實習	互動多媒體應用	資料處理科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CA3選1
98.	實習	行動商務實務	資料處理科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CA3選1
99.	實習	專題企畫	資料處理科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CB2選1
100.	實習	商業簡報	資料處理科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CB2選1
101.	實習	影片剪輯	資料處理科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CC2選1
102.	實習	數位行銷	資料處理科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CC2選1
103.	專業	廣告日語	應用日語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CD2選1
104.	專業	日文繪本導讀	應用日語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CD2選1
105.	專業	日本地理	應用日語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CE2選1
106.	專業	日本歷史	應用日語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CE2選1
107.	專業	趣味漢字	應用日語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CF2選1
108.	專業	日語童謠	應用日語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CF2選1
109.	專業	日本古蹟巡禮	應用日語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CG2選1
110.	專業	新聞日語	應用日語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CG2選1
111.	專業	民宿管家	餐飲管理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CH2選1
112.	專業	旅館經營策略	餐飲管理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CH2選1
113.	專業	民宿攻略	餐飲管理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CI2選1
114.	專業	旅館服務	餐飲管理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CI2選1
115.	實習	皮革設計實務	時尚造型科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CJ2選1
116.	實習	手足保養護理	時尚造型科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CJ2選1
117.	實習	機器人應用實作	汽車科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			資訊科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電子科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
118.	實習	機車故障排除	汽車科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			資訊科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電子科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
119.	實習	綠能應用實作	汽車科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			資訊科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電子科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
120.	實習	發電機應用實作	汽車科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			資訊科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
			電子科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	CK4選1
121.	專業	民宿發展介紹	觀光事業科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CL2選1
122.	專業	旅遊服務管理	觀光事業科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CL2選1
123.	實習	彩繪技法	廣告設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CM2選1
124.	實習	版畫創作實作	廣告設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CM2選1
125.	實習	專題企畫	廣告設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CN2選1
126.	實習	立體設計實作	廣告設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CN2選1
127.	實習	創意繪圖實作	多媒體設計科	0	0	0	0	2	0	同科單班	CP2選1
128.	實習	3D動畫製作	多媒體設計科	0	0	0	0	2	0	同科單班	CP2選1
129.	實習	設計素描實作	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CQ2選1
130.	實習	專題企畫	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CQ2選1
131.	實習	造形創作實作	室內設計科	0	0	0	0	2	0	同科單班	CR2選1
132.	實習	家具設計	室內設計科	0	0	0	0	2	0	同科單班	CR2選1
133.	實習	材料認識與應用	室內設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CS2選1
134.	實習	立體設計實作	室內設計科	0	0	0	2	0	0	同科單班	CS2選1
135.	實習	新竹農產品點心製作	餐飲管理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CT3選1
136.	實習	新竹創意餐點製作	餐飲管理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CT3選1
137.	實習	在地農物飲料調製	餐飲管理科	0	0	0	0	2	0	同科跨班	CT3選1
138.	實習	創意特色飲料	餐飲管理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CU3選1
139.	實習	新竹食材節慶點心製作	餐飲管理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CU3選1
140.	實習	新竹宴會餐點製作	餐飲管理科	0	0	0	0	0	2	同科跨班	CU3選1
141.	專業	英美地理	應用英語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CV2選1
142.	專業	商用英文	應用英語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CV2選1
143.	專業	經貿英文選讀	應用英語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CW2選1
144.	專業	英美歷史	應用英語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CW2選1
145.	實習	新竹史蹟英語導覽	應用英語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CX2選1
146.	實習	職場英文會話	應用英語科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	CX2選1
147.	實習	國際貿易實務	應用英語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CY2選1
148.	實習	領隊導遊英語	應用英語科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	CY2選1
149.	專業	英美戲劇賞析	應用英語科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	CZ2選1
			應用日語科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	CZ2選1
150.	專業	日本四季風情	應用英語科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	CZ2選1
			應用日語科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	CZ2選1
151.	專業	旅遊與飲食	應用英語科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
			應用日語科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
			觀光事業科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
152.	專業	歐美文化探索	應用英語科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
			應用日語科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
			觀光事業科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
153.	專業	日本次文化	應用英語科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
			應用日語科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
			觀光事業科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DA3選1
154.	實習	餐旅形象塑造實務	觀光事業科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
			餐飲管理科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
155.	實習	新竹在地旅程規劃	觀光事業科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
			餐飲管理科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
156.	實習	在地飲食文化實務	觀光事業科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
			餐飲管理科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
157.	實習	餐桌藝術的應用	觀光事業科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
			餐飲管理科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
158.	實習	新竹小吃製作	觀光事業科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
			餐飲管理科	0	0	2	0	0	0	同群跨科	DB5選1
159.	實習	香料介紹與應用	觀光事業科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
			餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
160.	實習	觀光英語實務	觀光事業科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
			餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
161.	實習	新竹特色餐點製作	觀光事業科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
			餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
162.	實習	美食地圖應用	觀光事業科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
			餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
163.	實習	飲食文化與觀光實務	觀光事業科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
			餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同群跨科	DC5選1
164.	專業	廣告行銷企劃	資料處理科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DD3選1
			多媒體設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DD3選1
165.	實習	手機微電影	資料處理科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DD3選1

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
			多媒體設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DD3選1
166.	實習	潮童玩自造	資料處理科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DD3選1
			多媒體設計科	0	0	0	0	0	2	同校跨群	DD3選1

二、選課輔導流程規劃

(一)流程圖(含選課輔導及流程)



(二)日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	舊生:5月下旬/11月下旬 新生:8月上旬/11月下旬	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導 新生利用報到時段進行選課宣導
2	舊生:5月下旬/12月下旬 新生:8月中下旬/12月下旬	學生選課及教師提供諮詢輔導	1.新生利用訓練時間進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
3	8月開學第一周(上學期)/ 2月開學第一周(下學期)	正式上課	跑班上課
4	9月(上學期)/ 2月(下學期)	加、退選	得於學期前兩週進行
5	111年10月(上學期)/ 112年4月(下學期)	檢討	課發會進行選課檢討

三、選課輔導措施

(一)新竹市私立光復高中(以下簡稱本校)為落實教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及教育部 107 年 4 月 10 日臺教授國部字第 1070024978B 號令訂定發布之「高級中等學校課程諮詢教師設置要點」規定,訂定本校選課輔導措施。

(二)本校選課輔導措施係為提供學生、家長與教師充足之課程資訊,與相關輔導、執行選課之流程規劃及後續學生學習成果、歷程登載內容,裨益協助學生適性修習選修課程。

(三)本校為提供學生修習選修課程參考,除完備學校課程計畫、實施學生性向與興趣測驗、發展選課輔導相關資料,其實施方式如下:

1.完備學生課程諮詢程序。
2.規劃學生選課相關規範。
3.登載學生學習歷程檔案。
4.定期檢討選課輔導措施。

(四)前點各項實施方式之執行內容如下:

1.完備學生課程諮詢程序:

備查版

（1）組織本校課程諮詢教師遴選會：其相關規劃如附件「本校課程諮詢教師遴選會組織及運作原則」。
（2）設置本校課程諮詢教師：依高級中等學校課程諮詢教師設置要點規定，優先由各群科或專門學程教師擔任課程諮詢教師，輔導並提供該群科學生課程諮詢，並提供其修習課程之諮詢意見。
（3）編輯本校選課輔導相關資料：本校選課輔導相關資料載明本校課程輔導諮詢流程、選課及加退選作業方式與流程，學生學習歷程檔案作業規定，以及生涯規劃相關資料與未來進路發展資訊。
（4）辦理課程說明會：向學生、家長與教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯。
（5）選課相關輔導措施：由專任輔導教師負責結合生涯規劃課程、活動或講座，協助學生自我探索，瞭解自我興趣及性向，俾利協助學生妥善規劃未來之生涯發展，並與導師共同合作，針對對於生涯發展與規劃尚有疑惑困擾之學生，透過相關性向及興趣測驗分析，協助其釐清，裨益課程諮詢教師實施學生後續選課之諮詢輔導。
（6）協助學生適性選課：由課程諮詢教師於學生每學期選課前，參考學生學習歷程檔案，實施團體或個別之課程諮詢，協助學生適性選課。
2.規劃學生選課相關規範：
（1）訂定本校學生選課及加退選作業時程。
（2）辦理本校選課時程說明：向學生與教師說明本校次一學期之課程內涵、選課實施方式、加退選課程實施方式及各項作業期程。
3.登載學生學習歷程檔案：
（1）組織本校建置學生學習歷程檔案資料工作小組，並訂定本校學生學習歷程檔案建置作業相關原則，其相關規劃如附件「本校學生學習歷程檔案建置作業補充規定」。
（2）辦理學生學習歷程檔案之登錄、作業及使用說明：
A.學生訓練：每學期於彈性學習或團體活動時間，辦理一次選課輔導與檔案建置、登錄等相關訓練。
B.教師研習：每學年至少辦理一次課程諮詢與檔案建置相關之專業研習。
C.家長說明：每學期得結合課程說明會，辦理一次檔案建置與使用之說明。
4.落實學生學習歷程檔案各項登載作業，由各項資料負責人員（含學生）於規定期限內，完成相關登載與檢核作業。
（五）定期檢討選課輔導措施：
檢視學生課程諮詢程序、學生選課相關規範與學生學習歷程檔案實施成效並修正。

備查版

拾、學校課程評鑑

112學年度學校課程評鑑計畫

112學年度學校課程評鑑計畫 附件圖檔

新竹市光復高級中學課程評鑑實施計畫

中華民國 108 年 11 月 28 日課程發展委員會通過

一、依據：

（一）教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

（三）教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的：

（一）透過蒐集、運用及分析學校課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。

（二）擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，進行學校課程目標達成之自我評鑑。

三、課程評鑑人員及分工：

（一）課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。

（二）課程評鑑核心小組成員：

1. 由校長就課程發展委員會成員，聘請 15 至 20 人組成課程評鑑核心小組。
2. 課程評鑑核心小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案、負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程評鑑報告草案。

（三）各科主任/學科教學研究會召集人：負責協助統整教務處與實習處提供之學生學習歷程、學習成效的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析（與一般科目教學重點之對應，或與群科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應），並就群科課程架構（開設課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。

（四）全校教師：能參與公開觀課授課及議課、參與社群專業對話回饋，以及於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。

四、課程評鑑實施內容：

（一）課程規劃：檢視課程發展與規劃（含一般科目教學重點、科教育目標及專業能力）、彈性學習時間實施規劃以及學生選課輔導等實施及回饋之歷程與成果。

（二）教學實施：檢視教師實施教學之模式與策略、教師參與公開授課教師參與專業學習社群以及教師於教學過程中針對學生學習觀察分析與教學修正之歷程與回饋結果。

（三）學生學習：檢視學生學習歷程之質性分析或量化成果。

備查版

內容/項目		方式(評鑑重點)	使用表單/資料	負責單位
課程規劃	1.課程發展規劃	(1)學生圖像/素養導向 (2)教學重點/學習重點 (3)教育目標/專業能力	1-1 教師教學實施自評表 1-2 班級課表	教學組 (進教學組)
	2.彈性學習時間	(1)充實補強課程 (2)選手培訓 (3)特色活動 (4)自主學習	3-1 彈性學習全學期授課學大綱 3-2 選手培訓實施申請表 3-3 自主學習申請表暨計畫書 3-4 自主學習成果紀錄表	課務組 (進教學組)
	3.選課輔導	(1)選課規劃流程 (2)選課紀錄 (3)課程諮詢紀錄	4-1 選課說明會資料 4-2 選課系統選課紀錄 4-3 學習歷程課程諮詢紀錄	實研組 (進教學組)
	4.課程修正	(1)後期中等資料庫 (2)學生學習歷程檔案 (3)評鑑結果	5-1 學習歷程檔案 5-2 課程評鑑報告	課務組 (進教學組)
教學實施	6.教學模式與策略	(1)教學計劃表 (2)教學評量	6-1 教學計劃表 6-2 月考考題分析表	教學組 (進教學組)
	7.公開授課	備/觀/議課紀錄	7-1 備/觀/議課紀錄表	教學組 (進教學組)
	8.專業學習社群	(1)社群類別/數量/參與率 (2)運作紀錄	8-1 社群申請書 8-2 社群會議紀錄	教學組 (進教學組)
	9.教學修正	(1)教師教學實施自評 (2)學生學習回饋	1-1 教師教學實施自評表 9-2 學生教學回饋表	教學組 (進教學組)
學生學習	10.學習歷程	(1)修課紀錄 (2)課程學習成果	10-1 學生成績系統 5-1 學習歷程檔案	註冊組 (進註冊組)

五、方式：

1.進行課程評鑑計畫之擬定、實施與管考。

2.進行課程評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。

3.邀請具教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程評鑑。

4.依據各教學單位實施檢核之結果，進行課程評鑑。

5.統整課程評鑑結果，擬具改進方案，並完成課程評鑑報告，修正學校課程計畫。

備查版

六、時程

時程 / 工作項目	8 -10 月	11月-4 月	5 -6 月	7 月
1.課程評鑑小組擬定相關計畫(草案)	●			
2.課程發展委員會審定通過相關計畫	●			
3.教學研究會與教師個人進行自我檢核		●	●	
4.擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料		●	●	
5.完成課程評鑑報告(草案)			●	
6.提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
7.結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

七、課程自我評鑑結果運用

（一）依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。

（二）依據課程評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。

（三）依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。

（四）激勵教師進行課程及教學創新，增進教師對課程品質之重視。

（五）修正學校課程計畫。

（六）提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

八、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

備查版

附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

（一）一般科目

表 11-2-1-1新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	實用英文
	英文名稱	Practical English
師資來源	校內單科	
科目屬性	必修 一般科目	
	領域：	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	學習力、創新力、溝通力	

適用科別				
時尚造型科	汽車科	電子科	觀光事業科	
4	4	4	4	
第二學年	第二學年	第二學年	第二學年	
資料處理科	應用英語科	電機科	餐飲管理科	
4	4	4	4	
第二學年	第二學年	第二學年	第二學年	
幼兒保育科	室內設計科	應用日語科	廣告設計科	
4	4	4	4	
第二學年	第二學年	第二學年	第二學年	
資訊科	多媒體設計科			
4	4			
第二學年	第二學年			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	旨在培養學生認識生活實用職場英文的基本內容、有效的學習方法、熟悉核心詞彙與重要句型，培養學生對學習與應用英文的興趣與能力
議題融入	時尚造型科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 汽車科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 電子科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 觀光事業科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 資料處理科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 應用英語科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 電機科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 餐飲管理科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 幼兒保育科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 室內設計科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 應用日語科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 廣告設計科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 資訊科（ 環境 多元文化 戶外教育 ） 多媒體設計科（ 環境 多元文化 戶外教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、實用英文詞彙有效學習	學好生活實用英文聽力與閱讀的方式與秘訣。 2.成功練好生活實用英文聽力與會話的第一步。 3.要能直接說出口的生活實用基本句子(約22句)。 4.生活實用職場英文詞彙重音規則複習與練習。 5.生活實用職場英文詞彙發音與連音規則複習與練習。 6.生活實用職場英文詞彙發音與連音規則練習速成。	6	
二、實用英文常用詞彙	1.以低認知負荷的英語關鍵字詞(vocabulary and keywords)為學習主軸，依學生程度每週10-30個關鍵字詞。 2.線上數位學習輔助系統介紹。	6	
三、實用英文常用句庫	1.學校教室情境類常用詞彙與用句。 2.日常生活事務(DMM)情境類常用詞彙與用句—食衣。	6	
四、實用英文情境練習	1.學校教室情境類練習。 2.餐廳點餐與服務情境練習。	6	
五、實用英文常用句庫	1.日常生活事務(DMM)情境類常用詞彙與用句—住行。 2.日常生活事務(DMM)情境類常用詞彙與用句—育樂。 3.分組情境表演呈現、討論學習。	12	
六、實用英文聽寫能力的學習測評體系介紹	1.介紹自主學習數位化輔助教材，強化生活職場英文聽寫學習能力學習技巧。 2.了解與應用數位學習平台，提升學生課後自主練習的進度目標。	12	

試會版

	3.透過數位線上測評輔助，完成3項(含以上)不同主題的生活實用職場英文心智圖(Mind map)。		
七、實用英文情境練習	1.交通情境類練習(Take a bus)。 2.看診註冊報到情境練習 (In the hospital)。	6	
八、實用英文常用句庫	1.活動與旅行(BET)情境類的常用詞彙與用句。 2.電話與溝通技巧(TCS)情境類常用詞彙與用句。	6	
九、實用英文情境練習	1.機場旅行情境類練習(Airport Check-in)。 2.會議籌畫準備情境練習(Prepare for a meeting)。	4	
十、實用英文常用句庫	1.資通訊應用(ICT)賣場情境類常用詞彙與用句。 2.實習面試情境類常用詞彙與用句。	4	
十一、實用英文情境練習	1.3C賣場服務類情境練習(Airport Check-in)。 2.實習面試情境類練習。	4	
合　計		72	

學習評量 (評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以情境演示、口頭講演、簡報、筆試、職場英文相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解生活實用職場英文的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	教學方法:以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演示重要詞彙、或常用句庫的聽與說(LS， Listening and Speaking)，以幫助學生瞭解課程內容及生活英文的應用基礎能力。 教材編選:可選用一般生活實用職場英文書籍或自編教材 相關配合事項：本課程可結合生涯規劃、職涯體驗探索、英文課程、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

表 11-2-1-2新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階數學
	英文名稱	Further Mathematics
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：數學	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	資訊科	電機科	電子科	汽車科
	6	6	6	6
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年

建議先修科目	有，科目：數學I、II、Ⅲ、IV
教學目標 (教學重點)	(1)提供數學學習公平受教與學會數學的機會。 (2)培養數學概念與技能的學習與應用的能力。 (3)培養使用數學軟體工具與科技應用的能力。
議題融入	無

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)坐標系與函數圖形	1.直角坐標 2.函數圖形	6	上學期(1)-(8)
(2) 三角函數	1.有向角及其度量 2.三角函數的定義 3.三角函數的基本性質 4.三角函數圖形 5.正弦、餘弦定理	6	
(3) 平面向量	1.向量的意義、加減法與實數積 2.向量的內積與夾角	6	
(4) 式的運算	1.多項式性質 2.餘因式定理 3.分式與根式的運算	9	
(5) 直線與圓	1.圓方程式 2.點與圓、線與圓之關係	9	
(6) 數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	6	
(7) 排列組合	1.排列 2.組合	6	
(8) 三角函數的應用	1.三角測量	6	
(9) 指數與對數方程式	1.指數 2.對數	6	下學期(9)-(15)
(10)空間向量	1.空間概念 2.空間向量 3.空間向量的外積	9	
(11) 一次方程式與矩陣	1.方程式的解法 2.聯立方程組	9	
(12) 一次不等式與線性規劃	1.二元一次聯立方程式 2.二元一次不等式 3.線性規劃	9	
(13)二次曲線	1.拋物線 2.橢圓 3.雙曲線	9	
(14)微積分	1.微分	6	
(15)微積分	2.積分	6	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	1.教材編選：應以學生的程度來編選教材。 2.教學方法：(1) 講述法、(2) 發表法、(3) 問答法、(4) 練習法、(5) 討論法、(6) 自學輔導法

備查版

表 11-2-1-3新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階數學
	英文名稱	Further Mathematics
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：數學	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
多媒體設計科	應用英語科	應用日語科	室內設計科
6	6	6	6
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
餐飲管理科	廣告設計科	資料處理科	觀光事業科
6	6	6	6
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(1)提供數學學習公平受教與學會數學的機會。 (2)培養數學概念與技能的學習與應用的能力。 (3)培養使用數學軟體工具與科技應用的能力。
議題融入	無

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)直角坐標與函數圖形	1.直角坐標 2.函數圖形	6	上學期單元(1)~(8)
(2)直線方程式	1.斜率 2.直線方程式 3.距離公式	6	
(3)式的運算	1.多項式性質 2.餘因式定理 3.分式與根式的運算	6	
(4)三角函數	1.有向角及其度量 2.三角函數的定義 3.三角函數的基本性質 4.三角函數圖形 5.正弦、餘弦定理	9	
(5)三角函數的應用	1.三角測量	9	
(6)平面向量	1.向量的意義、加減法與實數積 2.向量的內積與夾角	6	
(7)圓與直線	1.圓方程式 2.點與圓、線與圓之關係	6	
(8)數列與級數	.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	6	
(9)方程式	1.方程式的解法 2.聯立方成組	6	下學期單元(9)~(15)
(10)二元一次不等式及其應用	1.二元一次聯立方程式 2.二元一次不等式 3.線性規劃	9	
(11)指數與對數	1.指數 2.對數	9	
(12)排列組合	1.排列 2.組合	9	
(13)機率	1.樣本空間與事件 2.機率的運算 3.數學期望值	9	
(14)統計	1.統計抽樣與平均數	6	
(15)統計	2.離差與信賴區間的解讀	6	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	1.教材編選：應以學生的程度來編選教材。 2.教學方法：（1）講述法、（2）發表法、（3）問答法、（4）練習法、（5）討論法、（6）自學輔導法

試審版

表 11-2-1-4新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階數學
	英文名稱	Further Mathematics
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：數學	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
時尚造型科	幼兒保育科			
6	6			
第三學年	第三學年			

建議先修科目	有，科目：數學Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ
教學目標 (教學重點)	(1)提供數學學習公平受教與學會數學的機會。 (2)培養數學概念與技能的學習與應用的能力。 (3)培養使用數學軟體工具與科技應用的能力。
議題融入	無

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)坐標系與函數圖形	1.數線與絕對值 2.平面坐標與線型函數	5	
(二)坐標系與函數圖形	3.二次函數 4.一元二次不等式	6	
(三)直線方程式	1.斜率 2.直線方程式	9	
(四)直線方程式	3.點到線的距離	3	
(五)式的運算	1.多項式的四則運算	3	
(六)式的運算	2.除法原理、餘式定理與因式定理 3.因式分解	8	
(七)三角函數	1.有向角及其度量 2.銳角三角函數 3.任意角三角函數	8	
(八)三角函數	4.正弦、餘弦函數圖形 5.三角測量	3	
(九)圓與直線	1.圓方程式 2.圓與直線的關係	7	
(十)數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	7	
(十一)不等式及其應用	1.二元一次聯立方程式 2.二元一次一火等式竹的圖形 3.線性規劃	6	
(十二)指數與對數	1.指數與指數函數圖形	6	
(十三)指數與對數	2.對數與對數圖形 3.常用對數與其應用	9	
(十四)排列與組合	1.乘法原理 2.直線排列	5	
(十五)排列與組合	3.重複排列 4.組合	5	
(十六)機率	1.樣本空間與事件 2.求機率問題	7	
(十七)機率	3.數學期望值	3	
(十八)統計	1.統計抽樣 2.資料整理與圖表編製 3.算術平均術、中位數 4.四分位距與標準差 5.民意調查的解讀	8	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	1.教材編選：應以學生的程度來編選教材。 2.教學方法：（1）講述法、（2）發表法、（3）問答法、（4）練習法、（5）討論法、（6）自學輔導法

備查版

表 11-2-1-5新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語會話
	英文名稱	English Conversation
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：語文	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別	電機科	資訊科	汽車科	電子科
	2	2	2	2
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年

建議先修科目	有，科目：英語
教學目標 (教學重點)	本課程以生活化英文為主盡量以簡單口語方式教授本科目，減少繁複的文法句型為主，讓學生勇於開口練習說英文。多元文化的教授，增加學生國際觀，進而培養對於不同種族及文化的尊重及包容。
議題融入	電機科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 資訊科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 汽車科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 電子科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、家庭與家人	(1)學會學習介紹自己的家庭與家庭成員，利用教師引導的範例 (2)利用不定時的課堂練習，學習回家表達對家人的關心 (3)利用實際的討論，學習與家人討論家事分工的項目， 並且將記錄留存	3	
二、社區	(1)利用假日參與社區活動，善用課堂學習的日常英語與鄰居交談 (2) 練習如何破冰的一些常用開頭句 (3) 學習表達善意、讚美的用語，並要求學生針對指定對象操作	3	
三、打招呼與問候	(1) 學習在學校結交新朋友的用語 (2) 公車上遇到朋友時的招呼用語 (3) 介紹朋友的用語	3	
四、電話用語	(1) 學習電話留言與詢問留言的用語 (2) 學習電話點餐用語 (3) 學習電話預約用語	3	
五、購物	(1)協助學生聽懂店員服務用語 (2) 加強學生對所須物品的陳述 (3) 加強學生購物技巧，例如殺價、要求退款、更換尺寸等等	3	
六、問路	(1)協助學生熟悉問路的常用語 (2) 加強學生對方向、位置、遠近的表示方法 (3) 介紹重要地物、街道、路標、名勝等的英文表示方法	3	
七、詢問天氣狀況	(1)聽懂與天氣有關的對話，使用簡易英語詢問天氣概況 (2)簡易描述天氣概況，如冷熱、溫暖、下雨、颳風 (3)簡易描述四季，如春夏秋冬 (4)簡易理解環境議題的相關用語: 如山崩、汙染、保護	3	
八、觀光和旅行	(1) 介紹國內外著名觀光景點的英文名稱 (2) 簡單的交通搭乘情景對話 (3) 簡單的預約住宿和交通訂票相關對話	3	
九、各國習俗文化	(1) 了解各國文化習俗、禁忌和節日慶典並與台灣比較 (2) 尊重各國當地文化，入境隨俗，和諧相處	3	
十、職業	(1) 能聽得懂與職業有關的字彙與對話。 (2) 對於應徵工作時能以英語進行簡單的問答。 (3) 能對於職場工作規則與態度進行課堂上的英語口語練習。	3	
十一、大自然與環境	(1) 能聽懂與大自然與環境有關的字彙與對話。 (2) 對於大自然與環境相關議題能以英語進行簡單的問答。 (3) 能對於大自然與環境情境進行課堂上的口語練習。	3	
十二、休閒活動	(1) 能聽懂各類休閒活動有關的字彙與相關對話。 (2) 對於休閒活動的相關議題能以英語進行簡單的問答。	3	

	（3）能對於休閒活動情境進行課堂上的口語練習。		
合　計		36	
學習評量 （評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合三次月考、實施多元評量。其中，學習成效驗收可以情境演示、口頭講演、簡報、筆試、日常英文相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	會話參考用書、網路資訊、youtube		
教學注意事項	一、教材編選:以符合學生程度自編教材為主。 二、教學方法: 1.講解 2.示範教學 3.練習 4.表演分享 5.檢討		

表 11-2-1-6新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語會話
	英文名稱	English Conversation
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：語文	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別				
餐飲管理科	應用日語科	資料處理科	時尚造型科
2	2	2	2
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
觀光事業科	室內設計科	應用英語科	幼兒保育科
2	2	2	2
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
廣告設計科	多媒體設計科		
2	2		
第三學年	第三學年		

建議先修科目	有，科目：英語
教學目標 (教學重點)	本課程以生活化英文為主盡量以簡單口語方式教授本科目，減少繁複的文法句型為主，讓學生勇於開口練習說英文。多元文化的教授，增加學生國際觀，進而培養對於不同種族及文化的尊重及包容。
議題融入	餐飲管理科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 應用日語科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 資料處理科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 時尚造型科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 觀光事業科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 室內設計科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 應用英語科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 幼兒保育科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 廣告設計科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 多媒體設計科 (性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 法治 科技 資訊 能源 安全 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、家庭與家人	(1)學會學習介紹自己的家庭與家庭成員，利用教師引導的範例 (2)利用不定時的課堂練習，學習回家表達對家人的關心 (3)利用實際的討論，學習與家人討論家事分工的項目， 並且將記錄留存	3	
二、社區	(1)利用假日參與社區活動，善用課堂學習的日常英語與鄰居交談 (2) 練習如何破冰的一些常用開頭句 (3) 學習表達善意、讚美的用語，並要求學生針對指定對象操作	3	
三、打招呼與問候	(1) 學習在學校結交新朋友的用語 (2) 公車上遇到朋友時的招呼用語 (3) 介紹朋友的用語	3	
四、電話用語	(1) 學習電話留言與詢問留言的用語 (2) 學習電話點餐用語 (3) 學習電話預約用語	3	
五、購物	(1)協助學生聽懂店員服務用語 (2) 加強學生對所須物品的陳述 (3) 加強學生購物技巧，例如殺價、要求退款、更換尺寸等等	3	
六、問路	(1)協助學生熟悉問路的常用語 (2) 加強學生對方向、位置、遠近的表示方法 (3) 介紹重要地物、街道、路標、名勝等的英文表示方法	3	
七、詢問天氣狀況	(1)聽懂與天氣有關的對話，使用簡易英語詢問天氣概況 (2)簡易描述天氣概況，如冷熱、溫暖、下雨、颱風 (3)簡易描述四季，如春夏秋冬 (4)簡易理解環境議題的相關用語: 如山崩、汙染、保護	3	

試看版

八、觀光和旅行	(1) 介紹國內外著名觀光景點的英文名稱 (2) 簡單的交通搭乘情景對話 (3) 簡單的預約住宿和交通訂票相關對話	3	
九、各國習俗文化	(1) 了解各國文化習俗、禁忌和節日慶典並與台灣比較 (2) 尊重各國當地文化，入境隨俗，和諧相處	3	
十、職業	(1) 能聽得懂與職業有關的字彙與對話。 (2) 對於應徵工作時能以英語進行簡單的問答。 (3) 能對於職場工作規則與態度進行課堂上的英語口語練習。	3	
十一、大自然與環境	(1)能聽懂與大自然與環境有關的字彙與對話。 (2)對於大自然與環境相關議題能以英語進行簡單的問答。 (3)能對於大自然與環境情境進行課堂上的口語練習。	3	
十二、休閒活動	(1)能聽懂各類休閒活動有關的字彙與相關對話。 (2)對於休閒活動的相關議題能以英語進行簡單的問答。 (3)能對於休閒活動情境進行課堂上的口語練習。	3	
合　計		36	

學習評量 （評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合三次月考、實施多元評量。其中，學習成效驗收可以情境演示、口頭講演、簡報、筆試、日常英文相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	會話參考用書、網路資訊、youtube
教學注意事項	一、教材編選:以符合學生程度自編教材為主。 二、教學方法: 1.講解 2.示範教學 3.練習 4.表演分享 5.檢討

表 11-2-1-7新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊創意
	英文名稱	Information Innovation
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
電子科	時尚造型科	多媒體設計科	資料處理科
2	2	2	2
第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期
廣告設計科	資訊科	餐飲管理科	應用英語科
2	2	2	2
第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期
觀光事業科	電機科	室內設計科	汽車科
2	2	2	2
第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期
應用日語科	幼兒保育科		
2	2		
第一學年第一學期	第一學年第一學期		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.培養資訊人應有的資訊涵養。 2.將電腦科技運用在「日常生活」上。 3.建立相關延伸課程的基礎。 4.培育軟體應用的專業能力。
議題融入	電子科 (科技 資訊) 時尚造型科 (科技 資訊) 多媒體設計科 (科技 資訊) 資料處理科 (科技 資訊) 廣告設計科 (科技 資訊) 資訊科 (科技 資訊) 餐飲管理科 (科技 資訊) 應用英語科 (科技 資訊) 觀光事業科 (科技 資訊) 電機科 (科技 資訊) 室內設計科 (科技 資訊) 汽車科 (科技 資訊) 應用日語科 (科技 資訊) 幼兒保育科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 資訊安全與個人資料保護法	1.上網安全及自我保護 2.網路言論 3.個人資料保護概論 4.CC創作授權及取得	4	
(二) 試算表與圖表製作	1.圖表的歷史 2.試算表EXCEL的基本操作、自動編號 3.試算表公式設計、資料驗證、小計 4.試算各類圖表使用意義與製作 5.圖表與網頁、簡報之結合應用	4	
(三) 文書排版一	1.縮排邊界的技巧、字元與定位點 2.Word表格設計 3.Word圖表應用、合併列印	4	
(四) 文書排版二	1.多重頁碼， 頁資訊， 2.自訂樣式， 多層次清單， 標號，目錄	4	
(五) 簡報設計	1.電子相簿與Smart art 2.編修投影片母片 3.在投影片加入圖表與表格	4	
(六)影像處理	1. 介紹數位影像原理。 2. 利用PhotoImpact影像處理軟體處理數位影像。影像物件、圖層、影像合成、遮罩處理、文字處理、變形特效。	4	
(七) 製作專題網頁	1.利用網頁設計軟體製作專題網頁。 2.學習應用各類外掛、網頁特效及上傳程式。	4	
(八) 影片剪輯	1.利用應用軟體影片匯入及銜接 2.轉場、音效、字幕處理 3.製作影片及上傳	4	
(九)簡易程式語言	1.程式語言簡介。 2.程式設計原理。 3.Smart app介紹 4.完成簡易小程式	4	
合 計		36	

學習評量	1.考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 2.掌握學生學習成效，作為教

試閱版

（評量方式）	學改進參考。
教學資源	1.實習電腦網路教室。 2.廣播教學設備。 3.相關教學參考圖片、視訊等。 4.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 5.學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。
教學注意事項	教材編選: 選用一般實用職場書籍或自編教材 教學方法: 1.透過講解與示範教學增加學生的概念。 2.以實作強化每個教學單元的重點。 3.以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 4.隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。

表 11-2-1-8新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位生活
	英文名稱	Digital Life
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
室內設計科	資訊科	電機科	幼兒保育科
2	2	2	2
第一學年第二學期	第一學年第二學期	第一學年第二學期	第一學年第二學期
時尚造型科	應用日語科	廣告設計科	餐飲管理科
2	2	2	2
第一學年第二學期	第一學年第二學期	第一學年第二學期	第一學年第二學期
觀光事業科	電子科	多媒體設計科	資料處理科
2	2	2	2
第一學年第二學期	第一學年第二學期	第一學年第二學期	第一學年第二學期
應用英語科	汽車科		
2	2		
第一學年第二學期	第一學年第二學期		

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.讓學生有學習電腦科技的概念與知識 2.訓練學生電腦硬體與軟體操作的基本能力 3.奠定學生更進一步學習電腦科技的基礎
議題融入	室內設計科（ 科技 資訊 ） 資訊科（ 科技 資訊 ） 電機科（ 科技 資訊 ） 幼兒保育科（ 科技 資訊 ） 時尚造型科（ 科技 資訊 ） 應用日語科（ 科技 資訊 ） 廣告設計科（ 科技 資訊 ） 餐飲管理科（ 科技 資訊 ） 觀光事業科（ 科技 資訊 ） 電子科（ 科技 資訊 ） 多媒體設計科（ 科技 資訊 ） 資料處理科（ 科技 資訊 ） 應用英語科（ 科技 資訊 ） 汽車科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 電腦硬體運作原理	1.認識電腦的軟硬體架構。 2.電腦內部運作的原理。	4	
(二) 電腦作業系統	1.熟練操作電腦的技巧。 2.電腦基本工具軟體的使用。	6	
(三) 電腦操作與工具軟體	1.瞭解作業環境。 2.熟悉軟硬體安裝及設定方式。	4	
(四) 網路原理與應用	1.瞭解通訊與網路的觀念。 2.電腦網路的基本原理。	4	
(五) 電子商務安全	1.瞭解電子商務的概念。 2.網路交易的安全機制。	4	
(六) 商業資訊網路	1.瞭解網路安全、網路犯罪。 2.相關法規與刑責。	4	
(七) 商情資訊檢索	1.應用電腦軟體處理生活。 2.工作所需的文件。	6	
(八)生涯規劃	1.認識資料處理相關職能。 2.個人生涯規劃。	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1.實習電腦網路教室。 2.廣播教學設備。 3.相關教學參考圖片、視訊等。 4.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 5.學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。
教學注意事項	教材編選: 選用一般實用職場書籍或自編教材 教學方法: 1.透過講解與示範教學增加學生的概念。 2.以實作強化每個教學單元的重點。 3.以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 4.隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。

試會版

表 11-2-1-9新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用數學			
	英文名稱	Applied Mathematics			
師資來源	校內單科				
科目屬性	選修 一般科目				
	領域：數學				
	非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作				
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	幼兒保育科	時尚造型科			
	4	4			
	第二學年	第二學年			
建議先修科目	有，科目：數學I、II				
教學目標 (教學重點)	(1)提供數學學習公平受教與學會數學的機會。 (2)培養數學概念與技能的學習與應用的能力。 (3)培養使用數學軟體工具與科技應用的能力。				
議題融入	無				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 二元一次聯立方程組	1.二元一次聯立方程式	6	
(二)不等式及其應用	1.二元一次不等式 2.線性規劃	4	
(三)指數	1.指數的定義 2.指數律	6	
(四)指數函數	1.指數函數 2.指數函數圖形	6	
(五)對數	1.對數 2.對數函數及其圖形	8	
(六)對數的應用	1.常用對數 2.常用對數及其應用	4	
(七)排列	1.加法原理與乘法原理 2.直線排列	6	
(八)組合	1.重複排列 2.組合	6	
(九)機率	1.樣本空間與事件 2.機率的運算	8	
(十)期望值	1.古典機率 2.數學期望值	4	
(十一)統計	1.統計的基本概念 2.統計資料整理	8	
(十二)統計量分析	1.常態分配 2.民意調查的解讀	6	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	1.教材編選：應以學生的程度來編選教材。 2.教學方法：(1)講述法、(2)發表法、(3)問答法、(4)練習法、(5)討論法、(6)自學輔導法

備查版

表 11-2-1-10新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用數學
	英文名稱	Applied Mathematics
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：數學	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
應用英語科	室內設計科	廣告設計科	多媒體設計科	
4	4	4	4	
第二學年	第二學年	第二學年	第二學年	
觀光事業科	資料處理科	應用日語科	餐飲管理科	
4	4	4	4	
第二學年	第二學年	第二學年	第二學年	

建議先修科目	有，科目：數學I、II
教學目標 (教學重點)	(1)提供數學學習公平受教與學會數學的機會。 (2)培養數學概念與技能的學習與應用的能力。 (3)培養使用數學軟體工具與科技應用的能力。
議題融入	無

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	5	
(二)方程式	1.一元一次方程式與二元一次不等式 2.一元二次方程式	9	
(三)二元一次聯立方程組	1.二元一次聯立方程組 2.二元一次不等式	5	
(四)二元一次不等式及其應用	1.二元一次不等式圖形 2.線性規劃	9	
(五)指數	1.指數 2.指數函數及其圖形	4	
(六)對數	1.對數 2.對數函數及其圖形 3.常用對數及其應用	7	
(七)排列	1.加法原理與乘法原理 2.直線排列 3.重複排列	6	
(八)組合	1.組合 2.二項式定理	6	
(九)機率	1.樣本空間與事件 2.機率的運算	7	
(十)期望值	1.古典機率 2.數學期望值	3	
(十一)統計	1.統計的基本概念 2.統計資料整理	8	
(十二)統計量分析	1.常態分配 2.民意調查的解讀	3	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	1.教材編選：應以學生的程度來編選教材。 2.教學方法：（1）講述法、（2）發表法、（3）問答法、（4）練習法、（5）討論法、（6）自學輔導法

試審版

表 11-2-1-11新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用數學
	英文名稱	Applied Mathematics
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：數學	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	電機科	汽車科	資訊科	電子科
	4	4	4	4
	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年
建議先修科目	有，科目：數學I、II			
教學目標 (教學重點)	(1)提供數學學習公平受教與學會數學的機會。 (2)培養數學概念與技能的學習與應用的能力。 (3)培養使用數學軟體工具與科技應用的能力。			
議題融入	無			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)三角函數的應用	1.合差角公式 2.三角測量 3.複數平面	5	
(二)指數與對數	1.指數與指數圖型 2.對數與對數圖型	9	
(三)空間概念	1.空間概念 2.空間向量內外積	9	
(四)空間向量	1.空間中的平面	5	
(五)聯立方程式	1.聯立方程式 2.行列式的運算	5	
(六)矩陣	1.矩陣的乘法 2.矩陣的應用	6	
(七)二元一次不等式	1.二元一次聯立方程組 2.二元一次不等式	6	
(八)線性規劃	1. 二元一次不等式的圖形 2.線性規劃	6	
(九)二次曲線	1.拋物線方程式與圖形 2.橢圓方程式與圖形	6	
(十)雙曲線	1.雙曲線方程式 2.雙曲線方程式的圖形	4	
(十一)微分	1.數列的極限 2.微分公式與應用	8	
(十二)積分	1.積分公式 2.積分的應用	3	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	1.教材編選：應以學生的程度來編選教材。 2.教學方法：(1)講述法、(2)發表法、(3)問答法、(4)練習法、(5)討論法、(6)自學輔導法

備查版

表 11-2-1-12新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀理解與表達
	英文名稱	Reading comprehension and expression
師資來源	校內單科	
科目屬性	選修 一般科目	
	領域：語文	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
資料處理科	資訊科	室內設計科	汽車科
2	2	2	2
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
觀光事業科	應用英語科	應用日語科	餐飲管理科
2	2	2	2
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
電機科	電子科	幼兒保育科	多媒體設計科
2	2	2	2
第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
時尚造型科	廣告設計科		
2	2		
第三學年	第三學年		

建議先修科目	有，科目：國語文
教學目標(教學重點)	配合課本核心精神，連結生活相關素材，增進學生文本閱讀能力。
議題融入	無

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)漁父	1.漁父題解、作者簡介 2.漁父註釋 3.漁父課文 4.漁父課後習題、習作	4	
(二)曲選	1.曲選題解、作者風格 2.曲選註釋 3.曲選課文 4.曲選課後習題、習作	4	
(三)庖丁解牛	1.庖丁解牛題解、莊子思想介紹 2.庖丁解牛註釋 3.庖丁解牛課文 4.庖丁解牛課後習題、習作	4	
(四)諫逐客書	1.諫逐客書題解、思想體系簡介 2.諫逐客書註釋 3.諫逐客書課文 4.諫逐客書課後習題、習作	4	
(五)大同與小康	1.大同與小康題解、孔子生平 2.大同與小康註釋 3.大同與小康課文	2	
(六)基礎詞彙	1.字音字形 2.型近字解析	3	
(七)成語題辭	1.成語活用 2.佳句活用	3	
(八)語法修辭	1.修辭活用 2.應用文體	3	
(九)文意理解	1.閱讀理解 2.文意探究	3	
(十)語文常識	1.國文常識理解 2.國學認知	3	
(十一)寫作加強	1.引導寫作 2.作文題型了解	3	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	隨堂測驗、筆記、習作、上課態度
教學資源	課本、講義、平板電腦
教學注意事項	教材編選 東大第五冊課本、統測國文全真模擬題本(翰林) 教學方法 講述、統整、複習

試審版

（二）專業科目

表 11-2-2-1新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	成本會計		
	英文名稱	Cost Accounting Ⅰ-Ⅱ		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力			
適用科別	資料處理科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：會計學Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ			
教學目標（教學重點）	1. 瞭解成本會計的基本理論及技術原理。 2. 熟悉成本會計的實務處理方法、計算與記錄，並加以靈活運用。 3. 培養學生觀察、分析及決策判斷能力。 4. 培養學生守法的工作態度及高尚的職業道德。			
議題融入	資料處理科（ 法治 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)成本會計的基本概念	1.成本的概念 2.成本的分類 3.成本的構成要素	6	上學期
(二)成本流程	1.製造業成本流程 2.製造成本表 3.製造品成本表 4.銷貨成本表 5.損益表	9	
(三)分批成本法	1.分批成本制的性質 2.分批成本流程方式 3.損壞品的處理方式	6	
(四)分步成本法 1	1.分步成本制的性質 2.加權平均法 3.先進先出法 4.損壞品的處理方式	9	
(五)材料、人工成本的處 理與控制	1.材料成本的處理方式 2.材料成本控制 3.人工成本的處理方式 4.人工成本控制	9	
(六)成本習性分析	1.成本分類 2.分析成本習性的方法 3.尋找適當作業水準的方法	6	
(七)作業基礎成本制	1.傳統成本制的缺點 2.作業基礎成本制概述 3.作業基礎成本制實施步驟 4.作業基礎成本制釋例 5.作業基礎成本制之效益 6.作業基礎成本制之限制	9	
(八)總預算之編製	1.預算之概念 2.預算之組織 3.預算期間 4.預算功能 5.總預算之組成內容	9	下學期
(七)製造費用的處理與控制	1.製造費用的概念 2.製造費用分配率的計算 3.多(少)分配的處理方式 4.可化的概念 5.製造費用的計算、分攤、差異 分析及會計處理方式	9	
(八)標準成本法	1.標準成本的意義 2.設定標準 3.標準成本的會計處理 4.差異分析 5.成本差異處理	9	
(九)短期決策分析	1.短期決策之性質 2.決策的攸關資訊 3.自製或外購決策 4.最適經濟訂購量 5.產品組合決策	9	
(九)成本?數量?利潤分析	1.損益兩分析的應用 2.兩平分析法在應用上假設 3.兩平分析之變化 4.利量分析	9	
(十)成本差異之分析	1.原料成本差異分析 2.人工成本差異分析 3.製造費用差異分析 4.差異分析結果之彙總與功過之歸屬	9	
合 計		108	

學習評量（評量方式）	1. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效， 2. 並督促學生達成學習目標。 3. 評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 4. 評量方式注重成本會計實作，培養成本會計實務

備查版

	之能力。 5. 依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。
教學資源	1. 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2. 利用會計教室、電腦教室或網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。
教學注意事項	教材編選: 透過教研會選定適用之教材或自編教材。 教學方法: 1. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 2. 教學宜多注重實習，並儘量加入最新實務趨勢，使學生畢業投入職場能立即獨立作業。 3. 隨時培養學生正確的工作態度及職業道德觀念。 4. 成本會計除提供存貨計價及損益取決之資訊，更攸關各項決策之規劃、控制及執行，因此，除數量化之成本金額計算外，決策中所涉及之非數量化因素(如公司形象、市場佔有率、公司長期目標、環保問題、法令限制..)亦應適時說明分析，以提高學生決策之規劃判斷能力。

表 11-2-2-2新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	柴油共軌引擎			
	英文名稱	Modern Diesel Engine Injection Control			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	汽車科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標（教學重點）	本科目旨在培養學生從系統原理、系統架構、元件感知與作動為基礎，推展至 控制策略設計技術說明與實機驗證，幫助學生了解傳統式柴油引擎與共軌式柴油 引擎的差異性並增進且提升技術能力。				
議題融入	汽車科（ 科技 能源 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、現代柴油引擎的發展與排氣管制	1.講述現代柴油引擎與舊式柴油引擎的差異。 2.講述共管式柴油引擎噴射系統如何減少產生的污染。 3.講述DPF功用為何?及作用時機?	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
二、電子控制系統	1.瞭解柴油引擎電腦控制系統原理。 2.講述各電腦主要控制元件。 3.講述各感知器與作動器構造及原理。	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
三、Bosch共管式柴油噴射系統	1分析出Bosch共管式柴油噴射系統種類及優缺點。 2.講述Bosch共管式柴油噴射系統的構造與作用。	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
四、Denso共管式柴油噴射系統	1.學生能分析出Denso共管式柴油噴射系統種類及優缺點 2.學生能瞭解Denso共管式柴油噴射系統的構造與作用 3.學生能瞭解Denso與SIEMENS共管式柴油噴射系統	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
五、單體噴油器式柴油噴射系統	1.瞭解Detroit單體噴油器式電腦控制系統之構造與作動原理	14	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		42	

學習評量（評量方式）	總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。
教學資源	以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演示專用詞彙、或職場相關處理經驗。
教學注意事項	以課堂講授與分組實作為主，任課教師除講解相關的課程內容外，並於 課堂實際與各組進行討論，以幫助學生了解傳統式柴油引擎與共軌式柴油引擎的 差異性並增進且提升技術能力。

備查版

表 11-2-2-3新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用電子學
	英文名稱	Applied electronics
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
資訊科	電子科	電機科		
4	4	4		
第一學年	第一學年	第一學年		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 能了解基本電子元件之原理及特性。 2. 能了解基本電子元件之原理及特性。 3. 能解析二極體應用電路。 4. 雙性接面及金氧半場效晶放大。 5. 能養成學生對電子學習 之興趣，以建立人際關係與團隊合作的素養。
議題融入	資訊科 (科技) 電子科 (科技 資訊) 電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1.電子元件發展過程 2.電子元件應用與發展趨勢 3.基本波形認識(正弦波、方波、三角波)	4	
(二)認識常用二極體	1.認識本質、 P型及 N型半導體 2.P -N接面二極體介紹 3.稽納二極體介紹與應用 4.發光二極體介紹與應用 5.整流濾波電路介紹與應用 6.稽納二極體穩壓電路介紹與應用	18	
(三)認識雙極性接面電晶體(BJT)	1.BJT 之構造及特性介紹 2.BJT 之特性曲線介紹 3.BJT直流偏壓電路	14	
(四)電晶體 放大電路	1.認識BJT放大器工作原理 2.共射極放大電路(CE)電壓電流計算 3.共集極放大電路(CC)電壓電流計算 4.共基極放大電路(CB)電壓電流計算	16	
(五)電晶體多級放大電路	1.介紹電阻電容(RC)耦合串級放大電路與計算 2.介紹直接耦合串級放大電路與計算 3.電晶體多級放大電路應用	8	
(六)認識金氧半場效電晶體(MOSFET)	1.介紹MOSFET之構造及特性 2.介紹MOSFET之特性曲線 3.介紹MOSFET之直流偏壓種類	12	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-4新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文字造型
	英文名稱	Lettering
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	多媒體設計科	廣告設計科	室內設計科	
	2	2	2	
	第一學年第一學期	第一學年第一學期	第一學年第一學期	

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	一、能瞭解中國文字和西方文字的發展歷史。 二、具備手繪文字的基本能力及準確的描繪出字型的能力。 三、具備字體視覺修正的能力。 四、瞭解各類美術文字名稱及特色與發展源由。 五、具備文字編排級版面構成之能力。 六、具備設計新型文字與設計編排延伸應用之能力。
議題融入	多媒體設計科 (閱讀素養) 廣告設計科 (海洋 閱讀素養) 室內設計科 (閱讀素養)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、文字造型概要	1.文字形成與機能 2.中外文字簡史 3.文字之美與生活	3	
二、文字體系現狀	1.中國文字概要 2.西方文字概要 3.日本文字概要	3	
三、中國文字造型基本原理	1.中國文字之特性 2.中國文字之造字法則 3.中國文字之基本筆畫	3	
四、西方文字造型基本原理	1.西文字體之特性 2.西文字體之結構 3.西文字體之基本筆畫	3	
五、文字造型上之錯視與視覺調整	1.文字字型的大小調整 2.文字的閱讀與編排原則 3.英文字之字間調整	4	
六、文字造型之表現方法	1.字體設計之原則與程序 2.字體設計之工具與使用方法 3.基本字體之設計	4	
七、文字造型之表現方法二	1.變化字體之設計 2.合成文字設計 3.手繪POP文字	4	
八、印刷字體	1.活版鉛字 2.照相打字排版 3.電腦排版	4	
九、文字編排	1.文字編排之要點 2.字與字之編排 3.字與圖之編排	4	
十、文字造型之鑑賞	1.變化字體設計 2.合成文字設計 3.創意文字編排設計	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	學習成效驗收可以作品創作、口頭講述等相關能力佐證等多元評量方式。
教學資源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧文字發展的認知能力與文字造形設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對文字的敏感度 與學習之興趣。

備審版

表 11-2-2-5新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本文化
	英文名稱	Japanese Culture
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	

適用科別				
	應用日語科			
	4			
	第一學年			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.從外國人的觀點來認識日本。 2.了解日本人的生活及民族習性。 3.思考每個主題之間的台日異同。 4.達到異文化的互相了解和交流。
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、年中行事	1.日本年中行事。 2.介紹日本年中行事的由來。 3.分組討論台日年中行事差異。	8	
二、飲食文化	1.日本著名的美食。 2.「和食」的定義與特徵。 3.透過日本人的飲食文化了解其民族習性。 4.分組報告與討論台日飲食文化的差異。	8	
三、穿著文化	1.日本的傳統服裝。 2.日本穿著文化的演變。 3.分組報告與討論台日穿著文化比較。	6	
四、住宅文化	1.日本典型和風住宅。 2.日本傳統建材。 3.欣賞日本節目全能住宅改造王。 4.分組報告與討論台日住宅差異。	8	
五、交通	1.鐵路、船舶、飛機。 2.公車與計程車。 3.自用汽車、摩托車與腳踏車。 4.日本觀光列車與新幹線相關影片欣賞與討論。 5.分組報告與討論台日交通工具差異。	8	
六、家庭	1.家庭文化的演變。 2.分組報告與討論台日家庭的差異。	6	
七、長照	1.日本的長照思想的變化與產生。 2.分組報告與討論台日長照比較。	6	
八、教育	1.日本教育制度概要。 2.日本教育方針改變。 3.日本教育制度的問題點。 4.分組討論與報告台日教育制度比較。	8	
九、就業與工作	1.日本就職活動。 2.日本的就業難問題。 3.分組報告與討論台日就業與工作比較。	6	
十、運動	1.棒球。 2.武道。 3.其他運動。 4.分組報告與討論台日運動差異。	8	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解日本文化的內涵，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：以「從台灣看日本」（台灣大學日本研究中心企劃.徐興慶主編.大新書局出版）為主要上課教材 2.教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容，應協助學生多參與討論，以培養學生學習自主之習慣與精神。

備查版

表 11-2-2-6新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒教保概論		
	英文名稱	Introducation of Early Childhood Education		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、了解幼兒教保的基本概念。 二、了解幼兒教保思潮及各國教保現況。 三、培育從事幼兒教保工作的興趣。			
議題融入	幼兒保育科（ 品德 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1.幼兒教保的意義與範圍 2.幼兒教保的重要性與目的 3.幼兒教保的原理原則	8	
二、幼兒教育思潮的演進	1.世界各國幼兒教育思潮的演進 2.我國幼兒教育思潮的演進	40	
三、我國幼兒教保概況	1.我國幼兒教保發展 2.我國幼兒教保的現況及問題探討	12	
四、幼保未來展望	1.我國幼兒教保未來展望 2.我國幼教相關法規	12	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	筆試、筆記、作業
教學資源	電腦、網路、參考書、測驗卷等。
教學注意事項	一、教材編選： 蕭慰親(民107)。幼兒教保概論與實務。台北：群英出版社。 林惠芳(民103)。幼兒教保概論ⅠⅡ。新北市:啟英文化。 二、教學方法： 1、口頭講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解各個概念。 2、問 答 法：透過口頭發問，瞭解學生對課程的吸收程度。 3、思考教學法：透過不同教學法的分析，讓學生思考不同教學法的特性。

備查版

表 11-2-2-7新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	台灣史地		
	英文名稱	History & Geography of Taiwan Tour		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、溝通力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	(一)增進學生對台灣觀光地理與相關歷史之正確認知。(二)培養學生對台灣觀光地理之興趣。(三)提升學生對台灣觀光地理應用之能力。(四)落實觀光地理在行程設計上之運用。			
議題融入	觀光事業科(環境 海洋 原住民族教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.緒論	1.台灣地理位置。 2.台灣人口組織。 3.歷史變遷。 4.地圖介紹。	4	
台北觀光史地	1.東北角 2.北觀 3大翡翠	4	
桃園觀光史地	1.大溪老街 2.北橫 3.觀新藻礁	3	
新竹觀光史地	1.原民文化 2.探索客庄 3.竹塹風光	4	
苗栗觀光史地	1. 苑裡鎮、通霄鎮、三義鄉 2. 南庄鄉、卓蘭鎮、獅潭鄉 3. 大湖鄉、泰安鄉、三灣鄉	3	
台中觀光史地	1. 谷關溫泉 2. 夜市文化 3. 藝術人文	4	
彰化觀光史地	1. 名勝古蹟 2. 花卉產業 3. 特色美食	3	
南投觀光史地	1. 溫泉資源 2. 中橫景觀 3. 森林遊樂區	3	
雲嘉南觀光史地	1. 鄉村生活 2. 日出雲海 3. 府城歷史	4	
高雄、屏東觀光史地	1. 舊港新灣 2. 茂林工藝 3.斯卡羅王國 4.六堆客家文化	4	
宜蘭觀光史地	1.蘭陽文青 2.樂活羅東 3.員山泉湧 4.蘇澳港灣	4	
花蓮觀光史地	1.東部海岸 2.花東縱谷	4	
台東觀光史地	1.山海鐵馬 2.海岸衝浪 3.熱氣球嘉年華 4.縱谷鹿野	4	
金門觀光史地	1.軍事史蹟 2.風獅爺 3.聚落古厝	4	
澎湖觀光史地	1.花火節 2.跳島漫遊 3.員貝露營	4	
馬祖觀光史地	1.南竿-媽祖巨神像線 2.北竿-戰爭和平公園線 3.莒光-東莒島燈塔線 4.東引-國之北疆線	4	
節慶觀光	1.傳統節慶 2.宗教慶典 3.原住民活動 4.客家文化活動	3	
古蹟觀光	1.國定古蹟 2.直轄市古蹟 3.縣市定古蹟	3	

備查版

生態觀光	1.參山 2.西拉雅 3.大鵬灣	3	
產業觀光	1.觀光工廠 2.地方創生資源 3.郵輪旅行	3	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法 1.可以投影片、光碟片及錄影帶等等視聽媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)教學相關配合事項 1.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 2.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機會。

表 11-2-2-8新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲衛生與安全		
	英文名稱	Food safety		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力			
適用科別	餐飲管理科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.了解餐飲衛生安全的重要性 2.餐飲安全與衛生的基本知識。 3.培養餐飲安全與衛生的良好工作習慣。			
議題融入	餐飲管理科(資訊 家庭教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.概論	1.餐飲安全與衛生的意義。 2.餐飲安全與衛生的重要性。	4	
2.餐飲安全衛生相關行政及法令	1.食品衛生管理法與餐飲業。 2.我國食品衛生行政管理體系。 3.餐飲安全與衛生的相關法令。	4	
3.基礎微生物的認識-細菌	1.細菌的型態與種類。 2.細菌的大小。 3.細菌的構造。 4.細菌的生長與繁殖。 5.影響細菌的生長條件。	4	
4.基礎微生物的認識-黴菌	1.黴菌的大小和構造。 2.黴菌的生長與繁殖。 3.黴菌的種類。	2	
5.基礎微生物的認識-酵母菌	1.酵母菌的繁殖。 2.酵母菌的種類。 3.影響酵母菌生長的因素。	2	
6.基礎微生物的認識-病毒	1.病毒的一般特性。 2.病毒的種類。	2	
7.認識食品中毒	1.食品中毒之定義與類別。 2.食品中毒之原因及預防。 3.食品中毒的處理原則。	4	
8.細菌性食品中毒	1.感染型食品中毒。 2.毒素型食品中毒。 3.中間型食品中毒。 4.防止細菌性食品中毒的原則。	2	
9.天然毒素食品中毒	1.動物性毒素食品中毒。 2.植物性毒素食品中毒。	2	
10.化學性食品中毒	1.食品添加物。 2.農藥。 3.重金屬元素。	2	
11.黴菌毒素食品中毒	1.黃麴毒素。 2.麥角毒素。 3.青黴毒素。 4.黴菌毒素的預防方法。	2	
12.類過敏性食品中毒	1.組織胺。 2.中國餐館症候群。	2	
13.食物貯存之重要性及方法。	1.食品腐敗的定義。 2.食品腐敗的現象。 3.食品之保存。	4	
14.洗淨、消毒及殺菌	1.洗淨消毒及殺菌之意義。 2.污物與清洗。 3.洗滌的方法。 4.消毒與菌的方法。 5.洗淨、消毒、菌應注意事項。	4	
15.餐廳、廚房衛生與安全管理	1.倉儲管制。 2.廢棄物處理。 3.用水衛生。 4.病媒防治方法。	4	
16.餐具的清洗管理	1.餐具清洗管理的重要性。 2.餐具洗滌程序與方法。	4	

備查版

	3.餐具清洗之檢查方法。		
17.餐飲從業人員的衛生管理	1.健康管理。 2.良好衛生工作習慣。 3.衛生教育。	4	
18.餐飲設施衛生管理	1.作業場所規定。 2.廚房之格局。	4	
19.設備、機器、器械的衛生管理	1.餐飲設施衛生管理。 2.冷凍冷藏庫衛生。 3.倉庫衛生。 4.餐具、砧板、金屬器皿衛生。	4	
20.環境衛生管理	1.場內環境衛生。 2.場外環境衛生。	4	
21.自行衛生管理	1.工作中個人衛生。 2.食材前處理的衛生管理。 3.調理加工場所衛生。 4.用膳衛生。 5.餐具洗滌。 6.食物選購與儲存。	4	
22.餐飲法規介紹	1.食品衛生管理法。 2.食品衛生標準。 3.餐飲製造業、加工、販賣或食品添加物之場所及設施衛生標準。 4.食品中毒案件處理要點。	4	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	以上課之態度及精神與作業進行情意性評量；以口頭問答與小組討論進行形成性評量； 以實習心得報告進行診斷性評量；以期考進行總結性評量。
教學資源	講義（自編）、圖表、媒體（投影片、幻燈片、錄影帶）、專業雜誌。
教學注意事項	(一)教材選編： 1. 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法： 依教材性質，斟酌分別採用演法、啟發法、問題教學法、自學導法等教學方法。

表 11-2-2-9新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活美學			
	英文名稱	Aesthetics of Living			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	時尚造型科	廣告設計科	幼兒保育科		
	2	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1.以家為核心、感受食衣住行育樂的生活美學，啟發在家庭生活中體驗美感。 2.探索家庭生活美學，並從生活中實踐美學。 3.從各行各業生活達人的美感經驗中，啟發同學在生活中發現處處有美，培養審美能力。				
議題融入	時尚造型科(環境) 廣告設計科(環境) 幼兒保育科(環境)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一日常生活美學	1-1美學的定義 1-2美學的特質 1-3美學與生活之關係 1-4美學的內涵	6	
二食的美學	2-1食的藝術 2-2家庭菜單 2-3為家人設計製作餐點	8	
三衣的美學	3-1穿衣的藝術 3-2家人的穿著 3-3為家人設計服裝	8	
四住的美學	4-1溝通藝術 4-2為家人設計活動 4-3製作卡片	8	
五生活達人的美感經驗	5-1訪錄生活達人談生活的美感體驗	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.課程參與、2.報告、3.實作
教學資源	電腦、網路。
教學注意事項	(一)教材選編：自編教材 .(二)教學方法： 1.講述 2.示範教學 3.討論 4.欣賞 5.實作 6.訪談

備查版

表 11-2-2-10新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀		
	英文名稱	International Etiquette		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.瞭解國際禮儀的基本概念及重要性。 2.培養職場應有的儀態及禮節，以培養正確的服務態度。 3.培養國際交流時應有的儀態及禮節，建立自身及國家整體優良形象。			
議題融入	應用英語科(品德 多元文化 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)國際禮儀概論	1.禮儀的意義及重要性 2.國際禮儀的基本概念 3.國際禮儀的應用及注意事項	4	
(二)說話禮儀	1.說話語聆聽的原則 2.口語表達及談話技巧 3.合宜的肢體語言	4	
(三) 服飾與儀態	1.穿著的基本原則 2.男女服飾 3.個人體型與服飾色彩的搭配修飾 4.儀容與儀態	4	
(四)電話禮儀	1.接打電話禮儀 2.公務電話接打要領及步驟	4	
(五)書卡禮儀	1.中西式書卡形式 2.書卡應用場合與時機 3.合宜的書信文字表達	3	
(六)餐飲與宴會禮儀	1.中餐禮儀 2.西餐禮儀 3.歐式自助餐禮儀 4.日式料理禮儀 5.宴會禮儀	3	
(七)居住禮儀	1.平日居家 2.受邀住宿 3.旅館投宿	3	
(八)交通禮儀	1.行走 2.搭乘交通工具	3	
(九)其他一般禮儀	1.公共場所禮儀 2.求職面試禮儀 3.拜訪與回拜	4	
(十)各國文化禮俗	1.各國文化風俗禮儀介紹 2.各國禮俗禁忌說明	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解內容，宜多使用教具、投影片、多媒體、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授與學生分組討論報告、練習。

備查版

表 11-2-2-11新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽油噴射引擎原理		
	英文名稱	GASOLINE INJECTION		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	3			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	旨在培養學生認識噴射引擎的基本內容、熟悉引擎各大系統的作用原理， 培養學生對噴射引擎故障的判斷能力。本課程為選修，教師應以教會取代教完， 讓學生熟悉並能應用噴射引擎的原理於實務上。			
議題融入	汽車科（ 科技 能源 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、噴射引擎緒論	1.汽油噴射引擎發展概述 2.汽油噴射引擎優點 3.汽油噴射系統之種類	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、電子控制汽油噴射系統 -空氣系統	1.電子控制汽油噴射系統概述 2.空氣系統概述 3.系統元件	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
三、電子控制汽油噴射系統 -燃料系統	1.燃料系統概述 2.燃料系統元件	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
四、 電子控制汽油噴射系統 -控制系統(一)	1.控制系統概述 2.輸入單元(1)-感知器 3.輸入單元(2)-開關	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、電子控制汽油噴射系統 -控制系統(二)	1.電腦(引擎控制模組) 2.輸出單元 3.電腦對噴油量的控制 4.自我診斷系統 5.OBD車上診斷系統	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、機械控制汽油噴射系統	1.概述 2.空氣系統 3.油路系統 4.KE型汽油噴射系統	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組互動練習，教師在旁指導或諮詢。
七、汽油直接噴射系統	1.概述 2.GDI燃油系統 3.GDI引擎設計 4.GDI噴射正時模式及性能表現	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組互動練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解噴射引擎的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	以課堂講授，實作與分組討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立噴射引擎的專業認 知能力。

備查版

表 11-2-2-12新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子商務
	英文名稱	Electronic Commerce
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	資料處理科			
	4			
	第三學年			

建議先修科目	有，科目：數位科技應用
教學目標 (教學重點)	1. 認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 2. 規劃設計微型事業電子商店之模擬。 3. 培養正確的電子商務應用方式。
議題融入	資料處理科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 電子商務架構	1.電子商務兩大支柱 2.電子商務四大基礎建設	4	上學期
(二) 電子商務商業模式	1.B2B 2.B2B實際運作 3.B2B電子商務平台 4.B2C (Business to Consumer) 5.B2C運作 6.C2B 7.C2C運作 8.B2B2C	6	
(三) 電子商務案例	1.真實案例分享 2.個案問題討論 3.網拍常見陷阱 4.做好個資與帳號安全防護	6	
(四) 電子商務平台	1.商品內容敘述 2.商品訂價策略 3.開店宣傳 4.社群行銷 5.網誌行銷 6.fb粉絲專頁連結	4	
(五) 電子商店管理	1. 商品拍攝後製 2. LOGO設計 3. 文案書寫 4. 購物流程說明 5. 取貨付款說明 6. 商品分類規劃 7. 整體顏色設計	6	
(六) 電子商店規劃設計	1.建置目的 2.目標顧客 3.主要業務功能 4.市場研究功能 5.成功關鍵因素	6	
(七)蝦皮購物新體驗	1.下載蝦皮APP 2.蝦皮購物流程 3.購物車的使用方法 4.變更付款方式 5.如何用銀行轉帳 6.介紹蝦幣，如何購取及使用	4	
(八)法律問題	1.網路商店是否要開發票 2.網路商店是否申請公司或行號 3.公司種類、成立要件與費用準備	6	下學期
(九) 商品選擇與成本分析	1.網路拍賣 2.蝦皮購物 3.對販賣商品進行評估與挑選 4.開店成本分析	6	
(十) 撰寫行銷方案	1.結合商城及拍賣變身蝦皮購物 2.商品描述吸引買方購買 3.編輯賣場名稱、圖片及介紹	6	
(十一)創業模式探討	1.青創桌遊體驗 2.創新創業初探 3.商業模式初探	6	
(十二)行銷策略分析	1.商業模式演練 2.目標市場及行銷管理 3.創業策略討論	6	
(十三)營運企劃書	1.募資策略討論 2.精準簡報能力 3.期末報告(營運企畫書)	6	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	評量方式應採多元學習評量 1.能描述電子商務本質、商務流程及技術. 2.能分析電子商務的策略及經營模式. 3.能設計電子商務網站之營運規劃. 4.能依據網站屬性擬定適當網路行銷策略. 5.能運用社群網站，並實務經營與行銷.
教學資源	1.大學端電子商務教學資源 2.網路相關文獻 3.業界平台

備查版

教學注意事項	教材編選:自編教材及實用職場書籍 教學方法: 1.課堂講授 2.講解示範 3.實務操作

表 11-2-2-13新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	木作施工大樣
	英文名稱	Wooden construction
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	室內設計科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.讓學生了解圖層架構層級釐清與正確之表達 2.讓學生了解各類圖說(平面、剖面、立面、大樣詳圖)之意義與繪製重點 3.利於營建工地之工程界面(建築、土木、裝修、機電)整合協調 4.藉由課堂上實際的操作，熟練施工圖繪製之內容及基本技巧，作為跨入業界之準備
議題融入	室內設計科（ 安全 家庭教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.木作施工概論 2.木作施工構成要素	6	
(二) 天花板	1.天花板施工概說 2.天花板施工種類與材料 3.天花板施工技術	8	
(三) 地板	1.地板施工概說 2.地板施工種類與材料 3.地板施工技術	10	
(四) 壁板	1.壁板施工概說 2.壁板施工種類與材料 3.壁板施工技術	8	
(五) 櫥櫃	1.櫥櫃施工概說 2.櫥櫃施工種類與材料 3.櫥櫃施工技術	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧設計軟體的認知能力與軟體設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-14新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英美電影賞析
	英文名稱	An appreciation of British and American films
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	
適用科別	應用英語科	
	2	
	第三學年第二學期	
建議先修科目	無	
教學目標（教學重點）	1.學生透過欣賞英美電影、影集，從對話學習日常生活用語 2.課程進行中要求學生練習做觀看筆記，鍛鍊學生快速聽寫能力 3.透過英美等著名的電影或影集進行英語之學習，除了以由片中的劇情快速體會、學習西方語言文化之外，更可以學習到得許多的道地俚語和片語及英語表達方式。此外也可以 深入瞭解東、西文化差異及社會風俗民情之不同。	
議題融入	應用英語科（ 多元文化 國際教育 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
篩選合宜之主題電影一	影集、電影相當的多，但有些並不適宜課堂教學(如題材禁忌或粗鄙語言)，教師根據同學的英語程度篩選1-2部影片。	1	
選擇影片一	和同學商談，選擇同學有興趣之電影授課，可誘發同學之學習興致及動機。	1	
第一次觀賞影片一	無字幕，訓練聽力，記筆記。	2	
影片一資料閱讀	閱讀電影相關資料	1	
第二次觀賞影片一	搭配英文字幕，教師隨時暫停播放，講解生字、片語及俚語，並讓同學討論東、西文化差異及社會風俗民情之不同。	4	
影片一翻譯訓練	翻譯影片中之佳句及常用口語	3	
影片一寫作訓練	描述劇情，心得感想。 •	2	
影片一口語訓練	小組討論描述劇情，心得感想。	2	
第三次觀賞影片一	無字幕。訓練聽力及複習。	2	
篩選合宜之主題電影二	影集、電影相當的多，但有些並不適宜課堂教學(如題材禁忌或粗鄙語言)，教師根據同學的英語程度篩選1-2部影片	1	
選擇影片二	和同學商談，選擇同學有興趣之電影授課，可誘發同學之學習興致及動機。	1	
第一次觀賞影片二	無字幕，訓練聽力，記筆記。	2	
影片二資料閱讀	閱讀電影相關資料	1	
第二次觀賞影片二	搭配英文字幕，教師隨時暫停播放，講解生字、片語及俚語，並讓同學討論東、西文化差異及社會風俗民情之不同。	4	
影片二翻譯訓練	翻譯影片中之佳句及常用口語。	3	
影片二寫作訓練	描述劇情，心得感想。 •	2	
影片二口語訓練	小組討論描述劇情，心得感想。	2	
第三次觀賞影片二	無字幕。訓練聽力及複習。	2	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	個人學習：1.上課筆記 2.翻譯學習單 3.寫作學習單 小組報告：口說描述劇情&心得感想發表
教學資源	網路資源
教學注意事項	針對習之聽說讀寫之發展為: 1 聽力訓練—聽了能夠理解、記筆記。 2 口語訓練—能夠回答問題、跟著對白讀出聲。 3 閱讀訓練—閱讀電影相關資料。 4 寫作訓練—把自己看電影的心得感想寫下來。 5 翻譯訓練—即時口譯是終極之教學目標。在此之前要求同學翻譯出影片中之佳句。

備查版

表 11-2-2-15新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	時尚與生活			
	英文名稱	Fashion and life			
師資來源	外聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力				
適用科別	幼兒保育科	時尚造型科	廣告設計科		
	2	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1.了解時尚與生活的關聯性，進而分析流行文化。 2.培養學生能夠具備創意發想之能力。 3.提升學生美感品味及時尚美學的涵養。				
議題融入	幼兒保育科（ 性別平等 品德 家庭教育 多元文化 ） 時尚造型科（ 性別平等 品德 家庭教育 多元文化 ） 廣告設計科（ 性別平等 品德 家庭教育 多元文化 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)時尚零錢包	1.零錢包打版技巧及布料的選擇。 2.零錢包的設計與製作。	8	
(二)皮雕設計	1.認識皮雕。 2.基礎皮雕技法實習。 3.設計個人風格之皮雕作品。	8	
(三)時尚鑰匙圈	1.了解複合媒材在鑰匙圈的應用。 2.材料與工具的運用。 3.設計時尚風格之鑰匙圈作品。	8	
(四)羊毛氈設計	1.認識羊毛氈技法及種類。 2.羊毛氈與複合媒材之應用。 3.設計時尚風格之羊毛氈作品。	12	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和分析能力，培養創造能力。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊、平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

試看版

表 11-2-2-16新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光行銷		
	英文名稱	Tourism Marketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	(一)提供學生完整觀光行銷概念、理論、知識。 (二)建立學生對觀光各業行銷有充分的認知。 (三)強化學生在觀光、旅行業行銷規劃的能力。			
議題融入	觀光事業科(科技 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.觀光行銷導論	1.觀光行銷定義、概念。 2.行銷歷史發展。 3.行銷與環境。	2	
2.觀光行銷理論	1.行銷理論。 2.觀光產品的特性。 3.適用觀光行銷之理論。	4	
3.觀光行銷組合	1.行銷組合理論。 2.觀光行銷組合。 3.觀光各業之行銷組合應用。	8	
4.觀光消費者行為	1.觀光消費者之需求心理。 2.觀光動機與影響因素。 3.消費者決策過程。 4.觀光消費模式。 5.觀光需求的特性。	8	
5.觀光市場	1.市場及觀光市場之定義。 2.觀光市場之區隔。 3.目標市場之選定。 4.產品之定位。	6	
6.觀光行銷策略	1.觀光行銷之產品及價格策略。 2.觀光行銷之通路策略。 3.觀光行銷之推廣策略。 4.觀光行銷之組合策略。 5.同業結盟與異業結盟。 6.其他行銷策略。	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	採多樣化評量:筆試、課堂討論、上台發表、撰寫報告。
教學資源	1.圖書館應具備充足之相關圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢相關資料。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2.由老師自行編寫或選擇適宜的教科書並適時補充教材。 (二)教學方法 1.講授、示範、分組討論、分組發表。 2.以投影片及Youtube之影片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.安排至業界參訪以增進專業知能。 4.強化學生職業道德與職業倫理，協助學生做好就業準備。

備查版

表 11-2-2-17新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子學進階
	英文名稱	Advanced Electronics
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	電機科			
	3			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：電子學
教學目標 (教學重點)	1.認識各種電子電路。 2.熟悉各種電子電路之動作情形。 3.培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子電路	1.二極體做為電子開閥。 2.電晶體做為電子開關。	6	
(二)波形產生電路	1.石英晶體振盪器。 2.多諧振盪器。 3.史密特振盪器 。	6	
(三)運算放大器	1.運算放大器：倒相放大器、非倒相放大器、比較器、加法器、減法器。	10	
(四)訊號處理電路	1.A/D和D/A實驗。 2.濾波器實驗。	6	
(五)電晶體直流電路	1.BJT電晶體CB.CC.CE偏壓直流分析 2.BJT電晶體串及電路分析	12	
(六)MOSFET電晶體直流電路	1.JFET電晶體直流分析 2.MOSFET電晶體直流分析	11	
(七)應用電路	1.電子電路設計與應用	3	
合 計		54	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-18新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計美學
	英文名稱	Design Aesthetics
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
	室內設計科	廣告設計科		
	2	2		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	設計美學是把美學原理廣泛運用於設計之中而產生的一門應用美學。它是設計研究與設計實踐的基礎，主要研究設計領域（包括視覺傳達設計、產品設計、環境設計、多媒體設計等）中的美學問題。
議題融入	室內設計科（ 環境 能源 國際教育 原住民族教育 ） 廣告設計科（ 環境 能源 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一章緒論	1-1設計美學的性質 1-2設計美學的研究物件和內容 1-3設計美學的研究方法	4	
第二章設計與美	2-1設計概述 2-2美的本質	6	
第三章設計美的構成	3-1設計美的構成要素 3-2設計美的構成法則 3-3設計美的構成表現	4	
第四章設計美的本質	4-1設計美的特點 4-2設計美的理想 4-3設計美的境界 4-4設計美的本質如何體現	4	
第五章設計形態與設計美	5-1視覺傳達設計與美 5-2產品設計與美 5-3環境設計與美 5-4多媒體設計與美	4	
第六章中國設計美學思想簡介	6-1原始社會和先秦美學思想和設計 6-2封建社會期間美學思想和設計 6-3中國傳統美學思想對設計的主要影響	4	
第七章西方古典設計美學思想簡介	7-1原始社會和古希臘、古羅馬美學思想和設計 7-2中世紀美學思想和設計 7-3文藝復興時期美學思想和設計 7-417、18世紀的設計和美學	2	
第八章現代設計與現代美學	8-1現代設計 8-2現代美學 8-3後現代設計與美學	1	
第九章未來設計的審美趨勢	9-1設計的現狀 9-2設計的非物質化趨勢	6	
第十章設計的審美評價	10-1設計評價的物件和評價者 10-2設計評價的標準 10-3設計評價的特徵	1	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、本科目以教師講解為輔。 二、在講解過程中，師生可以有問題互相發問。

備查版

表 11-2-2-19新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計美學		
	英文名稱	Design Aesthetics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	設計美學是把美學原理廣泛運用於設計之中而產生的一門應用美學。它是設計研究與設計實踐的基礎，主要研究設計領域（包括視覺傳達設計、產品設計、環境設計、多媒體設計等）中的美學問題。			
議題融入	多媒體設計科（ 環境 能源 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一章緒論	1-1設計美學的性質 1-2設計美學的研究物件和內容 1-3設計美學的研究方法	4	
第二章設計與美	2-1設計概述 2-2美的本質	3	
第三章設計美的構成	3-1設計美的構成要素 3-2設計美的構成法則 3-3設計美的構成表現	3	
第四章設計美的本質	4-1設計美的特點 4-2設計美的理想 4-3設計美的境界 4-4設計美的本質如何體現	3	
第五章設計形態與設計美	5-1視覺傳達設計與美 5-2產品設計與美 5-3環境設計與美 5-4多媒體設計與美	3	
第六章中國設計美學思想簡介	6-1原始社會和先秦美學思想和設計 6-2封建社會期間美學思想和設計 6-3中國傳統美學思想對設計的主要影響	4	
第七章西方古典設計美學思想簡介	7-1原始社會和古希臘、古羅馬美學思想和設計 7-2中世紀美學思想和設計 7-3文藝復興時期美學思想和設計 7-417、18世紀的設計和美學	3	
第八章現代設計與現代美學	8-1現代設計 8-2現代美學 8-3後現代設計與美學	3	
第九章未來設計的審美趨勢	9-1設計的現狀 9-2設計的非物質化趨勢	3	
第十章設計的審美評價	10-1設計評價的物件和評價者 10-2設計評價的標準 10-3設計評價的特徵	3	
合 計		32	

學習評量（評量方式）	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、本科目以教師講解為輔。 二、在講解過程中，師生可以有問題互相發問。

備查版

表 11-2-2-20新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光日語		
	英文名稱	Japanese Conversation about Tourism		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：日語聽講入門練習、日語文型練習			
教學目標(教學重點)	1.讓學生習得觀光日語語彙及應對會話之基礎能力 2.具備觀光日語實務會話之基礎能力。 3.讓學生培養學習日本文化的興趣與能力。			
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、課程概說	1.介紹課程學習目標和內容，評量方式以及規定。	2	
二、機內	1.確認座位 2.機內廣播 3.點餐	2	
三、機場	1.入境審查 2.提領行李 3.海關 4.換錢	4	
四、交通	1.搭計程車 2.地下鐵 3.電車 4.新幹線	4	
五、住宿	1.預約飯店 2.辦理住宿 3.飯店內發生的問題 4.退房	4	
六、用餐	1.進入餐廳 2.點餐 3.用餐時服務 4.結帳	4	
七、購物	1.詢問商店地點 2.店內購物 3.結帳與包裝	4	
八、緊急狀況	1.遺失 2.被盜 3.生病、受傷	4	
九、便利商店	1.購物 2.詢問商品 3.結帳	4	
十、藥妝店	1.購物用語 2.詢問商品 3.結帳	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。學習成效驗收可以筆試、分組對話相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能掌握課程內容並培養實際應用能力，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般生活實用觀光日語書籍或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上分組讓學生情境會話演練，以幫助學生瞭解課程內容及培養觀光日語會話之基礎能力。

備查版

表 11-2-2-21新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒發展		
	英文名稱	Children Development		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解幼兒發展的基本知識。 二、瞭解幼兒保育的基本概念。 三、熟悉幼兒身心發展及其保育方法。 四、培養愛心、細心、耐心的情操、重視幼兒個別差異。			
議題融入	幼兒保育科(生命 安全 防災)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1-1嬰幼兒發展與保育的意義。 1-2嬰幼兒發展與保育的重要性。 1-3發展的一般原則。 1-4影響發展的因素。 1-5發展的重要理論。	2	
二、胎兒的發展	2-1受孕的生理。 2-2遺傳的機製。 2-3胎兒的發展。 2-4影響胎兒發展的因素。 2-5胎兒的保育。	2	
三、新生兒發展與保育	3-1新生兒的狀態。 3-2新生兒的生理發展。 3-3新生兒的心理發展。 3-4新生兒的照護。	4	
四、嬰幼兒動作技能發展與保育	4-1動作技能發展的概論。 4-2嬰幼兒動作技能之發展歷程。 4-3嬰幼兒動作技能發展量表。 4-4影響嬰幼兒動作發展的因素。 4-5嬰幼兒動作發展的保育。	4	
五、嬰幼兒的基本習慣	5-1良好的基本習慣。 5-2飲食習慣。 5-3排泄習慣。 5-4清潔習慣。 5-5睡眠習慣。 5-6穿衣習慣。 5-7收拾習慣。 5-8社會生活習慣。	2	
六、嬰幼兒語言的發展與保育	6-1語言的意義與功能。 6-2嬰幼兒口說語言的發展。 6-3嬰幼兒書寫語言的發展。 6-4嬰幼兒語言與繪畫發展的輔導。	4	
七、嬰幼兒認知能力的發展與保育	7-1智力的本質。 7-2皮亞傑認知發展理論。 7-3嬰幼兒概念的發展。 7-4嬰幼兒智能發展的輔導與保育。	4	
八、嬰幼兒創造力的發展與保育	8-1創造力的本質。 8-2創造力的表現。 8-3創造力與遊戲。 8-4嬰幼兒創造力的輔導。	2	
九、嬰幼兒情緒的發展與保育	9-1情緒的意義與重要性。 9-2嬰幼兒情緒的發展。 9-3嬰幼兒一般情緒的發展與保育。 9-4嬰幼兒情緒困擾的處理通則。	4	
十、嬰幼兒社會行為的發展與保育	10-1社會行為發展的意義與重要性。 10-2嬰幼兒社會行為發展的歷程。 10-3影響嬰幼兒社會行為發展的因素。 10-4嬰幼兒一般社會行為的發展與保育。 10-5嬰幼兒遊戲的發展與保育。 10-6預防嬰幼兒反社會行為的保育原則。	4	
十一、嬰幼兒人格的發展與保育	11-1人格的意義與特性。 11-2人格發展的理論。 11-3嬰幼兒人格發展的過程。 11-4影響嬰幼兒人格發展的因素。 11-5測量幼兒人格的方法。 11-6嬰幼兒人格發展的保育。	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.筆試：透過形成性評量，了解學生的學習狀況。 2.筆記：透過筆記，了解學生掌握重要內容的能力。 3.作業：透過作業，了解學生上課吸收情形。
教學資源	電腦、網路。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.經佩芝、杜淑美等2人。嬰幼兒法展與保育I。新北市：龍騰文化事業股份有限公司。 2.經佩芝、杜淑美等2人。嬰幼兒法展與保育II。新北市：龍騰文化事業股份有限公司。 3.游淑芬、李德芬、陳學怡等3人。嬰幼兒法展與保育I。新北市：啟英文化事業股份有限公司。 4.游淑芬、李德芬、

備查版

	陳學怡等3人。嬰幼兒法展與保育II。新北市：啟英文化事業股份有限公司 (二)教學方法： 1、口頭講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解嬰幼兒發展概念。 2、問 答 法：透過口頭發問，瞭解學生對課程的吸收程度。 3、思考教學法：透過情境的設計模擬生活中遇到的問題，並思考解決方式。

表 11-2-2-22新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路
	英文名稱	electronic circuit
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
資訊科	電子科			
2	2			
第三學年第二學期	第三學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：電子學
教學目標 (教學重點)	1.認識各種電子電路。 2.熟悉各種電子電路之動作情形。 3.培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。
議題融入	資訊科 (科技) 電子科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子電路應用	1.二極體電子開關電路 2.電晶體電子開關 電路 3.OPA運算放大器應電路(反相放大器、非反相放大器、比較器、加法器、減法器)	4	
(二)波形產生電路	1.石英晶體振盪器。 2.多諧振盪器工作原理及應用 3.史密特振盪器及應用	4	
(三)數位電路應用	1.BCD加法器／減法器電路設計與應用 2.串／並加法器電路設計與應用 3.計時／計數器電路設計應用 4.LED陣列與LCD顯示器電路設計與應用。	4	
(四)類比/數位訊號處理電路	1.ADC和DAC電路設計與應用 2.濾波器設計	4	
(五)通用直流電源電路設計	1.78系列穩壓IC介紹與應用電路設計 2.79系列穩壓IC介紹與應用電路設計	4	
(六)應用電路	1.計時器電子電路設計與應用 2.計數器電子電路設計與應用	4	
(七)電晶體放大器電路	1.BJT電晶體CB.CC.CE直流/交流分析 2.BJT電晶體串級電路分析與應用 3.音樂盒電晶體放大器電路設計與應用	6	
(八)MOSFET電晶體放大器電路	1.JFET電晶體交流/直流分析 2.MOSFET電晶體交流/直流分析 3.MOSFET電晶體放大器電路設計與應用	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-23新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光資源
	英文名稱	Tourism Resources
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
餐飲管理科	觀光事業科			
4	4			
第三學年	第三學年			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)回顧三年來觀光的概念。(二)培養對觀光事業之經營管理有通盤認識。(三)瞭解觀光價值與觀光資源之規劃與管理。(四)升學考試的加強輔導。
議題融入	餐飲管理科(資訊 多元文化) 觀光事業科(環境 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、觀光產業的概念	觀光的意義、觀光的特性。	2	
二、觀光產業的分類	觀光的分類。	2	
三、觀光產業的分展	國內外觀光的發展。	2	
四、我國觀光組織	我國觀光組織與職掌。	3	
五、外國觀光組織	國外觀光組織及縮寫。	3	
六、國內外觀光政策	觀光政策。	3	
七、我國觀光產業	我國觀光產業現況。	3	
八、我國觀光市場	主要觀光市場。	3	
九、MICE產業概況	增加MICE觀光客客源	3	
十、觀光市場	1.觀光市場的概念。 2.觀光需求與供應。	3	
十一、觀光行銷	1.觀光行銷的概念、行銷理論。 2.觀光產品的設計、包裝、定位。	3	
十二、觀光行銷策略	行銷策略的應用。	2	
十三、觀光產業特性	觀光產業的特性。	2	
十四、觀光衝擊	觀光產業面臨的各種衝擊。	2	
十五、觀光競爭力	如何提昇觀光產業之競爭力。	2	
十六、觀光資源	1.國家公園。 2.國家風景區。 3.原住民觀光。 4.其他觀光資源。	8	
十七、觀光產業法規概論	1.觀光產業的主管機關。 2.觀光法規。	4	
十八、觀光產業之經營與管理	1.旅行業的經營與管理。 2.觀光旅館業的經營與管理。 3.領隊與導遊之管理。 4.其他觀光核心產業之管理。	8	
十九、觀光人力資源	1.觀光人力資源運用的基本概念。 2.觀光人力資源意義。 3.觀光人力資源管理的範疇內容。 4.觀光人力資源管理的未來發展。	8	
二十、觀光衝擊與觀光未來發展方向	1.觀光發展對一國或地區之經濟、社會、文化及環境等四個層面之正面效益及負面影響。 2.我國觀光產業未來發展方向。 3.觀光事業未來經營管理趨勢。	6	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	1.評量內容兼顧實務、理解、應用及綜合分析。 2.根據評量結果修改教材教法，實施補救教學。
教學資源	使用網際網路、多媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。
教學注意事項	(一)教材編選 1.旅行業的定義與經營必須融入與其他相關產業之關係。 2.教材為華立圖書出版之”旅遊產品操作人員認證試題指南”教科書。(二)教學方法 1.每學期授課三十六小時，二學期合計七十二小時。參觀旅行社之時間由師 生自訂。 2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。(三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-24新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造形構成
	英文名稱	Shape formation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	
適用科別	廣告設計科	
	2	
	第三學年第二學期	
建議先修科目	有，科目：造型原理	
教學目標(教學重點)	一、認知立體造形的基本特質及運用範圍。 二、掌握立體造形的空間概念，並嘗試運用各種素材來表達。 三、增進立體造形作品的賞析能力。 四、體驗立體造形製作的樂趣。	
議題融入	廣告設計科（ 科技 能源 多元文化 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)立體造形的概念	立體造形的構成原理 1.點狀構成 2.線狀構成 3.面狀構成 4.塊狀構成	6	
(二)點的立體造形	1.點立體的基本構成要素 2.點立體造形的應用	6	
(三)線的立體造形	1.線立體的基本構成要素 2.線立體造形的應用	6	
(四)面的立體造形	1.面立體基本構成要素 2.面立體的應用 3.柱狀立體的應用	6	
(五)塊立體造形	1.塊材基本構成要素 2.塊立體的應用	8	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧造型設計的認知能力與造形設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對造型設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-25新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造形構成		
	英文名稱	Shape formation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科	室內設計科		
	2	2		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	有，科目：造型原理			
教學目標(教學重點)	一、認知立體造形的基本特質及運用範圍。 二、掌握立體造形的空間概念，並嘗試運用各種素材來表達。 三、增進立體造形作品的賞析能力。 四、體驗立體造形製作的樂趣。			
議題融入	多媒體設計科 (科技 能源) 室內設計科 (科技 能源)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)立體造形的概念	立體造形的構成原理 1.點狀構成 2.線狀構成 3.面狀構成 4.塊狀構成	6	
(二)點的立體造形	1.點立體的基本構成要素 2.點立體造形的應用	6	
(三)線的立體造形	1.線立體的基本構成要素 2.線立體造形的應用	6	
(四)面的立體造形	1.面立體基本構成要素 2.面立體的應用 3.柱狀立體的應用	6	
(五)塊立體造形	1.塊材基本構成要素 2.塊立體的應用	8	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	教學資源 一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧造型設計的認知能力與造形設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對造型設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-26新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館管理
	英文名稱	Hotel Management
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	
適用科別	觀光事業科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	了解旅館組織、業務、行銷、人事、消防及電腦等作業程序	
議題融入	觀光事業科（ 科技 資訊 生涯規劃 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
旅館分類	1.國際觀光旅館 2.一般觀光旅館 3.民宿	4	
旅館商品特性	1.正式產品 2.核心產品 3.附屬產品 4.延伸產品	4	
旅館連鎖經營模式	1.契約管理 2.業務連鎖 3.會員結盟	4	
旅館部門工作內容與關係	1.櫃檯人員 2.訂房中心 3.服務中心	4	
旅館行銷與業務	1.行銷及業務差異 2.行銷及業務思維 3.行銷及業務模式	4	
旅館行銷目標策略擬訂	1.釐清目標客群 2.分析市場狀況 3.策略行程擬定	4	
旅館業務推廣對象及技巧	1.提案準備技巧 2.商品價值特性	4	
旅館人員招募與訓練	1.招募規劃策略 2.人力資源計畫制定 3.人力開發設計	4	
旅館人員之任用與激勵	1.人員考評及考核 2.人員升遷制度評析 3.人員改善及建議	3	
旅館安全管理	1.從業人員安全警覺性 2.旅館安全措施 3.旅館公共安全政策 4.案列處理及分析	3	
消防常識	1.火災應變能力 2.地震疏導流程 3.相關消防設施	4	
急救措施	1.救護者基本責任 2.現場急救原則 3.現場急救程序 4.觸電急救 5.心肺驟停急救	4	
旅館電腦作業	1.接待出納作業 2.帳務管理作業 3.旅客歷史管理 4.商務資料管理	4	
旅館櫃檯作業	1.櫃檯設計及機能 2.櫃檯接待作業 3.夜間稽核作業程序	4	
旅館相關軟體介紹	1.房控連線系統 2.房務通報系統 3.訂房管理系統	4	
旅館科技發展	1.進階報表管理 2.房間位置&設備溜覽程式 3.旅客儲值系統 4.設備導覽系統	4	
旅館服務品質與顧客滿意	1.顧客關係及服務 2.顧客服務概念 3.旅館顧客服務政策 4.顧客溝通技巧	4	

備查版

旅館現況及未來發展趨勢	1.陸客衝擊之現況 2.共享經濟 3.旅館同業供給量	4	
旅館職業道德	1.從業人員的職業道德與精神。	2	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外旅館管理相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.餐旅業的定義與屬性之教材須融入餐旅業與其他相關產業之關係。 2.教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法 1.每學期授課三十六小時，二學期合計七十二小時。參觀旅館之時間由師 生自訂。 2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、 自學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往旅館業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外旅館機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習 機會。

表 11-2-2-27新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商務日文
	英文名稱	Business Japanese
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別	應用日語科			
	6			
	第三學年			

建議先修科目	有，科目：日語聽解入門練習、日語聽講初階練習、日語讀解入門練習
教學目標 (教學重點)	1.培養學生能夠具有運用日文書寫、口說等基本商務溝通能力。 2.使學生能夠瞭解商務日文層面之基本知識。 3.讓學生熟悉商務日文之文書種類及其撰寫方式，並培養獨立作業文書能力。 4.透過商務日文的學習，讓學生能夠增加日文相關單字語彙量。
議題融入	應用日語科 (多元文化 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)商務禮節	1.基本禮儀、基本招呼、日本禮節介紹 2.適當的說話方式及技巧	9	
(二)商務敬語	1.日語敬語的使用場合 2.丁寧語、尊敬語、謙讓語等語彙練習	9	
(三)日文基本書信寫法	1.頭語、時候語、結語等練習 2.信封、明信片、傳真等練習	9	
(四)商務電話應對	1.打電話、接電話等用語 2.電話留言練習	9	
(五)商務拜會	1.名片使用 2.訪問、自我介紹、介紹同事、接待客人等用語練習	9	
(六)日文自傳	1.就職日文自傳範例讀解 2.就職日文自傳撰寫練習	9	
(七)面試	1.就職日語面試說明 2.就職日語面試模擬練習	9	
(八)社外商務書信寫法	1.社外商務書信種類、內容結構、用語說明 2.介紹信、通知函、申請、訂購、交易、確認、承諾、道歉、道謝、商務電子郵件等書信寫作練習	9	
(九)社內文件作成寫法原則	社內文件種類、內容結構、用語說明	9	
(十)社內文件作成寫法實例	字條、公告、傳閱單、通知、報告書、企劃書、辭呈等文書寫作練習	9	
(十一)社交禮儀書信寫法原則	社交商務書信種類、內容結構、用語說明	9	
(十二)社交禮儀書信寫法實例	問候信、致意函、邀請函、祝賀函、慰問函、年節問候函等社交信件寫作練習	9	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、成果展現等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	可使用電腦日文文書軟體、投影片、多媒體、網路教材資源、情境教室、電腦教室、語言教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般日文版之商業文書、就職對策、商用書信、職場日語會話等相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、實作法、數位媒體輔助、分組學習、職場模擬情境設計等。

博雲版

表 11-2-2-28新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車電子原理		
	英文名稱	Vehicle Electronics principle		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	3			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	旨在培養學生認識汽車電子的基本內容、熟悉汽車電子系統的作用原理， 培養學生對各電子電工原理的專業認知。本課程為選修，教師應以教會取代教完， 讓學生熟悉並能應用汽車電路的原理於實務上。			
議題融入	汽車科（ 科技 能源 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、電的基本原理	1.電壓與電流 2.電阻與電導 3.歐姆定律 4.串聯與並聯電路	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、磁與電磁	1.磁場與磁力線 2.磁場強度 3.磁性材料的特性 4.磁通密度 5.導磁係數	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、電機元件簡介	1.電阻器 2.電感器 3.電容器 4.半導體元件	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、 交流電基本原理	1.交流與直流 2.交流的產生 3.單相與多相交流	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、三相交流	1.三相交流的產生 2.三相接線法 3.三相電壓 4.汽車用交流發電機	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、變壓器	1.變壓器的作用 2.變壓器的構造 3.變壓器的原理	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、直流電機	1.直流電機的構造與種類 2.直流電機的原理 3.直流電機的特性	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解汽車電子電工的相關內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	以課堂講授，實作與分組討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立噴射引擎的專業認 知能力。

備查版

表 11-2-2-29新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	施工估價
	英文名稱	Construction valuation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	室內設計科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	一、使學生認識各種材料單位之計算。 二、瞭解裝潢施工之進度安排及管理。 三、培養具現場監工及估價能力。 四、增進學生對室內裝潢實務流程之瞭解。實體架構部份。
議題融入	室內設計科（ 環境 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1.施工估價之概論 2.裝修工程估價因素分析	6	
(二) 假設工程	1.介紹假設工程 2.假設工程之分析 3.假設工程估價技術與方法	8	
(三) 基礎工程	1.介紹基礎工程 2.基礎工程之分析 3.基礎工程估價技術與方法	10	
(四) 建築結構工程	1.介紹建築工程 2.建築工程之分析 3.建築工程估價技術與方法	8	
(五) 室內裝修工程	1.介紹室內裝修工程 2.室內裝修工程之分析 3.室內裝修工程估價技術與方法	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧設計軟體的認知能力與軟體設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-30新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用基本電學
	英文名稱	Applied basic electricity
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	3			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：基本電學
教學目標 (教學重點)	(一)能了解並敘述電之特性、單位功等基本概念。 能了解並敘述電之特性、單位功等基本概念。 (二)能辨識電阻器、容感，並了解其在路中之功用。 能辨識電阻器、容感，並了解其在路中之功用。 (三)能了解串並聯電路，計算其壓、流之變化。 能了解串並聯電路，計算其壓、流之變化。 (四)能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 (五)能熟悉交流電功率及因數的計算方法。 能熟悉交流電功率及因數的計算方法。 (六)能熟悉單相 與三相交流電源之特性及用途。 三相交流電源之特性及用途。
議題融入	電機科(科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電學概論	1. 電的特性及應用 2. 電的單位 3. 電能 4. 電荷 5. 電壓 6. 電流 7. 電功率	4	
(二)串並聯電路	1.電路型態及其特性 2.電壓源及電流元 3.克希荷夫電壓定律 4.克希荷夫電流定律 5.惠斯登電橋 6.Y －△互換	6	
(三)直流網路分析	1. 節點電壓法 2. 迴路電流法 3. 重疊定理 4. 戴維寧定理 5. 諾頓定理	8	
(四)電容及靜電	1. 電容器 2. 電容量	3	
(五)電感及磁場	1. 電感器 2. 電感量 3. 電磁效應	3	
(六)基本交流電路	1.RC串並聯電路 2.RL串並聯電路 3.RLC串並聯電路	8	
(七)交流電功率	1.瞬間功率 2.平均功率 3.視在功率 4.虛功率 5.功率因數	8	
(八)諧振電路	1. RLC串聯諧振電路 2. RLC並聯諧振電路	8	
(九)交流電源	1. 單相電源 2. 三相電源	6	
合 計		54	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、

試閱版

	討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-2-31新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路原理
	英文名稱	Computer Network Theorem
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	資料處理科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	有，科目：數位科技概論
教學目標(教學重點)	1. 瞭解電腦網路的基本概念。 2. 習得電腦網路的基礎理論。 3. 懂得如何應用電腦網路。
議題融入	資料處理科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 電腦網路的組成	1.電腦設備 2.傳輸媒介 3.網路連接裝置	4	
(二) 電腦網路的架構與原理	1.網路拓樸 2.網路架構 3.資料交換技術	4	
(三) 網路標準與通訊協定	1.網路標準 2.OSI模型 3.TCP/IP協定 4.無線通訊協定	4	
(四) IP位址	1.認識IP位址 2.解決IP位址枯竭的方法	4	
(五) 網域名稱	1.認識網域名稱 2.認識URL 3.以URL取得網路資源	4	
(六) 電腦網路的應用	1.設定IP位址 2.介紹網路社群 3.雲端服務實作	4	
(七)網路服務	1.E-mail與FTP 2.檔案搜尋系統 3.Gopher系統與遠端登入 4.BBS與即時通訊	4	
(八)超媒體網頁技術	1.超文件與超媒體HTML、CGI、ASP、Java/Java Applet 2.VBScript、DHTML、3.Shockwave 與 Flash、VRML、XML。	4	
(九)網頁建立基本原理	1.伺服機作業系統 2.伺服機程式種類、HTML。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.採行多元評量之方式 2.評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、實務、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	1.網路相關學術資料 2.業界資源平台
教學注意事項	教材編選:自編教材及市售合適教材 教學方法: 1.本科以在教室由老師上課講解為主。 2.本科目含實務實習課程，可採分組教學。 3.宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，以幫助學生學習。

備查版

表 11-2-2-32新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英美歷史
	英文名稱	Anglo-American History
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力	

適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	《英美歷史》是了解英語演變的一門必修課程。本課程旨在使學生對英美兩國的關連與發展做進一步的了解，替加強學生的英文專業學習提供必備的背景知識，並進一步培養其文化意識與跨文化交際能力，使其具有國際視野。
議題融入	應用英語科（ 人權 生命 多元文化 國際教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)英國歷史	1. 英國早期史前 5000 年至1066年的歷史 2. 英國史前三次外族入侵	6	
(二)英國歷史	1.英國中世紀和部分近代歷史 2. 英國中世紀威廉大帝、亨利二世、封建王朝、黑死病和泰勒農民起義、玫瑰戰爭，司圖亞特王朝	6	
(三)英國歷史	1. 英國近代現代史1 亨利八世改革、伊麗莎白一世、權力法案、國內戰爭、共和國、王朝復辟、光榮革命	6	
(四)英國歷史	2. 英國近代現代史2 圈地運動，憲章運動、殖民地擴張、印度兵變、兩次世界大戰中的英國	4	
(五)英國歷史	3.英國近代現代史3 愛德華八世，和伊莉莎白二世	6	
(六)英國宗教	1.英國宗教的基本情況 2.了解英國宗教的演變過程、宗教架構與特點	4	
(七)英國政治	1. 英國政治架構與選舉制度 2. 了解英國憲法、議會特點與組成、內閣、政黨、議會選舉與首相產生方式	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1. 分組報告 2. 英文簡報 3. 英國王室影片欣賞-學習單填寫 4. 2次段考 + 期末考
教學資源	歐洲、英國、美國地理、歷史相關英文書籍、影片
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-2-33新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲管理		
	英文名稱	Food & Beverage Management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、餐飲管理的目的。 二、餐廳與廚房管理的要領以及兩者之間的相關性。 三、成本控制的方法。 四、現代餐飲管理的發展趨勢。			
議題融入	餐飲管理科 (資訊 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.緒論	1.餐飲管理的定義。 2.飲管理的目的。 3.餐飲管理的方法。	4	
2.餐飲管理及台灣餐飲之發展	1.餐廳營運上的可行性。 2.影響餐廳成敗的因素。 3.餐飲產業的特質。 4.台灣的餐飲業現況。 5.餐飲產業的未來發展。	4	
3.餐飲組織	1.餐飲組織的基本原則與型態。 2.餐飲各部門份內職責。 3.餐飲組織架構。 4.餐飲部與其他單位的關係。 5.工作分析與工作設計。	4	
4.人事管理	1.餐飲從業人員應有的修養。 2.激勵與溝通。 3.人員的遴選與任用。 4.員工服務守則。 5.員工職前與在職訓練。	4	
5.物料管理	1.物料管理的意義。 2.物料的分類與管理。 3.物料之盤點。	4	
6.事務管理	1.文書管理。 2.檔案管理。 3.時間管理。	4	
7.廚房管理	1.廚房組織與工作分配。 2.廚房標準化作業流程。 3.餐具之維護與管理。 4.衛生與安全。	4	
8.服務心理學	1.消費者的需求。 2.服務的意義與特質。	4	
9.成本控制與分析	1.成本控制的意義。 2.成本的分類。 3.成本計算方法。 4.餐飲成本分析研究。	4	
10.餐飲行銷與促銷	1.餐飲營運及行銷。 2.學理層面上的行銷。 3.行銷策略及促銷技巧。	4	
11.菜單	11.菜單 1.菜單的起源與種類。 2.菜單內容。 3.飲料單型態。 4.菜單設計與銷售。 5.菜單定價與分析。	4	
12.前場空間設計與規劃	1.餐廳選址分析。 2.餐廳基本配置原則。 3.餐廳的基本設計與規劃。 4.前場空間設計與規劃。	4	

備查版

13.後場空間設計與規劃	1.餐廳後場及廚房的規畫設計原則。 2.餐廳後場區域安排規劃。 3.後場廚房所需的面積。 4.後場各功能區的設計。 5.後場及廚房空間作業分析。 6.後場及廚房空間作業分析。 7.後場及廚房環境控制及工作安全。	4	
14.採購流程	1.採購。 2.接收、驗收。 3.儲存。 4.發放。	4	
15.餐飲製備	1.食物與營養素。 2.各食材類型的特質。 3.烹調原理。 4.製備器具。 5.中西餐烹調手法。 6.飲料概論。 7.菜系及特色。	4	
16.餐飲衛生與安全	1.餐飲業衛生安全法規。 2.內外場的安全與衛生。 3.原料及生產過程的安全與衛生。 4.設備及餐具的清潔與衛生。 5.食物中毒。	4	
17.餐飲服務	1.餐飲服務的特質。 2.餐飲服務的種類。 3.餐飲服務的流程。 4.高品質服務。	4	
18.現代餐飲管理之趨勢	1.現代化的管理制度。 2.電腦化的業務管理。 3.現代餐飲市場行銷。	4	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	教師評量儘量多元化，除段落式紙筆評量外，也可採口頭分組報告方式來評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.餐飲管理的定義與方法之教材須融入餐飲業與其他相關產業之關係。 2.教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法： 1.每學期授課三十六小時，二學期合計七十二小時。參觀餐廳之時間由師生自訂。 2.教師授課方式儘量以實務並配合媒體教學，如個案研討、幻燈片、錄影帶、 光碟等輔助教學。 3.根據教學目標選擇教學方法，如餐廳參觀、欣賞教學、講演法、分組討論法等。 (三)相關配合事項： 1.以實務與理論相配合，提高學習效果。 2.利用各種教學媒體，以提高學習興趣。 3.教師應參閱最新觀光資料刊物，配合教材內容來教學。

表 11-2-2-34新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基本電學進階
	英文名稱	Basic electrical advancement
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
電子科	資訊科			
3	3			
第三學年第二學期	第三學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：基本電學
教學目標 (教學重點)	(一)能了解並敘述電之特性、單位功等基本概念。 能了解並敘述電之特性、單位功等基本概念。 (二)能辨識電阻器、容感，並了解其在路中之功用。 能辨識電阻器、容感，並了解其在路中之功用。 (三)能了解串並聯電路，計算其壓、流之變化。 能了解串並聯電路，計算其壓、流之變化。 (四)能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 (五)能熟悉交流電功率及因數的計算方法。 能熟悉交流電功率及因數的計算方法。 (六)能熟悉單相 與三相交流電源之特性及用途。 三相交流電源之特性及用途。
議題融入	電子科 (科技) 資訊科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電學概論	1. 電的特性及應用 2. 電能單位、電荷單位 3. 電壓單位、電流單位 4. 電功率、電費計算	3	
(二)串聯/並聯電路	1.串聯/並聯電路型態及其特性 2.電壓源及電流元 3.KVL、KCL定律應用 4.惠斯登電橋應用 5.Y －△與△－Y互換應用	8	
(三)直流電路網路分析	1. 節點電壓分析法應用 2. 迴路電流法分析法應用 3. 重疊定理電路分析應用 4. 戴維寧定理電路分析應用 5. 諾頓定理電路分析應用	10	
(四)電容及靜電場	1. 電容器串聯電路應用計算 2. 電容器並聯電路應用計算	3	
(五)電感及磁場	1. 電感器串聯/並聯電路應用計算 2. 電感量應用計算 3. 電磁效應	3	
(六)基本交流電路	1.RC串/並聯電路電壓電流計算 2.RL串/並聯電路電壓電流計算 3.RLC串/並聯電路電壓電流計算	9	
(七)交流電功率計算	1.瞬間功率 2.平均功率(R-L-C串並聯電路) 3.視在功率(R-L-C串並聯電路) 4.虛功率(R-L-C串並聯電路) 5.功率因數(R-L-C串並聯電路)	9	
(八)PLC諧振電路	1. RLC串聯諧振電路計算 2. RLC並聯諧振電路計算 3.RLC串聯/並聯混合諧振電路計算	5	
(九)交流電源	1. 三相電源功率計算(P、Q、S)	4	
合 計		54	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增

審查版

	減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-2-35新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	親職教育		
	英文名稱	Parents education		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解親職教育的意義與重要性。 二、瞭解我國與歐美親職教育的狀況。 三、學習親職教育的理論與實施技巧。			
議題融入	幼兒保育科(生命 家庭教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1-1親職教育的意義、目的與重要性。 1-2社會變遷下之家庭功能。 1-3父母與夫妻角色的調適。	8	第一學期
二、親職教育發展史	2-1我國親職教育的發展與現況。 2-2歐美親職教育的發展與現況。	8	
三、親職教育的理論基礎	3-1溝通分析。 3-2父母效能訓練。 3-3行為改變技術。	20	
四、親職教育的實施對象與機構	4-1親職教育的實施對象。 4-2親職教育的推廣機構。	8	第二學期
五、親職教育的實施內容	5-1父母角色的認同。 5-2兒童發展與適應問題。 5-3管教態度與方法。 5-4人際關係與家人關係。 5-5家庭教育與學校教育。 5-6幸福家庭的孕育。 5-7社會資源的運用。	20	
六、親職教育的實施方法	6-1文字通訊。 6-2講座、座談會。 6-3家庭訪問。 6-4家庭諮商。 6-5 參與教學。 6-6親師會議。	4	
七、親職教育實施之問題與展望	7-1親職教育在拖兒所中之實施問題。 7-2未來隻親直角色與親職教育推廣問題。	4	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1.筆試：透過形成性評量，了解學生的學習狀況。 2.學習單：透過完成學習單，加深學生對親職教育在生活上的應用。
教學資源	電腦、網路。
教學注意事項	(一)教材選編： 1、武培穎（2002）。親職教育。新北市：啟英文化事業有限公司。 2、邱書璇、林秀慧、謝依蓉、林敏宜、車薇等5人（2001）。親職教育。新北市：啟英文化事業有限公司。 (二)教學方法： 1、口頭講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解各個概念。 2、問 答 法：透過口頭發問，瞭解學生對課程的吸收程度。 3、思考教學法：透過情境的設計模擬職場中遇到的問題，並思考解決方式。

備查版

表 11-2-2-36新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	經貿英文選讀		
	英文名稱	International trade English		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.學生學習專業用語，能夠未來運用在職場上。並且也能運用在實際商業書信上，培養學生在聽、說、讀、寫商業溝通能力。 2.商業專業的字彙學習讓學生未來修習商用英文書信時也能充分運用!			
議題融入	應用英語科(環境 科技 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)邀請	1.新商品代理發表會 2.邀請函回覆並要求其他會議	4	
(二)談判	1.降價需求 2.回絕降價並要求提供低價政策	4	
(三)推銷	1.投資討論 2.推銷特殊話術用語	4	
(四)協定	1.保密協定 2.與員工的保密協定 3. 與公司的保密協定	6	
(五)通知	1.商品招回及退貨替換通知案例 2.公司合併與退休通知 3.與客戶確定產品細項通知	6	
(六)投訴處理	1.瑕疵品的退貨及換貨要求 2.拒絕瑕疵品的退貨的要求	4	
(七)商務活動	1.邀請觀展 2.展覽介紹	4	
(八)訂貨與下單	1.確認訂單細節 2.聯絡廠商與追蹤進度	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	分組報告、紙筆測驗、英文簡報
教學資源	經貿英文及英文簡報的書籍
教學注意事項	教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 教學方法：以課堂講授與學生分組討論報告、練習。可以設計情境演練讓學生能夠活用於未來職場中!

備查版

表 11-2-2-37新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位邏輯進階
	英文名稱	Digital logic advance
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
資訊科	電子科		
2	2		
第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	有，科目：電子學.數位邏輯
教學目標 (教學重點)	1、 使學生熟悉數位及類比之區別。 2、 認識布林代數的運算及基本邏輯閘。 3、瞭解組合邏輯的設計步驟及其運用。
議題融入	資訊科 (科技 資訊) 電子科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 基本概論	1.類比電路與信號及數位電路與信號的不同 2.數位系統及類比系統 3.邏輯準位及二進位表示法 4.數位積體電路及可程式邏輯裝置(CPLD)簡介	2	
(二) 布林代數式	1.數字系統間轉換(2.8.10.16及其他進制) 2.基本邏輯閘 3.布林代數的公式化簡應用	6	
(三)組合邏輯的設計應用	1.卡諾圖法 SOP項卡諾圖化簡與電路實現 2.卡諾圖法 POS項卡諾圖化簡與電路實現 3.萬用閘 NAND與NOR電路的分析	8	
(四) 組合邏輯應用電路設計	1.加法器/減法器設計設計 2.解碼器/編碼器電路設計應用 3.多工器/解多工器電路設計應用 4.比較器電路設計	8	
(五) 計數器設計實作	1.同步計數器設計 2.異步計數器設計 3.移位計數器設計	8	
(六)序向邏輯電路設計	11.序向邏輯電路設計	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-38新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	廣告日語		
	英文名稱	Japanese Advertising		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.培養學生對廣告日語之基本認知。 2.使學生瞭解廣告日語之文化層面。 3.讓學生熟悉廣告日語之內容，增加理解能力。 4.透過廣告日語之學習，讓學生能夠增加日文相關單字語彙量和文化差異比較。			
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日本之食	1.日本之食等廣告宣傳單，電視廣告等為素材。 2.透過相關廣告內容讀解，學習日文基本語彙。 3.藉由台日文化比較，了解自他文化。	8	
(二)日本之衣	1.日本之衣等廣告宣傳單，電視廣告等為素材。 2.透過相關廣告內容讀解，學習日文基本語彙。 3.藉由台日文化比較，了解自他文化。	4	
(三)日本之住	1.日本之住等廣告宣傳單，電視廣告等為素材。 2.透過相關廣告內容讀解，學習日文基本語彙。 3.藉由台日文化比較，了解自他文化。	6	
(四)日本之行	1.日本之行等廣告宣傳單，電視廣告等為素材。 2.透過相關廣告內容讀解，學習日文基本語彙。 3.藉由台日文化比較，了解自他文化。	6	
(五)日本之育	1.日本之育等廣告宣傳單，電視廣告等為素材。 2.透過相關廣告內容讀解，學習日文基本語彙。 3.藉由台日文化比較，了解自他文化。	4	
(六)日本之樂	1.日本之樂等廣告宣傳單，電視廣告等為素材。 2.透過相關廣告內容讀解，學習日文基本語彙。 3.藉由台日文化比較，了解自他文化。	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、解說練習等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	可使用圖片、廣告宣傳單、電子媒體廣告、多媒體、網路教材資源、情境教室、電腦教室、語言教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般廣告學日語和日本文化等相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、解說、數位媒體輔助、分組學習討論、依照廣告等情境設計等。

備查版

表 11-2-2-39新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	小資創業			
	英文名稱	Start-up			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力				
適用科別	多媒體設計科	資料處理科	室內設計科		
	2	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 使同學們瞭解什麼特質的人適合創業、創業的成功條件等知識 2. 具創業計劃書的撰寫能力， 3. 具備經由募資平台進行實際募資之能力。				
議題融入	多媒體設計科 (品德 法治 生涯規劃 閱讀素養) 資料處理科 (品德 法治 生涯規劃 閱讀素養) 室內設計科 (品德 法治 生涯規劃 閱讀素養)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 創業知識與產業環境的認知	1. 什麼特質的人適合創業。 2. 創業的成功條件。 3. 淺談國內各產業的現況與利於小資創業的市場。 4. 成功的小資企業之經驗談。 5. 失敗的小資企業之經驗談。	9	
(二) 創業企劃書的製作	1. 企劃情報/概念分析表。 2. 企劃案基本方針表。 3. 商品概念設計表。 4. 行銷戰術及活動設計表。 5. 一頁企劃書。	9	
(三) 募資平台介紹與募資的執行	1. FlyingV群眾募資平台。 2. 嘖嘖zeczec群眾募資平台。 3. kickstarter募資平台。 4. 三大募資平台上成功募資案例分析。 5. 三大募資平台上失敗募資案例分析。	9	
(四) 募資企劃案成功或失敗的檢討	1. 募資企劃案成功的檢討。 2. .募資企劃案失敗的檢討。	9	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1. 上課表現 2. 創業企劃書 3. 募資執行過程與效果 4. 總結性評量、形成性評量並重 5. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1. 投影片。 2. 網路教材資源庫。
教學注意事項	教材編選: 創新與創業、創業管理的相關書籍。 教學方法: 1. 講述教學法 2. 示範教學法 3. 練習教學法 4. 課程檢討

備查版

表 11-2-2-40新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	食物學		
	英文名稱	Food Science		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.食物學的基本知識。 2.各類食物的特性及營養價值。 3.各類食物製備時之各種變化。 4.應用所學之基本知識於餐飲工作及日常生活中。			
議題融入	餐飲管理科(資訊 家庭教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
食物學總論	1.食物學範圍。 2.食物學與餐飲之關係。	2	
營養素概說	1.營養素的種類。。 2.營養與健康的關係	4	
醣類	1.醣類分類。 2.醣類的功用。 3.醣類的要量及食物來源。	4	
脂肪	1.脂肪的分類。 2.脂肪的功用。 3.脂肪的需要量及其食物來源。	4	
蛋白質	1.蛋白質的分類。 2.蛋白質的功用。 3.蛋白質的需要量及其食物來源。	4	
維生素	1.水溶性維生素個論。 2.脂溶性維生個論。	6	
礦物質	1.主要元素-鈣、磷。 2.主要元素-鈉、鉀、氯。 3.微量元素-鐵、碘。 4.電解質平衡及水的平衡。	6	
熱量與體重控制	1.標準體重。 2.食物所含的熱量。 3.如何控制體重。	2	
飲食指南及膳食計畫	1.國人之飲食指南。 2.建議食取量表之認識。 3.計畫達到個人健康之飲食。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	以口頭回答及綜合討論，實施學習過程評量；以臨時測驗及期末考實施總結性評量。
教學資源	食物實物、掛圖、單張、照片、圖片、教科書及參考書及相關雜誌、幻燈片、投影片等。
教學注意事項	(一)教材編選 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法 依教學性質，乃採講演法、問題教學法、設計教學法、練習法及自學輔導法 等教學法 (五)教學相關配合事項 與各餐飲實習食材配合運用。

備查版

表 11-2-2-41新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	柴油引擎原理		
	英文名稱	Diesel Engine Principle		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	使學生明瞭柴油引擎各系統之實際功能與作用原理，讓學生在上實習課時能相互印證，以提升實作能力。			
議題融入	汽車科（ 科技 能源 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1.1 柴油引擎概述 1.2 循環理論	2	第二學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、柴油引擎本體系統	2.1 各主要機件的功用與構造 2.2 其他附屬機件的功用與構造	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
三、燃料系統1	3.1燃料與燃燒	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
三、燃料系統2	3.2傳統柴油噴射系統	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
三、燃料系統3	3.3電子控制柴油噴射系統	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
四、潤滑系統	4.1潤滑油的功能與分類4.2柴、汽油引擎潤滑系統的比較	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
五、冷卻系統	5.1冷卻系統概述5.2各部機件的構造與作用	4	含教師說明與展示(PPT，系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
六、預熱系統1	6.1燠熱系統概述	4	含教師說明與展示(PPT，系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
六、預熱系統2	6.2預熱系統的構造與作用	4	含教師說明與展示(PPT，系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
七、排放汙染物控制裝置1	7.1排放污染物概述7.2排放空氣污染物標準與測試	4	含教師說明與展示(PPT，系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
七、排放汙染物控制裝置2	7.3粒狀物後處理裝置	2	含教師說明與展示(PPT，系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		36	

學習評量(評量方式)	總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。
教學資源	為使學生能充分瞭解柴油引擎原理的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學
教學注意事項	相關配合事項：本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-2-42新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電工機械進階
	英文名稱	Electric Machinery Advanced
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
	電機科			
	3			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：電工機械
教學目標（教學重點）	1.培養學生了解變壓器、電動機、發電機工作原理及特性，並熟悉其操作方法，能具備各類電工機械特性資料查詢之能力。 2.了解電機在控制及綠能領域之應用，進而能具備電力電子驅動電工機械應用之能力。 3.具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電機科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	3	
(二)概論及應用介紹	1.電工機械於產業之應用	6	
(三)直流電機	1.直流電動機的電樞繞組模組接線 2.直流發電機特性實習 3.直流電動機特性實習 4.直流電動機啟動及調速控制實習	9	
(四)變壓器	1.單相變壓器之極性、匝數比及絕緣測試實習 2.單相變壓器開路及短路試驗實習 3.單相變壓器負載實習 4.單相變壓器三相連接法 5.自耦變壓器實習	9	
(五)感應電動機	1.低壓三相感應電動機之繞組接線及組裝 2.低壓三相感應電動機接線及特性實習 3.低壓單相感應電動機接線及特性實習	9	
(六)同步電機	1.交流同步發電機特性實習 2.交流同步發電機之並聯運用 3.交流同步電動機特性實習	9	
(七)特殊電機	1.步進馬達及驅動實習 2.感應電動機變頻驅動實習 3.交流伺服馬達及驅動實習 4.輪轂馬達(直流無刷)及驅動實習 5.線性馬達及驅動實習	9	
合 計		54	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-43新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	廣告行銷企劃
	英文名稱	Advertising And Marketing Plan
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
	資料處理科	多媒體設計科		
	2	2		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	本科目目標在協助學生瞭解商業廣告製作上，市場調查、企劃分析、文案表現等廣告表達的動向中樞。並將這些動向理念以加以視覺化表現。
議題融入	資料處理科 (能源 多元文化) 多媒體設計科 (能源 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1.緒論	4	
(二)廣告與形象	1.商業廣告與企業形象 2.商業廣告與商品形象 3.顧客與市場分析	8	
(三)銷售主客	1.銷售訴求 產品管理 價格管理	8	
(四)消費	1.推廣管理 2.市場調查與行銷資訊	8	
(五)其他	1.服務業產品/行銷	8	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧廣告與形象的認知能力與銷售的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對廣告設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-44新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界觀光史地
	英文名稱	History & Geography of World Tour
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、關懷力	
適用科別	觀光事業科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	一、增進學生對於世界觀光史地必要的自然資源、人文景觀、休閒遊樂和交通、 住宿等相關的知識。 二、培養學生對世界觀光地理之興趣。 三、提升學生對世界觀光地理應用之能力。 四、落實觀光地理在行程設計上之運用。	
議題融入	觀光事業科(環境 海洋 多元文化)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
緒論	六大旅遊區域基本介紹與地圖的應用。	4	
中國觀光環境	1.大陸區觀光史地。 2.港澳區觀光史地。 3.新疆、蒙古觀光史地。	3	
東北亞觀光環境	1.日本觀光史地。 2.南韓觀光史地。 3.北韓觀光史地。	3	
東南亞觀光環境	1.新馬地區觀光史地。 2.泰國、越南觀光史地。 3.印尼、柬埔寨觀光史地。	3	
俄羅斯觀光環境	1.莫斯科市觀光史地。 2.聖彼得堡市觀光史地。 3.塞凡保市觀光史地。	3	
密克羅尼西亞觀光環境	1.關島觀光史地。 2.帛琉觀光史地。	3	
波里尼西亞觀光環境	1.夏威夷觀光史地。 2.大溪地觀光史地。	3	
澳大利亞聯邦觀光環境	1.新南威爾斯觀光史地。 2.昆士蘭觀光史地。	3	
紐西蘭觀光環境	1.紐西蘭本島觀光史地。 2.庫克群島觀光史地。 3.查塔姆群島觀光史地。	3	
北非地區觀光環境	1.埃及觀光史地。 2.摩洛哥觀光史地。	4	
南非地區觀光環境	1.馬達加斯加觀光史地。 2.開普敦觀光史地。	4	
美國觀光環境	1.紐約觀光史地。 2.洛杉磯觀光史地。 3.拉斯維加斯觀光史地。	4	
加拿大觀光環境	1.多倫多觀光史地。 2.渥太華觀光史地。 3.蒙特婁觀光史地。	4	
墨西哥觀光環境	1.聖路易波托西觀光史地。 2.墨西哥城觀光史地。	2	
加勒比海觀光環境	1.古巴觀光史地。 2.牙買加觀光史地。 3.波多黎各觀光史地。	4	
巴西觀光環境	1.薩爾瓦多觀光史地。 2.里約熱內盧觀光史地。 3.聖保羅州觀光史地。	4	
南美觀光環境	1.智利觀光史地。 2.阿根廷觀光史地。	2	
北歐觀光環境	1. 丹麥觀光史地。 2. 挪威觀光史地。 3. 瑞典觀光史地。 4. 芬蘭觀光史地。 5. 冰島觀光史地。	4	
中西歐觀光環境	1. 法國觀光史地。 2. 荷比盧觀光史地。 3. 德國觀光史地。	4	
南歐觀光環境	1. 義大利觀光史地。 2. 西班牙觀光史地。 3. 希臘觀光史地。	4	
東歐觀光環境	1. 匈牙利觀光史地。 2. 波蘭觀光史地。 3. 捷克觀光史地。	4	

備查版

合　計		72	
學習評量 （評量方式）	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。		
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。		
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.兼顧認知、情意、技能三方面教學。 2.以口述、圖示、影片欣賞方式教學。 3.以地球儀及地圖提高教學效果。 (三)教學相關配合事項 1.安排校外博物館及相關展覽之參觀與學校行政支援。		

表 11-2-2-45新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英美地理
	英文名稱	Anglo-American Geography
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力	

適用科別				
	應用英語科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	《英美地理》是了解英語演變的一門必修課程。本課程旨在使學生對英美兩國的關連與發展做進一步的了解，替加強學生的英?專業學習提供必備的背景知識，並進一步培養其文化意識與跨文化交際能力，使其具有國際視野。
議題融入	無

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)英國概述	領土組成	3	
(二)英國概述	自然地理	3	
(三)英國概述	天然資源	3	
(四)美國概述	領土組成	3	
(五)美國概述	自然地理	3	
(六)美國概述	天然資源	3	
(七)種族比較	英國種族組成成分比較	3	
(八)種族比較	美國種族組成成分比較	3	
(九)英美語言	地理環境對語言的影響	3	
(十)英美語言	歷史發展對語言的影響	3	
(十一)英式英語	英語與美語的相同之處	3	
(十二)美式英語	英語與美語的不同之處	3	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1. 分組報告 2. 英文簡報 3. 2次段考 + 期末考
教學資源	歐洲、英國、美國地理、歷史相關英文書籍、影片
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-2-46新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電動機車原理
	英文名稱	Electric motor principle
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	

適用科別	汽車科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	旨在培養學生認識電動機車原理的基本內容、熟悉電動機車各大系統的作用原理，培養學生對電動機車故障的判斷能力。本課程為選修，教師應以教會取代教完，讓學生熟悉並能應用電動機車原理於實務上。
議題融入	汽車科（ 科技 資訊 能源 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、認識電動二輪車	1-1.電動輔助自行車 1-2.電動自行車 1-3.小型輕型電動車 1-4.輕型電動機車 1-5.電動二輪車補助辦法	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、電動二輪車維修概論	2-1.電的認識 2-2.認識電路 2-3.電動二輪車維修工具 2-4.電動二輪車維修零件部品分析 2-5.電動二輪車維修檢修方法	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、電動二輪車電池解析	3-1.電動二輪車電池的分類 3-2.鉛酸電池 3-3.鋰電池系列 3-4.電動二輪車	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、電動二輪車充電器分析	4-1.電池的容量 4-2.電池充電方法 4-3.電動二輪車鉛酸電池所用的充電器 4-4.電動二輪車鋰電池所用的充電器 4-5.充電器故障分析 4-6.未來充電器—分傳統是充電器 4-7. 電動二輪車電池充電站/交換站	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、電動二輪車馬達	5-1.馬達演進 5-2.電動機(馬達)原理 5-3.電動二輪車馬達 5-4.電動機車之續航力計算 5-5.電動二輪車馬達維修	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、電動二輪車馬達控制器	6-1. 電動二輪車馬達轉速控制 6-2. 電動二輪車控制器功能 6-3. 電動二輪車控制器檢修 6-4. 電動二輪車其他原件檢修	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、電動二輪車馬達維修實例	7-1.電動輔助自行車-X純牌為例 7-2. 電動自行車—XE牌為例 7-3. 電動自行車—X星電動自行車為例 7-4電動自行車—寅X電動自行車為例 7-5電動機車—逸X電動機車為例 7-6電動二輪車常見故障解析 7-7電動二輪車保養注意事項 7-8電動二輪車維修人員服務觀念與態度	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解電動機車的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	以課堂講授，分組討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立電動機車的專業認 知能力。

備查版

表 11-2-2-47新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微處理機進階
	英文名稱	Microprocessor advanced
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、創新力、溝通力	

適用科別			
電子科	資訊科		
2	2		
第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	有，科目：程式設計、組合語言、數位邏輯
教學目標 (教學重點)	(一)了解微處理機之發展背景。 (二)了解微處理機之內部結構與軟體執行流程。 (三)了解微電腦之週邊裝置與其資料傳輸方法及原理。 (四)具備微處理機應用之能力。 (五)養成對微處理機及微電腦學習之興趣。 (六)能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。
議題融入	電子科 (科技) 資訊科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 微處理機概論	1.微處理機發展與應用 2.微處理機方塊圖及基本結構 3.指令之提取、解碼及執行 4.微處理機內部處理程序說明	2	
(二) 微處理機的硬體架構	1.微處理機系統方塊圖 2.匯流排總類 3.記憶體裝置 4.輸 入 / 輸 出裝置及裝置擴充設計實作 5.位址的擴展原理	4	
(三) 微處理機軟體發展歷程	1.微處理機內部軟體控制 2.高階語言與低階語言轉換工具 3.微處理機軟體編譯程序 4.組合語言程式撰寫與實作流程	4	
(四) 串/並列資料傳輸	1.資料輸入/輸出方式 2.資料串列傳輸原理及標準介面介紹 3.通用序列匯流排(USB)介面原理介紹 4.資料並列傳輸原理與範例 5.並列顯示介面晶片介紹	6	
(五) 中斷	1.中斷控制原理及優先次序 2.中斷控制器晶片介紹 3.中斷控制實驗展示	6	
(六) 記憶體資料存取	1.資料存取之種類及原理 2.記憶體資料存取之基本原理 3.DMA工作原理及控制晶片介紹 4.DMA實例說明	6	
(七) 微處理機應用	1.多核心微處理機介紹 2.多核心微處理機應用實例實作探討	4	
(八) 微電腦系統應用	1.微電腦系統應用領域 2.微電腦系統應用實例實作探討	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建

備查版

	立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-2-48新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館服務
	英文名稱	Hotel service
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	
適用科別	餐飲管理科	
	2	
	第三學年第一學期	
建議先修科目	無	
教學目標 (教學重點)	以旅館服務之流程予以理論上的強化，並針對目前國際及國內外(連鎖)飯店，進行硬體與軟體的介紹，培養學生對旅館品牌與飯店提供的服務能有所深入的認識。	
議題融入	餐飲管理科 (資訊 多元文化)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
旅館服務概論	1.客房部組織及其工作要點。 2.客房部和其他單位的關係。	2	
訂房作業流程	1.訂房的來源。 2.訂房的控制。 3.訂房作業細則。 4.訂房的追蹤與超額訂房(overbooking)的處理。	4	
旅客遷入手續	1.機場接待。 2.服務中心的接待作業。 3.櫃台接待作業。 4.旅客資料的製作及傳遞。 5.櫃台詢問、郵寄，外幣兌換服務。 6.櫃台夜間接待員作業。	4	
客帳作業	1.帳卡設立。 2.記帳實務。 3.房租的核定及變動。	4	
旅客遷出手續	1.服務中心的服務工作。 2.結帳。 3.送客。	4	
特殊狀況處理	1.顧客抱怨事件實例 2.火災事件的危機處理 3.意外事件的處理	4	
國內連鎖飯店品牌認識	1.針對國內連鎖型及飯店進行品牌介紹與服務定位之說明。 (例如)國賓飯店、長榮國際連鎖酒店、晶華麗晶酒店、雲朗集團…等。	6	
國外連鎖飯店品牌認識	1.針對國外連鎖型及飯店進行品牌介紹與服務定位之說明。 (例如)萬豪集團、希爾頓飯店、洲際飯店集團、香格里拉酒店集團…等。 2.旅館業的經營型態探討。	6	
旅館等級評鑑制度	1.台灣旅館等級評鑑制度。 2.世界旅館等級評鑑制度之比較。	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外旅館管理相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.餐旅業的定義與屬性之教材須融入餐旅業與其他相關產業之關係。 2.教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法 1.每學期授課三十六小時，二學期合計七十二小時。參觀旅館之時間由師 生自訂。 2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、 自學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往旅館業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外旅館機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習 機會。

備查版

表 11-2-2-49新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日文繪本導讀		
	英文名稱	Introduction Of Japanese Picture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、關懷力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：日語聽解入門練習			
教學目標(教學重點)	(一)學習繪本內精美修辭、用法 (二)認識繪本經典作品及作家 (三)能欣賞日文繪本的情意 (四)培養學生養成良好閱讀習慣 (五)能在繪本中找到相關例句並應用於生活中			
議題融入	應用日語科 (多元文化 閱讀素養 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)兒童繪本選讀	1. 櫻花-導讀 2. 大豆-導讀	3	
(二)木村家的每日	1. 木村家的每日-『我要出門了』 2. 木村家的每日-『我要吃了』 3. 木村家的每日-『一郎、在學校』	3	
(三)繪本-計程車	單字解說、導讀	4	
(四)繪本- 地藏王菩薩	單字解說與導讀	4	
(五)宮崎駿繪本選讀-龍貓	單字及文法解說、導讀 中日文對比 影片欣賞	4	
(六) 宮崎駿繪本選讀- 崖上的波妞	單字及文法解說與導讀 中日文對比 影片欣賞	4	
(七)東野圭吾繪本選讀	聖誕阿姨-導讀、句型講解	2	
(八)日本昔話	竹取物語-導讀、句型講解	3	
(九)日本昔話	鶴的報恩-導讀、句型講解	3	
(十)日本昔話	三張護身符-導讀、句型講解	3	
(十一) 日本昔話	沒能成為新娘的貓-導讀、句型講解	3	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	單元評量、綜合評量。 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，選擇適當的評量方式。
教學資源	大新書局-日本語聽讀文庫 其他圖書資源、網路網際教學，擴增內容與效果。
教學注意事項	教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱及內涵，並符合課程目標。 2.教材之選擇應以能引發學生興趣，且能增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中為主。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能由簡而繁，由易而難，由具體而抽象。

備查版

表 11-2-2-50新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路		
	英文名稱	electronic circuit		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	電機科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.認識各種電子電路。 2.熟悉各種電子電路之動作情形。 3.培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。			
議題融入	電機科（ 科技 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子電路	1.二極體做為電子開閥。 2.電晶體做為電子開關。 3.運算放大器：倒相放大器、非倒相放大器、比較器、加法器、減法器。	8	
(二)波形產生電路	1.石英晶體振盪器。 2.多諧振盪器。 3.史密特振盪器 。	6	
(三)數位電路	1.BCD加法器／減法器。 2.串／並加法器。 3.計時／計數器IC之應用。 4.ROM與LED/LCD DISPLAY之應用。	10	
(四)訊號處理電路	1.A/D和D/A實驗。 2.濾波器實驗。	6	
(五)直流電源	1.7800和7900IC之應用。	3	
(六)應用電路	1.電子電路設計與應用	3	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-51新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	民宿發展介紹		
	英文名稱	The Development and introduction of B&B		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.應用職能基準，強化產業培訓內涵 2.培養關鍵職能，健全民宿業人力發展 3.以實務為導向，建立專業認證體系			
議題融入	觀光事業科（ 品德 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1.民宿的定義 2.各國民宿的起源與發展 3.各國民宿的類別 4.民宿管理辦法	4	
二、民宿設置	5.民宿設置前評估 6.民宿投資計畫	4	
三、民宿申請	7.民宿與社區文化 8.塑造創新產業的民宿 9.民宿申請	4	
四、民宿餐飲管理	10.房務管理 11.民宿餐飲管理 12.民宿特色餐點	4	
五、民宿災害與風險管理	13.山坡地水土保持 14.民宿消防管理 15.民宿颱風災害管理 16.民宿地震災害管理	4	
六、顧客關係管理	17.動物咬傷急救防備 18.顧客抱怨處理 19.民宿的體驗	4	
七、民宿市場區隔	20.民宿與旅館的區隔 21.民宿經營成功的要素 22.民宿經營的資源 23.民宿成功因素 24.民宿經營績效	4	
八、民宿行銷策略	25.民宿的市場區隔 26.民宿經營者應具備的能力 27.民宿創新經營 28.民宿行銷 29.民宿的行銷策略	4	
九、民宿社會行銷	30建一間符合綠色環保的民宿 31.綠色民宿 32.導覽解說 33.民宿業者對民宿評鑑指標之看法	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰 寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.民宿業的定義與經營必須融入與其他相關產業之關係。 (二)教學方法 1.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-52新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商用英文		
	英文名稱	English for business		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：經貿英文選讀			
教學目標(教學重點)	本課程著重於商業寫作和溝通技能的工作知識。			
議題融入	應用英語科（ 資訊 生涯規劃 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)商業寫作	1.說明制定信件、電子郵件。 2.專案和訂單程序涉及付款。 3.銀行業務、保險、航運及交貨。	6	
(二)商業溝通技能	1.職英文面試介紹與面試練習 2.英文簡報撰寫及英文簡報口語練習 3.社交英文情境對話練習	6	
(三)商務英語	1. 尋找供應商與當面洽談 2. 電話接洽與拜訪客戶 3. 經銷商職責說明	6	
(四)售後服務英語	1. 詢問使用情況 2. 維修保養服務 3. 招待客戶電話接洽	6	
(五)議價英語	1. 選定產品展開合作關係 2. 談判話術、討價還價 3. 業務拜訪投石問路	6	
(六)出差英語	1. 行前規劃與手續辦理 2. 兌換外幣與行李託運 3. 景點住宿與行程交通	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	分組報告、紙筆測驗、英文簡報
教學資源	商用英文及英文簡報的書籍
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-2-53新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	視覺識別系統			
	英文名稱	Visual identification system			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力				
適用科別	多媒體設計科	室內設計科	廣告設計科		
	2	2	2		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	有，科目：基本設計實習、色彩原理				
教學目標(教學重點)	一、了解設計的意義，建立對視覺識別系統概念的認知。二了解視覺識別系統的功能。三、設計實務與發揮設計創造。				
議題融入	多媒體設計科 (資訊) 室內設計科 (資訊) 廣告設計科 (資訊)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 識別系統的源由與探討	1.介紹識別系統的起源 2.介紹企業識別系統的意義	6	
(二) 視覺識別設計發展的 歷程與動機	1識別系統發展的歷程:Source 視覺情報來源 →code 符碼設計→ media 傳達媒體→receiver 接受者。	2	
(三) 視覺識別系統的方法與步驟	1命名 2導入時機 3開發、規劃設計與執行設計	4	
(四) 企業識別系統介紹	1基本系統 2輔助系統 3應用系統	6	
(五) 基礎識別系統的開發與設計	1標誌設計 2標準字設計 3基本組合系統規劃 4標準色	8	
(六)輔助系統設計	1輔助色彩規劃 2象徵圖形	4	
(七)應用系統設計	1事務用品設計 2廣告規劃	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	實作評量， 口頭報告， 課堂討論， 課程參與
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1選用參考書籍 教學方法： 1.講述法 2.個案分析 3.實作教學 5.數位媒體輔助(PPT，影片學習)

備查版

表 11-2-2-54新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本地理		
	英文名稱	Geography of Japan		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、溝通力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.培養學生能夠具備日本地理位置及人文自然等基本知識。 2.使學生能夠了解日本地方名稱、行政區域劃分及其日文說法。 3.透過日本地理文章內容的學習，讓學生能夠增加日文相關單字語彙量。			
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日本位置、面積、人口	1.日本地理位置日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.日本位置、島嶼、面積、人口介紹。	8	
(二)日本氣候	1.日本氣候日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.日本氣候介紹。	6	
(三)日本行政區域	1.日本行政區域日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.日本行政區域：北海道地方、東北地方、關東地方、中部地方、近畿地方、中國地方、四國地方、九州地方等內容學習。	10	
(四)日本都市	1.日本都市日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.日本人口百萬以上都市：東京都、橫濱市、大阪府、名古屋市、札幌市、神戶市、京都府、福岡市、川崎市、埼玉市、廣島市、仙台市等都市介紹。	12	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、成果展現(心智圖)等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	可使用教具、地圖、投影片、多媒體、網路教材資源、情境教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般日文版之日本地理、日本地理教室等相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、地圖解說、數位媒體輔助、情境教室分組學習、心智圖等。

備查版

表 11-2-2-55新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自動控制原理
	英文名稱	Automatic control principle
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別			
資訊科	電子科		
2	2		
第二學年第一學期	第二學年第一學期		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.能瞭解自動控制之分類、元件與未來發展。 2.能熟悉順序控制、程序控制及回授控制之原理、元件、符號及應用。 3.能瞭解伺服機構之種類與用途。 4.能瞭解工業檢出器之特性及應用。
議題融入	資訊科 (科技) 電子科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1-1 控制與自動控制 1-2 開環與閉環控制 1-3 反饋與自動控制 1-4 自動控制之分類 1-5 自動控制之未來發展	4	
(二)順序控制	2-1 順序控制 2-2 順序控制用電器具及其符號 2-3 順序控制用流體器具及其符號 2-4 順序電路之應用	5	
(三)程序控制	3-1 程序控制之儀表及其符號 3-2 程序控制器 3-3 操作器終控制元件 3-4 程式模擬 3-5 程序控制應用實例	6	
(四)回授控制	4-1 伺服系統之構成及反饋控制 4-2 反饋控制之分類與特性 4-3 方塊圖與信號流程圖 4-4 反饋控制系統之穩定度 4-5 穩態誤差 4-6 線性系統之時間響應 4-7 線性系統之頻率響應 4-8 比例、積分、微分控制 4-9 反饋控制系統之頻率補償 4-10非線性現象對控制系統之影響	12	
(五)伺服機構之種類與用途	5-1 電機式伺服機構 5-2 流體式伺服機構 5-3 伺服機構之應用與實例	4	
(六)工業檢出器的應用	6-1 自動電壓控制 6-2 自動位置控制 6-3 自動轉速控制 6-4 自動控制應用實例	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合

備查版

	作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-2-56新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計與材料
	英文名稱	Design and Materials
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
多媒體設計科	廣告設計科	室內設計科		
2	2	2		
第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	一、使學生認識各種材料歷史&背景。 二、瞭解各種材料應用及加工流程。 三、培養學生能經由溝通後完成設計。
議題融入	多媒體設計科 (科技 能源) 廣告設計科 (環境) 室內設計科 (多元文化 戶外教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1. 材料和室內設計的歷史背景	6	
(二)材料運用	1. 材料的選擇&應用	8	
(三)概念實施	1. 從概念設計到實施的溝通	8	
(四)材料分析	1. 材料的分類、加工流程和來源	8	
(五)工程實例	1. 案例研究	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧材料的認知能力與設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對材料與設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-57新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	民宿攻略		
	英文名稱	Homestay Raiders		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	(一) 應用職能基準，強化產業培訓內涵 (二)培養關鍵職能，健全民宿業人力發展			
議題融入	餐飲管理科 (資訊 家庭教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1.民宿的定義 2.各國民宿的起源與發展 3.各國民宿的類別 4.民宿管理辦法	2	
二、民宿規劃設計	1. 民宿規劃設計與營造 2. 民宿餐飲菜單設計 3.民宿魅力營造	2	
三、田野景色	田野好時光 逢春園渡假別墅、大漁日和、明水露、晨露庄、蘭庭、夏爾、水月星賞	4	
四、雲霧繚繞	山風茶香會 散步的雲、騰芳居、聽濤園、有竹居、山水清暉、阿漢的家	4	
五、海岸邊	放浪國境南 天際線、珊瑚園、有棵樹、姊妹沙灘別墅、海境渡假民宿、正好友生態環保旅店、發現號、日安寶民宿	6	
六、台三線	念戀台三線 南庄普羅旺斯鄉村民宿、樹也、楓葉地圖、逗號寵物民宿、蘇維拉莊園、木佃軒、橄欖樹夢想園地、二泉湖畔、小烏來山莊	6	
七、慢活主題	慢城樂活遊 福田園楓的微笑、湧福驛站、向陽田園居、以合金寨、喜歡農莊、仲夏綠茵、旭緣咖啡民宿	6	
八、離島風情	醉心離島行 愛麗詩會館、候鳥潮間帶、觀海別墅、語榕花園、夏灘、六色海、龍門客棧、那故事、水調歌頭、慢漫古厝民宿、談古說金、校長的家、舒漫活	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰 寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	教學注意事項 (一)教材編選 1.教材為台灣東販出版之”好客民宿50＋：旅途中另一個家，暖暖的幸福味不想錯過！”一書。 (二)教學方法 1.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-58新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業安全與衛生		
	英文名稱	Industrial safety and health		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	使學生明瞭日常生活及職場上可能的災害事故，學習正確的觀念及如何應變，進而減少職場災害事故的發生			
議題融入	汽車科（ 生命 安全 防災 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
工業安全與衛生概論	1.工業安全與衛生的意義 2.工業安全與衛生的重要性 3.工業安全與衛生事故種類 4.工業安全與衛生事故發生 5.工業安全與衛生工作內容	4	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
工業安全與衛生組織及職責	1.工業安全與衛生組織 2.工業安全與衛生職責	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
工業安全與衛生檢查	1.安全與衛生檢查的重要性 2.安全與衛生檢查的類別 3.安全與衛生檢查準備工作 4.自動檢查	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
工作安全分析	1.工作分析 2.工作安全分析	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
手工具安全	1.手工具的使用 2.動力手工具安全守則 3.手工具的維護及管理	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
電力安全	1.電力災害 2.電力事故之防止	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
個人防護器具	1.個人防護器具的分類 2.防護器具的使用與保養	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
機器設備防護	1.機器傷害的種類 2.機器傷害的原因 3.機器傷害的防止 4.機器設備的防護	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
壓力容器安全	1.壓力容器的種類 2.壓力容器的檢查 3.壓力容器的使用及維護	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
物料儲運安全	1.物料儲運 2.儲存事故的發生及防止 3.搬運事故的發生及防止	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
工安事故之急救	1.外傷骨折急救 2.灼傷急救 3.出血急救 4.窒息急救 5.心臟急救 6.一氧化碳中毒急救 7.急救設備	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
防爆與消防	1.著火與滅火原理 2.火災 3.防爆 4.消防系?	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
工業安全與個人設施	1.飲水衛生 2.排水及廢棄物處理 3.個人衛生與食物供應設施	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
公害的防治	1.空氣污染 2.水污染 3.噪音 公害防治原則	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。

備查版

我國工業安全衛生法規	1.勞工政策 2.工業安全衛生法規 3.工業安全衛生的新趨勢	2	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		36	

學習評量 （評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測 驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解工業安全與衛生的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或實務工作經驗輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。 應於課堂上實際示範演練各種急救的方法

表 11-2-2-59新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位邏輯
	英文名稱	Digital logic
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1、 使學生熟悉數位及類比之區別。 2、 認識布林代數的運算及基本邏輯閘。 3、了解組合邏輯的設計步驟及其運用。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 基本概論	1.類比電路與信號及數位電路與信號的不同 2.數位系統及類比系統 3.邏輯準位及二進位表示法 4.數位積體電路及可程式邏輯裝置(PLD)簡介	2	
(二) 布林代數	1.數字系統轉換 2.基本邏輯閘 3.布林代數的公式與定義 布林代數的基本定理與假設	6	
(三)組合邏輯的設計	1.卡諾圖法 SOP項.POS項的卡諾圖化簡 2. 隨意項的化簡或閘 及閘 反閘 反或閘 反及閘 互斥或閘 反互斥或閘 3. 萬用閘 NAND與NOR電路的分析 AOI邏輯與OAI邏輯	8	
(四) 組合邏輯的應用	1.加法器 減法器 2.解碼器 解多工器 編碼器 3.多工器 多工/解多工器 4. 二進位與格雷碼的互換電路 5. 比較器電路	8	
(五) 組合邏輯的設計實作	1.同步計數器設計 2.異步計數器設計 3.移位計數器設計	8	
(六)序向邏輯設計	1.序向邏輯電路設計	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產 觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-60新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電力電子學		
	英文名稱	Power electronics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	電子科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 能了解基本電子元件之原理及特性。 2. 使學生瞭解電力電子轉換器電路之基本架構及其操作原理 3. 使學生瞭解並熟悉最新且完整之電力電子材料與轉換器相關技術之發展。 4. 藉由對應用技術之相關探討，藉以了解其延伸之相關領域技術發展。 5. 能養成學生對電子學習 之興趣，以建立人際關係與團隊合作的素養。			
議題融入	電子科（ 科技 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1. 電力子技術的應用 2. 未來發展以及國內產業現況。	2	
(二)儀器操作	1.電力電子儀表操作 2.電力電子模組使用 3.測量儀器使用 4.觸發信號產生	6	
(三)單向整流器	1.二極體半波整流器 2.二極體全波整流器 3.二極體半控式整流器 4.二極體全控式整流器	8	
(四)直流-直流轉換器	1.降壓轉換器 2.升壓轉換器 3.降壓/升壓轉換器	6	
(五) 功率半導體元件	1.二極體元件 2.閘流體功率電晶體元件 3.BJT功率電晶體元件 4.MOSFET功率電晶體元件	8	
(六)電力電子應用電路	1.電源供應器設計與應用 2.驅動電路設計與應用 3.保護電路設計與應用	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-61新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	民宿管家		
	英文名稱	The butler of B&B		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	(一)應用職能基準，強化產業培訓內涵 (二)培養關鍵職能，健全民宿業人力發展 (三)以實務為導向，建立專業認證體系			
議題融入	觀光事業科 (品德 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、民宿概論	1.民宿的內涵 2.民宿餐飲規劃 3.民宿空間設施規劃	6	
二、民宿管理	4.民宿客房管理作業 5.民宿服務管理 6.民宿接待國際禮儀、溝通技巧與客務管理	8	
三、民宿活動設計	7.生態導覽解說 8.民宿體驗活動	6	
四、民宿法規	9.民宿安全與衛生管理 10.民宿緊急事件處理原則 11. 民宿社區總體營造規範	8	
五、民宿行銷	1.民宿行銷管理 2.民宿網路行銷與網頁建置 3.好客民宿遴選	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰 寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.民宿業的定義與經營必須融入與其他相關產業之關係。 2.教材參考華立圖書出版之”民宿管家檢定認證試題指南”教科書並融入自編教材。 (二)教學方法 1.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-62新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	室內施工圖			
	英文名稱	Interior Decoration Drawing			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	室內設計科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、認識室內施工的各種圖面及屬性。 二、熟悉各種室內施工圖的基本圖示符號。 三、培養應用標準符號繪製全套施工圖之能力。				
議題融入	室內設計科（ 安全 生涯規劃 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.緒論	4	
(二)基本規範	1.基本規範	4	
(三)內容屬性	1.製圖的內容與屬性	8	
(四)實務	1.製圖實務一&二	16	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧室內施工圖的認知能力與造形設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對造型設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-63新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館經營策略		
	英文名稱	Hotel marketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	學習旅館業務、行銷、人事、消防及電腦等作業程序。			
議題融入	餐飲管理科(資訊 家庭教育 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
旅館導論	1.旅館的定義 2.旅館的發展史 3.旅館的功能 4.旅館的分類 5.旅館的等級 6.客房的分類及房租計算方式 7.旅館商品的特性 8.旅館的連鎖經營	8	
旅館的組織	1.旅館組織 2.旅館各部門工作內容與關係	4	
旅館的業務與行銷	1.行銷與業務的意義及重要性 2.行銷目標及策略之擬訂 3.業務推廣之對象及技巧	6	
未來發展與趨勢	1.科技發展。 2.服務品質與顧客滿意。 3.台灣旅館現況及未來發展趨勢。	6	
經營策略實例分享1	1.新竹喜來登飯店.英迪格飯店 2.礁溪老爺酒店.礁溪寒沐酒店 3.台北君悅飯店.寒舍愛美酒店 3.	6	
分組討論與報告	1.分組進行資料收集 2.上台分享與討論	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外旅館管理相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.餐旅業的定義與屬性之教材須融入餐旅業與其他相關產業之關係。 2.教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二)教學方法 1.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、 自學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外旅館機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習 機會。

備查版

表 11-2-2-64新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本四季風情
	英文名稱	Seasons in Japan
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、關懷力	

適用科別			
應用英語科	應用日語科		
2	2		
第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	有，科目：日語聽講入門練習
教學目標 (教學重點)	1.藉由輕鬆有趣的日本四習俗讓學生了解日本文化及日常生活之會話。 2.了解日本一年四季之傳統節日及重要文化活動。 3.思考兩國文化的異同點進而理解與認同。
議題融入	應用英語科 (多元文化 國際教育) 應用日語科 (多元文化 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、1月	1.介紹課程學習目標和內容，評量方式以及規定。 2.一月的文化活動介紹 3.初次參拜 4.台日文化比較	3	
二、2月	1.2月的文化活動介紹 2.節分 3.台日文化比較	3	
三、3月	1.3月的文化活動介紹 2.女兒節 3.台日文化比較	3	
四、4月	1.4月的文化活動介紹 2.入學、賞櫻 3.台日文化比較	3	
五、5月	1.5月的文化活動介紹 2.兒童節、端午節 3.台日文化比較	3	
六、6月	1.6月的文化活動介紹 2.換季、父親節 3.台日文化比較	3	
七、7月	1.7月的文化活動介紹 2.中元節、七夕、花火大會 3.台日文化比較	3	
八、8月	1.8月的文化活動介紹 2.于蘭盆節、夏季生活 3.台日文化比較	3	
九、9月	1.9月的文化活動介紹 2.重陽節、十五夜 3.台日文化比較	3	
十、10月	1.10月的文化活動介紹 2.體育日、萬聖節 3.台日文化比較	3	
十一、11月	1.11月的文化活動介紹 2.文化日、七五三 3.台日文化比較	3	
十二、12月	1.12月的文化活動介紹 2.冬至、搗年糕、除夕 3.台日文化比較	3	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂 測驗、習題作業。學習成效驗收可以筆試、看圖日語解說相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解日本文化的內涵，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	教材選編：可選用與介紹日本行事相關之書籍作為輔助說明之教材。 教學方法：任課教師除講解相關之課程內容外，輔以相關動漫內容以增加趣味性、提高學生學習興趣。

備查版

表 11-2-2-65新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車未來發展趨勢		
	英文名稱	Automotive Future Development Trends		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	電子科	汽車科	電機科	資訊科
	2	2	2	2
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	本科目旨在培養學生從系統原理、系統架構、元件感知與作動為基礎，推展 至控制策略設計技術說明與實機驗證，幫助學生了解電動車產業趨勢與技術開發 提升技術能力。			
議題融入	電子科 (生命 科技 安全) 汽車科 (生命 科技 安全) 電機科 (生命 科技 安全) 資訊科 (生命 科技 安全)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、電動車產業推動與發展趨勢	1. 各國法規/補助與環境建置狀況 2・電動車市場前景與產業趨勢。 3・電動車產業推動瓶頸與解決之道 。	3	含教師說明與展示(PPT，中古車相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、電動車無線充電技術發展與挑戰	1・大電流無線充電技術趨勢。 2・車輛無線充電技術選用評估 3・電動車無線充電效率提升之道	5	含教師說明與展示(PPT，中古車相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、電動車用功率半導體元件測試與挑戰	1・電動車用功率半導體元件電性測試。 2・電動車用功率半導體元件暫態熱阻與安全工作區。 3・電動車用功率半導體元件降低損壞率。	4	含教師說明與展示(PPT，中古車相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、寬能帶隙半導體(SiC/GaN)元件簡介	1・SIC SBD優點及特性說明。 2・ SiC MOS優點及特性說明。 3・ SiC Module優點及特性說明。 4・ SiC/GaN所面臨的課題。 5・ SiC/GaN的應用趨勢及市場展望。	5	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、電動車功能與系統驗證	1・電動車歐盟認證項目介紹。 2・電動車關鍵系統認證要點。 3・電動車技術認證與挑戰。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、電動車儲能技術與設計要點	1. ・電動車電池與儲能系統設計 2・電動車儲能效率提升之道 3・電動車電池技術發展趨勢	5	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、電動車電力設計與測試系統	1・電動車電池模組效能與測試 2・電動車充電相容性與效能測試 3・電動車電力測式解決方案	5	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
八、電動車電力轉換技術與架構探討	1・電動車及直流微電網 2・混合電力轉換器技術 3・雙向電力轉換器及脈衝充電技術	5	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、實作能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	(一)一般參考資料：一般車輛教學領域有關之修護手冊、產品掛圖、光 碟、電腦媒體及產品說明書等。 (二)視聽教學設備：筆電、投影機、螢幕、電腦、攝影機等。
教學注意事項	以課堂講授與實作為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂 上實際示範演練，以幫助學生瞭解電動車的充電/儲能、電源管理、等關鍵技 術設計之道。

備查版

表 11-2-2-66新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本歷史		
	英文名稱	History of Japan		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	思考力、創新力、關懷力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.培養學生能夠具備日本歷史基本認知。 2.使學生能夠了解日本時代名稱、歷史事件及其日文說法。 3.透過日本歷史文章內容的學習，讓學生能夠增加日文相關單字語彙量。			
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)遠古日本	1.日本人的祖先、國家的形成等日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.石器、貝塚、銅器、邪馬台國、朝鮮和大陸文化傳入等介紹。	6	
(二)聖德太子和大化革新	1.聖德太子、大化革新等日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.飛鳥時代、革新政治、律令政治等介紹。	6	
(三)奈良時代	1.奈良時代日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.平城京、遣唐使、奈良大佛、天平文化等介紹。	6	
(四)平安時代	1.平安時代日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.平安京、藤原氏的興起、平安文化、平氏和源氏貴族等介紹。	6	
(五)武家政治的興起	1.武家政治日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.鎌倉幕府、鎌倉文化等介紹。	6	
(六)南北朝與室町幕府	1.南北朝與室町幕府日文短文讀解。 2.日文單字學習，每課30至50字。 3.建武新政、室町幕府、應仁之亂、東山文化、戰國之世、西洋人的渡來等介紹。	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、成果展現(心智圖)等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	可使用教具、地圖、投影片、多媒體、網路教材資源、情境教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般日文版之日本歷史相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、歷史地圖解說、數位媒體輔助、情境教室分組學習、心智圖等。

備查版

表 11-2-2-67新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車行銷與服務
	英文名稱	Automotive Marketing and Services
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	思考力、溝通力	

適用科別	汽車科			
	2			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	本教學的目標是為了讓學生在進入汽車相關工作職場之前，對汽車行銷市場有基本的認識，以做為就業準備工作之基礎
議題融入	汽車科（ 生命 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
行銷序論	1.行銷的意義 2.行銷活動的演進 3.企業行銷的功能 4.現代行銷觀念及內涵	4	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
行銷環境	1.行銷環境 2.行銷的外在環境因素	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
顧客行為與境爭市場分析	1.影響顧客行為的因素 2.競爭市場分析 3.影響?策的環境分析 4.消費者需求分析 5.?策模式	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
行銷目標與產品市場定位	1.行銷觀念的演進 2.市場區隔 3.市場選擇 4.市場定位與行銷組合	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
服務業概論	1.服務業的活動特徵 2.服務業的種類 3.服務業的特色 4.服務品質	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
汽車行銷實務	1.汽車工業歷史 2.汽車銷售入門 3.客源經營管理 4.商談技巧要領 5.成交的關鍵因素 6.潛在客?開發 7.各種車型銷售要訣	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
售後服務	1.車輛維修及定期保養 2.車輛檢驗服務 3.車輛保險服務	4	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		36	

學習評量（評量方式）	總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。
教學資源	為使學生能充分瞭解汽車行銷與服務的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或結合業界資源系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	相關配合事項：本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。並安排從業人員到校協同教學

備查版

表 11-2-2-68新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦裝修
	英文名稱	Computer decoration
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、創新力、溝通力	

適用科別	資訊科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	能提昇電腦硬體裝修業專之技能，具備從事微電腦及週邊設備操作、組合、測試及簡易維修，並能安裝完成電腦作業系統之能力。
議題融入	資訊科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 工作項目01	電腦、電子及電機機械識圖	4	
(二) 工作項目02	作業準備	4	
(三) 工作項目03	儀表、軟體及一般工具	4	
(四) 工作項目04	工作方法	4	
(五) 工作項目05	裝修及控制應用	4	
(六)共同科目一	職業安全衛生	4	
(七)共同科目二	工作倫理與職業道德	4	
(八) 共同科目三	環境保護	4	
(九) 共同科目四	節能減碳	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-69新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	民宿管家		
	英文名稱	The butler of B&B		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	(一)應用職能基準，強化產業培訓內涵 (二)培養關鍵職能，健全民宿業人力發展 (三)以實務為導向，建立專業認證體系			
議題融入	餐飲管理科(資訊 家庭教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、民宿概論	1.民宿的內涵 2.民宿餐飲規劃 3.民宿空間設施規劃	6	
二、民宿管理	4.民宿客房管理作業 5.民宿服務管理 6.民宿接待國際禮儀、溝通技巧與客務管理	8	
三、民宿活動設計	7.生態導覽解說 8.民宿體驗活動	6	
四、民宿法規	9.民宿安全與衛生管理 10.民宿緊急事件處理原則 11. 民宿社區總體營造規範	8	
五、民宿行銷	1.民宿行銷管理 2.民宿網路行銷與網頁建置 3.好客民宿遴選	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰 寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	一)教材編選 1.民宿業的定義與經營必須融入與其他相關產業之關係。 2.教材參考華立圖書出版之”民宿管家檢定認證試題指南”教科書並融入自編教材。 (二)教學方法 1.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-70新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	影像複製學		
	英文名稱	Photography Reproduction		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	室內設計科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、能瞭解影像複製的原理。 二、能瞭解手工完稿之方法。 三、能瞭解電子稿製作流程。 四、能瞭解各種版式製版的理論。 五、能瞭解各種版式印刷的原理及方法。			
議題融入	室內設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說&構成要素	1.影像設計概說 2.影像設計的構成要素	5	
(二)繪圖工具&工具列	1.影像設計的繪圖軟體(photoshop) 2.影像設計之繪圖工具介紹 3.影像設計之工具列的介紹	7	
(三)圖層&色彩	1.影像設計之圖層應用及色彩應用 2.影像設計之影像特效處理	7	
(四)影像合成及效果	1.影像設計之修圖與合成 2.影像設計之立體及光影效果製作	7	
(五)作業系統及其他	1.影像設計之印前作業系統	6	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧設計軟體的認知能力與軟體設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-2-71新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	動畫分鏡製作
	英文名稱	Storyboard Scripting
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	室內設計科	廣告設計科	多媒體設計科	
	2	2	2	
	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	

建議先修科目	無
教學目標(教學重點)	一、了解編劇與分鏡腳本。 二、賞析動畫作品的分鏡腳本製作流程。 三、培養動畫分鏡的製作能力。
議題融入	室內設計科(能源 多元文化) 廣告設計科(能源 多元文化) 多媒體設計科(科技 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論。	動畫分鏡簡介	2	
二、分鏡腳本的形成。	1.編劇與分鏡腳本的核心價值 2.編劇與分鏡腳本的主軸與結構	2	
三、劇本與腳本設計的基本技巧。	1.題材選擇與蒐集資料 2.主旨與主題表現 3.人物設定	2	
四、分鏡腳本的內容要項。	1.片名描述 2.場次描述 3.情節描述 4.場景描述(內景、外景、地點、時間) 5.轉場特效描述 6.鏡頭運作描述 7.聲音描述(音效、環境、對話) 8.角色描述 9.角色動作描述	8	
五、運鏡鏡頭種類與運鏡方式。	1.遠景、大遠景、中景、中特寫、特寫、大特寫。 2. 左推右推、右移左移、上移下移、淡入淡出…。	4	
六、實戰練習	1.劇本編寫 2.人物設定 3.場景設定、時間設定 3.腳本分鏡製作	18	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、本科目以學生實作為主，教師講解為輔。 二、在設計過程中，學生互相觀摩討論。 三、學期終可舉行成果發表。

備審版

表 11-2-2-72新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光餐旅英語
	英文名稱	Tourism English
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別	應用英語科	觀光事業科	應用日語科	
	2	2	2	
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)具備職場的基本英語會話能力，以因應觀光餐旅業工作中基本需求。 (二)將專業英文及基礎英語會話融入專業課程中，以增進學習興趣。 (三)以各觀光餐旅部門所需之英語能力為目標，提升學生自我學習，繼續成長或進修的 動機。
議題融入	應用英語科(環境 海洋 能源 防災 國際教育) 觀光事業科(環境 海洋 能源 防災 國際教育) 應用日語科(環境 海洋 能源 防災)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)餐廳	1.讓學生扮演不同的角色進行對話情境練習 2.依據學生角色給予不同題材與指令 3.分成顧客及服務生兩種	6	
(二)飯店	1.讓學生扮演不同的角色進行對話情境練習 2.依照分組練習 3.分成櫃台，房務，接待，餐飲	4	
(三)機場	1.透過模擬對話來讓學生能充分練習 2.可依照程度不同分成單字、片語、句子來進行 3.分成旅客及地勤人員	6	
(四)國內旅遊	1.讓學生扮演不同的角色進行對話情境練習 2.依據學生角色給予不同題材與指令 3.分成導遊及遊客	8	
(五)國外旅遊	1.讓學生扮演不同的角色進行對話情境練習 2.依據學生角色給予不同題材與指令 3.分成導遊及遊客 4.國外城市介紹	6	
(六)美食	1.準備各種美食分組分享 2.設計情境及對話	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1. 各組針對教學內容的六個主題設計出自己的對話內容。 2. 各個角色扮演。
教學資源	與觀光餐旅教學相關之書籍和網站
教學注意事項	注意課堂秩序 PPT的製作 學生的分組

備查版

表 11-2-2-73新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語童謠
	英文名稱	Japan Nursery Rhymes
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力	
適用科別	應用日語科	
	2	
	第二學年第二學期	
建議先修科目	有，科目：日語聽解初階練習、日語聽解入門練習	
教學目標(教學重點)	1.藉由日本童謠以了解作者及其時代背景。 2.學習歌曲中的單字與文法。 3.藉由童謠的學習拉近兩國之間的理解與認同並增進文化交流。	
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、桃太郎	1.介紹課程學習目標和內容，評量方式以及規定。 2.桃太郎-歌曲介紹。 3.歌詞與文法介紹。 4.歌曲賞析。	3	
二、滿天晚霞	1.滿天晚霞-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	3	
三、春天來了	1.春天來了-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	3	
四、故鄉的秋天	1.故鄉的秋天-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	3	
五、故鄉	1.故鄉-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	4	
六、紅蜻蜓	1.紅蜻蜓-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	4	
七、下雨天	1.下雨天-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	4	
八、七個小孩	1.七個小孩-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	4	
九、旅愁	1.旅愁-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	4	
十、鯉魚旗	1.鯉魚旗-歌曲介紹。 2.歌詞與文法介紹。 3.歌曲賞析。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以唱歌或筆試(歌詞聽寫)相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解日本文化的內涵，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：相關之書籍或多媒體影音資料作為教學之教材。 2.教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除說明歌曲歌詞創作文化背景外，應於課堂上實際反覆讓學生多聽多唱，以幫助學生有趣且快速學習日語童謠。

備查版

表 11-2-2-74新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅行業管理		
	英文名稱	The Management of Travel Industry		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.應用職能基準，強化產業培訓內涵 2.培養關鍵職能，健全旅業人力發展 3.以實務為導向，建立專業認證體系 4.輔導考取旅遊產品操作人員(OPC)認證			
議題融入	觀光事業科（ 法治 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、旅行業的相關行業－旅行、旅館、餐飲、運輸、購物	1.當地（國外）旅行業者 2.旅館業 3.餐飲業 4.水上運輸業 5.陸上運輸業 6.免稅店／特約購物店	8	
二、旅遊產品概說	7.個別旅遊產品 8.團體旅遊產品	4	
三、旅遊產品規劃	9.旅遊產品規劃的功能 10.旅遊產品規劃的原則 11.旅遊產品規劃流程 12.旅遊產品成本估算 13.旅遊產品的包裝與行銷	6	
四、國境通關實務	14.護照與簽證 15.出境作業流程 16.入境作業流程	6	
五、機票的使用與限制	17.機票 18.機票使用常識 19.航空常識與搭機注意事項	6	
六、導遊與領隊	20.導遊人員的職責與應具備的條件 21.導遊人員的作業流程 22.領隊人員的職責與應具備的條件 23.領隊人員的作業流程	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰 寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.旅行業的定義與經營必須融入與其他相關產業之關係。 2.教材為華立圖書出版之”旅遊產品操作人員認證試題指南”教科書。(二)教學方法 1.每學期授課三十六小時，參觀旅行社之時間由師生自訂。 2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。(三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-75新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網導論		
	英文名稱	Introduction to the Internet of Things		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	電機科			
	1			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	(一)能了解物聯網之基本原理。 (二)能了解物聯網應用之基本技能。 (三)能具備從事物聯網應用整合基本技能。 (四)建立對物聯網應用實習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。			
議題融入	電機科 (科技 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)物聯網概念	1.物聯網概念 2.物聯網感知層實務技術	2	
(二)物聯網感測器	1.溫/濕度感測器實作應用 2.紅外線度感測器實作應用 3.光源感測器	6	
(三)物聯網網路層實務技術	1.物聯網網路層實務技術 2.區域/外網網路實作 3.網路實務	3	
(四)物聯網實務應用	1.物聯網實務應用 2.應用層實務架構 3.感測資料上傳雲端資料庫	3	
(五)物聯網數據應用	1.物聯網實務設計架構 2.雲端資料庫應用	2	
(六)物聯網應用	1.物聯網專題討論	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-76新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎程式設計概論
	英文名稱	Introduction to Basic Programming
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
資訊科	電子科			
1	1			
第二學年第二學期	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.學習應用基礎程式設計實務經驗 2.學習基礎程式設計相關知識 3.了解未來程式設計發展趨勢
議題融入	資訊科 (科技 資訊) 電子科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎程式設計簡介	1-1程式設計軟體簡介 1-2 使用者介面安裝 1-3 使用者介面操作與測試	2	
(二)資料運算	2-1 資料運算 2-2 指定運算 2-3 算術運算 2-4 關係運算 2-5 邏輯運算 2-6 字串處理 2-7 變數運算	7	
(三)流程控制應用	3-1 流程控制（Flow Control） 3-2 循序結構（Sequential） 3-3 選擇結構（Selection） 3-4 計數迴圈（For/Next） 3-5 條件迴圈（Do/Loop）	5	
(四)陣列與程序的應用	4-1 清單陣列 4-2 建立一個空清單 4-3 新增一個清單 4-4 新增元素到清單	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-2-77新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹旅遊		
	英文名稱	Hsinchu Travel		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力			
適用科別	應用日語科	應用英語科	觀光事業科	
	2	2	2	
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.提升學生對台灣觀光地理應用之能力 2.解觀光價值與觀光資源之規劃與管理 3.落實觀光地理在行程設計上之運用 4.強化學生在觀光、旅行業行銷規劃的能力 5.體認現代旅遊行程特性與未來行程規劃發展的特性			
議題融入	應用日語科(資訊 多元文化 原住民族教育) 應用英語科(資訊 多元文化 原住民族教育) 觀光事業科(資訊 多元文化 原住民族教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
認識新竹	1.竹縣市地形氣候及人口分佈。 2.竹縣市人文、旅遊相關資訊。 3.竹縣市內觀光休閒產業特色。 4.十三鄉鎮地理位置介紹。	2	
新竹市特色	1.竹塹城歷史由來及發展現況。 2.新竹市觀光景點。 3.新竹市地方美食。 4.新竹市特色產品。	2	
新竹藝文活動	1.藝文活動介紹。 2.活動規劃及安排。 3.藝文內涵及教育意義。	2	
主題旅遊	1.內灣線-騎龍古道、油羅溪谷。 2.獅山線-水濂橋步道、鄧南光影像紀念館。 3.鐵馬遊程-峨嵋湖、十二寮。 4.探索原鄉-司馬庫斯、白蘭部落。 5.泉水之源-北埔冷泉、清泉溫泉。 6.旅遊生態-司馬庫斯、大霸尖山。 7.人文古蹟-蕭如松故居、義民祭。	4	
竹東鎮	1.介紹竹東歷史發展及文化。 2.地區人文資源-植松才木竹東出張所。 3.在地旅遊景點-軟橋步道、五指山猴洞。 4.導覽解說竹東觀光旅遊。	2	
新埔鎮	1.介紹新埔鎮歷史發展及文化 2.地區人文資源-新埔褒忠亭、新埔天主堂。 3.在地旅遊景點-柿染工坊、柿餅教育園區。 4.導覽解說新埔觀光旅遊。	2	
關西鎮	1.介紹關西鎮歷史發展及文化。 2.地區人文資源-關西天主堂、台紅茶文化館。 3.在地旅遊景點-東安橋、馬武督探索森林。 4.導覽解說關西觀光旅遊。	2	
竹北市	1.介紹竹北市歷史發展及文化。 2.地區人文資源-新瓦屋客家文化保存區、新竹縣史館。 3.在地旅遊景點-竹北縣福園、鳳崎晚霞。 4.導覽解說竹北觀光旅遊。	2	
芎林鄉	1.介紹芎林鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-紙寮窩造紙工坊、芎林鹿寮坑鍾家伙房。 3.在地旅遊景點-文林閣、飛鳳山步道。 4.導覽解說芎林觀光旅遊。	2	
橫山鄉	1.介紹橫山鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-內灣派出所、內灣戲院。 3.在地旅遊景點-豐鄉瀑布、內灣老街。 4.導覽解說橫山觀光旅遊。	2	
尖石鄉	1.介紹尖石鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-尖石鄉原著民文物、泰雅勇士雕像。 3.在地旅遊景點-鎮西堡神木群、宇老觀景台。 4.導覽解說尖石觀光旅遊。	2	
五峰鄉	1.介紹五峰鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-三毛居所、張學良故居。 3.在地旅遊景點-觀霧森林遊樂區、賽夏族矮靈祭。 4.導覽解說五峰觀光旅遊。	2	
北埔鄉	1.介紹北埔鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-金廣福公館、北埔慈天宮。 3.在地旅遊景點-五指山風景區、大湖山林。 4.導覽解說北埔觀光旅遊。	2	
峨眉鄉	1.介紹峨眉鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-天恩彌勒佛院。	2	

備查版

	3.在地旅遊景點-峨眉富興製茶工廠小雨滴藝術空間。 4.導覽解說峨眉觀光旅遊。		
寶山鄉	1.介紹寶山鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-沙湖墘藝術村、聖女小德蘭教堂。 3.在地旅遊景點-峰城炭窯、雙胞胎井。 4.導覽解說寶山觀光旅遊。	2	
湖口鄉	1.介紹湖口鄉歷史發展及文化。 2.地區人文資源-老湖口文化館、好客文創源區。 3.在地旅遊景點-湖口老街、湖口裝甲新村 4.導覽解說湖口觀光旅遊。	2	
新豐鄉	1.新豐鄉歷史發展及文化 2.地區人文資源-天德堂、大湖口公學校遺跡。 3.在地旅遊景點-新豐濕地、紅毛港生態。 4.導覽解說新豐觀光旅遊。	2	
合　計		36	

學習評量 （評量方式）	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教師修正教學內容之 參考及促成學生達成教學目標。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。 (三)相關配合事項 1.校外觀光相關產業機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外觀光相關產業機構之參觀及訪問之整合，提供學生更多學習機會。

表 11-2-2-78新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	趣味漢字		
	英文名稱	Interesting Chinese Characters in Japanese		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.認識日本料理的歷史及文化。 2.學習日本料理中的有趣漢字了解其文化意義。 3.思考兩國料理文化的異同點並增加異國文化之理解與認同。			
議題融入	應用日語科(多元文化 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、燒肉	1.日本燒肉歷史。 2.燒肉料理常見菜單。 3.有趣漢字介紹。 4.台日燒肉比較。	5	
二、壽喜燒	1.日本壽喜燒歷史。 2.壽喜燒料理介紹。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較	5	
三、居酒屋	1.日本居酒屋歷史。 2.居酒屋常見菜單。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較。	5	
四、壽司	1.日本壽司歷史。 2.壽司料理介紹。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較。	5	
五、拉麵	1.日本拉麵歷史。 2.拉麵類別與配料。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較。	4	
六、關東煮	1.關東煮歷史。 2.關東煮菜單。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較。	4	
七、懷石料理	1.懷石料理歷史。 2.懷石料理的內容。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較。	4	
八、丼飯	1.丼飯歷史。 2.丼飯種類。 3.有趣漢字介紹。 4.台日文化比較。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以筆試、日語導覽相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解日本文化的內涵，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用與介紹日本料理相關之書籍作為輔助說明之教材。 2.教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演示重要詞彙、或常用句庫的聽與說(LS，Listening and Speaking)，以幫助學生瞭解課程內容及應用基礎能力。

備查版

表 11-2-2-79新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅遊與飲食
	英文名稱	Travel and Food & Drink
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、創新力、關懷力	

適用科別	應用英語科	觀光事業科	應用日語科	
	2	2	2	
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.提升學生對台灣觀光地理應用之能力 2.解觀光價值與觀光資源之規劃與管理 3.落實觀光地理在行程設計上之運用 4.強化學生在觀光、旅行業行銷規劃的能力 5.體認現代旅遊行程特性與未來行程規劃發展的特性
議題融入	應用英語科(資訊 多元文化) 觀光事業科(資訊 多元文化) 應用日語科(資訊 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
觀光事業通論	觀光產業的概念	2	
觀光資源	觀光資源的分類	2	
新竹觀光史地	1.節慶觀光 2.古蹟觀光 3.生態觀光	6	
導覽解說技巧	導覽解說原則與技巧。	4	
新竹飲食文化	1.新竹區客家飲食文化 2.新竹區原住民飲食文化 3.新竹區新穎美食	6	
遊程規劃設計	1.遊程包裝設計 2.遊程規劃的成本分析	6	
簡報製作技巧	1.簡報製作原則 2.邏輯性簡報建構技巧	4	
觀光行銷	1.觀光行銷策略 2.觀光行銷管理	4	
多媒體製作	製作多媒體影片	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教師修正教學內容之 參考及促成學生達成教學目標。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。 (三)相關配合事項 1.校外觀光相關產業機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外觀光相關產業機構之參觀及訪問之整合，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-2-80新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新聞日語
	英文名稱	News Japanese
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力	

適用科別	應用日語科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.培養學生對新聞日語之基本內容認知。 2.使學生瞭解新聞日語之文化層面。 3.透過新聞日語讓學生熟悉新聞日語的日語發音和速度，增加聽解能力。 4.透過新聞日語文章之讀解，讓學生能夠增加日文相關單字語彙量。
議題融入	應用日語科 (多元文化 閱讀素養 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)氣象報導	1.日本天氣、自然災害等新聞報導，台日新聞記事手法差異比較。 2.透過相關文章讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	4	
(二)社會事件	1.事故和事件等新聞報導，記事內容之差異 2.透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	4	
(三)日本文化	1.年中行事等新聞報導。 2. 透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	6	
(四)國際政經	1.國內經濟和國際經濟和國際政治等新聞報導。 2.透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	4	
(五)當代科技	1.人工智慧等當代科技相關之新聞報導。。 2.透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	4	
(六)娛樂	1.NHK、ANN等線上新聞文章選讀 2.透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	4	
(七)運動	1.NHK、ANN等線上新聞文章選讀 2. 透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	4	
(八)工作	1.NHK、ANN等線上新聞文章選讀 2.透過相關文章的讀解及聽解，學習日文基本語彙和培養聽和閱讀習慣。	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.可採用新聞朗讀、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、解說練習等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	可使用圖片、期刊雜誌、投影片、多媒體、網路教材資源、情境教室、電腦教室、語言教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般新聞日語相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、解說、數位媒體輔助、分組學習、個人新聞文稿朗讀等情境設計等。

備查版

表 11-2-2-81新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本古蹟巡禮
	英文名稱	Japanese Historic Spots
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別				
	應用日語科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：日本地理
教學目標 (教學重點)	1.培養學生對日本古蹟種類之基本認知。 2.使學生瞭解日本古蹟發展之歷史層面。 3.讓學生熟悉日本古蹟導覽解說內容，增加解說能力。 4.透過日本古蹟巡禮的學習，讓學生能夠增加日文相關單字語彙量。
議題融入	應用日語科 (多元文化 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日本古蹟簡介	1.日本古蹟及世界文化遺產介紹。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	2	
(二)法隆寺佛教建築	1.奈良縣法隆寺、法起寺等佛教建築解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	4	
(三)姬路城	1.兵庫縣姬路城解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	2	
(四)古京都遺址	1.京都府清水寺、平等院、金閣寺、銀閣寺、天龍寺、二條城等解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	6	
(五)合掌造聚落	1.白川鄉與五箇山合掌村解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	2	
(六)嚴島神社	1.廣島縣嚴島神社解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	2	
(七)古奈良的歷史遺跡	1.東大寺、春日大社、唐招提寺等解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	6	
(八)日光的神社與寺院	1.日光二荒山神社、輪王寺、日光東照宮等解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	4	
(九)琉球王國的城堡與遺產群	1.首里城、玉陵、識名園等解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	4	
(十)富士山	1.富士山登山口、神社、湖泊等解說、練習。 2.透過相關文章讀解，學習日文基本語彙。	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、解說練習等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	可使用圖片、期刊雜誌、投影片、多媒體、網路教材資源、情境教室、電腦教室、語言教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般日本文化景點介紹相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、實作導覽解說、數位媒體輔助、分組學習、導覽情境設計等。

備查版

表 11-2-2-82新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本職場文化
	英文名稱	Work Culture in japan
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力	

適用科別				
應用英語科	應用日語科			
2	2			
第三學年第一學期	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.培養進入日本職場前應有的知識，以期順利進入日本職場。 2.了理日本職場應有的禮節與禁忌，以培養良好的人際關係。 3.了解日本職場應遵守的規範與精神，以培養正確的工作態度。
議題融入	應用英語科(多元文化 國際教育) 應用日語科(多元文化 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)雇用制度	1. 終身僱用制度 2. 派遣制度	4	
(二)服儀	1.男生穿著注意事項 2.女生穿著注意事項 3.談話禮儀	4	
(三)節日	1.年中節日 2.注意事項	4	
(四)問候	1.平時問候 2.季節問候	4	
(五)自我介紹	1.自我介紹注意事項 2.基礎日語自我介紹 3.名片交換	4	
(六)敬語	1.敬語種類 2.男女用語差異	4	
(七)餐會	1.選擇餐廳注意事項 2.餐會進行與結束時注意事項 3.酒聚與二次會 4.日本料理用餐禮節與禁忌	4	
(八)數字	1.吉利數字 2.避諱數字	4	
(九)婚喪喜慶	1.探病慰問與伴手禮 2.婚禮祝賀 3.生產祝賀 4.喪禮	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂 測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解內容，宜多使用教具、投影片、多媒體、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 教學方法：以課堂講授與學生分組討論報告、練習。

備查版

表 11-2-2-83新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本職場文化		
	英文名稱	Work Culture in japan		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.培養進入日本職場前應有的知識，以期順利進入日本職場。 2.了理日本職場應有的禮節與禁忌，以培養良好的人際關係。 3.了解日本職場應遵守的規範與精神，以培養正確的工作態度。			
議題融入	觀光事業科（ 多元文化 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)雇用制度	1. 終身僱用制度 2. 派遣制度	4	
(二)服儀	1.男生穿著注意事項 2.女生穿著注意事項 3.談話禮儀	4	
(三)節日	1.年中節日 2.注意事項	4	
(四)問候	1.平時問候 2.季節問候	4	
(五)自我介紹	1.自我介紹注意事項 2.基礎日語自我介紹 3.名片交換	4	
(六)敬語	1.敬語種類 2.男女用語差異	4	
(七)餐會	1.選擇餐廳注意事項 2.餐會進行與結束時注意事項 3.酒聚與二次會 4.日本料理用餐禮節與禁忌	4	
(八)數字	1.吉利數字 2.避諱數字	4	
(九)婚喪喜慶	1.探病慰問與伴手禮 2.婚禮祝賀 3.生產祝賀 4.喪禮	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂 測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解內容，宜多使用教具、投影片、多媒體、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 教學方法：以課堂講授與學生分組討論報告、練習。

備查版

表 11-2-2-84新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	歐美文化探索
	英文名稱	Explore Western And American Culture
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力	

適用科別				
應用英語科	觀光事業科	應用日語科		
2	2	2		
第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生對歐美文化與生活有一個概略的了解 2. 不同的文化特質和歷史背景對歐美國家的影響 3. 了解各國特有的節慶 4. 增加學生對西方文化探索的興趣
議題融入	應用英語科 (多元文化 國際教育) 觀光事業科 (多元文化 國際教育) 應用日語科 (多元文化 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美國的文化與生活	1.美國歷史的簡介 2.美國人的特質：工作態度、家庭觀等 3.美國地理環境的簡介：國家公園 4.美國節慶的簡介 5.美國流行音樂的欣賞	6	
(二)英國的文化與生活	1.英國歷史的簡介 2.英國文化習俗 3.英國文化禁忌 4.英國文化禮儀 5英式英語與美式英語的差異	6	
(三)影劇王冠欣賞	1.了解英國女王伊莉莎白二世的生平 2.伊莉莎白對英國的影響 3.王室在英國的地位與影響力	6	
(四)法國的文化與生活	1.法國文化的特色 2.法國文化的習俗 3.法國著名景點介紹 4.法國用餐禮儀	6	
(五)希臘羅馬神話簡介	1.著名人物介紹 2.神話對英文典故的影響 3.與希臘羅馬神話有關電影介紹	6	
(六)歐洲著名旅遊景點	1.南南歐國家特色景點及食物介紹 2.西歐國家特色景點及食物介紹 3.東歐國家特色景點及食物介紹 4.北歐國家特色景點及食物介紹 5.中歐國家特色景點及食物介紹	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.學生課堂參與分組討論表現 2.單元評量、綜合評量、口試、筆試等
教學資源	為使學生能掌握課程內容並培養實際應用能力，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.講演法、口頭問答法、練習法 2.教學相關配合事項

備查版

表 11-2-2-85新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅遊服務管理		
	英文名稱	Management of Travel Service		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.應用職能基準，強化產業培訓內涵 2.培養關鍵職能，健全旅業人力發展 3.以實務為導向，建立專業認證體系 4.輔導考取旅遊產品操作人員(OPC)認證			
議題融入	觀光事業科（ 品德 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、我國旅遊史	1.中國歷史上的旅遊活動 2.中國近代的旅遊活動	2	
二、旅行業的近況與沿革	3.臺灣的旅行業發展沿革 4.中國大陸的旅行業近況 5.歐美的旅行業發展沿革	4	
三、旅行業的特性	6.旅行業的產業特性 7.旅行業產品的特性	4	
四、旅遊競爭	8.旅行業的競爭環境	2	
五、旅行業分類	9.旅行業的分類	2	
六、旅行業的營運與業務	10.旅行業的經營類型 11.旅行業與同業間的競爭與互補	4	
七、旅行社的設立與條件	12.旅行社設立的流程 13.旅行社特有的強制規定	4	
八、旅行社的企業組織與 專業分工	14.旅行社的組織架構與部門簡介 15.導遊與領隊簡介	4	
九、航空業簡介	16.航空公司的類別 17.航空業專業組織 18.航空代碼	3	
十、時區、航權	19.時區的概念與飛行時間之計算 20.航權（Traffic Right） 21.航空機票的演變 22.旅行社之電腦訂位系統（CRS）	4	
十一、航空聯盟	23.航空聯盟（Airline alliance） 24.廉價航空	3	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	教學評量的方式宜多樣化：包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂討論、撰 寫報告等。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、教學光碟、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.旅行業的定義與經營必須融入與其他相關產業之關係。 2.教材為華立圖書出版之”旅遊產品操作人員認證試題指南”教科書。(二)教學方法 1.每學期授課三十六小時，參觀旅行社之時間由師生自訂。 2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合與學校行政支援。 2.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外餐旅機構之接洽、安排及實際運作之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-2-86新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本次文化
	英文名稱	JapaneseSubculture
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別	應用日語科	應用英語科	觀光事業科	
	2	2	2	
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	

建議先修科目	有，科目：觀光科:觀光日語會話、領隊導遊日語，應英/應日科:日語聽解入門初階練習
教學目標(教學重點)	1.學習將自己喜愛的日本次文化，傳達給日本交流之對象，以共通話題達成國際交流之目的。2.解析日本次文化現代年輕人及日本家庭社會及經濟所帶來的影響。3.提高學生學習日語之興趣。
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ） 應用英語科（ 多元文化 國際教育 ） 觀光事業科（ 多元文化 國際教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	日本歷史與文化	4	
(二)日本次文化介紹	次文化的定義與種類	4	
(三)日本次文化介紹	次文化的特色	4	
(四)日本次文化介紹	次文化及衍生產物	4	
(五)日本次文化介紹	次文化之現況、影響	4	
(六)日本次文化介紹	次文化之衍生問題	4	
(七)分組討論	學生分組討論	4	
(八)分組發表	學生分組發表	4	
(九)總結	教師總結	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、分組學習、自我評量等多元評量方式辦理。
教學資源	1.宜充分利用圖書館資源、網絡資源、社會資源，結合產業界進行觀摩學習。2.教學可充分利用多元教學資源，如：日文商貿文書、商務日文教科書、商務期刊、多媒體、商務日文網站資源等。
教學注意事項	1.對於基礎日語發音不熟悉的同學，可利用每個單元的商貿日文單字，引導學生發音練習。2.可結合商業概論課程所學先備知識，讓學生迅速進入學習單元中。

開書版

表 11-2-2-87新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語語法		
	英文名稱	Japanese Grammar		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	應用日語科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：日語文型練習			
教學目標(教學重點)	一、導入句型及文法，建立日語完整之語法概念。 二、讓學生了解日語語法之變化規則，並能正確使用。 三、讓學生認識日語三大品詞（動詞、形容詞、形容動詞）及助動詞。 四、讓學生具備分析句子及閱讀文章的能力。			
議題融入	應用日語科（ 多元文化 閱讀素養 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)形容詞與形容動詞	1.形容動詞和形容詞的差別 2.形容詞接續用法 3.形容動詞接續與用法	5	
(二)助詞與助動詞	助詞與助動詞用法及差異講解	5	
(三)自動詞與他動詞	1.自動詞之形態與定義2.他動詞之形態與定義3.自他動詞之用法、差別	5	
(四)傳聞與引用	1.傳聞.引用句型之接續與用法2.傳聞.引用之文型之翻譯3.傳聞.引用之文型練習	5	
(五)使役與被動	1.使役與被動形的變化2.使役句的助詞講解3.配合所學內容討論練習	5	
(六)授受表現	1.何謂「授受動詞」2.講解授受動詞用法3.配合狀況練習相對應的句子	5	
(七)敬語表現	1.尊敬語用法及使用時機2.謙讓語用法及使用時機3.丁寧語用法及使用時機4.特殊類敬語5.情況句練習	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.單元評量、綜合評量。 2.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質.
教學資源	為使學生能掌握課程內容並培養實際應用能力，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教學方法 (1)講演法、口頭問答法、練習法。 (2)基礎文法及句型結構之分析。 (3)反覆做單字代換練習，以熟悉句型正確用法。 (4)利用基本句型做造句練習，培養學生句型之運用能力。 2.教學相關配合事項 (1)學校宜配合主題支援製作相關教具。

備查版

表 11-2-2-88新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英美戲劇賞析
	英文名稱	English Literary Masterpieces and Films
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	

適用科別				
應用日語科	應用英語科			
2	2			
第三學年第二學期	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.本課程係介紹並賞析英美文學名著(小說、戲劇)及其改編影片為主軸。主要引發學生對英美名著的興趣，並且進而學習如何欣賞英美名著作品。 2. 經由教師引導，學生學習如何欣賞及詮釋文學作品。並且對於人物的人性的刻劃更加了解應外，讓學生建立正確人生觀。 3. 精選名著與改編影片涵蓋十八、十九、二十世紀文學之經典代表作品。進而讓學生對英美歷史背景更加清楚。
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ） 應用英語科（ 多元文化 國際教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
開學課程準備	將課程上課方式、評分標準、學習單撰寫標準說明詳細。	2	
(一) Anne of Green Gables文章引導	介紹作者Lucy Maud Montgomery 的生平及本作品的故事介紹，並選取短文導讀。	2	
Anne of Green Gables影片賞析	Anne of Green Gables影片欣賞，學生能夠了解Lucy Maud Montgomery故事內容。	4	
Anne of Green Gables討論會	學生各自完成Anne of Green Gables學習單，並且分組發表心得。	2	
(二) Pride and Prejudice文章引導	介紹作者Austen， Jane的生平及本作品的故事介紹，並選取短文導讀。	2	
Pride and Prejudice影片賞析	Pride and Prejudice影片欣賞。	4	
Pride and Prejudice討論會	學生各自完成學習單Pride and Prejudice，並且分組發表心得。	2	
(三)The Hunchback of Notre Dame文章引導	介紹作者Hugo， Victor的生平及本作品的故事介紹，並選取短文導讀。	2	
The Hunchback of Notre Dame影片賞析	The Hunchback of Notre Dame歌劇影片欣賞。	4	
The Hunchback of Notre Dame討論會	學生各自完成The Hunchback of Notre Dame學習單，並且分組發表心得。	2	
(四)The Phantom of the Opera文章及歌曲引導	介紹作者的生平及本作品的故事，並選取短文導讀外，介紹經典歌曲。	2	
The Phantom of the Opera影片賞析	The Phantom of the Opera電影影片欣賞，並且學生再次欣賞經典歌曲。	4	
The Phantom of the Opera討論會	學生各自完成The Phantom of the Opera學習單，並且分組發表心得。	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	學習單、分組簡報
教學資源	Live ABC 看文學名著學英語、英文經典文學的書籍及電影DVD
教學注意事項	引導文章應選取遣詞用字簡單為主，不宜過份艱深。

審查版

表 11-2-2-89新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀		
	英文名稱	International Etiquette		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力			
適用科別	應用日語科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.瞭解國際禮儀的基本概念及重要性。 2.培養職場應有的儀態及禮節，以培養正確的服務態度。 3.培養國際交流時應有的儀態及禮節，建立自身及國家整體優良形象。			
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)國際禮儀概論	1.禮儀的意義及重要性 2.國際禮儀的基本概念 3.國際禮儀的應用及注意事項	6	
(二)說話禮儀	1.說話語聆聽的原則 2.口語表達及談話技巧 3.合宜的肢體語言	6	
(三) 服飾與儀態	1.穿著的基本原則 2.男女服飾 3.個人體型與服飾色彩的搭配修飾 4.儀容與儀態	6	
(四)電話禮儀	1.接打電話禮儀 2.公務電話接打要領及步驟	6	
(五)書卡禮儀	1.中西式書卡形式 2.書卡應用場合與時機 3.合宜的書信文字表達	5	
(六)餐飲與宴會禮儀	1.中餐禮儀 2.西餐禮儀 3.歐式自助餐禮儀 4.日式料理禮儀 5.宴會禮儀	5	
(七)居住禮儀	1.平日居家 2.受邀住宿 3.旅館投宿	5	
(八)交通禮儀	1.行走 2.搭乘交通工具	5	
(九)其他一般禮儀	1.公共場所禮儀 2.求職面試禮儀 3.拜訪與回拜	5	
(十)各國文化禮俗	1.各國文化風俗禮儀介紹 2.各國禮俗禁忌說明	5	
合 計		54	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解內容，宜多使用教具、投影片、多媒體、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授與學生分組討論報告、練習。

備查版

（三）實習科目

表 11-2-3-1新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Special production		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	5			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	旨在協助學生確立主題，閱讀文獻，發展架構，蒐集資料，分析資料，提 出結論與建議，從解決一個實務問題出發。從中結合理論與實務，統整所學理論 、知識與技能，進而分析問題，提出解決之道。			
議題融入	汽車科（ 科技 能源 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
專題製作歷程	1. 教師的進度規劃。 2. 學生的進度掌握。 3. 教師的進度追蹤。 4. 歷程檔案敘述。 5. 歷程檔案管理。	9	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
專題製作報告撰寫	1.了解專題報告的基本架構，並能按步驟完成報告。 2.學會使用專題裡WORD的相關應用。 (1) 封面/標題頁 (2) 中/英文摘要 (3) 目錄 (4) 第一章 前言 (5) 第二章 理論探討 (6) 第三章 專題設計 (7) 第四章 專題成果 (8) 第五章 結論與建議	9	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
專題成果展現	1.團隊方式的編輯 2.作品格式設定的流程及建議 3.認識簡報編輯軟體 4.建立簡報架構 5.建立成品製作架構 6.演練與檢討改善	9	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
專題評量與發表	1.專題成品 2.書面報告 3.口頭報告 4.平時考核	9	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；搭配分組隨堂進度驗收、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、書面報告、實作成品佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解專題製作的內容，宜多使用多媒體展現專題製作的 實例或豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	以課堂講授與分組實作為主，任課教師除講解相關的課程內容外，並於 課堂實際與各組進行討論，以幫助學生瞭解課程內容及建立專題製作的思考與 創新能力。

備查版

表 11-2-3-2新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic production
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
資訊科	電子科		
5	5		
第三學年	第三學年		

建議先修科目	有，科目：電子學實習、基本電學實習
教學目標 (教學重點)	旨在協助學生整合三年專業能力表現，確立專題實作主題，閱讀文獻，發展架構，蒐集資料，分析資料，提出結論與建議，從解決一個實務問題出發。從中結合理論與實務，統整所學理論 、知識與技能，進而分析問題，提出解決之道。
議題融入	資訊科 (科技 資訊) 電子科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作歷程	1.教師的進度規劃。 2.學生的進度掌握。 3.教師的進度追蹤。 4.歷程檔案敘述。 5.歷程檔案管理。	9	
(二)專題製作報告撰寫	1.了解專題報告的基本架構，並能按步驟完成 報告。 2.學會使用專題裡WORD的相關應用。 (1) 封面/標題頁 (2) 中/英文摘要 (3) 目錄 (4) 第一章 前言 (5) 第二章 理論探討 (6) 第三章 專題設計 (7) 第四章 專題成果 (8) 第五章 結論與建議	9	
(三)專題成果展現	1.團隊方式的編輯 2.作品格式設定的流程及建議 3.認識簡報編輯軟體 4.建立簡報架構 5.建立成品製作架構 6.演練與檢討改善	9	
(四)專題評量與發表	1.專題成品 2.書面報告 3.口頭報告 4.平時考核	9	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-3新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic production
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
	電機科			
	5			
	第三學年			

建議先修科目	有，科目：電子學實習、基本電學實習
教學目標 (教學重點)	旨在協助學生整合三年專業能力表現，確立專題實作主題，閱讀文獻，發展架構，蒐集資料，分析資料，提出結論與建議，從解決一個實務問題出發。從中結合理論與實務，統整所學理論 、知識與技能，進而分析問題，提出解決之道。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作歷程	1.教師的進度規劃。 2.學生的進度掌握。 3.教師的進度追蹤。 4.歷程檔案敘述。 5.歷程檔案管理。	15	
(二)專題實作創意發想	1.資料蒐集與研讀 2.資料討論 3.專題實作題目訂定	15	
(三)專題實作	1.專題實作與設計 2.專題製作與測試	15	
(四)專題製作報告撰寫	1.了解專題報告的基本架構，並能按步驟完成 報告。 2.學會使用專題裡WORD的相關應用。 (1) 封面/標題頁 (2) 中/英文摘要 (3) 目錄 (4) 第一章 前言 (5) 第二章 理論探討 (6) 第三章 專題設計 (7) 第四章 專題成果 (8) 第五章 結論與建議	15	
(五)專題成果展現	1.團隊方式的編輯 2.作品格式設定的流程及建議 3.認識簡報編輯軟體 4.建立簡報架構 5.建立成品製作架構 6.演練與檢討改善	15	
(六)專題評量與發表	1.專題成品 2.書面報告 3.口頭報告 4.平時考核	15	
合 計		90	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過

情書版

	程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-4新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Study
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	資料處理科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	有，科目：專題企劃	
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解專題製作的方法。 2. 提升「資料蒐集能力」、「問題解決的能力」 3. 提升「分析能力」並加強「專業知識的應用」 4. 能專題實作呈現學習成果。	
議題融入	資料處理科 (法治)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.專題製作課程目的 2.專題製作程序 3.專題課程的實施與評量方式 4.專題型式之類別：(1)技術報告(2)實務專題製作(3)論文	8	上學期
(二)題目選擇	1.題目來源分析 2.題目選擇的原則	6	
(三)資料的蒐集與整理	1.資料來源 2.文獻管理方法與工具	6	
(四)研究方法的進行	1.研究工具的介紹 2.資料的衡量尺度 3.抽樣方法的介紹 4.三種研究方法的進行	8	
(五)資料處理與分析	1.統計學的概念 2.常用的分析工具 3.三種研究方法的資料處理與分析	8	
(七)結論的發展	1.簡報的概念 2.簡報的設計觀念 3.簡報的製作步驟 4.簡報的口頭發表	8	下學期
(六) 專題計畫書撰寫	1.工作進度表的擬定 2.人員、工作的分配調度 3.資源的分配	6	
(六)專題進行	實務專題： 1. 專題分析 2. 專題設計 3. 開發工具之選定與學習 4. 專題實作 研究論文： 1.實地調查 2.觀察和實驗 3.問卷設計與實施	6	
(七)專題書面報告	1.報告： (1)實務專題報告、(2)論文報告 2.書面報告格式 3.書面報告撰寫體例 4.寫作要點	6	
(八)專題簡報	1.簡報製作 2.簡報要領 3.簡報進行	6	
(九) 專題口試/競賽	1.專題報告書審查 2.專題成果發表	4	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、 實作等，並著重形成性評量，須顧及認知、技能、情意與學生個別差異的 評量。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	教材編選: 選用市售相關書籍或自編教材 教學方法: 1.本科目含實習課程，在電腦教室實作為主。 2.專業實習內容考慮學生學習成效及學生興趣。 3.宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實際操作活動，並進行討論分析，以加強學習效果。

備查版

表 11-2-3-5新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	廣告設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：印刷與設計實務、視覺識別系統、數位與商業攝影實習			
教學目標(教學重點)	一、使學生瞭解畢業專題設計的基礎概念。 二、引導學生學習專題實作流程，提升專案能力及培養團隊合作精神。			
議題融入	廣告設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作歷程	1.專題製作範例介紹 2.專題製作流程說明 3.教師進度規劃與要求 4.學生進度自我掌控	8	
(二) 專題研究系統	1.視覺識別系統規劃 2.企業樹製作	8	
(三) 專題研究商品設計	1.主商品設計 2.周邊商品設計	8	
(四)專題製作展示規劃	1.整體展示規劃概說 2.展示規劃設計	8	
(五)專題製作展示設計	1.展版設計 2.展台設計	8	
(六)成果發表概念	展示介紹理念發展	8	
(七)成果發表實戰演示	展示發表建議與檢討	8	
(八)專題專刊規劃	專刊規劃 版面編排設計	8	
(九)專題專刊設計	專刊製作與設計	8	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	實作評量、提報說明、展示與分享
教學資源	1.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教學方法： 1. 個案分析 2. 樣本觀察 3. 實作教學 4. 分組討論學習

備查版

表 11-2-3-6新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Monograph		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 2.訓練學生資料蒐集及整理之能力。 3.培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 4，培養學生運用所學，進而解決問題之能力。 5.使學生能驗證及應用所學之專業知識及技能。 6.訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。			
議題融入	觀光事業科（ 科技 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題通論	1.專題製作的意義 2.專題製作的目的 3.專題製作流程 4.專題製作的類型	2	
二、主題選定與計劃書的擬定	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集 3.專題計劃書架構 4.撰寫專題計畫書	4	
三、專題製作歷程	1.研究方法 2.進度掌握 3.專題實施注意事項 4.專題歷程檔案	8	
四、專題製作 報告格式	1.格式說明 2.撰寫內涵分小論文及全國專題製作二種方式	6	
五、專題成果 與呈現	1.書面方式呈現 2.簡報/口頭報告方式 3.競賽表現方式	16	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.依據學生之口頭與書面報告內容予以評量。 2.評選優良之書面報告予以表彰、指導並鼓勵參加各項專題競賽，激發學生優化專題的動機。 3.評量方法含專題製作過程評量、最終評量、內容相關知識評量、團隊分工同儕互評。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 4.最新餐飲新知報導及佳作範本觀摩。
教學注意事項	(一)教材編選 1.師生自訂學習步驟及內容，教師自訂實務專題程序與方法。 (二)教學方法 1.教師可運用分組方式協助學生選定實務專題題目。 2.學校教師擔負說明、輔導責任。 3.以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。 (三)教學相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合及學校行政支援。 2.教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生參與實際作業， 增加學生實務經驗。 3.教師各依專長教授學生先備實務知識及技術，達到協同教學之效度。

備查版

表 11-2-3-7新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Monograph
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	餐飲管理科			
	4			
	第三學年			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 2.訓練學生資料蒐集及整理之能力。 3.培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 4，培養學生運用所學，進而解決問題之能力。 5.使學生能驗證及應用所學之專業知識及技能。 6.訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。
議題融入	餐飲管理科（ 資訊 閱讀素養 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題通論	1.專題製作的意義 2.專題製作的目的 3.專題製作流程 4.專題製作的類型	4	
二、主題選定與計劃書的擬定	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集 3.專題計劃書架構 4.撰寫專題計畫書	4	
三、專題製作歷程	1.研究方法 2.進度掌握 3.專題實施注意事項 4.專題歷程檔案	4	
四、專題製作報告格式	1.格式說明 2.撰寫內涵分小論文及全國專題製作二種方式	4	
五、專題成果與呈現	1.書面方式呈現 2.簡報/口頭報告方式 3.競賽表現方式	6	
六、專題範例介紹	1.餐旅知識研究專題 2.餐旅實務專題	4	
七、專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸發表	10	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.依據學生之口頭與書面報告內容予以評量。 2.評選優良之書面報告予以表彰、指導並鼓勵參加各項專題競賽，激發學生優化專題的動機。 3.評量方法含專題製作過程評量、最終評量、內容相關知識評量、團隊分工同儕互評。
教學資源	1.圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。 4.最新餐飲新知報導及佳作範本觀摩。
教學注意事項	(一)教材編選 1.師生自訂學習步驟及內容，教師自訂實務專題程序與方法。 (二)教學方法 1.教師可運用分組方式協助學生選定實務專題題目。 2.學校教師擔負說明、輔導責任。 3.以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。 (三)教學相關配合事項 1.校外餐旅機構之配合及學校行政支援。 2.教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生參與實際作業， 增加學生實務經驗。 3.教師各依專長教授學生先備實務知識及技術，達到協同教學之效度。

備查版

表 11-2-3-8新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Development		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解設計理論與實務設計之意義。 二、熟習設計實務能力。 三、培養正確之設計理念及敬業精神。			
議題融入	多媒體設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	專題課程介紹	3	
二、專題規劃	挑選主題與方向	3	
三、資料分析	相關資料範例蒐集與探討 一、主題分析與資源選擇 二、蒐集資料 三、主題探討	3	
四、前期製作規畫	草圖設計、分鏡腳本、角色設計、動態分鏡	9	
五、中期製作期程規劃	一、人體結構動態。 二、表情情緒。 三、構圖和主題。 四、工具運用。	9	
六、拍攝概念與準備	1.劇本、光影、取鏡概念。 2.實務製作與拍攝	9	
七、實際製作	一、綠幕介紹 二、綠幕mark設定(人體動態設定) 三、綠幕故事創作(構圖和主題的呈現) 四、綠幕合成(編寫畫面) 五、3D追蹤 六、綠幕故事合成完成	9	
八、剪輯合成特效應用	剪輯、合成、特效、配樂應用 一、剪輯－影片架構設計 二、剪輯功能按鍵說明 三、轉場特效使用 特效模式	9	
九、後期製作完成	四、剪輯功能按鍵說明 五、電腦檔案的輸出模式 六、配樂與旁白 七、影帶輸出模式	9	
十、展示	作品完成、展台設計、展出擺設 一、展示設計的基本原則 二、展示媒體的類型與運用 三、展示案例實作	9	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。
教學注意事項	一、本科目宜依學生之興趣和能力，進行個別指導。 二、應特別著重學生創造力之啟發。 三、宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。提問、分組報告與現場指導為原則實施。

備查版

表 11-2-3-9新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	The Project Learning
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	
適用科別	應用英語科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	有，科目：英語聽講練習.英文閱讀與寫作.數位科技應用.外語文書處理.外語簡報實務	
教學目標(教學重點)	(一) 能辨識常用英文字彙至 5，000~6，000 字左右。(二) 學生從文獻閱讀探討中，培養知識整合能力，分析能力以及問題解決的能力。(三) 透過專題實作過程，訓練學生創意發想和融入團隊合作學習模式。(四) 經由專題研究報告課程，學習報告撰寫及口說發表的能力。	
議題融入	應用英語科 (性別平等 環境 資訊 家庭教育 生涯規劃)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作導論	1. 專題製作簡介 2. 專題類型介紹 3. 專題實作流程 4. 專題課程的實施與評量方式	8	上學期
(二)專題研究準備工作	1. 小組成員挑選 2. 題目選擇的原則說明 3. 小組專題題目訂定	8	
(三)資料蒐集	1. 說明資料蒐集來源管道 2. 資料來源評估 3. 進行資料蒐集流程 4. 文獻閱讀	8	
(四)專題研究方法的進行	1.研究工具的介紹 2.資料收集處理與分析	6	
(五)專題計畫書撰寫	1.工作進度表的擬定 2.人員、工作的分配調度 3.資源的分配	6	
(六)專題研究	1.專題研究討論 2.問卷設計與實施	8	下學期
(七)專題分析與撰寫	1.實地調查 2.觀察和實驗 3.問卷收集與分析	8	
(八)專題書面報告	1. 專題書面報告寫作格式與注意事項 2..專題實作報告撰寫	8	
(九)專題簡報製作	1.簡報製作要領及注意事項 2.進行簡報PPT製作	6	
(十)專題發表/競賽	1.專題報告書審查 2.專題成果發表	6	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法包括觀察、記錄、問答、討論、報告、 實作、簡報製作、口說報告等
教學資源	1. 應用英語創意專題實作書籍、 圖書館相關書籍文獻、多媒體教材、網路圖書館及數位資訊等。
教學注意事項	1.選材以多樣化為原則，並兼顧知識性、趣味性、實用性、生活化及啟發性，編選符合學生程度、學生興趣、及學生需要的文章或主題。教材內容應結合學生其他領域的學習，並配合科學與科技發展、社會脈動、世界潮流，介紹新知，增長學生知能 。 2.閱讀文本的編輯及選材，應包含各種文體及相關之主題，以供學生欣賞、分析與仿作。

備查版

表 11-2-3-10新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	應用日語科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.培養學生具有專題製作之基本能力。 2.使學生能夠瞭解專題製作之基本常識。 3.讓學生熟悉專題實作之撰寫方式，並培養團隊合作能力。 4.透過專題實作的學習，讓學生能夠拓展相關領域之知識。			
議題融入	應用日語科(資訊 多元文化 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題實作概說	1.專題種類、實作方法與技巧等說明。 2.作品欣賞及解說、主題選定。	4	
(二)分組實作	(二)分組實作	10	
(三)實作進度報告	1.各組實作進度報告。 2.檢視各組實作進度與內容。	4	
(四)分組實作	(四)分組實作	12	
(五)成果報告	1.分組成果報告。 2.檢視報告成果。	4	
(六)分組檢討	1.上學期專題實作檢討。 2.各組作品賞析與修定。	4	
(七)分組實作	1.分組實作。 2.分組指導。	12	
(八)實作進度報告	1.本學期各組實作進度報告。 2.檢視各組實作進度與內容。	6	
(九)分組實作	1.分組實作。 2.分組指導。	12	
(十)成果報告	1.本學期分組成果報告與展現。 2.檢視報告成果。	4	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1.本學期分組成果報告與展現。 2.檢視報告成果。
教學資源	可使用圖書館、多媒體、網路教材資源、情境教室、電腦教室、專業教室等支援教學。
教學注意事項	可使用圖書館、多媒體、網路教材資源、情境教室、電腦教室、專業教室等支援教學。

備查版

表 11-2-3-11新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Development
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	一、熟悉專題製作之基本概念。 二、了解專題製作的理論與實施之程序。 三、養成學生分析、歸納、組織統整的能力，使學生具備「高層次的學習能力」。 四、培養學生適應時代變遷、提昇創新、研究及自我發展的能力。
議題融入	幼兒保育科（ 法治 科技 資訊 閱讀素養 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題製作的基本認知	1.專題製作定義。 2.專題製作目標。	2	
二、專題製作之研究動機與目的	1.如何選定主題。 2.研究動機的敘寫。 3.研究目的的敘寫。	2	
三、專題製作內容	1.專題製作格式與架構。 2.專題製作書面內容報告。 3.文獻資料搜集。	10	
四、專題製作實務	1.專題製作流程說明。 2.專題製作實務。	10	
五、專題製作撰寫要領	1.專題報告撰寫 2.結果分析與結論 3.問題與討論	10	
六、成果發表	1.製作ppt 2.專題發表	2	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1. 報告：透過指定的作業程序，在既定的時間完成專題進度。 2. 實作：透過活動設計、道具製作、問卷調查等實作，完成專題內容的撰寫。
教學資源	1. 電腦 2. 網路 3. 相關文獻書籍、期刊、碩博士論文等。 4. 活動相關設備、材料、工具。
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當 方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。

備查版

表 11-2-3-12新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	室內設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解完整的室內設計前置作業流程。 二、認識模型及作品集材料、工具與製作方法。 三、培養學生將設計構想，具體以室內設計模型及展示之能力。			
議題融入	室內設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1.專題資料蒐集與分析。	8	
(二)規劃設計	1.室內規劃與設計。	8	
(三)材料運用	1.模型材料與工具介紹。	8	
(四)設計繪製	1.分區室內空間模型製作。	8	
(五)作品呈現	1.室內空間作品展示	8	
(六)專題製作展示規劃	1.整體展示規劃概說 2.展示規劃設計	8	
(七)專題製作展示設計	1.展版設計 2.展台設計	8	
(八)專題製作成果發表1	展示介紹理念發展	8	
(九)專題製作成果發表2	展示發表建議與檢討	8	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧電腦輔助的認知能力與造型設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對專題實作與設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-13新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Thematic implementation		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：美顏實務、美髮造型實務、多媒材創作實務			
教學目標(教學重點)	培養學生從資料蒐集、歸類、分組討論、實際操作，讓學生能整合知識，並透過團隊合作方式進行學習，以提升問題解決能力。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 環境 法治 科技 資訊 多元文化 閱讀素養 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 專題實作的基本認知	1.專題實作的重要性。 2.題目設計要領。	4	
(二) 研究動機與目的	1.封面設計技巧 2.專題實作的動機及目的。	4	
(三) 專題實作文獻蒐集	1.專題實作資料蒐集。 2.資料分類、統整及組織。	8	
(四) 參考書目撰寫方法	1.專題實作參考文獻撰寫注意事項。	6	
(五) 專題實作範圍對象	1.專題實作範圍。 2.專題實作。	8	
(六) 專題實作過程與方法	1.研究方法的應用。 2.研究過程注意事項。 3.專題實作步驟。	8	
(七) 專題實作結果與討論	1.專題實作內容寫格式。	8	
(八) 專題實作結論與建議	1.專題實作結論撰寫要領。 2.問題與討論。	8	
(九) 專題製作實作	1.專題製作實作進度報告。 2.專題製作實作。	9	
(十) 專題實作成果發表	1.專題實作成果發表。 2.問題與討論。	9	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、 實作等，並著重形成性評量，須顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。
教學資源	1.相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 (二)教學方法： 1.本科目含實習課程，在電腦教室實作為主。 2.專業實習內容考慮學生學習成效及學生興趣。 3.宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利 用多媒體、安排實際操作活動，並進行討論分析，以加強學習效果。 (三)相關配合事項： 1.提供電腦，供學生蒐集相關資料與實務練習。

預覽版

表 11-2-3-14新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計實務
	英文名稱	Accounting Practice Ⅰ Ⅱ
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力	

適用科別	資料處理科			
	4			
	第二學年			

建議先修科目	有，科目：會計學
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解公司會計的基本概念 2. 熟悉各項資產評價及帳務處理 3. 瞭解負債的帳務處理 4. 加強各種會計處理之實作能力 5. 培養守法的觀念，涵養誠信之職業道德
議題融入	資料處理科 (法治)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)公司會計一	1. 公司之概念 2. 股東權益之內容 3. 股本之種類 4. 股票之發行	8	
(二)公司會計二	1. 保留盈餘 2. 股利發放之會計處理 3. 庫藏股票之會計處理 4. 每股盈餘及本益比 5. 每股帳面金額	8	
(三) 現金及內部控制	1. 現金之意義及內部控制 2. 零用金 3. 銀行調節表	6	
(四) 應收款項	1. 應收款項之意義 2. 應收帳款 3. 應收票據	6	
(五) 存貨	1. 存貨之意義及重要性 2. 存貨數量之衡量 3. 存貨成本之衡量 4. 存貨之續後評價 5. 存貨之做計方法	8	
(六) 投資	1. 投資之基本概念 2. 公允價值變動列入損益之股票投資-持有供交易之金融資產 3. 公允價值變動列入其他綜合損益之股票投資-透過其他綜合損益按公允價值衡量之金融資產 4. 採用權益法之投資	8	
(七) 不動產、廠房及設備	1. 不動產、廠房及設備之意義與成本內容 2. 不動產、廠房及設備成本之衡量 3. 折舊性資產之成本分攤-折舊 4. 折舊之估計變動 5. 折舊之錯誤更正 6. 續後支出之處理 7. 不動產、廠房及設備之處分	8	
(八) 無形資產	1. 無形資產之意義及內容 2. 無形資產之一般會計處理 3. 可明確辨認之無形資產	8	
(九) 負債-流動負債及負債準備	1. 負債之意義及內容 2. 流動負債(確定負債-金額確定者) 3. 負債準備及或有負債	6	
(十) 負債-非流動負債	1. 應付公司債 2. 分期還本公司債 3. 長期應付票據	6	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	1. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 2. 評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 3. 評量方式注重會計知能學習，培養會計進修能力。 4. 依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。
教學資源	1. 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2. 利用會計教室、電腦教室或網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。
教學注意事項	教材編選: 透過教研會選定適用之教材 教學方法: 1. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 2. 注重會計知能學習。 3. 隨時培養學生職業道德觀念。 4. 培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。

備查版

表 11-2-3-15新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語聽解入門練習
	英文名稱	Introduction to Japanese Listening Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	
適用科別	應用英語科	
	4	
	第一學年	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	(一)能理解日語發音器官的基本知識，並辨別日語音韻、節拍、重音、語調。 (二)能依單元主題從基礎會話中聽取主旨及重點資訊。 (三)能依所聽到的資訊使用基礎日語適切表達及回應。 (四)能透過各種會話場景，認識日本文化，並養成有禮的語言使用方式。	
議題融入	應用英語科 (多元文化 國際教育)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日語發音的基礎知識與方法	1.日語發音器官說明 2.母音與子音 3.有氣、無氣音；有聲、無聲音	8	
(二)日語的音韻	1.清音、濁音、半濁音、撥音 2.拗音、促音、長音、特殊片假名 發 音 3.PTK行的發音 4.母音無聲化 5.日語語彙的重音與音調 6.日語文型的語調 7.音便、約音、縮音、滑音	8	
(三)基本招呼用語及自我介紹	1.基本教室用語與日常生活招呼 用 語 2.自我介紹的相關用語 3.認識日語體式(鄭重體、普通體等)	8	
(四)購物-1	1.數字 2.數量詞 3.購物基本文型	8	
(五)時間與日期	1.時間的說法與基本句型 2.日期的說法(年、月、日)與基本文型 3.活動開始與結束的句型 4.動作發生時間的文型	8	
(六)家人與家中事物	1.家人稱謂、年齡的說法 2.職業的說法 3.形容家人與家中事物 4.家中事物的相對位置	8	
(七)生活習慣	1.起床與就寢時間 2.每日時間分配 3.對食物的好惡與飲食習慣 4.興趣、嗜好的說法 5.敘述假日的生活型態 6.敘述個人生活習慣的原因	8	
(八)交通與居住地	1.通學的交通方式 2.轉乘交通工具的說法 3.敘述居住區域的特徵與方向 4.敘述居住區域附近的著名地點	8	
(九)購物-2	1.敘述想要的物品 2.敘述購物中的情境行為 3.敘述物品的性質、樣式、規格 4.給予及接受的說法	8	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.教師宜採用聽讀、聽寫、跟讀與問答、分組對話或表演等多元評量考核。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用，以強化學生日語聽講之基礎能力及其運用。
教學資源	1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-3-16新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽油噴射引擎實習		
	英文名稱	GASOLINE INJECTION REPAIR		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	旨在培養學生認識噴射引擎的基本原理、熟悉引擎各大系統的作用構造， 培養學生利用診斷儀器及量測電子元件的相關設備，進行各感知器量測並判斷其 波形。讓學生熟悉並能善用儀器設備與修護手冊，進而判斷噴射引擎的作用是否 正常。			
議題融入	汽車科（ 能源 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、多功能電錶運用	1.多功能電錶檔位介紹 2.基本量測	6	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、曲軸位置感知器與凸輪軸位置感知器1	1.磁感式曲軸位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
二、曲軸位置感知器與凸輪軸位置感知器2	2.霍爾式曲軸位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
二、曲軸位置感知器與凸輪軸位置感知器3	3.磁感式凸輪軸位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
二、曲軸位置感知器與凸輪軸位置感知器4	4.霍爾式凸輪軸位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
三、節氣門位置感知器與空氣流量感知器1	1.節汽門位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
三、節氣門位置感知器與空氣流量感知器2	2.熱膜式空氣流量感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
三、節氣門位置感知器與空氣流量感知器3	3.岐管絕對壓力感知器	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、節氣門位置感知器與空氣流量感知器4	4.卡門渦流空氣流量感知器	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器1	1.節氣門位置感知器	2	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器2	2.加油踏板位置感知器	2	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器3	3.含氧感知器	2	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器4	4.後加熱式含氧感知器	2	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器5	5.空燃比感知器	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
五、引擎水溫感知器與進氣溫度感知器1	1.引擎水溫感知器功能	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢

備查版

五、引擎水溫感知器與進氣溫度感知器2	2.水溫感知器輸出電錶量測	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
五、引擎水溫感知器與進氣溫度感知器3	3.進氣溫度感知器電錶量測	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
五、引擎水溫感知器與進氣溫度感知器4	4.進氣溫度感知器輸出電錶量測與分析	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
六、速度感知器與噴油嘴控制信號1	1.速度感知器作用	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
六、速度感知器與噴油嘴控制信號2	2.霍爾式速度感知器電錶量測	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
六、速度感知器與噴油嘴控制信號3	3.噴油嘴作用	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
六、速度感知器與噴油嘴控制信號4	4.噴油嘴的噴油時間電錶量測	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
七、CAN傳輸控制系統	1.CAN傳輸系統2.CAN傳輸信號電錶量測	6	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業與實作評量。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解噴射引擎的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學，並準備各項診斷設備與修護手冊，訓練學生使用， 進而能培養查修引擎故障的能力。
教學注意事項	以課堂講授，分組實作與討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立噴射引擎的專業認 知能力，設備使用能力，手冊翻閱能力，引擎查修能力。

表 11-2-3-17新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路實習
	英文名稱	Electronic circuit experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
電子科	資訊科			
4	4			
第一學年	第一學年			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	一、了解工作安全意識的重要性。 二、熟悉基礎焊接技能。 三、認識基本電子元件。 四、了解簡單PCB板電子電路套件動作原理並具備完成焊接之能力。 五、對電子電路製作的流程有整體觀念。 六、養成對電子電路製作學習之興趣。 七、能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。
議題融入	電子科 (科技) 資訊科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.實習工廠規則說明及寫作 2.電腦教室管理規則說明及寫作 3.工業安全說明及測驗	2	
(二)基礎焊接	1.電烙鐵操作及注意說明 2.說明及示範：上焊點、直走裸線 3.說明及示範：裸線轉彎、裸線接線	4	
(三)認識基本電子元件	1.認識電阻 2.認識及計算電阻色碼 3.認識電容 4.認識及計算電容	4	
(四)電子鳥鳴器實作	1.電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.示範操作	4	
(五)電子琴實作	1.電子琴電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.示範操作	4	
(六)增廣教學1-簡易音樂盒	1.簡易音樂盒電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.示範操作	6	
(七)增廣教學2-心型閃爍燈	1.心型閃爍燈電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.示範操作	6	
(八)增廣教學3-聲控閃爍燈	1.聲控閃爍燈電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.示範操作	6	
(九)三用電錶	1.指針式錶頭校正及讀值。 2.歐姆檔操作及讀值。 3.ACV、DCV檔操作及讀值。 4.DCmA檔操作及讀值。 5.使用三用電錶檢修電路。	6	下學期
(十)直流電源供應器	1.儀器動作原理說明 2.定電壓輸出操作示範及注意說明 3.定電流輸出操作示範及注意說明	2	
(十一)訊號產生器	1.儀器動作原理說明 2.輸出波形設定操作示範及注意說明 3.輸出頻率設定操作示範及注意說明 4.輸出振幅設定操作示範及注意說明	6	
(十二)數位式示波器	1.儀器動作原理說明 2.操作及注意事項說明 3.顯示波形訊息說明	6	
(十三)增廣教學1-金屬檢測探測器	1.金屬檢測探測器電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.示範操作	4	
(十四)增廣教學2-SMD焊接閃爍燈	1.電路動作原理說明 2.零件對應PCB板位置及注意事項說明 3.SMD元件焊接技術說明及示範 4.示範操作	4	
(十五)增廣教學3-閃爍燈佈局實作	1.電路動作原理說明 2.電路佈局說明 3.零件對應洞洞板位置及注意事項說明 4.示範操作	4	
(十六)增廣教學4-簡易音樂盒佈局實作	1.簡易音樂盒電路動作原理說明 2.電路佈局說明 3.零件對應洞洞板位置及注意事項說明 4.示範操作	4	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知

備查版

	識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-18新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教保專題		
	英文名稱	Children Case Study		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	6			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、熟悉專題製作之基本概念。 二、了解專題製作的理論與實施之程序。 三、養成學生分析、歸納、組織統整的能力，使學生具備「高層次的學習能力」。 四、培養學生適應時代變遷、提昇創新、研究及自我發展的能力。			
議題融入	幼兒保育科（ 法治 科技 資訊 多元文化 閱讀素養 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、研究主題	1.專題研究的主要概念。 2.專題介紹	9	
二、研究問題	1.如何尋找研究問題。 2.問題意識。 3.摘要練習	9	
三、資料蒐集	1.幼保相關研究 2.如何蒐集資料 3.摘要練習	9	
四、研究動機	1.研究背景 2.研究動機	9	
五、研究目的	1.研究目的問題 2.研究問題	9	
六、文獻探討	1.資料蒐集 2.資料整理	9	
七、研究方法-1	1.質性研究介紹 2.如何進行訪談 3.如何整理訪談資料	9	
七、研究方法-2	1.量化研究 2.如何設計問卷	9	
七、研究方法-3	1.APA格式—如何撰寫好的研究報告 2. 文本的呈現	6	
八、研究發現-1	分組簡報	9	
八研究發現-2	問題討論與修正	6	
九研究報告	撰寫研究報告	9	
十、專題發表	製作ppt，成果發表	6	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	1. 作業：透過指定的作業程序，在既定的時間完成專題進度。 2. 實作：透過活動設計、問卷調查等實作，完成專題內容的撰寫。
教學資源	1. 電腦 2. 網路 3. 相關文獻書籍、期刊、碩博士論文等。 4. 活動相關設備、材料、工具。
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當 方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。

備查版

表 11-2-3-19新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階中餐烹調		
	英文名稱	Advanced Chinese Cusine Cook		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	6			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.了解地方菜系之演進及特色 2.熟悉中餐菜餚的配菜及盛盤習慣 3.建立良好的餐飲衛生與安全習慣 4.啟發學習烹調的興趣，奠定日後升學或從事餐飲工作的基礎			
議題融入	餐飲管理科（ 能源 安全 防災 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
中餐宴席上菜順序1	1.中國宴席的格調	2	
中餐宴席上菜順序2	2.古今宴席之比較	2	
中餐宴席上菜順序3	3.宴席菜式與上菜順序	2	
配菜及裝盤之技巧	配菜的技巧 裝盤的技巧	6	
家禽類烹調1	香菇扒雞翼、橙燒雞排、檸檬雞片 杏花酥雞翼、三杯雞、 人蔘枸杞醉雞、	6	
家禽類烹調2	香料水煮鴨肉、 煎鴨胸、燒鴨腿 山東燒雞、沙茶焗鴨塊、宮保雞丁	6	
家畜類烹調1	炸豬排、蜜排骨、梅干菜扣肉、 醋溜丸子、紅燒獅子頭、蠔油芥藍牛肉、	6	
家畜類烹調2	蝦醬霜降豬、紅糟肉、京醬肉絲 乾梅燒排骨、肉羹、菠蘿牛肉、無錫排骨	6	
海鮮類烹調1	芫爆墨魚捲、乾燒草蝦、月亮蝦餅 、三鮮炒麵、松鼠黃魚、海鮮蔬菜煎餅	6	
海鮮類烹調2	糖醋海蜇皮、蒜茸蒸蝦、蒜子燒黃魚 燒咖哩魚塊、炸牡蠣春捲、鹽酥蝦	6	
蛋類烹調1	椒鹽皮蛋、三絲蛋皮捲、糖心蛋、 蛤蜊蒸蛋、炒湖南蛋、	6	
蛋類烹調2	滷蛋、魚香烘蛋、蝦仁滑蛋、 紫菜蛋捲、蛋包飯	6	
蔬菜豆腐類烹調1	炸豆腐、鍋塌豆腐、文思豆腐 清蒸臭豆腐、琵琶蝦、涼拌洋蔥絲	6	
蔬菜豆腐類烹調2	馬鈴薯沙拉美乃滋、炸地瓜條、醃漬小黃瓜 涼拌青木瓜、麻婆豆腐、魚香茄子	6	
湯類烹調1	酸辣蝦湯、菊花干貝湯、 錦繡海鮮羹、煮虱目魚湯、	6	
湯類烹調2	柴把鴨湯、竹筍醃鮮 佛跳牆、	6	
其他烹調類1	紅燒烤麩、蝦仁鍋粑、臘味飯、 千層白菜、海苔飯捲、拔絲地瓜、	6	
其他烹調類2	掛霜腰果、螞蟻上樹、甜八寶飯、 鹹魚炒飯、炒寧波年糕	6	
便當製作設計1	菜單設計 烹調材料用量之計算	6	
便當製作設計2	直接材料成本計算 便當製作	6	
合 計		108	

學習評量（評量方式）	以口頭回答及綜合討論實施學習過程評量；以技能檢定及期末考試實施總結性評量。
教學資源	教室及實習教室、專門機器設備、教科書、自編教材。
教學注意事項	(一)教材選編： 由老師自行編寫或選擇適宜的教科書。 (二)教學方法： 1.每學期授課54小時，二學期合計108小時。 2.教師講解及示範教學，使學生能充份瞭解製作過程。 3.教學個人實習使熟練各種刀工專業技術。 4.配合報告、實物展示、幻燈片、照片、錄影帶等整合學習概念。 5.實習中務必注意安全至上。

備查版

表 11-2-3-20新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎美髮		
	英文名稱	Basic hairdressing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	3			
	第一學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	讓學生了解美髮相關的剪、吹、燙髮基本技術與理論。			
議題融入	時尚造型科(性別平等 品德 生涯規劃)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美髮概論	美髮相關學理知識及技能介紹。	6	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(二)剪髮	1.水平剪髮技巧示範及實作。 2.逆斜線剪髮技巧示範及實作。 3.正斜線剪髮技巧示範及實作。	18	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(三)吹髮	1.水平吹風技巧示範及實作。 2.逆斜線吹風技巧示範及實作。 3.正斜線吹風技巧示範及實作。	9	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(四)燙髮	1.標準燙、分區、上捲示範及實作。 2.扇形燙、分區、上捲 示範及實作。	21	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
合 計		54	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：選用美髮相關之課本。 2.教學方法：先以黑板講解題型，教師示範，學生實作，最後以完成品進行問題探討及修正。 3.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 4.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-21新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式設計實習
	英文名稱	Programming internship
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	4			
	第一學年			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)認識 C/C++程式語言的架構。 (二)了解以演算法為基礎的程式設計方法。 (三)了解以專案開發為目標的程式設計概念。 (四)具備程式設計之技術與能力。 (五)建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生 及程式應用介紹	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.程式應用介紹	2	
(二)C/C++程式架構	1.應用實例說明 2.C/C++語言架構 3.C/C++專案架構介紹 4.開發環境介面 5.專案除錯實習	4	
(三)變數與常數	1.程式架構介紹 2.基本輸入/輸出(I/O)函式介紹 3.變數和常數宣告 4.變數和常數應用	4	
(四)資料型態	1.資料型態實習 2.資料型態轉換實習 3.資料型態應用實例	8	
(五)運算式及運算子	1.運算式實習 2.運算子實習 3.運算式與運算子應用實例	8	
(六)流程指令及迴圈	1.流程指令實習 2.迴圈指令實習 3.流程指令與迴圈應用實例	10	
(七)陣列及指標	1.陣列實習 2.指標實習 3.陣列與指標應用實例	18	
(八)公用函式及函式應用	1.公用函式實習 2.函式實習 3.函式應用實例	18	
合 計		72	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。

備查版

	9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-22新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	在地文化日語通
	英文名稱	Guide to Hsinchu in Japanese
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	
適用科別	應用日語科	
	5	
	第三學年	
建議先修科目	有，科目：新竹史蹟日語導覽	
教學目標(教學重點)	1.了解日語的基本對話及用語，奠定日語的學習基礎。 2.熟練導覽日語會話基本句型，培養實際運用的能力。 3.除使學生深入認識自己生長的本土文化，並培養能以日語導覽解說在地文化之基礎導覽人才。	
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)在地文化簡介	1.課程內容介紹與學習本課程的態度與方法。 2.學習本課相關單字。 3.本文-新竹的歷史、地理、經濟、文化簡介。 4.課文句型及相關日語表達。 5.日語導覽及會話練習	11	
(二)光復中學	1.單字。 2.本文-了解本校歷史、地理位置及現況。 3.課文句型及相關日語表達。 4.日語導覽及會話練習。	11	
(三)十八尖山	1.單字。 2.本文-十八尖山 3.課文句型及相關日語表達。 4.日語導覽及會話練習。	10	
(四)赤土崎公園	1.單字。 2.本文-鄰近美食-段存真牛肉麵。 3.課文句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習。 5.實地參觀見學後分組報告。	10	
(五)新竹動物園	1.單字。 2.本文、鄰近景點-假日花市。 3.句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習。 5.期末測驗與檢討。	11	
(六)玻璃工藝博物	1.單字。 2.本文、鄰近景點-孔廟、麗池。 3.課文句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習。	11	
(七)新竹火車站	1.單字。 2.本文。 3.課文句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習。	11	
(八)辛治平校長故居	1.單字。 2.本文。 3.課文句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習	11	
(九)東門城	1.單字。 2.本文。 3.課文句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習。	11	
(十)城隍廟	1.單字 2.本文、城隍廟與地方小吃。 3.課文句型及相關日語表達。 4.導覽及會話練習。	11	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告、景點現場參觀體驗報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1.新竹市政府等官方網站相關資料。 2.為使學生能充分瞭解內容，宜多使用教具、投影片、多媒體、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 2.教學方法：主要以課堂講授與學生分組討論報告、實地參觀見學。

備查版

表 11-2-3-23新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階餐飲服務技術
	英文名稱	Advanced Food and Beverages Service
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	觀光事業科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標（教學重點）	1.學生具備餐旅業從業概念、良好服務態度及達到專業服儀標準要求。 2.學生了解餐飲服務的方式及技巧。 3學生具有桌邊服務基礎技能。 4透過餐廳個案分析、讓學生了解業界職場概況。	
議題融入	觀光事業科（ 生涯規劃 國際教育 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
服務態度+服勤技巧	1.介紹課程進度、內容、評量方式及分組 2.介紹餐廳服勤原則及技巧及職場倫理 3.實作課1:各式托盤操持+收盤技巧	4	上學期
餐廳個案分析討論1	1.各組上台簡報中式餐廳介紹 2.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
中式餐桌服務	1. 介紹中式餐桌擺設原則及技巧 2. 實作課2:中式餐桌擺設、宴席餐桌擺設	4	
餐廳個案分析討論2	1.各組上台簡報西式餐廳介紹 2.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
西式餐桌服務	1.介紹西式餐桌擺設原則及技巧 2.實作課3:西式餐桌擺設	4	
餐廳個案分析討論3	1.各組上台簡報輕食餐廳介紹 2.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
旁桌服務1	1.介紹各式旁桌服務技巧及流程 2.實作課4:旁桌服務:凱薩沙拉	4	
餐廳個案分析討論4	1.各組上台簡報法式餐廳介紹 2.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
旁桌服務2	實作課5:旁桌服務-柳橙切割 實作課6:旁桌服務-葡萄柚切割 實作課7:旁桌服務-火焰香蕉 實作課8:旁桌服-火焰薄餅	8	
經驗整理及檢討	1.學生以文字、照片及影片記錄實作成果。 2.檢討分析成果優缺點及提出未來修正方向	4	
各式餐會型式介紹	1.介紹課程進度、內容、評量方式及分組 2.介紹各式餐會服務的方式、技巧及流程 3.實作課1:餐會基本服務技巧-托盤操持 收盤倒水服務 服務櫃整理佈置	4	下學期
展台佈置	實作課2:展台佈置-餐會展台佈置練習實作	4	
紅酒介紹	1.介紹紅酒的特色 開瓶服務 醒酒過酒技巧 2.實作課3:紅酒服務-進行紅酒介紹 開瓶 過酒 侍酒實作練習	4	
分組上台簡報企劃案1	1.各組上台簡報期末餐會外場服務企劃案 2.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
白酒介紹	1.介紹白酒的特色 冰鎮 開瓶服務倒酒技巧 2.實作課4:白酒介紹-進行白酒介紹 冰鎮 開瓶 侍酒實作練習	4	
分組上台簡報企劃案2	1.各組上台簡報期末餐會外場服務企劃案 2.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
氣泡酒介紹	1.介紹氣泡酒的特色 開瓶服務 倒酒技巧 2.實作課5:氣泡酒服務-介紹 冰鎮 開瓶 侍酒實作練習	4	
啤酒介紹	1.介紹啤酒的特色 酒杯搭配 及倒酒技巧 2.進行生及熟啤酒開瓶 侍酒實作練習 3.分組工作分配 設定餐會服務流程 4.準備餐會服務所需器具 材料及流程演練 5.結合餐飲科執行餐會外場服務工作	4	
服務流程	1. 餐會服務器具 2. 餐會服務材料 3. 餐會流程演練	4	
外場服務工作	1. 服務工作內容 2. 服務注意事項	2	
學期經驗整理及檢討	1.學生以文字、照片及影片記錄餐會過程。 2.檢討餐會優缺點及提出未來修正方向	2	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.針對認知部分以紙筆測驗之期中2次月考、期末考之評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備世界各國之餐飲文化、各式餐廳、旅館型態相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢餐廳與服務相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.

備查版

	專業餐飲服務、房務實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.理論講解之教材由教研會討論選擇適合的教科書。 2.實作部分由教師配合課程參考教科書設計適合學生的實習課程。 (二)教學方法： 1.教師解說讓學生了解正確的餐旅服務業從業人員概念，基本的服務態 度及職場倫理。 2.教師示範餐廳外場人員服勤之基礎技能。 3.學生實際操作餐廳外場人員之基礎技能。 4.學生填寫實習報告，紀錄實作課程的過程與檢討優缺點。 5.教師針對個人的優缺點予以講評。 (三)相關配合事項： 1.此課程可結合生涯規劃、生命教育等課程連結探索學生未來的職業性向。 2.此課程可規劃產業合作實習計畫，學術與產業結合，從業界實習狀況來 評量學生的專業技能的學習目標。

表 11-2-3-24新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅遊實務
	英文名稱	Travel Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	
適用科別	餐飲管理科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標（教學重點）	(一)認識旅遊活動的起源、旅行業的發展、定義及特質。（二)了解旅行業的分類、組織概況及從業人員工作內容。（三)分辨各種旅行業產品。（四)知道旅行業辦理出國手續、航空票務、團體作業及領團作業的相關程序和知識並應用其知識於情境當中。（五)了解旅遊市場及旅行業現況，以推論旅行業未來發展、經營趨勢及面對的挑戰。	
議題融入	餐飲管理科（ 資訊 家庭教育 多元文化 國際教育 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
旅行業的發展歷程	1. 我國旅遊的起源發展歷程 2. 外國旅遊的起源發展歷程 3. 旅行業的定義與特質	4	
旅行業類別	1. 旅行業的分類 2. 旅行業的組織 3. 旅行業從業人員的職責	4	
旅行業概況	1. 歐美國家旅行業概況 2. 日本旅行業概況 3. 中國旅行業概況	4	
旅行業人員	1. 旅行業經理人 2. 領隊、導遊人員 3. 領團解說員	4	
業務經營模式	1.躉售經營模式 2.訂製經營模式	2	
旅遊產品分類	1. 旅遊地點分類 2. 旅服務方式分類 3. 參與人數分類	4	
團體旅遊	1. 團體旅遊定義 2. 團體旅遊分類 3. 團體旅遊構成要件	4	
個別旅遊	1. 個別旅遊定義 2. 個別旅遊分類 3. 個別旅遊特質	4	
其他旅遊產品	1. 飯店訂房 2. 機票銷售 3. 旅遊票卷	4	
護照類別	1. 護照分類及規格 2. 護照申請流程	4	
簽證作業	1. 簽證種類 2. 外籍人士台來簽證類別 3. 外國簽證	4	
出國流程	1. 出境作業程序 2. 入境作業程序 3. 退稅相關規範	4	
世界地理與航空地理基本知識	1. 歐美區 2. 東亞、南亞區 3. 中東、非洲區	4	
航空運輸基本認知	1. 民用航空運輸業分類 2. 航空公司聯營策略 3. 國際航空組織	4	
機票的基本常識	1. 電子機票 2. 票價因素 3. 國際銷售指示及票規	4	
領空運輸	1. 三大區域劃分 2. 九大領空航權 3. 航空時間計算基礎	4	
航空電腦訂位系統	1. 城市代碼 2. 機場、航空代碼 3. 定位系統之功能	2	
我國及全球旅遊市場	1. 世界旅遊現況分析 2. 我國旅遊市場現況分析	4	
旅行業未來發展趨勢	1. 旅遊環境衝擊 2. 旅遊科技發展	4	
合 計		72	

備查版

學習評量 (評量方式)	1.依據教學進度，進行形成性及總結性評量。 2.評量內容兼顧學生差異，設計適合學生之差異化評量方式。 3.根據評量結果修改教材教法，實施加深加廣或補救教學。
教學資源	1.運用各種教學媒體(如教學 PPT、Youtube 影片、電視/電影等)提升學生學習興趣。 2.應用各項數位教學設備(如電子白板、單槍投影機、平板電腦、即時反饋系統 IRS等)增進學生學習效果。 3.使用各式行動載具配合網際網路進行資訊化、行動化教學(如運用 Kahoot、 Plicker、APP 等)，以提高學生學習興趣。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教學內容及次序安排，參照教學大綱之內涵，並符合課程目標。 2.教材內容之難易，適合學生程度，淺顯易懂，引發學習動機，提升學習意願。 3.教材範例及習題與實務相結合，易於學習遷移。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，是否分組，得依主管機關規定辦理。 2.課程講授兼顧認知、技能及情意三方面之教學，並進行差異化教學。 3.強化學生職業道德與倫理觀念，達到潛移默化之目的。 4.運用多元方式(如討論、發表、展演)培養學生創新之能力。 5.教師於施教時加入實務範例補充說明，善用多媒體資源，提高學生學習興趣。 6.在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。 (三)教學相關配合事項 1.建置數位學習平台上傳教學檔案及學生作業，使學生能依照自己的進度在學習平台中進行課前預習或課後複習。 2.加強產學互動觀摩，與產業無縫接軌。

表 11-2-3-25新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教保實務		
	英文名稱	Child Care & Education Summer Internship at Preschool.		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解參觀、見習、實習之目的、任務與執行注意事項。 二、分享參觀、見習、實習之學習心得及反思。 三、習得參觀、見習、實習之學習技巧。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1-1 教保實務的意義與範圍 1-2 教保實務的計畫與準備 1-3 教保實務的評鑑	6	第三學年第一學期
二、參觀	2-1 參觀的意義、功能 2-2 參觀的種類與步驟 2-3 參觀的內容與注意事項 2-4 教保機構參觀 2-5 參觀後的檢討 2-6 參觀報告的撰寫	8	
三、見習	3-1 見習的意義與功能 3-2 見習的種類與內容 3-3 見習前的準備 3-4 見習的注意事項 3-5 見習的實施 3-6 教保機構見習 3-7 見習後的檢討 3-8 見習報告的撰寫	12	
四、教保實習	4-1 教保實習的意義、種類與功用 4-2 教保實習的範圍和內容 4-3 教保實習的準備 4-4 配合單元/主題的教保活動設計 4-5 教保實習注意事項 4-6 教保實習的實施 4-7 教保實習的評量	28	
五、集中實習	5-1 集中實習的意義與功能 5-2 集中實習的範圍和內容 5-3 集中實習的準備 5-4 集中實習的注意事項 5-5 集中實習的實施 5-6 教保機構實習 5-7 集中實習的評量	48	第三學年第二學期
六、職業輔導	6-1 職業輔導的意義和功能 6-2 職業輔導的內容—生涯規劃 6-3 職業輔導的實施—職前講習 6-4 畢業後的聯繫 6-5 升學規劃	6	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	1.筆試 2.試教 3.實習報告
教學資源	電腦、網路
教學注意事項	(一)教材編選 1.林惠芳等(民103年)。教保實務I。新北市：龍騰文化事業股份有限公司。 2.林惠芳等(民103年)。教保實務II。新北市：龍騰文化事業股份有限公司。 (二)教學方法 1、講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解實習的基本概念。 2、討論法：透過討論，激盪出更多的想法。 3、分組試教演練：從觀摩他人的試教中獲得啟發。 4、集中實習：從實習中獲得教學與行政的直接經驗。

備查版

表 11-2-3-26新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	經濟學應用
	英文名稱	Application of Economics Ⅰ-Ⅱ
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	資料處理科	
	6	
	第三學年	
建議先修科目	有，科目：經濟學Ⅰ、Ⅱ	
教學目標(教學重點)	1.熟悉經濟學基本知識。 2.能歸納經濟原理基本概念的能力。 3.能洞悉經濟與真實生活的關聯性或重要性。 4.能運用經濟知識思考與解決問題的能力 5.建立正確經濟觀念。	
議題融入	資料處理科（ 法治 資訊 生涯規劃 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)、需要與供給及均衡分析	1、需求法則與供給法則 2、需求(供給)變動與需求(供給)量變動的不同 3、需求彈性與供給彈性 4、市場均衡 5、政府介入市場的影響	6	第一學期
(二)、效用與消費者的選擇	1、效用的意義與法則 2、消費者效用極大化決策 3、消費者剩餘 4、恩格爾法則 5、消費者主權及消費者保護運動	6	
(三)、生產者決策的基礎。	1、生產的一般概念 2、生產者剩餘 3、生產函數 4、生產三階段	6	
(四)、市場結構與廠商收益	1、經濟學中的市場 2、市場結構 3、廠商收益	6	
(五)、競爭市場產量與價格的決定	1、完全競爭市場的短期均衡 2、短期歇業點 3、產商的短期供給曲線 4、完全競爭市場中長期與短期的差異 5、長期均衡 6、完全競爭與價格機能	6	
(六)、獨占	1、獨占廠商的短期均衡 2、獨占廠商的長期均衡 3、差別訂價 4、完全競爭與獨占的比較	6	
(七)、不完全競爭市場	1、獨占性競爭市場的短期及長期均衡分析 2、寡占理論、拗折的需求曲線及寡占價格的決定 3、不完全競爭市場的優缺點 4、公平交易法與不完全競爭市場	6	
(八)、分配理論	1、所得分配的概念 2、所得分配不均度的衡量 3、所得分配與社會福利 4、生產要素需求的特性及其決定因素 5、生產要素分配理論	6	
(九)、要素市場	1、工資的意義與種類 2、後彎的勞動供給曲線 3、地租的意義與種類 4、經濟租與準租 5、利息的意義與特性 6、利率的決定與功能 7、利潤的意義與特性 8、利潤的功能與發生的根源	6	
(十)、國民所得與經濟福利	1、國民所得的概念及衡量方法 2、國民所得會計 3、國民所得在與運用上的限制 4、經濟福利概念與社會福利指標	7	第二學期
(十一)、凱因斯所得理論	1、有效需求理論-消費與投資 2、簡單的凱因斯模型 3、乘數原理與加數原理 4、膨脹缺口、緊縮缺口與節儉的矛盾 5、政府支出與均衡所得	8	
(十二)、政府	1、政府職能 2、外部性與公共財 3、代理問題與公共選擇	8	
(十三)、貨幣與國際金融	1、貨幣的意義與功能 2、貨幣市場的供給與需求 3、物價、幣值與貨幣數量學說 4、銀行體系與貨幣創造 5、中央銀行與貨幣政策 6、金融市場	8	

備查版

(十四)、國際貿易	1、國際貿易的基礎與利益 2、國際貿易政策 3、國際投資 4、外匯市場與匯率的決定 5、國際經貿組職與自由貿易區	8	
(十五)、景氣波動	1、經濟波動的概念 2、景氣循環 3、失業與就業 4、通貨膨脹與通貨緊縮	8	
(十六)、經濟成長	1、經濟成長的意義與測定 2、經濟成長與自然生態 3、經濟發展階段 4、台灣經濟發展階段	7	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應考核學生對經濟與商業環境之認識及思考能力，作為重要的平時成績。
教學資源	教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。
教學注意事項	教材編選: 1.教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度。 3.教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。 教學方法: 培養學生職業道德觀念，並培養學生積極進取之學習態度。

表 11-2-3-27新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎樂理與數位音樂			
	英文名稱	damental Music Theory and Digital			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力				
適用科別	多媒體設計科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：音樂				
教學目標(教學重點)	一、具備數位音樂之基本概念。 二、認識音樂輸入媒體。 三、認識音樂輸出種類及規格介紹。 四、具備動畫配樂與音效設計能力。				
議題融入	多媒體設計科（ 科技 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	緒論	2	
二、輸入	數位音樂輸入。	4	
三、編輯	基本音樂編輯介紹。	6	
四、節奏	電腦音樂編輯節奏練習。	8	
五、混音	音樂合成與後製作。	8	
六、對位	影音對位練習。	6	
七、輸出	數位音樂輸出	6	
合 計		40	

學習評量(評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。
教學注意事項	一、蒐集優良的作品、實例，以利教學。 二、各項模擬製作的訓練，內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 三、要求學生親自參與資料蒐集並勤加練習，以期產生良好的創意發展。

備查版

表 11-2-3-28新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	綠能實習		
	英文名稱	Green energy experiment		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力			
適用科別	電子科	資訊科		
	3	3		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	有，科目：電子學實習.基本電學實習			
教學目標 (教學重點)	1. 學習應用能源科技之種類原理與應用方法 2. 學習綠能實習相關知識 3. 了解各類綠色能源發展趨勢			
議題融入	電子科 (環境 科技 資訊 能源) 資訊科 (環境 科技 資訊 能源)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1-1工作安全規定 1-2實習工廠安全規定	2	
(二) 能源科技簡介	1-1能源與科技之探討 1-2能源與氣候環境之關係 1-3能源之種類與能源之形態轉換	3	
(三)太陽能發電系統實驗	3-1太陽電池之基本原理 3-2太陽電池之種類 3-3太陽能之發電系統 3-4太陽光能之應用與發展 3-5太陽能發電系統實驗	6	
(四)風力發電系統實驗	4-1風力發電之基本原理及種類 4-2風能發電系統架構 4-3風力發電之應用與發展 4-4風力發電系統實驗	6	
(五)燃料電池實驗	5-1燃料電池之發展史及運作原理 5-2燃料電池之種類及特性 5-3燃料電池發電系統 5-4燃料電池之實務應用 5-5氫能源技術 5-6燃料電池實驗	7	
(六)水力發電實驗	6-1水力發電之原理 6-2國內外水力發電之現況 6-3水力發電系統 6-4小水力發電實驗	7	
(七)節能燈具製作	7-1節能燈具原理 7-2節能燈具驅動電路設計 7-3節能燈具發展現況 7-4節能燈具製作	7	
(八)節能技術	8-1 節能技術之概念 8-2 照明方面之節能 8-3 動力方面之節能 8-4 空調方面之節能 8-5 建築方面之節能 8-6 電能管理系統	7	
(九)節能專題製作	9-1節能專題製作創作 9-3節能專題製作製作 9-2節能專題製作發表	9	
合 計		54	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教

備查版

	科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-29新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語聽解初階練習
	英文名稱	Basic Japanese Listening Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力	
適用科別	應用英語科	
	4	
	第二學年	
建議先修科目	有，科目：日語聽解入門練習	
教學目標(教學重點)	(一)能依照日語的音韻、語調正確發音。 (二)能依單元主題從會話中聽取主旨及重點資訊。 (三)能依所聽到的資訊使用日語適切表達及回應。 (四)能透過各種會話場景，認識日本文化，並養成有禮的語言使用方式。	
議題融入	應用英語科 (多元文化 國際教育)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)外出	1.約定如何見面 2.約定見面地點 3.敘述遲到的理由 4.敘述外出的目的與活動	7	
(二)健康	1.敘述身體器官 2.敘述身體狀況 3.接受健康檢查 4.從事有益健康的活動	7	
(三)祝賀	1.祝賀生日的相關對話 2.祝賀結婚的相關對話 3.祝賀新生兒出生的相關對話 4.祝賀畢業與入學的相關對話	7	
(四)交友、自我介紹	1.敘述令人印象深刻的自我介紹 2.介紹自己姓名的意義 3.敘述自己專長與能力 4.詢問朋友的相關資訊	7	
(五)季節與天氣	1.敘述季節與氣候變化 2.聽取氣象報告的重點	7	
(六)辦公室事務	1.協助事務工作 2.協助預定飯店、餐廳 3.請同事協助工作 4.使用電話與客戶聯絡	7	
(七)觀光旅遊	1.預訂旅館 2.討論行程與交通方式 3.討論攜帶物品 4.購買交通票?	7	
(八)房屋租賃	1.詢問房間格局與坪數大小 2.詢問租金規定與地理位置 3.敘述自己理想的住處	8	
(九)親友接待拜訪	1.約定拜訪日期與時間 2.進行到訪時的對話 3.敘述自己的近況 4.關心對方的家人與近況	8	
(十)日本習俗與節慶	1.了解日本的習俗與節慶 2.敘述自己的跨文化體驗	7	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。
教學資源	1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。 3.教學應充分利用多元教學資源如簡易課外讀物、報章雜誌、電腦輔助教學軟體、多媒體網際網路資源等等。
教學注意事項	教材之選擇須具實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論

備查版

表 11-2-3-30新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹在地旅程規劃
	英文名稱	Local Tour Planning of Hsinchu
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、創新力、關懷力	

適用科別				
觀光事業科	餐飲管理科			
2	2			
第二學年第一學期	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.提升學生對台灣觀光地理應用之能力 2.解觀光價值與觀光資源之規劃與管理 3.落實觀光地理在行程設計上之運用 4.強化學生在觀光、旅行業行銷規劃的能力 5.體認現代旅遊行程特性與未來行程規劃發展的特性
議題融入	觀光事業科 (環境 資訊 多元文化) 餐飲管理科 (環境 資訊 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、新竹市在地特色旅遊景點	1.新竹市特色旅遊景點	2	
二、新竹縣北區特色旅遊景點	2.竹北市特色旅遊景點 3.新豐鄉特色旅遊景點 4.湖口鄉特色旅遊景點 5.關西鎮特色旅遊景點	3	
三、新竹縣山區特色旅遊景點	6.寶山鄉特色旅遊景點 7.尖石鄉特色旅遊景點 8.五峰鄉特色旅遊景點 9.橫山鄉特色旅遊景點	4	
四、新竹縣客家區特色旅遊景點	10.北埔鄉特色旅遊景點 11.峨眉鄉特色旅遊景點 12.新埔鎮特色旅遊景點 13.竹東鎮特色旅遊景點 14.芎林鄉特色旅遊景點	3	
五、遊程的交通與食宿安排	15.遊程的交通安排 16.遊程的住宿考量因素 17.遊程的餐食安排	4	
六、遊程的景點選擇與內容安排	18.旅遊景點安排與選擇 19.景點停留時間與安排 20.景點中活動與體驗的安排	4	
七、遊程規劃設計	21.旅程規劃之原則 22.遊程規劃的考量因素 23.遊程規劃之步驟與方法 24.遊程包裝設計 25.遊程規劃的成本分析	4	
八、簡報製作技巧	26.簡報製作原則 27.邏輯性簡報建構技巧 28.圖表活用技巧	4	
九、新竹縣市遊程設計實務報告(一)	29.分組報告	4	
十、新竹縣市遊程設計實務報告(二)	30.分組報告	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教 師修正教學內容之參考及促成學生達成教學目標。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。 (三)相關配合事項 1.校外觀光相關產業機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外觀光相關產業機構之參觀及訪問之整合，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-3-31新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	單晶片實習
	英文名稱	Microcontroller/Microprocessor Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	(一)認識單晶片微處理機之相關基本原理。 (二)能了解工作原理及設計各種介面硬體電路。 (三)能了解軟體技術與發展環境及控制週邊元件。 (四)具備使用實驗 開發工具進行 快速設計軟硬體開發之能力。 (五)具備高階程式之除錯 能力。 (六)建立對單晶片微處理機之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。
議題融入	電機科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二) 單晶片微電腦的認識	1.微電腦的基本結構 2.何謂單晶片微電腦	2	
(三)單晶片微處理機程式開發流程	1.高階程式開發流程 2.程式編輯、編譯及連結 3.模擬及除錯實習 4.燒錄實習	5	
(四)程式撰寫	1.高階程式指令應用 2.程式編寫演練	9	
(五)基礎控制應用	1.發光二極體控制實習 2.七段顯示器控制實習 3.計時器控制實習 4.計數器控制實習 5.外部中斷控制實習	9	
(六)進階控制應用	1.點矩陣發光二極體 (LED)控制實習 2.鍵盤控制實習 3.液晶顯示器控制實習 4.步進馬達控制實習 5.聲音控制實習 6.密碼鎖實習	9	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努力上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-32新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎髮型技術		
	英文名稱	Basic hair style		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	3			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	讓學生了解美髮相關的整髮、染髮基本技術、理論及衛生技能。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 品德 生涯規劃 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)整髮理論	整髮相關理論及技術講解。	3	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(二)整髮技巧	1.側分線髮筒與夾捲示範及實作。 2.不分線髮筒與夾捲示範及實作。 3.不分線空心手捲與夾捲示範及實作。	36	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(三)染髮理論	染髮相關理論及技術講解。	3	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(四)染髮技巧	1.白髮染黑(全染及補染)示範及實作。 2.漂髮示範及實作。 3.彩色染髮示範及實作。	9	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(五)衛生技能	美髮器材衛生技能實作。	3	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
合 計		54	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：選用美髮相關之課本。 2.教學方法：先以黑板講解題型，教師示範，學生實作，最後以完成品進行問題探討及修正。 3.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 4.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-33新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車駕駛		
	英文名稱	Automobile Driving		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	了解汽車結構與原理，熟練駕駛技術，經由專業駕駛訓練後，期能順利考取駕照，安全上路駕駛			
議題融入	汽車科（ 生命 科技 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
汽車駕駛學習1	1.汽車駕駛訓練。	8	
汽車駕駛學習2	2.汽車基本原理、構造。	8	
汽車駕駛學習3	1.汽車駕駛訓練。	8	
汽車駕駛學習4	2.汽車基本原理、構造。	8	
汽車駕駛常用知識1	1.交通號誌。	8	
汽車駕駛常用知識2	2.交通法規	8	
期末驗收1	1.筆試。	8	
期末驗收2	2.實車路考。	8	
期末驗收3	1.筆試。2.實車路考。	8	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	筆試、實車測驗
教學資源	結合校外駕訓班提供之教學投影片、實車訓練、筆試模擬測驗。
教學注意事項	汽車基本原理、構造，交通法規等由校內汽車專業教師傳授，實車駕駛訓練結合駕駛訓練班協同教學。

備查版

表 11-2-3-34新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	無人載具設計應用
	英文名稱	Unmanned vehicle design application
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	資訊科			
	3			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1. 學習無人載具製作應用的實務經驗 2. 學習程式設計控制應用於無人載具 3. 了解無人載具製作實務經驗與發展趨勢
議題融入	資訊科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.工作安全 2.無人載具機操作注意事項	2	
(二) 無人載具週邊設備介紹	1-1 機體介紹 1-2 操控模式說明 1-3 控制器韌體更新程序	6	
(三) 無人載具-組裝空中無人機	2-1 飛行模式的組裝 2-2 瞭解App操控元件 2-3 飛行器的操控練習 2-4 飛行模式之自定義鍵的程式設計	7	
(四) 無人載具-組裝陸地氣墊船	3-1 陸地氣墊船的組裝 3-2 瞭解App操控元件 3-3 陸地模式之自定義鍵的程式設計	7	
(五) 無人載具-組裝水上氣墊船	4-1 水上氣墊船的組裝 4-2 瞭解App操控元件 4-3 水上模式之自定義鍵的程式設計	7	
(六) 無人載具-專題製作	5-1專題製作創意發想 5-2專題製作 5-3專題製作發表	7	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想與趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-35新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	軟體應用
	英文名稱	Application of Software
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
應用日語科	應用英語科			
6	6			
第三學年	第三學年			

建議先修科目	有，科目：數位科技概論、數位科技應用
教學目標 (教學重點)	1. 培養操作辦公室應用軟體之整合應用能力。 2. 瞭解應用軟體工具的各項功能及效用，並透過實作練習熟悉基本使用技巧。
議題融入	應用日語科 (資訊 多元文化 國際教育) 應用英語科 (資訊 多元文化 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)關聯式資料庫	1.匯入資料表 2.查詢步驟	6	第一學期
(二) 試算表1	1.計算數據 2.製作圖表	10	
(三)試算表2	1. 儲存格格式 2. 欄位名稱	6	
(四)文書編輯1	1. 版面設計 2. 頁首首尾	6	
(五)文書編輯2	1.文字編輯 2.格式設計	12	
(六)文書編輯3	1.表格編輯 2.圖文編輯 3.文字方塊	14	
(一)整合實務操作-基礎	講解示範軟體應用乙級題組二 講解示範軟體應用乙級題組四	9	第二學期
(二) 整合實務操作-進階1	講解示範軟體應用乙級題組五	9	
(三) 整合實務操作-進階2	講解示範軟體應用乙級題組六	9	
(四) 整合實務操作-進階3	講解示範軟體應用乙級題組三	9	
(五) 整合實務操作-進階4	講解示範軟體應用乙級題組一	9	
(六) 整合實務操作-進階5	綜合練習	9	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	1. 教學評量方式採多樣化，包括討論、問答、資料蒐集整理、報告、實作、單元教學活動表現及筆試等；評量設計應以培養學生思考、表達及操作能力為原則。 2. 採期中及期末考試評量，並安排習題作業及隨堂測驗。 3. 形成性評量及總結評量並重，視學習成效得辦理補救教學
教學資源	利用教師研習、共備課程、公開觀課、網路線上資源等擴曾教學內容及技巧。
教學注意事項	教材編選: 選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 教學方法: 1. 教學方式應依教材性質內容，酌採講述、示範、實作、討論、詢答、辯論、測驗、資訊融入教學、參訪或專題研究等方式，並鼓勵學生閱讀補充教材，多元運用圖表、多媒體、模型等輔助教材，以增進教學效果。 2. 應隨時蒐集最新資料，充實教學內容，與時俱進。 3. 應著重實際操作與演練，並注意學生安全，除依據課程所訂時間實施外，更應利用學校相關活動時間，隨機指導練習，以收寓教於生活之效。

精查版

表 11-2-3-36新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器人實習
	英文名稱	Robot experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
資訊科	電子科		
4	2		
第三學年	第三學年第二學期		

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	先從工作安全意識的重要性開始，讓學生了解工作安全意識的重要性，利用樂高機器人依Lego NXT-G程式語言控制動作，以對機器人製作的流程有整體觀念。培養對機器人製作學習興趣之後，能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。
議題融入	資訊科（ 科技 資訊 ） 電子科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	一、工作安全	2	上學期
(二) 馬達基本應用	二、馬達基本應用	6	
(三) 光感應器- 機器人視覺應用	三、光感應器- 機器人視覺應用	6	
(四) 超音波感應器機器人聽覺應用	四、超音波感應器- 機器人聽覺應用	6	
(五) 聲音感應器-機器人聽覺應用	五、聲音感應器- 機器人聽覺應用	6	
(六) 觸碰感應器-器人觸覺應用	六、觸碰感應器- 機器人觸覺應用	6	
(七) 機器人自走-迴力車	七、機器人自走-迴力車 觸碰感應器、超音波感應器、馬達控制應用	4	
(八) 機器人自走-聲光車	八、機器人自走-聲光車 光感應器、馬達控制應用	4	
(九)工作安全	1. 電腦教室管理規則說明及寫作 2. 工業安全說明及測驗	2	下學期
(十) 馬達基本應用	1. 伺服馬達操作及控制注意說明 2. 說明及示範：藍芽配對後控制 (DC馬達)前進、後退、左、右轉彎	6	
(十一) 機器人控制應用-藍芽無線控制	1. 說明及示範： 藍芽無線控制-三線競速	6	
(十二) 機器人控制應用-藍芽無線遙控控制應用	1. 說明及示範： 藍芽無線控制-迷宮競速	6	
(十三) 機器人控制應用-藍芽無線控制命令應用	1. 說明及示範： 藍芽無線控制-循線競速自走車	4	
(十四) 機器人自動避障自走	1. 說明及示範： 藍芽無線控制-超音波避障競速自走車	4	
(十五) 機器人走迷宮	1. 說明及示範： 藍芽無線控制-全自主控制競速自走車	4	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想與趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合

備查版

	作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-37新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	在地文化英語通		
	英文名稱	Local Culture In Taiwan		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：中階英語聽講練習			
教學目標(教學重點)	1. 話句型，培養實際運用的能力。 3.除使學生深入認識自己生長的本土文化，並培養能以英語導覽解了解英語的對話及用語，奠定英語的學習基礎。 2.熟練導覽英語會說在地文化之基礎導覽人才。			
議題融入	應用英語科（ 環境 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)在地文化簡介	1.課程內容介紹與學習本課程的態度與方法。 2.學習本課相關單字。 3.本文-新竹的歷史、地理、經濟、文化簡介。 4.課文句型及相關英語表達。 5.英語導覽及會話練習	9	
(二)光復中學	1.單字。 2.本文-了解本校歷史、地理位置及現況。 3.課文句型及相關英語表達。 4.英語導覽及會話練習。	9	
(三)十八尖山	1.單字。 2.本文-十八尖山 3.課文句型及相關英語表達。 4.英語導覽及會話練習。	9	
(四)赤土崎公園	1.單字。 2.本文-鄰近美食-段存真牛肉麵。 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。 5.實地參觀見學後分組報告。	9	
(五)新竹動物園	1.單字。 2.本文、鄰近景點-假日花市。 3.句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。 5.期末測驗與檢討。	9	
(六)玻璃工藝博物	1.單字。 2.本文、鄰近景點-孔廟、龍池。 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。	9	
(七)新竹火車站	1.單字。 2.本文。 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。	9	
(八)辛治平校長故居	1.單字。 2.本文。 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習	9	
(九)東門城	1.單字。 2.本文。 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。	9	
(十)城隍廟	1.單字 2.本文、城隍廟與地方小吃。 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。	9	
(十一)十七公里海岸線	1.單字 2.本文 3.課文句型及相關英語表達。 4.導覽及會話練習。	9	
(十二)分組報告	1.學生分組報告 2.老師講評	9	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以分組口頭報告、景點現場參觀體驗報告等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1.新竹市政府等官方網站相關資料。 2.為使學生能充分瞭解內容，宜多使用教具、投影片、多媒體、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：參考相關資料、書籍或自編教材。 2.教學方法：主要以課堂講授與學生分組討論報告、實地參觀見學。

備查版

表 11-2-3-38新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	流行創意髮型設計		
	英文名稱	Popular Creative Hair Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	了解流行創意髮型設計的目的與方法，啟發學生觀察、鑑賞、創意、思考及審美能力。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 生涯規劃 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)?髮技巧設計	1.髮夾(毛夾、U形夾)固定技巧。 2.連接法、潛盾固定法、混合夾法。	2	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(二)逆梳技巧設計	刮髮原理、角度及技巧應用。	6	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(三)扭轉技巧設計	不同角度之髮片扭轉技法。	2	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(四) 包頭技巧設計	1.分線髮型。 2.不分線髮型。 3.下梳髮型。 4.上梳髮型。 5.曲線髮型。	14	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(五) 吹風技巧設計	吹髮角度及方法操作。	6	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
(六) 假髮與飾品搭配	1.假髮片應用及技法。 2.飾品搭配技巧及應用。	6	教師說明與展示及學生課堂練習，教師在旁輔導
合 計		36	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：選用髮型設計相關書籍。 2.教學方法：板書講解題型，教師示範，學生實作，最後以完成品進行問題探討及修正。 3.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 4.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-39新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	特色飲品調製
	英文名稱	Specialty drink modulation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	
適用科別	觀光事業科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	1.認識世界各地特色茶。 2.認識咖啡與烘豆技巧。 3.認識咖啡杯測與品評。 4.了解各式咖啡煮具的操作與調製。 5.特色飲品認識與製作。	
議題融入	觀光事業科（ 品德 資訊 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)茶的介紹	1.台灣特色茶的種類介紹 2.東方特色茶介紹 3.西方特色茶介紹	6	
(二)咖啡的介紹(一)	1.從種子到杯中(咖啡的一生) 2.咖啡豆的精製法	6	
(三)咖啡的介紹(二)	3.台灣特有咖啡產地介紹 4.台灣特有咖啡豆介紹 5.各國咖啡豆認識	8	
(四)咖啡豆烘焙介紹	1.烘豆機介紹 2.咖啡豆的烘焙	6	
(五)咖啡的杯測與品評	1.咖啡的杯測 2.咖啡品評	4	
(六)特色茶飲品的認識	1.台灣特色飲品的認識 2西方特色飲品的認識	4	
(七)特色茶的調製	1.東西方特色茶的調製 2.調味茶的認識與調製 3.水果茶的調製	8	
(八)特色咖啡調製(一)	1.各式手沖咖啡認識與調製 2.虹吸式咖啡認識與調製 3.義式咖啡機認識與調製	6	
(九)特色咖啡調製(二)	1.冰滴咖啡認識與調製 2.比利時咖啡認識與調製 3.法蘭絨咖啡認識與調製 4.摩卡壺咖啡認識與調製	8	
(十)創意特色茶飲品調製	創意特色茶飲品製作	8	
(十一)創意特色咖啡飲品製作	創意特色咖啡飲品製作	8	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1.針對認知部分以紙筆測驗評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2.蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法： 1.本科目為實習科目，如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 2.依據我國「兒童及少年福利與權益保障法」第 43 條規定，未滿 18 歲以下，不得有 飲酒之行為。因此，本課程教學過程中，不涉及任何飲酒或品酒之行為，學生分組實作(酒精類以相同顏色液體替代)。 3.教師於施教時加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣，以教學光碟、影片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 4.老師進行實作前先將各調製法做重點解說並先拍攝好實作操作流程，課程中藉投影片及實作影片、當場示範同步對學生進行解說，協助學生更容易理解。 (三)相關配合事項： 1.校外餐旅機構之配合及學校行政支援。 2.教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生參與實際作業，增加學生實務經驗。 3.安排參觀觀光旅館或大型餐廳餐飲設施。 4.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 5.本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 6.教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。

備查版

表 11-2-3-40新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	特色飲品調製
	英文名稱	Specialty drink modulation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	
適用科別	餐飲管理科	
	6	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標 (教學重點)	1.認識世界各地特色茶。 2.認識咖啡與烘豆技巧。 3.認識咖啡杯測與品評。 4.了解各式咖啡煮具的操作與調製。 5.飲料食材認識6.特色飲品認識、製作與品評。	
議題融入	餐飲管理科 (資訊 安全 防災)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)茶的介紹	1.台灣特色茶的種類介紹 2.東方特色茶介紹 3.西方特色茶介紹	8	
(二)咖啡的介紹(一)	1.從種子到杯中(咖啡的一生) 2.咖啡豆的精製法	8	
(三)咖啡的介紹(二)	3.台灣特有咖啡產地介紹 4.台灣特有咖啡豆介紹 5.各國咖啡豆認識	9	
(四)咖啡豆烘焙介紹	1.烘豆機介紹 2.咖啡豆的烘焙	9	
(五)咖啡的杯測與品評	1.咖啡的杯測 2.咖啡品評	8	
(六)特色茶飲品的認識	1.台灣特色飲品的認識 2西方特色飲品的認識	8	
(七)特色茶的調製	1.東西方特色茶的調製 2.調味茶的認識與調製 3.水果茶的調製	8	
(八)特色咖啡調製(一)	1.各式手沖咖啡認識與調製 2.虹吸式咖啡認識與調製 3.義式咖啡機認識與調製	8	
(九)特色咖啡調製(二)	1.冰滴咖啡認識與調製 2.比利時咖啡認識與調製 3.法蘭絨咖啡認識與調製 4.摩卡壺咖啡認識與調製	8	
(十一)飲料食材認識	1.各式果露的認識 2.各式水果認識 3.飲料常用半成品認識	9	
(十二)特色茶飲品調製	特色茶飲品製作與品評	9	
(十三)特色咖啡飲品製作	特色咖啡飲品製作與品評	8	
(十四)特色果汁飲品製作	特色果汁飲品製作與品評	8	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以紙筆測驗評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之中外餐旅相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢餐旅相關資料。 3.中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2.蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法： 1.本科目為實習科目，如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 2.依據我國「兒童及少年福利與權益保障法」第 43 條規定，未滿 18 歲以下，不得有 飲酒之行為。因此，本課程教學過程中，不涉及任何飲酒或品酒之行為，學生分組實作(酒精類以相同顏色液體替代)。 3.教師於施教時加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣，以教學光碟、影片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 4.老師進行實作前先將各調製法做重點解說並先拍攝好實作操作流程，課程中藉投影片及實作影片、當場示範同步對學生進行解說，協助學生更容易理解。 (三)相關配合事項： 1.校外餐旅機構之配合及學校行政支援。 2.教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生參與實際作業，增加學生實務經驗。 3.安排參觀觀光旅館或大型餐廳餐飲設施。 4.利用寒暑假前往餐旅相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 5.本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 6.教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。

備查版

表 11-2-3-41新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教學媒體設計與應用		
	英文名稱	Teaching Media Design and Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、具備教具設計與製作的概念。 二、了解各領域教具的精神與內涵。 三、完成教具設計與製作之作品。			
議題融入	幼兒保育科（ 法治 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一章 緒論	1-1 教學媒體的意義 1-2 教學媒體的功能 1-3 教學媒體的種類 1-4 教學媒體的運用 1-5 教學媒體的陳列與貯存	9	第三學年第一學期
第二章 視聽媒體的設計與製作	2-1 教學媒體的設計 2-2 教學媒體的製作技巧 2-3 視聽媒體的設計與製作 2-4 非放映性媒體 2-5 電腦周邊的教學媒體	9	
第三章 體能遊戲的教具設計與製作	3-1 幼兒體能遊戲的發展 3-2 幼兒體能遊戲教學 3-3 幼兒體能遊戲教具設計、製作與遊戲 3-4 感官教具的設計與應用	9	
第四章 語文戲劇教具設計製作	4-1 嬰幼兒語文發展 4-2 嬰幼兒語文活動設計 4-3嬰幼兒語文教具設計製作與應用 4-4偶戲 4-5戲劇表演道具	9	
第五章 音樂活動教具設計與製作	5-1 幼兒音樂的發展 5-2 音樂活動教材教法 5-3 音樂活動教學媒體製作與應用 5-4 音樂活動教學媒體的運用	9	
第六章 自然科學活動教具	6-1 幼兒自然科學 6-2 幼兒自然科學教材教法 6-3 幼兒自然科學環境規劃 6-4 自然科學活動教學媒體設計、製作與運用	9	
第七章 人文科學活動教具	7-1 幼兒社會行為發展 7-2 人文科學活動教材教法 7-3 人文科學活動教學媒體設計、製作與運	9	第三學年第二學期
第八章 數概念	8-1 幼兒數概念的發展 8-2「數概念」教材教法 8-3「數概念」活動教學媒體設計 8-4 數「數」活動教學媒體設計、製作與運用 8-5「量」的教學媒體設計、製作與運用 8-6「幾何圖形」與「空間概念」的教學媒體設計、製作與運用 8-7「邏輯推理」的教學媒體設計、製作與運用 8-8 綜合式教學媒體	9	
第九章 綜合設計	9-1 教保情境布置 9-2 統整教學活動教學媒體設計與製作 9-3 教學媒體的管理 9-4 嬰幼兒教學媒體未來的發展	9	
第十章 媒體融入教學活動設計	10-1媒體融入教學活動設計與評量 10-2教學掛圖製作	9	
第十一影片剪輯與製作	11-1數位攝影的構圖與技法 11-2智慧手機的影片剪輯	9	
第十二 教媒教學實際運用	12-1微課程應用與設計 12-2作品發表	9	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	1.筆試：透過形成性評量，了解學生的學習狀況。 2.學習單：透過設計圖，瞭解學生對教具基本概念的認識。 3.教具作品：透過作品的實作與呈現，習得一技之長。
教學資源	電腦、網路
教學注意事項	(一)教材編選 1.蔡延治(民103年)。教學媒體設計與應用I。新北市：龍騰文化事業股份有限公司。 2.蔡延治(民103年)。教學媒體設計與應用II。新北市：龍騰文化事業股份有限公司。 (二)教學方法 1、講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解教具的基本概念。 2、討論法：透過教具設計的討論，激盪出更多的創造力。 3、欣賞教學法：從觀摩他人的作品中找到設計的靈感。 4、設計教學法：能設計並製作出符合題意的教具。

備查版

表 11-2-3-42新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自動變速箱實習		
	英文名稱	Automatic Transmission Repair		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	3			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	旨在培養學生認識自動變速箱的基本內容、熟悉自動變速箱油路系統的作用 原理，培養學生對於自動變速箱有故障排除的能力，讓學生熟悉並能善用儀器設 備判斷自動變速箱的作用是否正常。			
議題融入	汽車科 (海洋 科技)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、自動變速箱導論	1.自動變速箱技術的發展 2.自動變速箱型號的認識 3.自動變速箱的功用與特點 4.自動變速箱的類型與組成	7	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、自動變速箱接合器和扭力轉換器	1.接合器與扭力變換器的結構特徵 2.液體扭力變換器接合器的結構 3.單向離合器工作原理 4.鎖定離合器	7	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、行星齒輪變速機構	1.行星齒輪變速機構特點 2.齒輪的型式 3.行星齒輪機構齒輪比計算	7	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、 液壓控制自動變速器液壓系統	1. 液壓系統概說 2. 液壓控制系統 3. 油幫 4. 閥體與閥門	7	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、電子液壓控制自動變速器	1.自動變速箱電子控制系統的認識 2.電子控制系統自動變速箱的組成與控制 3.電子控制系統機件結構與工作原理 4.電子控制系統電路組成	7	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、自動變速箱液壓油路分析	1.P檔位實液壓控制系統的工作狀況 2.R檔位時的動力傳遞路徑 3.N檔位時的動力傳遞路徑 4.D檔位時的動力傳遞路徑	7	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、自動變速箱性能測試	1.自動變速箱基本檢查 2.自動變速箱道路試驗與檢查 3.失速試驗與檢查 4.油壓試驗與檢查	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
八、自動變速箱故障的診斷與排除	1.換檔衝擊過大的診斷 2.提升檔位過遲的診斷 3.鎖定離合器沒有鎖定的診斷 4.不能提升檔位的診斷	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		54	

學習評量 (評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業與實作評量。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解自動變速箱的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學，並讓學生實際動手拆裝變速箱。
教學注意事項	以課堂講授，分組實作與討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立自動變速箱的專業 認知能力與實作能力。

備查版

表 11-2-3-43新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	PLC實習
	英文名稱	PLC Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
	電機科			
	3			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	(一)能說明可程式控制器(PLC)的發展背景、組成要件及內部結構。 (二)具備使用可程式控制器(PLC)階梯圖與各種基本指令、應用指令及步進指令之能力。 (三)運用可程式控制器(PLC)與人機介面做資訊連結、顯示及控制。 (四)能運用可程式控制器(PLC)控制氣壓、電動機、步進馬達等負載。 (五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電機科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二) PLC控制器簡介	1.PLC控制器的基本結構 2.PLC控制發展趨勢	4	
(三)PLC程式開發流程	1.程式開發流程 2.程式編輯、編譯及連結 3.模擬及除錯實習	6	
(四) 基本指令介紹及程式撰寫	1.基本指令分類介紹 2.基本指令使用方法 3.基本指令應用實習	6	
(五) 應用指令介紹	1.應用指令使說明 2.傳送指令實習 3.運算、比較指令實習 運算、比較指令實習 運算、比較指令實習 4.邏輯指令實習 5.旋轉及移位指令實習 6.資料處理指令實習 7.數位 /類比 (D/A)、類 比/數位 (A/D)	18	
(六)狀態流程圖設計	1. 步進指令介紹 2. 單一順序流程設計實習 3. 選擇分歧及合流程實習 4. 狀態跳躍流程實習 5. 並進分歧及合流程實習 6. 應用實例實驗	18	
合 計		54	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-44新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業經營實務
	英文名稱	Business Management Practice Ⅰ Ⅱ
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	資料處理科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	有，科目：商業概論	
教學目標(教學重點)	1. 熟悉各類型中小商店的經營實務。 2. 瞭解現代化的商業環境。 3. 學會使用簡易的商業自動設備。 4. 學習商業經營的內容及內涵。 5. 熟悉現代商業實際運作之系統、程序及作業方法。 6. 增加個案研討實例，以求理論與實務相結合。	
議題融入	資料處理科 (法治 科技 資訊)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 營業準備	1. 商店的定位。 2. 資訊蒐集實務。 3. 開業準備。 4. 賣場規劃與外觀設計。	9	上學期
(二) 商品策略與管理	1. 商品策略。 2. 商品陳列實務。 3. 商品單品管理與損耗管理。 4. 提高商品附加價值。	9	
(三) 銷售管理	1. 企業資訊化。 2. 銷售時點資訊管理之功能。 3. 商品管理。 4. 銷售管理。 5. 客戶管理。 6. 促銷電腦化管理。	9	
(四) 銷售時點資訊管理	1.企業資訊化。 2.銷售時點資訊管理之功能。 3.商品管理。 4.銷售管理。 5.客戶管理。 6.促銷電腦化管理。	9	
(五) 商品採購與庫存管理	1. 採購的基本原則。 2. 採購計畫及採購作業。 3. 新商品引進程序。 4. 談判技巧與策略。 5. 訂購、送貨與退貨。 6. 庫存管理與迴轉率。 7. 盤點作業。	9	下學期
(六) 供應商管理與電子訂貨系統	1. 基本資料管理。 2. 進貨作業。 3. 退貨作業管理。 4. 付款作業管理與訂貨資料分析 5. 電子訂貨系統操作示範。	9	
(七) 風險管理	1. 經營方面的風險。 2. 財務上的風險。 3. 其他風險。 4. 風險的防範。	9	
(八) 中小型商店之營運管理實務	1. 商店經營計畫。 2. 中小型商店營運可能面臨的問題。 3. 中小型商店營運所面臨問題的因應之道。	9	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、實務、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	1. 相關書籍、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。
教學注意事項	教材編選: 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的商業經營實務教材與相關資訊。 教學方法: 1. 本科目含實務實習課程。 2. 如需至商店或其他場所實習，則採參觀活動方式，或分組到現場實習。 3. 專業實務或實習內容考慮學生學習成效及實作安全，視教學編制或教學需要，得採分組授課。 4. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會商經實務融入生活的重要。

備查版

表 11-2-3-45新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業配線實習
	英文名稱	Industrial wiring experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	
適用科別	電機科	
	3	
	第三學年第一學期	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	1.培養學生具備從事室內配線、低壓工業配線之基本技能，能養成良好職業道德及正確工業安全衛生習慣。 2.建立對電工實習學習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣，具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	
議題融入	電機科（ 科技 資訊 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二)低壓工業配線元件	1.開關元件 2.電驛元件 3.指示燈 4.接線端子台 5.計時器	6	
(三)低壓工業配線電路配線要領	1.器具裝配固定 2.線路圖配線實習	10	
(四)低壓電機控制配線及裝置	1.電動機之起動、停止及過載控制實習 2.電動機之正逆轉控制實習 3.電動機之順序控制實習 4.電動機之循環控制實習 5.三相感應電動機之Y－△降壓起動控制實習	18	
(五)低壓電機控制配線應用	1.水位控制裝置實習 2.近接控制裝置實習 3.光電控制裝置實習	18	
合 計		54	

學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-46新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文書排版		
	英文名稱	Written typesetting		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	資料處理科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 使學生認識備審資料，並反思自己的備審資料應具備哪些內容。 2. 讓學生練習製作備審資料常用到的軟體編修技巧。			
議題融入	資料處理科（ 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識備審資料	1. 備審資料的目標及製作原則 2. 常見的備審資料結構	6	
(二) 排版	1. 分行、分欄、分節、分頁 2. 製作目錄 3. 圖表 4. 頁首頁尾 5. 浮水印 6. 檔案格式 7. 存檔	6	
(三) 相關設備操作	1. 掃描器、動態與靜態拍攝	8	
(四) 多媒體編修	1. 美化圖片 2. 圖片合成與特效 3. 去除背景 4. 影片剪輯	8	
(五) 綜合活動	1. 校對內容 2. 成果列印	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 以期中及期末考作為進度，進度的完成度作為評分標準。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1. 電腦教室 2. 投影機 3. 掃描器、拍照及錄影設備 4. 相關軟體
教學注意事項	教材編選: 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 教學方法: 1. 彙整校內備審資料及面試準備手冊及相關講座重點 2. 統整歷屆畢業生升學備審資料 3. 引導學生思考如何作為屬於自己的備審資料 4. 實作範例備審資料 5. 觀摩與修正

備查版

表 11-2-3-47新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖實習
	英文名稱	Computer graphics experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
電子科	資訊科			
2	2			
第二學年第一學期	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習電路圖到電路板設計的實務 2. 學習電路模擬與電路板設計 3. 了解電腦繪圖實務經驗與發展趨勢
議題融入	電子科 (科技) 資訊科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	一、工作安全	2	
(二)電腦繪圖軟體操作介面	第一章 電腦繪圖軟體操作介面 1.電腦繪圖軟體操作介面簡介 2.電腦繪圖軟體朱案管理	2	
(三) 電路模擬與電路板設計	第二章 電路模擬與電路板設計 1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.電路模擬與電路板設計	4	
(四) 實用零件設計	第三章 實用零件設計 1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.電路繪製	4	
(五) PCB電路設計	第四章 PCB電路設計 1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.繪製電路圖 5.電路檢查 6.產生網路表 7.產出電路板圖檔	6	
(六) 階層式電路圖設計	第五章 階層式電路圖設計 1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.繪製電路圖 5.階層式電路設計 6.列印電路板	6	
(七) 多層板設計	第六章多層板設計 1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.繪製電路圖 5.多層式電路設計 6.列印電路板	6	
(八)輔助電路板製造	第七章輔助電路板製造 1.併板輸出 2.輸出輔助電路板製造檔案 3.輸出輔助電路板組裝檔案 4.輸出零件表 5.製作練習	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加

備查版

	廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-48新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新娘祕書實務		
	英文名稱	Bridal secretary practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力			
適用科別	時尚造型科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：流行創意髮型設計、化妝設計			
教學目標(教學重點)	一、認識新娘秘書的工作性質。 二、了解新娘秘書的職場優勢。 三、培養優良的職業道德。 四、訓練學習新娘造型的設計與配飾的運用。 五、加強學生新娘造型相關實務能力。			
議題融入	時尚造型科(性別平等 品德 法治 生涯規劃 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)婚紗市場分析介紹	1.新娘秘書的發展由來。 2.傳統結婚習俗與現代婚禮。 3.新娘秘書的工作性質與職場優勢。	2	
(二) 新娘秘書的工作流程	1.工具使用方法。 2.產品運用的介紹。	2	
(三)新娘髮型基本技巧	1.三股正反編。 2.三股正反編加編。 3.蝴蝶編。 4.單股扭轉。 5.雙股扭轉。 6.空心捲。 7.髮捲。 8.電捲棒。 9.玉米燙。 10.髮棉與假髮的運用。	18	
(四)新娘彩妝設計	1.粉底運用。 2.眉型畫法和修眉。 3.眼影顏色搭配。 4.眼線、臉型修飾。 5.口紅畫法。	14	
(五)新娘造型設計	1.甜美俏皮風造型。 2.優雅名媛風造型。 3.古典婉約風造型。 4.時尚龐克風造型。	24	
(六)新娘配飾的運用	各種髮飾與髮型搭配。	8	
合 計		68	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：選用業界書籍及自編教材。 2.教學方法：教師示範，學生實作，最後以完成品進行問題探討及修正。 3.運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 4.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-49新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹特色餐點製作		
	英文名稱	Food production of the Hsinchu specialty meal		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科	觀光事業科		
	2	2		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1、了解新竹在地食材特性、製作方式、著名代表店家及飲食文化。 2、認識傳統在地食材產區、特性及製作流程。 3、學習傳統在地食材的基礎製作方式及特色產品。 4、能注意工廠安全和食品衛生，並加強工廠安全的危機處理 5、傳承以延續新竹在地特色為主並能加以創新			
議題融入	餐飲管理科(資訊 安全 多元文化) 觀光事業科(資訊 安全 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	1、 介紹課程大綱介紹和進度說明 2、 評量方式配分和實習分組	2	
理論課程: 百年店家的形成	1、 以百年在地特色餐點緣由和形成原因介紹和探討 2、 期待學生更能加深對傳統老店傳承的重要和維護 3、 以新聞和台灣在地餐飲節目介紹更加深學生學習興趣	2	
分組實作1	鴨油油飯 榨菜肉絲陽春麵	4	
分組實作2	浮水魚羹湯 蔥蔬餅	4	
分組實作3	沙茶羊肉炒麵 燒酒雞	4	
分組實作4	豬肉餡餅 厚蛋吐司夾肉排	4	
分組實作5	艾草菜包 文昌雞肉飯 鴨香飯	4	
校外參訪	1、參訪行程介紹及行前重要叮嚀 2、參訪廠商及在地傳統市場或老街 3、撰寫參訪心得報告	4	
學期成果分享與討論	1、 各組分享實作成品照片及學習心得 2、 發揮創意理念，改造傳統小吃，加入創新元素，設計創意食譜	4	
經驗整理與檢討	1、 整理相關各地小吃特色，連結學生餐飲學習技能 2、 下學期課程介紹和引導	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.針對認知部分以上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教材並製作投影片。 2.蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法： 1.教師解說在地食材類別及特性 2.分組報告精選在地食材。 3.校外參訪名店(廠家)。 4.教師實作示範教學。 5.學生分組實作練習 6.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.爭取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。 3.規劃產學合作的可行方案。

備查版

表 11-2-3-50新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	保母技能		
	英文名稱	Babysitter Skills		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一.認識托兒服務相關常識、知識技能與情意。 二、學習專業保母人員應具備之知識與技能。 三、培養照顧嬰幼兒生活的能力。 四、熟悉保母人員考試內容。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 環境 生命)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1-1保母檢定規範 1-2應檢須知	4	
二、遊戲學習區	2-1.說明遊戲學習區技能檢定試題、評審標準及其相關注意事項。 2-2.教女童上廁所 2-3.教幼兒洗手 2-4.和幼兒一起做在舒柔墊上看圖畫書(一歲半) 2-5.教男童上廁所 2-6.和幼兒一起完麵粉糰 2-7.技能考試 2-8.綜合討論遊戲學習區試題	14	
三、調製區	3-1.說明調製區技能檢定試題、評審標準及其相關注意事項。 3-2.泡奶。 3-3.為八個月大的嬰兒製作蛋黃泥及蘋果泥，並餵食。 3-4. 為十二個月大的嬰兒製作胡蘿蔔丁，並餵食。 3-5. 為十二個月大的嬰兒製作蘋果丁，並餵食。 3-6.技能考試。 3-7.綜合討論遊戲學習區試題。	14	
四、測試	模擬考試	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.操作評量， 配合二次月考、期末考實施測驗。 2.學習驗收，階段式檢定考核。
教學資源	保母術科教室、調製區設備、遊戲學習區設備、電腦、投影機。
教學注意事項	(一)教材選編：保母人員單一級技術士技能檢定術科測試應檢參考資料。 (二)教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外以示範實作為基礎，不斷檢視學生學習進度及技巧，採互動式教學。 (三)相關配合事項：本課程可結合幼兒發展與嬰幼兒發展照顧實務等課程密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-51新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中古車實務		
	英文名稱	Middle car identification practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	旨在培養學生認識中古車鑑定的基本內容、有效的學習方法、熟悉其鑑定判 斷的流程與細節，培養學生對中古車好壞的判斷能力。本課程為選修，教師應以 教會取代教完，讓學生熟悉並能應用中古車的鑑定方式。			
議題融入	汽車科（ 生命 資訊 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、中古車概論	1.中古車定義。 2.中古車車況查(鑑)定。 3.中古汽車的保固。 4.中古車價格。 5.中古車認證。 6.中古車買賣注意事項。	2	含教師說明與展示(PPT，中古車相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、中古車市場的區分	1.中古車來源。 2.中古車購車管道。 3.中古車市場交易型態。 4.其他汽車。	2	含教師說明與展示(PPT，中古車相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、AB車的認知	1. AB車定義。 2. AB車-複製車牌。 3. AB車-複製證件。 4. AB車+權利車。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
四、車身漆面鑑定技巧	1.車身漆面查定檢定技能標準。 2.車身塗裝的定義。 3.車身塗料的功能。 4.車身塗裝的目的。 5.車身塗裝作業流程。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、車身板金鑑定原則	1.車體板金損傷查定檢定技能標準。 2.車身鈑金的定義。	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、車身鈑金鑑定技巧	1.車身鈑金固定方式介紹。 2.車身鈑金分類說明。 3鈑金損傷查定。	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、車身鈑金鑑定順序	1.車身外觀。 2.鈑金件細及段差。 3.鈑金點焊圓點。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
八、車身結構鑑定技巧	1.車體結構變形鑑定檢定技能標準。 2.重大事故車判定基準。 3.整體式構造車身的設計理論。 4.車體結構變形鑑定。	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
九、車身內裝鑑定技巧	1.車身內裝鑑定技能標準。 2.車身內裝鑑定技巧。 3.重點車身內裝鑑定重點。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
十、車身泡水鑑定技巧	1.車身內裝鑑定技能標準。 2.車體泡水檢查重點。 3.車體泡水鑑定步驟。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
十一、引擎性能鑑定	1.引擎系統鑑定技能標準。 2.廢棄分析。 3.真空測試。 4.輸出測試。 5.感知器測試	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
十二、底盤狀況鑑定	1.底盤系統鑑定技能標準。 2.傳動系統鑑定。 3.轉向系統鑑定。 4.煞車系統鑑定。 5.懸吊系統鑑定。	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		54	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、實作能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解中古車鑑定的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	以課堂講授與實作為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂 上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立中古車鑑定基礎能力。

備查版

表 11-2-3-52新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文演講與溝通技巧
	英文名稱	English speech and communication skills
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、溝通力	

適用科別				
	應用英語科	應用日語科		
	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		

建議先修科目	有，科目：英語文. 英語會話
教學目標 (教學重點)	訓練學生對於英文口語能力，讓學生運用在生活中外，進而運用在職場中。面對一般的交談及公眾場所也能說出流利英文。
議題融入	應用英語科 (資訊 多元文化) 應用日語科 (資訊 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一般性演說	1. 演說準備講稿字數 2. 撰寫演講主文	6	
(二)即席演講	1. 即席演講準備 2. 發表即席演講	8	
(三)英文溝通技巧	初次見面英文 2.邀請人參加餐會及聚會 3.談判及說服	8	
(四)演說訓練	1. 撰寫講稿方式 2. 向英語母語人士請教 3.. 演練演說	8	
(五)觀賞名人演講	1. 介紹名人演講名句 2. 導讀名人演講稿 3.觀看名人演講影片及討論	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	口語報告、紙筆測驗、英文簡報
教學資源	演講英文及英文簡報的書籍
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-3-53新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	包裝設計		
	英文名稱	Package Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	廣告設計科			
	3			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1了解包裝設計的意義及其相關知識。 2 具備包裝的創作能力及實務製作能力。			
議題融入	廣告設計科 (環境 科技 能源)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 包裝的意義與機能	1認識包裝的意義與包裝的機能，從包裝的沿革與包裝的分類到包裝的行銷策略。 2包裝的主要目的及基本功能。 3認識包裝的視覺美學。	4	
(二) 包裝的基本概念與品牌關係	1消費市場的策略，了解現代包裝的市場趨勢。 2設計與品牌的關係。 3品牌與包裝的關係。	7	
(三) 未來的包裝趨勢	1包裝與結構關係。 2綠色包裝與環保包裝。 3物流包材。	7	
(四) 包裝設計的程序包裝材料簡介1	1.商業包裝的設計程序:委託設計、企 劃、設計發展。 2.包裝設計的考量。	9	
(五) 包裝設計的程序包裝材料簡介2	包裝材料的種類: 1紙類包裝材料:紙盒的種類、紙盒用紙 的選擇、紙盒結構設計、紙盒基本機能。 2.塑膠包裝材料:塑膠薄膜、塑膠容器、 塑膠軟管。 3.玻璃材料 4.金屬材料:馬口鐵罐、鋁罐、金屬軟管。	9	
(六) 包裝的視覺美學	1從形、色、質三面向探討。 2裝飾物品介紹與應用。 3認識華文的包裝設計特色。	9	
(七) 包裝設計個案練習	1禮盒包裝設計 2瓶形容器造型設計(機能) 3自由創作(環保材料練習)	9	
合 計		54	

學習評量(評量方式)	1.實作評量 2.展示與分享
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	教材選編： 1選用參考書籍 教學方法： 1.講述法 2.個案分析 3.樣本觀察 4.實作教學 5.數位媒體輔助(PPT，影片學習) 6.分組討論學習

備查版

表 11-2-3-54新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光日語會話		
	英文名稱	Tourism Japanese Conversation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、溝通力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.使具備日語之基礎能力。 2.具備觀光日語會話之基礎日語能力。 3.培養對日本文化的認識與學習日語興趣。			
議題融入	觀光事業科(多元文化 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、清音與撥播音	1.50音平假名 2.基本語調 3.撥音	4	
二、濁音.半濁音與促音	1.濁音.半濁音 2.促音	4	
三、 長音與拗音	1.長音 2.拗音	4	
四、片假名	1.濁音.半濁音 2.促音.拗音	4	
五、招呼語	1.教室用語 2.生活用語	4	
六、機內	1.確認座位 2.點餐 3.基礎句型	4	
七、機場	1.入境審查 2.提領行李 3.基礎句型	4	
八、搭車	1.計程車 2.地下鐵 3.基礎句型	4	
九、住宿	1.辦理住宿 2.飯店內發生問題 3.退房	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂 測驗、習題作業。學習成效驗收可以筆試、分組對話相關能力佐證等多元評 量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能掌握課程內容並培養實際應用能力，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	教材選編：可選用一般生活實用觀光日語書籍或自編教材。 教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上分組讓學生情境會話演練，以幫助學生瞭解課程內容及培養觀光日語會話之基礎能力。

備查版

表 11-2-3-55新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意特色飲料
	英文名稱	Creative features drink
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.讓學生結合三年所學，發揮創意，設計飲料單。 2.指導學有效分工合作調製創意飲品設計。 3.培養學生能自我肯定並具有回饋、分享、反思及感恩的心。
議題融入	餐飲管理科 (能源 安全 防災)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
(二)梅子認識	1.梅子產地介紹 2.梅子產品介紹	2	
(三)分組實作	1.冰釀醋飲 2.梅子冰茶	2	
(四)分組實作	1.梅子冰沙 2.梅香蝶豆花	2	
(五)創意研發	1.將梅子加入創新元素 2.學生設計梅子創意食譜 3.各組上台簡報創意食譜設計 4.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
(六)擂茶認識	1.擂茶產地介紹 2.擂茶產品介紹	2	
(七)分組實作	1.擂茶冰沙 2.漂浮擂茶	2	
(八)分組實作	1.擂茶鮮奶茶 2.擂茶豆漿	2	
(九)分組實作	1.擂茶咖啡特調 2.擂茶美人奶泡飲	2	
(十)創意研發	1.將擂茶加入創新元素 2.學生設計擂茶創意食譜 3.各組上台簡報創意食譜設計 4.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
(十一)橄欖認識	1.橄欖產地介紹 2.橄欖產品介紹	2	
(十二)分組實作	1.橄欖氣泡飲 2.梅子橄欖果粒茶	2	
(十三)創意研發	1.將橄欖加入創新元素 2.學生設計橄欖創意食譜 3.各組上台簡報創意食譜設計 4.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
(十四)分組實作	1.橙梅水果茶 2.百香柳橙美人	2	
(十五)分組實作	1.蝶豆花美人冰茶 2.繽紛梅橘柿果	2	
(十六)分組實作	1.柿子蘋果汁 2.柿莓冰沙	2	
(十七)小型成果展示分組實作	1.呈現創意產品設計成果 2.整體展台設計練習	2	
(十八)經驗整理及檢討	1.學生以文字、照片及影片記錄試做過程成果。 2.檢討分析產品優缺點及修正方向	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以分組報告評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及團隊合作及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館具備充足之新竹特產、食材及相關食譜書籍。 2.學校設置電腦網路以查詢創意食譜相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業飲調實習教室。 5.辦理成果發表會。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 2.製作成果發表會相關產品食譜。 (二)教學方法： 1.指導學生分組實作。 2.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 3.指導學生將試做成果做成紀錄及檢討並上台報告分享。 4 讓學生學習團隊分工合作，提出成果發表形式及計畫。 5.籌辦成果發表會，呈現學生學習成果。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.規劃產學合作的可行方案，並在成果發表會中共同展出。

備查版

表 11-2-3-56新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	體感遊戲製作
	英文名稱	Somatosensory game production
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
資訊科	電子科			
2	2			
第二學年第二學期	第三學年第一學期			

建議先修科目	有，科目：程式設計實習
教學目標 (教學重點)	1. 學習遊戲製作應用的實務經驗 2. 學習程式設計應用 3. 了解遊戲製作實務經驗與發展趨勢 4. 應用體感感測器應用於遊戲製作
議題融入	資訊科 (科技 資訊) 電子科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)軟體簡介	1.軟體初體驗 2.操作介面導覽 3..座標的概念	2	
(二)遊戲背景設計	1.開啟並儲存檔案 2.匯入圖片做背景 3.編寫程式控制背景	2	
(三)遊戲角色設計	1.開啟新角色 2.在舞台區調整角色 3.匯入含程式的角色 4.來個令人驚喜的角色	4	
(四)遊戲角色的移動	1.匯入角色與背景 2.設定角色的初始位置 3.直線移動到特定位置 4.在兩點間來回移動 5.跳躍式移動 6.重複移動 7.自由移動	4	
(五)遊戲角色外觀控制	1.角色造型與切換 2.角色顯示與隱藏 3.使用特效改變角色外觀 4.手動控制角色移動	4	
(六)遊戲對話及聲音	1.撰寫腳本並製作動畫 2.匯入聲音 3.添加背景音樂及音效	4	
(七)運算與變數	1.產生變數 2.變數顯示與隱藏 3.設定變數的值 4.數值運算	4	
(八)遊戲偵測及變數控制	1.編輯背景 2.跟隨滑鼠游標移動 3.條件判斷的狀態偵測 4.設定計時器 5.產生變數 6.變數值自動增減	6	
(九)遊戲設計製作	1.射擊遊戲製作 2.體感控制遊戲製作	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合

備查版

	工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-57新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	印刷編排與材料應用			
	英文名稱	Printing Design and Material			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力				
適用科別	多媒體設計科	廣告設計科	室內設計科		
	2	2	2		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、了解印刷原理。 二、了解版面配置。 三、了解圖文整合方式。 四、了解印刷的相關材料與應用。 五、了解印前製作細則項目，並製作作品集。				
議題融入	多媒體設計科 (生涯規劃) 廣告設計科 (生涯規劃) 室內設計科 (生涯規劃)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、印刷概述	1.印刷演進 2.印刷原理簡述	2	
二、版面配置	1.均等或規則的版面配置 2.水平或垂直的版面配置 3.斜角或自由的版面配置	4	
三、圖文整合	1.版型與樣式分析 2.不同版型與樣式實作	4	
四、印刷材料	1.紙材 2.布料、帆布等其他材料應用	4	
五、印刷後製	1.裝訂形式 2.裝訂種類 3.精裝與裝訂機具	4	
六、作品集製作	1.封面封底設計 2.內頁編排設計 3.輸出	14	
合 計		32	

學習評量 (評量方式)	學習成效驗收可以作品創作等相關能力佐證等多元評量方式。
教學資源	選用相關書籍或自編教材。為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.可選用相關書籍或自編教材。 (二)教學方法： 1.教學方法以講述、練習法，並加入討論。 (三)教學評量： 1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂作業。其中，學習成效驗收可以作品創作、口頭講演等相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 (四)教學資源： 1.為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。 (五)相關配合事項： 1.教導學生如何將所完成的作品加以建檔、歸類，以及將精心的作品裝裱後作為日後的展出。

備查版

表 11-2-3-58新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微處理機實習
	英文名稱	Microprocessor experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
	電機科			
	2			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)了解微處理機之發展背景。 (二)了解微處理機之內部結構與軟體執行流程。 (三)了解微電腦之週邊裝置與其資料傳輸方法及原理。 (四)具備微處理機應用之能力。 (五)養成對微處理機及微電腦學習之興趣。 (六)能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 工場安全衛生及微電腦應用介	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全	2	
(二) 微處理機硬體介紹	1.微處理機之系統方塊圖 2.匯流排 3.記憶體裝置 4.輸 入 / 輸 出 (I/O)裝置 5.位址的擴展原理 6.I/O裝置擴充設計實作	4	
(三) 微處理機軟體安裝	1.微處理機內部軟體之控制 2.高階語言與低階語言之轉換工具介紹 3.微處理機軟體編譯程序 4.組合語言程式撰寫實作	4	
(四) 資料串/並列傳輸	1.資料輸入/輸出方式 2.資料串列傳輸原理及標準介面 3.通用序列匯流排(USB)介面原理介紹 4.資料並列傳輸原理 5.並列顯示介面晶片介紹 6.資料串/並列傳輸實作	12	
(五) 中斷	1.中斷介紹 2.中斷控制原理及優先次序 3.常用中斷控制器晶片介紹 4.中斷控制實作	6	
(六) 微處理機應用	1.乙太網路實習 2.觸控螢幕實習 3.音訊輸出/輸入控制實習 4.視訊輸出/輸入控制實習	8	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元

備查版

	件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-59新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業簡報
	英文名稱	Business Presentation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	
適用科別	資料處理科	
	2	
	第二學年第一學期	
建議先修科目	有，科目：多媒體製作與應用、專題企畫	
教學目標(教學重點)	1. 了解商用簡報的意義。 2. 熟悉商用簡報的操作及功能。 3. 運用商用簡報的技巧，提升自我的專業。	
議題融入	資料處理科（ 科技 資訊 閱讀素養 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)簡報製作的基本觀念	1. 簡報內容如何引起觀眾興趣及注意力的溝通模式。 2. 簡報者、觀眾、投影片，三者之間應該具備哪種關係? 3. 投影片與其他媒介的差異之處在哪裡?	4	
(二)簡報的製作原則：整體內容規劃	1. 標題母片與內容母片的設計準則。 2. 投影片背景資訊：簡報製作應採減法原則思考。 3. 簡報的顏色規劃。 4. 動畫效果：經由動畫效果進行觀眾注意力管理。	6	
(三)簡報的製作原則：文字內容規範	1. 簡報的字型使用：選用溝通效果最佳的中英文字體。 2. 強調文字重點與項目符號的運用方式。	6	
(四)簡報的製作原則：視覺化內容規範一	1. 表格製作的規範。 2. 表格設計的重點及注意事項。 3. 如何將表格的重點清楚呈現。	6	
(五)簡報的製作原則：視覺化內容規範二	1. 圖表製作的規範。 2. 圖表設計的重點及注意事項。 3. 如何將圖表的重點清楚呈現。 4. 圖片使用的規範。 5. 圖片選用的標準。 6. 圖片使用的注意事項。	6	
(六)作品製作(自訂主題)	由學生自訂主題，收集相關資料，整理（可請商業老師協助）過後，作成商業簡報專題。	4	
(七)作品分享	1. 自信的表達方式:態度、眼神、表情、站姿、手勢。 2. 吸引人的說話方式:音量、音速、發音、語調。 3. 與觀眾互動:克服台恐懼，引起觀眾興趣及注意力。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 觀察。 2. 簡報作品。 3. 上台儀態及講解內容。
教學資源	1. 實習電腦網路教室。 2. 廣播教學設備。 3. 相關教學參考文字、圖片及視訊等。 4. 教師教學網站 5. 網路無版權素材
教學注意事項	教材編選: 選用市售專門書籍或自編教材 教學方法: 1. 指導學生熟悉簡報製件技巧。 2. 讓學生上台報告，互相觀摩學習。 3. 商業者師協同教學

備查版

表 11-2-3-60新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造型應用		
	英文名稱	Modeling application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：流行創意髮型設計			
教學目標(教學重點)	1.運用手技結合工具與造型品的使用完成造型。 2.運用髮片角度、方向及梳理技巧完成髮型造型作品提升美髮技能。 3.培養整體造型運用的梳髮包頭及梳編盤髮技術能力。 4.提升藝術美感，培養創作能力。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 生涯規劃 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎造型概論	1.上課內容、工具說明。 2.造型前上髮捲技巧、電棒技巧排列。	6	
(二)基礎造型技法應用	1.包頭的梳理、指推波紋的運用。 2.髮棉塑型、逆梳講解示範及實務操作。	8	
(三)梳理包頭造型	1.日式典雅造型講解示範及實務操作(一)(二)。 2.西洋經典造型講解示範及實務操作(一)(二)。 3.俏麗甜美造型講解示範及實務操作(一)(二)。	24	
(四)梳編盤髮造型	韓風柔美造型講解示範及實務操作(一)(二)。	8	
(五)宴會編梳髮型設計	1.氣質名媛造型講解示範及實務操作(一)(二)。 2.風華絕代造型講解示範及實務操作(一)(二)。	9	
(六)舞台造型設計	龐克搖滾造型講解示範及實務操作(一)(二)。	8	
(七)創意編梳	未來前衛造型講解示範及實務操作(一)(二)。	9	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：選用業界書籍及自編教材。 2.教學方法：教師示範，學生實作，最後以完成品進行問題探討及修正。 3.運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 4.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-61新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	立體設計		
	英文名稱	Three-dimensional design Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解立體設計的意義及其基本理論。 二、具備立體展示設計的實務製作能力。 三、以公仔設計和三D列印為主			
議題融入	多媒體設計科 (資訊 能源 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、課程介紹	緒論	2	
二、紙材立體構成概念	紙材立體造型構成、示範說明	2	
三、紙材立體構成實作	紙材立體造型構成應用	4	
四、點材立體構成概念	點材立體造型構成、示範說明	4	
五、點材立體構成實作	點材立體造型構成應用	4	
六、線材立體構成概念	線材立體造型構成、示範說明	4	
七、線材立體構成實作	線立體造型構成應用	4	
八、面材立體構成概念	面材立體造型構成、示範說明	4	
九、面材立體構成實作	面立體造型構成應用	4	
十、綜合練習	點、線、面材立體綜合練習	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	自編 工具書
教學注意事項	(一)教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 (二)教學方法 1.配合環境設備，就實際製作，給予學生實習機會。 2.多方蒐集實例作品及幻燈片，進行鑑賞及分析比較。 3.就學生作品加以分析討論，以提升學習興趣及創作能力，並使理論 與實務能相互驗證。 (四)教學資源 相關書籍、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 (五)教學相關配合事項

備查版

表 11-2-3-62新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活日語
	英文名稱	Everyday Japanese
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力	

適用科別				
	應用日語科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	有，科目：日語聽解入門階練習
教學目標 (教學重點)	1.使學生具備運用簡單的日文生活用語，能夠打招呼、購物、問路等基本能力。 2.培養學生能依據場合來運用簡單日語，瞭解何種場合該如何表達之能力。 3.期許學習者能了解日語結構，並利用句型及表現方式造句。 4.讓學生能增加在不同場合使用不同語彙之單字量。
議題融入	應用日語科（ 多元文化 國際教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數字	1.日常生活日文各種數字說法學習及生活上之運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(二)時間	1.日常生活時、分、秒等日文語詞學習及生活上之運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(三)日期	1.日常生活年、月、日、星期等日文語詞學習及生活上之運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(四)打招呼	1.日常打招呼用語、自我介紹、寒暄等日文語詞學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(五)在家裡	1.家族稱謂、家庭生活、家庭禮節等日文語詞學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(六)在學校	1.學校生活、教室用語、學習科目等相關日文語詞學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(七)問路	1.搭車、問路、找地點、方位等日文用語學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(八)打電話	1.洽詢、轉接、留言、電話禮節等日文用語學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(九)購物	1.詢問商品價格、商品名稱、商品位置等相關日文語詞學習及其運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(十)在飯店	1.訂房、入住、退房、各項服務等日文用語學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、口語朗讀等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解生活日語內容，可使用教具、投影片、錄音機、電腦、多媒體或線上學習系統輔助、網路教材資源、語言教室、情境教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般生活日語書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、情境設計、口語練習、朗讀、數位媒體輔助、示範、語言教室聽說練習。

備查版

表 11-2-3-63新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	全車綜合檢修實習		
	英文名稱	Comprehensive vehicle maintenance		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	每實習列技能評量、認知評量，供學生做學後自我評量，再由老師做綜合評量，期使學生達到預期標準。			
議題融入	汽車科（ 科技 能源 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1、汽油引擎綜合實習	1-2-1引擎拆裝 1-2-2引擎分解、清洗、檢修、換件、組合 1-2-3引擎發動、調整 1-2-4引擎故障診斷與排除 1-2-5 燃料噴射系統故障診斷與排除 1-2-6點火系統故障診斷與排除 1-2-7引擎定期保養項目 1-2-8引擎馬力測試 1-2-9引擎性能綜合試驗	8	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
2、底盤綜合實習	2-2-1底盤定期保養項目 2-2-2更換離合器、釋放軸承、離合器拉線 2-2-3檢查煞車性能 2-2-4車輪定位 2-2-5動力轉向性能測試 2-2-6自動變速箱檢查測試 2-2-7 SRS安全氣囊檢查 2-2-8各專用儀器使用	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
3、電系綜合實習	3-2-1充電系統故障診斷 3-2-2啟動系統故障診斷與排除 3-2-3聲光系統故障診斷與排除 3-2-4電子零件檢測 3-2-5其他附屬裝置故障診斷與排除	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
4、柴油引擎綜合實習	4-2-1供油系統故障診斷與排除 4-2-2噴油嘴檢查、調整與測試 4-2-3噴油泵檢查與調整 4-2-4預熱系統故障診斷與排除 4-2-5柴油引擎發動、故障診斷與排除	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
5、其他相關實習	5-2-1汽車空調實習 5-2-2排氣淨化裝置檢修 5-2-3其他相關實習等	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		40	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解機車修護的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-64新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	器樂		
	英文名稱	Music Performance		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一.認識常用音階，學習正確彈奏指法，奠定琴法基本技能。 二.表現學習旋律及節奏樂器的能力與興趣。			
議題融入	幼兒保育科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一基本樂理	1-1.鍵盤樂器結構的介紹 1-2.認識五線譜與鍵盤的關係 1-3.正確的彈琴姿勢	4	
二節奏	2-1了解音樂的特性。 2-2認識拍子的種類。 2-3節奏與拍子的練習。	4	
三彈奏練習	5-1了解樂句、反覆記號、強弱記號、弱起拍、強起拍。 5-2練習曲目: 細雪飄飄、青鳥、寧靜夜晚、韓賽兒與葛麗泰、晚星、在五月等曲目練習	28	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	作業(學習單)、彈奏評量、表演評量、學習態度
教學資源	鋼琴、五線譜黑板、節拍器、節奏樂器、多媒體教材。
教學注意事項	1.教材編選 以幼兒能學習之曲目為主要教材。 2.教學方法 示範、講解、練習

備查版

表 11-2-3-65新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	模型製作		
	英文名稱	Modeling Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	室內設計科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	利用市面上各種材料，模擬實際空間的創作及製作技巧。			
議題融入	室內設計科（ 科技 資訊 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1.緒論	4	
(二)平面模型	1.二度平面模型	6	
(三)模型剖析&研究	1.層次模型 2.研究模型	10	
(四)立體模型	1.三度空間模型	8	
(五)其他模型	1.模型綜合練習	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧設計軟體的認知能力與模型設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-66新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	領隊導遊日語		
	英文名稱	Learn To Be A Japanese Tour Guide		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.認識台灣日語導覽市場的現狀與日語導覽人員應具備的日語專業能力 2.培養日語導覽能力與導覽路線規劃之基礎能力			
議題融入	觀光事業科(資訊 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程概說	介紹課程學習目標和內容，評量方式以及規定。	2	
自我介紹與個人資料	1.自我介紹 2.詢問姓名 3.詢問生日 4.詢問出生地 5.詢問家庭狀況	6	
購物與外幣兌換	1.用現金購物 2.用信用卡購物 3.協助兌換外幣	6	
行程	1.飯店大廳說明行程 2.行程表說明 3.遊覽車上說明行程 4.飯店大廳解散時	8	
餐廳、食物	1.餐廳、進入店裡(基本會話) 2.餐廳、進入店裡(有預約) 3.咖啡店、點餐 4.簡餐店 5.結帳	8	
旅館預約	1.預約單人房 2.單人房客滿 3.付款 4.含早餐 5.旅館預約綜合練習 6.旅行團預約	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以筆試、日語導覽相關能力佐證等多元評量方式。
教學資源	為使學生能充分瞭解本課程內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：「領隊與導遊日語」(作者:黃昭憲.菊川秀夫.致良出版社)。 2.教學方法：以課堂講授與練習為主。

備查版

表 11-2-3-67新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒戲劇-手偶		
	英文名稱	Drama for Children - Hand Puppet		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解幼兒戲劇的教育功能與價值。 二、瞭解手套偶戲的種類與表演方式。 三、能體會手套偶戲演出的樂趣，並學習創作。 四、參加戲劇比賽以提升團隊合作精神及自我肯定的價值觀。			
議題融入	幼兒保育科（ 環境 品德 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1-1幼兒戲劇的意義。 1-2幼兒戲劇的教育價值。 1-3幼兒戲劇的功能。 1-4戲劇的元素。 1-5怎麼樣的兒童劇才會使兒童喜歡看。	4	
二、戲劇活動研究	2-1編劇技巧。 2-2與戲劇相關的名稱、特色與其內容。 2-3創作劇本。	8	
三、手套偶的製作	3-1手套偶的種類介紹。 3-2手套偶的製作。 3-3如何操作手套偶。	10	
四、戲劇練習	4-1道具、布景製作。 4-2戲劇演示與修正。 4-3劇本修正。	10	
五、成果展現	邀請幼兒觀看演出。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.道具：透過道具的製作，加強學生實作的能力。 2.劇本：透過集體討論與分享，針對主題提出個人意見。 3.演示：透過肢體動作與聲音表情，展現戲劇張力。
教學資源	電腦、網路、戲劇所需材料與工具(不織布、紙板、剪刀……等材料工具）繪本、舞台、道具等。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.曹瑟宜（民 94）。幼兒戲劇。初版。台北縣：啟英文化事業有限公司。 (二)教學方法： 1、口頭講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解整個戲劇的方向。 2、合作學習法：透過分工設計劇本，學習製作道具、布景的技巧。 3、實 作 法：透過戲劇演示，讓學生從做中學習團隊合作與創作戲劇的技巧。

備查版

表 11-2-3-68新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹農產品點心製作
	英文名稱	Creative Dessert In The Local Area
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.了解新竹在地食材特性及餐飲文化 2.學習在地食材的基礎製作方式。 3.運用在地食材的特性，創作新的創意產品。 4.學生能在學習上台報告及展示發表創作成果。
議題融入	餐飲管理科（ 資訊 安全 多元文化 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
在地食材介紹	1. 認識新竹各鄉鎮在地特產 2. 認識新竹代表性食材、小吃、名產	2	
仙草介紹	1.認識仙草產區 特性 相關加工製品 2.知名仙草店家介紹	2	
仙草加工品認識及品評	1.認識仙草相關加工製品 2.仙草相關加工製品品評	2	
柑橘介紹	1.認識柑橘產區 特性 相關加工製品 2.知名種植柑橘店家介紹	2	
柑橘類品種認識及品評	1.認識柑橘類品種 2.各式柑橘類品品評	2	
柿子介紹	1.認識柿子產區 特性 相關加工製品 2.知名柿餅店家介紹	2	
柿子類品種認識及品評	1.認識柿子類品種 2.各式柿子類及柿餅品評	2	
東方美人茶介紹	1.認識東方美人茶產區 特性 相關加工製品 2.知名東方美人茶店家介紹	2	
東方美人茶品評	1.東方美人茶品評	2	
分組實作1	仙草凝膠產品製作-燒仙草及仙草凍製作	2	
分組實作2	仙草粉應用-仙草粉角製作	2	
分組實作3	柑橘類加工產品製作-蜜橙皮	2	
分組實作4	柑橘類加工產品製作-柑橘果醬	2	
分組實作5	東方美人茶加工產品製作-東方美人茶瑪芬	2	
校外參訪	1分組、店家介紹及行前重要叮嚀 2實際廠商店家參訪 3撰寫參訪心得報告	2	
在地食材創意研發	設定新竹當地食材，將柑橘、柿子、東方美人茶、仙草加入創新元素，設計創意食譜。	2	
經驗整理及檢討	各組分享實作成品照片及學習心得 發揮創意理念，改造傳統小吃，加入創意新元素，設計創意食譜	2	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.針對認知部分以上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神、團隊合作及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業烘焙實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1. 蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 2. 製作創意產品食譜 (二)教學方法： 1.指導學生設計創意食譜 2.學生分組實作練習 3.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 4.將試做過程做成文字、圖片及影片紀錄 5.校外參訪名店(廠家)。 6.學生上台報告分享 7.籌辦小型成果展，展現學生學習成果 (三)相關配合事項： 1. 蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2. 增取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。 3. 規劃產學合作的可行方案。

備查版

表 11-2-3-69新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	無人機製作
	英文名稱	UAV production
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
電子科	資訊科			
2	2			
第二學年第二學期	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習無人機製作應用的實務經驗 2. 學習程式設計控制應用 3. 了解無人機製作實務經驗與發展趨勢
議題融入	電子科 (科技 資訊) 資訊科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.工作安全 2.無人機操作注意事項	2	
(二)無人機周邊設備介紹	1-1 機體介紹 1-2 操控模式說明 1-3 控制器韌體更新程序	6	
(三)組裝空中無人機	2-1 飛行模式的組裝 2-2 瞭解App操控元件 2-3 飛行器的操控練習 2-4 飛行模式之自定義鍵的程式設計	7	
(四)組裝陸地氣墊船	3-1 陸地氣墊船的組裝 3-2 瞭解App操控元件 3-3 陸地模式之自定義鍵的程式設計	7	
(五)組裝水上氣墊船	4-1 水上氣墊船的組裝 4-2 瞭解App操控元件 4-3 水上模式之自定義鍵的程式設計	7	
(六)組裝炫彩的陀螺	5-1 炫彩陀螺的組裝 5-2 瞭解炫彩陀螺App操控元件 5-3 三種自組模式與其控制器	7	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-70新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車電學應用		
	英文名稱	Vehicle Electronics application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	旨在培養學生認識汽車電學的基本內容、熟悉引擎各電器系統的作用原理， 培養學生對各電器系統故障的判斷能力。本課程為選修，教師應以教會取代教完， 讓學生熟悉並能應用汽車電路的原理於實務上。			
議題融入	汽車科（ 科技 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、電瓶	1.電瓶的構造與作用原理 2.電瓶充放電 3.電瓶容量與保養	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、起動系統	1.汽油引擎起動系統 2.柴油引擎起動系統	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、充電系統	1.發電機 2.調整器	4	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、 電子點火系統	1.電子點火系統的優點與種類 2.電子點火系統的構造與作用原理 3.微電腦點火系統的作用原理	8	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
五、聲光系統	1.喇叭電路與配件之構造 2.頭燈電路與配件之構造 3.轉向燈電路與配件之構造	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、儀錶系統	1.儀錶之基本構造與作用 2.各類儀錶之構造與作用 3.各類燈號的意義	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、雨刷系統	1.雨刷系統各部機件的構造與功用 2.雨刷系統之電路與作用	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解汽車電學的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	以課堂講授，實作與分組討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立噴射引擎的專業認 知能力。

備查版

表 11-2-3-71新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	時尚服裝創作		
	英文名稱	Fashion clothing creation		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.使學生能具備時尚服裝造型與形象設計鑑賞的能力。 2.培養學生具備時尚服裝創作相關專業技術之能力，並能運用服飾製作技巧來完成時尚服裝創作。 3.培養學生細心與耐心的工作態度。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 環境 生涯規劃 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.了解時尚服裝造型與形象設計的關係 2.形象設計美感的原則 3.時尚服裝創作美感原則的分析與運用	8	
(二)服飾造型設計概念	1.服飾造型設計構圖練習 2.服裝與創意造型之應用	8	
(三)馬甲設計	1.馬甲基本版型設計 2.馬甲設計與製作	8	
(四)馬甲製作	1.馬甲製作練習 2.馬甲於時尚服裝創作之應用	8	
(五)時尚洋裝設計	變化洋裝版型設計	8	
(六)時尚洋裝製作	變化洋裝設計與製作	8	
(七)時尚洋裝創作	變化洋裝於時尚服裝創作之應用	8	
(八)立體剪裁	基本立體剪裁技法教學	8	
(九)服飾設計	1.禮服服飾種類介紹 2.布料選定與剪裁 3.打版示範教學	8	
(十)服飾應用	1.基本禮服實作 2.禮服服飾應用	8	
(十一)主題服裝設計	依據各組畢展主題進行服裝紙圖設計	8	
(十二)主題服裝胚版設計	時尚服裝創作主題服裝抓胚	8	
(十三)主題服裝胚版製作	時尚服裝創作主題服裝放版	8	
(十四)舞台服飾設計	製作主題式舞台服飾胚衣	8	
(十五)舞台服飾剪裁	製作主題式舞台服飾剪裁	8	
(十六)舞台服飾製作	主題式舞台服飾縫製	8	
(十七)舞台服飾創作	主題式舞台服飾飾品縫製及修飾	8	
(十八)時尚服裝創作之成品修飾	時尚服裝創作主題成品進行模特兒試穿及修改	8	
合 計		144	

學習評量(評量方式)	1.採行多元評量之方式，評量方法可包括報告、實做等，並顧及認知、技能、情意的評量。 2.配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。
教學資源	1.相關素材、相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。 2.自編教材
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-72新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	感測器實習		
	英文名稱	Sensor experiment		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	電機科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 學習感測器應用的實務 2. 學習感測器驅動電路設計應用 3. 了解感測器實務經驗與發展趨勢			
議題融入	電機科（ 科技 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.工作安全	2	
(二)微電腦控制器簡介	1.微電腦控制器簡介 2.微電腦控制器介面電路簡介	2	
(三)程式設計	1.程式操作介面簡介 2.程式操作練習	2	
(四)溫溼度感測器實驗	1.空氣溫度感測器 2.空氣濕度感測器 3.土壤濕度感測器 4.水溫溫度感測器	12	
(五)感測器實驗	1.紅外線感測器 2.超音波感測器 3.光照度計感測器 4.PM2.5懸浮粒子感測器 5.焦電型紅外線感測器 6.聲音感測器	18	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-73新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	影片剪輯
	英文名稱	Film editing
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別				
	資料處理科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	有，科目：多媒體製作與應用
教學目標（教學重點）	1. 學生了解運鏡的技巧 2. 學生會剪輯影片 3. 利用重播、倒播、速度調整(縮時攝影) 4. 運用線上開放素材 5. 學會撰寫?本和分鏡表 6. 學會拍攝完如何後製(例如:馬賽克) 7. 學會VR360，並利用視角設計師學會剪輯
議題融入	資料處理科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)威力導演初體驗	1. 視訊的原理。 2. 專案製作的流程。 3. 操作軟體介面的介紹 。 4. 如何匯入素材。 5. 如何將後製好的影片轉成WAV或MP4。	4	
(二)影片後製技巧	1. 如何剪影片。 2. 如何重播、倒播、縮放、平移。 3. 多機剪輯、多格畫面	6	
(三)拍攝技巧	1. 縮時攝影。 2. 運用打光板。 3. 運鏡方式 4. 教導手機或像機?架的選購	6	
(四) 運用網路開放資源	1. 如何下載合法授權的圖片。 2. 如何錄製口白或利用文字轉語音的服務。 3. 運用字幕技巧	4	
(五)微電影簡介	1. ?本安排。 2. 分鏡表的撰寫。 3. 微電影後製技巧(例如:馬賽克)	6	
(六)視角、VR360	1. 360度全景影片製作原理。 2. 360VR後製編輯。 3. 視角設計師	6	
(七)期末驗收	透過整學期的教學，讓學生自行去拍攝，將學生拍攝的影片或照片，運用?力導演進行剪輯老師訂定需要運用哪些技巧讓整個影片看起來順暢。	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施作品實作，搭配隨堂小影片作業。其中，學習成效驗收可以廣收學生作業以多元評量方式。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	提供學生剪輯的影片和器材(打光板、藍幕或綠幕、雙攝影鏡頭。
教學注意事項	教材編選:可選用一般威力導演的書籍或自編教材。 教學方法: 1. 講述生活或職場可能會遇到的案子 2. 例用範例來講解 3. 將班級分組討論學習 4. 教導學生運用線上開放性素材避免觸犯智慧財產權 5. 實際拍攝並當場剪輯 6. 利用雙鏡頭攝影教導VR360，並將其影片利用視角設計師

備查版

表 11-2-3-74新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹小吃製作		
	英文名稱	Food production of the Hsinchu snack		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科	觀光事業科		
	2	2		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.了解新竹在地食材特性、製作方式、著名代表店家及飲食文化。 2.認識傳統在地食材產區、特性及製作流程。 3.學習傳統在地食材的基礎製作方式及特色產品。			
議題融入	餐飲管理科 (資訊 安全 防災) 觀光事業科 (資訊 安全 防災)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
新竹美食大觀園	1、認識新竹各鄉鎮在地特產 2、認識新竹代表性食材 小吃 名產	4	
分組實作Ⅰ	1、蘿蔔貢丸湯 2、金瓜米粉 3、鴨肉炒麵	6	
分組實作Ⅱ	1、客家鹹湯圓 2、什錦炸粿 3、眷村牛肉麵 4、手工肉圓	6	
分組實作Ⅲ	1、饅頭肉排蛋 2、手工魚丸湯 3、人蔘香菇雞燉盅 4、香腸蔥蛋飯糰	6	
校外參訪	1、分組、店家介紹及行前重要叮嚀 2、實際廠商店家參訪 3、撰寫參訪心得報告	6	
成果分享與討論	1、 各組分享實作成品照片及學習心得 2、 發揮創意理念，改造傳統小吃，加入創新元素，設計創意食譜	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教材並製作投影片。 2.蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法： 1.教師解說在地食材類別及特性 2.分組報告精選在地食材。 3.校外參訪名店(廠家)。 4.教師實作示範教學。 5.學生分組實作練習 6.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.爭取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。 3.規劃產學合作的可行方案。

備查版

表 11-2-3-75新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語導覽實務		
	英文名稱	English Tour Guide and Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：英語聽講練習、英文閱讀與寫作			
教學目標(教學重點)	訓練學生對於英文口語能力，讓學生運用在生活中外，進而運用在旅遊中。能說出流利英文介紹台灣。			
議題融入	應用英語科（ 環境 安全 戶外教育 國際教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識基隆	1.基隆旅遊景點介紹 2.基隆美食及特色小吃 3.基隆地理位置和交通	4	
(二)認識新北	1.新北旅遊景點介紹 2.新北美食及特色小吃 3.新北地理位置和交通	6	
(三)認識台北	1.台北旅遊景點介紹 2.台北美食及特色小吃 3.台北地理位置和交通	6	
(四)認識桃園	1.桃園旅遊景點介紹 2.桃園美食及特色小吃 3.桃園地理位置和交通	6	
(五)認識新竹	1.新竹旅遊景點介紹 2.新竹美食及特色小吃 3.新竹地理位置和交通	6	
(六)認識苗栗	1.苗栗旅遊景點介紹 2.苗栗美食及特色小吃 3.苗栗地理位置和交通	6	
(七)認識台中	1.台中旅遊景點介紹 2.台中美食及特色小吃 3.台中地理位置和交通	6	
(八)認識彰化	1.彰化旅遊景點介紹 2.彰化美食及特色小吃 3彰化地理位置和交通	6	
(九)認識雲林	1.雲林旅遊景點介紹 2.雲林美食及特色小吃 3.雲林地理位置和交通	6	
(十)認識南投	1.南投旅遊景點介紹 2.南投美食及特色小吃 3.南投地理位置和交通	6	
(十一)認識嘉義	1.嘉義旅遊景點介紹 2.嘉義美食及特色小吃 3.嘉義地理位置和交通	6	
(十二)認識台南	1.台南旅遊景點介紹 2.台南美食及特色小吃 3.台南地理位置和交通	4	
(十三)分組報告	1.各組分享心得 2.設計一日遊報告	4	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	口語報告、英文簡報、影片拍攝
教學資源	台灣旅遊書籍及以及運用網路資訊
教學注意事項	1.教學過程中盡可能讓學生進行情境上台練習！ 2.鼓勵學生拍攝導覽短片！

備查版

表 11-2-3-76新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	材料認識與應用			
	英文名稱	Material Recognition and Application			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	室內設計科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、認識建材的種類、特徵與規格、學習各種建材的施工方法。 二、適當的應用材料，創造室內的機能與造型。				
議題融入	室內設計科（ 多元文化 戶外教育 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 概說	1.概說	4	
(二)常用室內之材料	1.結構材 2.地板材 3.天花板材 4.壁面材 5.家具材	16	
(三)其他材料	1.表面裝飾材	8	
(四)建材上之注意事項	1.防火材料的認識與應用 2.教學注意事項	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧各項材料的認知能力與創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對各項室內材料的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-77新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網應用實習
	英文名稱	Internet of Things Application Experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
電子科	資訊科			
2	2			
第二學年第二學期	第二學年第二學期			

建議先修科目	有，科目：電子學實習、基本電學實習
教學目標 (教學重點)	(一)能熟悉物聯網應用實習之整合原理。 (二)能了解物聯網應用實習之基本技能。 (三)能具備從事物聯網應用整合基本技能。 (四)建立對物聯網應用實習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電子科 (科技 資訊) 資訊科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)能熟悉物聯網應用實習之整合原理。 (二)能了解物聯網應用實習之基本技能。 (三)能具備從事物聯網應用整合基本技能。 (四)建立對物聯網應用實習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度 與情操。	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二)物聯網概念	1.物聯網概念 2.物聯網感知層實務技術	4	
(三)控制器實習	1.Arduino 控制器實習 2.溫度感測器實作應用 3.濕度感測器實作應用 4.紅外線度感測器實作應用 5.光源感測器	10	
(四)物聯網網路層實務技術	1.物聯網網路層實務技術 2.區域/外網網路實作 3.網路實務	6	
(五)IOT實務應用	1.IOT實務應用 2.應用層實務架構 3.感測資料上傳雲端資料庫	6	
(六)IOT數據應用	1.IOT實務設計架構 2.雲端資料庫應用	4	
(七)物聯網應用	1.物聯網專題實作	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產

備查版

	品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-78新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩繪技法		
	英文名稱	Color Painting		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	多媒體設計科	廣告設計科		
	2	2		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能瞭解繪畫的基本知識與概念，並加以應用之。 2.能熟悉基本繪畫原理，並應用於各種繪畫活動上。 3.能正確運用基本繪畫原理，完成各項基本繪畫實習。 4.具備銜接繪畫進階課程之能力。			
議題融入	多媒體設計科 (海洋) 廣告設計科 (海洋)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	緒論	4	
二、水彩	水彩技法與表現	6	
三、色鉛筆	色鉛筆技法與表現	8	
四、粉彩	粉彩技法與表現	6	
五、構圖	各種構圖方法運用	6	
六、特殊技法	吹、鹽化、拓印等表現方法	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	自編 工具書
教學注意事項	(一)教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 (二)教學方法 1.配合環境設備，就實際製作，給予學生實習機會。 2.多方蒐集實例作品及幻燈片，進行鑑賞及分析比較。 3.就學生作品加以分析討論，以提升學習興趣及創作能力，並使理論 與實務能相互驗證。 4.可配合其他專業科目進行教學。 (三)教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報 告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評 量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 (四)教學資源 相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 (五)教學相關配合事項

備查版

表 11-2-3-79新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖實習
	英文名稱	Computer graphics experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習電路圖到電路板設計的實務 2. 學習電路模擬與電路板設計 3. 了解電腦繪圖實務經驗與發展趨勢
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.工作安全要求	2	
(二)電腦繪圖軟體操作介面	1.電腦繪圖軟體操作介面簡介 2.電腦繪圖軟體朱案管理	2	
(三) 電路模擬與電路板設計	1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.電路模擬與電路板設計	4	
(四) 實用零件設計	1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.電路繪製	4	
(五) PCB電路設計	1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.繪製電路圖 5.電路檢查 6.產生網路表 7.產出電路板圖檔	6	
(六) 階層式電路圖設計	1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.繪製電路圖 5.階層式電路設計 6.列印電路板	6	
(七) 多層板設計	1.設計準備工作 2.零件庫管理 3.搜尋與取用零件 4.繪製電路圖 5.多層式電路設計 6.列印電路板	6	
(八)輔助電路板製造	1.併板輸出 2.輸出輔助電路板製造檔案 3.輸出輔助電路板組裝檔案 4.輸出零件表 5.製作練習	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、

備查版

	評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-80新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹史蹟英語導覽		
	英文名稱	Hsinchu Historical Guide in English		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：初階英語聽講練習、初階英文閱讀與寫作			
教學目標(教學重點)	透過”愛上新竹”觀光導覽影片製作的過程，帶領學生認識並學習新竹史蹟觀光景點的特色，更進一步學習如何用英文來介紹新竹史蹟。			
議題融入	應用英語科（ 環境 資訊 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 影片錄製軟體介紹	教授威力導演的軟體應用，學生學習影片剪輯能力	6	
(二) 認識新竹古蹟景點	認識新竹史蹟觀光景點以及拍攝資料內容蒐集	8	
(三) 英語導覽能力練習	教授英文觀光導覽介紹詞，學生課堂上進行口說練習	6	
(四) 實地拍攝前置作業	分組，小組討論決定想介紹的新竹史蹟景點，史蹟介紹內容構思	6	
(五)實際拍攝與影片後製	實地拍攝影片，英語導覽錄製，影片剪輯調整	8	
(六)拍攝影片發表觀摩	各組播放所拍攝影片，彼此觀摩互評，以及老師講評	2	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	錄製五分鐘新竹古蹟觀光景點英語導覽介紹影片
教學資源	台灣觀光局網站、新竹旅遊書籍、新竹市政府網站
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-3-81新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	奧福音樂		
	英文名稱	Orff Method		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.瞭解奧福(C.Orff)教學法之發展沿革。 2.瞭解奧福教學法之理論結構。 3.獲得奧福教學所需之即興、律動、歌唱、演奏樂器等能力。 4.能夠依照奧福教學理念設計教學環境所需之教材與教學活動。			
議題融入	幼兒保育科(多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一.緒論	1.奧福教學理念之形成與發展。 2.語言節奏與奧福教學理念。	4	
二.節奏遊戲	1.語言節奏。 2.身體樂器。 3.節奏樂器。 4.肢體動作。	8	
三.音樂律動	音樂肢體律動。	4	
四.樂器合奏	1.打擊樂 2.樂器合奏	10	
五.幼兒音樂活動設計	幼兒音樂活動的教案設計、教學演示。	10	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	作業(學習單)、演奏評量、表演評量、學習態度
教學資源	電腦、網路、音響、喇叭、鋼琴、打擊樂器
教學注意事項	(一)教材選編： 1.蕭奕燦(民79)：創造性音樂教學—奧福教學教師手冊。嘉義師院。 2.陳惠齡(民78)：成長中的小豆芽，奧福教學法研究推廣中心。 3.陳惠齡(民79)：小豆芽的成長，奧福教學法研究推廣中心。(二)教學方法： 1.講解 2.示範教學 3.練習 4.表演分享 (三)相關配合事項： 1. 重視實際演練 2. 激發學生創作能力 3. 幼兒園教師不須是個音樂家或舞蹈家，而是須要了解幼兒身心的發展順序。

備查版

表 11-2-3-82新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹創意餐點製作		
	英文名稱	Creative Cuisine with Hsinchu ingredients		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.運用在地食材的特性，創作新的創意產品。 2.學生能學習有系統紀錄創作過程，展現學習成果。 3.學生能學習上台報告及展示發表創作成果。 4 培養學生美感創作及整體展台設計能力。			
議題融入	餐飲管理科（ 資訊 能源 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
在地食材創意研發	1、 設定新竹當地食材，將東方美人茶、橄欖、仙草、柿子、擂茶、柑橘加入創新元素，設計創意食譜。 2、 各組上台簡報創意食譜設計。 3、 老師及其他組別同學給予建議及回饋	4	
創意產品分組實作Ⅰ	1、 茶香流水冷麵 2、 橄欖蘑菇義大利麵 3、 橄欖海鮮沙拉	6	
創意產品分組實作Ⅱ	1、 擂茶涼麵 2、 擂茶米香 3、 紅燒仙草排骨 4、 仙草油飯	8	
創意產品分組實作Ⅲ	1、 炸魚條佐柑橘沙沙 2、 鮮橘海鮮優格沙拉 3、 柿子香菇煲雞	6	
校外參訪	1、 分組、店家介紹及行前重要叮嚀 2、 實際廠商店家參訪 3、 .撰寫參訪心得報告	4	
成果展示	1、 呈現創意產品設計成果 2、 整體展台設計練習	4	
經驗整理及檢討	1、 學生以文字、照片及影片記錄試做過程成果。 2、 檢討分析產品優缺點及修正方向	2	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	.針對認知部分以上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業實習教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教材並製作投影片。 2.蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法： 1.教師解說在地食材類別及特性 2.分組報告精選在地食材。 3.校外參訪名店(廠家)。 4.教師實作示範教學。 5.學生分組實作練習。 6.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.增取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。 3.規劃產學合作的可行方案。

備查版

表 11-2-3-83新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機車基本保養		
	英文名稱	Basic maintenance of Motocycle		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	高三除升學外，若還有就業的需要，此課程的編排就能使上課的學生能具備相關的訓練，對於有故障機車能作簡易的排除。			
議題融入	汽車科（ 能源 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
車型簡介	1.機車車型簡介。 2.冷卻方式分類。 3.變速方式分類。 4.煞車系統分類。 5.轉向系統說明。 6.懸吊系統說明。 7.機車主要功能簡介。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
機車保養	1.機車機油分類及使用。 2.齒輪油使用。 3.空氣濾清器更換。 4.機油濾清器更換。 5.汽油濾清器更換。 6.電瓶保養。 7.火星塞規格及使用。	4	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
引擎本體分解組合	1.四行程引擎拆裝。 2.汽缸壓力錶使用。 3.引擎機件基本量測。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
燃油系統檢修	1.化油器燃油系統檢修。 2.電子控制噴射燃油系統檢修。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
汽油噴射系統檢查	1.汽油噴射系統各組件的功能。 2.引擎運轉噴射量之決定。 3.主要及次要訊號的檢測方式。 4.機車燃油噴射時間的控制方式。 5.控制、感測元件之模組化。 6.電腦控制之汽油噴射與點火系統	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
點火及潤滑系統檢修	1.化油器式點火系統檢修。 2.電子控制點火系統檢修。 3.潤滑系統檢修	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
煞車系統檢修	1.鼓式煞車檢修。 2.碟式煞車檢修。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
車架及轉向系統檢修	1.速克達式機車避震器檢修。 2.街車、跑車式機車避震器檢修。 3.轉向系統檢修。 4.輪胎拆裝及平衡檢修。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
起動及充電系統檢修	1.無段變速型機車起動電路分析及檢修。 2.有段變速型機車起動電路分析及檢修。 3.充電系統檢修。 4.三用電錶在電路上的查修。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
燈路及儀錶系統檢修	1.大燈及小燈使用交流電供應原理。 2.大燈及小燈使用直流電供應原理。 3.大、小燈電路查修。 4.方向燈電路查修。 5.煞車燈電路、喇叭電路查修。 6.各燈系的綜合檢修。	8	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
期末驗收	1.利用期末時間，學生實際操作，驗收成果。 2.利用報名檢定機會，完成「丙級機器腳踏車修護」證照。	2	含教師說明與展示(PPT與相關影片)，學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解機車修護的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-84新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位行銷		
	英文名稱	Digital Marketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	資料處理科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：商業概論、多媒體製作與應用			
教學目標(教學重點)	1. 了解數位行銷的策略與規劃 2. 了解「網紅」的定位與網紅經濟帶來的商機 3. 熟悉直播的流程、操作與行銷模式 4. 熟悉社群行銷企劃與廣告投放技巧 5. 能夠具體評估數位行銷成效並改善行銷效益			
議題融入	資料處理科 (科技 資訊 生涯規劃 閱讀素養 國際教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 行銷概?	1.行銷觀念及其演進 2.顧客與市場分析 (1)顧客與市場分析的工具 (2)消費者市場的顧客分析 (3)組織市場的顧客分析 3.行銷目標與行銷組合 (1)目標行銷 (Target Marketing) 的基本概念 (2)市場區隔 (3)選擇目標市場 (4)市場定位 (5)如何運用行銷組合來完成行銷目標 (6)SWOT 分析的基本概念	9	
(二)數位行銷策略	1.數位行銷策略規劃 (1)數位行銷目的與效益 (2)數位行銷 4P+4C 策略 2.數位活動企劃 (1)網路競爭者 vs. 實體競爭者 (2)網路活動企劃 SOP (3)數位行銷預算編列與效果分析 3.數位行銷模式： 部落格行銷、EDM(電子報)行銷、簡訊行銷、PPC關鍵字報告、SEO(搜尋引擎優化)、論壇及入口網站登錄廣告、病毒式行銷、影音行銷、社群網路行銷	9	
(三)直播教學	1.自媒體概念 2.直播平台介紹 3.本校直播器材介紹與操作 4.商品置入：產品特色、直播議題發想(分組討論) 5.商品置入：直播流程(腳本)設計(實際演練) 6.互動技巧：口語表達、引導銷售(實際演練) 7.直播練習與指導 8.實作演練：直播程序與相關作業。 9.線上直播	9	
(四)網紅培訓	1.「網紅」的自我定位分析 2. 網紅的口語表達與行銷技巧 3.如何選擇直播平台 4. 如何讓直播流量最大化 5.「網紅」直播的流程與注意事項 6.「網紅」接案的注意事項 7. 成為「網紅」賺錢的管道有哪些？ 8. 與廠商合作，價碼該怎麼開？ 9.實作演練：網紅行銷的口語表達等。	9	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.形成性評量：針對學生直播程序與作業操作進行測驗。 2.總結性性評量： 針對小組擬定之數位行銷策略、撰寫之企劃、廣告文案設計、口頭報告、直播成果進行評量。 3.小組同儕交互評量
教學資源	1.學校設備：麥克風、導播機、燈光、音效卡、電腦、網路。 2.多媒體教材：電視、電影、網路等影音廣告，報章、雜誌、平面媒體等廣告文案圖像。 3.網路數位資訊：部落格文章、Facebook、line等社群文章或廣告、Youtube影音
教學注意事項	教材編選: 1.自編教材： (1)行銷概論單元：以坊間出版之行銷學內容為主 (2)數位行銷策略單元：除教師自編教材外，輔以電視、電影、網路等影音廣告，報章、雜誌、平面媒體等廣告、Facebook、line等社群文章或廣告、Youtube影音、部落格文章。 (3)直播教學單元：除教師自編教材外，輔以網路文章、Facebook及Youtube直播影音、文字。 (4)網紅培訓單元：除教師自編教材外，輔以報章、雜誌、網路文章。 2.選編之教材應列出可供參考之教學資源參考書名或出處，如書籍、文章、教具、工具書及網址等。 教學方法: 1.講述教學法：讓學生學會行銷管理相關的概念。 2.合作學習教學法：將學生分組，依照老師所給定的行銷議題，以小組討論、分工合作方式，完成數位行銷策略擬定、企劃撰寫、網紅製作與拍攝、直播等作業。 3.練習教學法：直播程序與相關作業、網紅行銷的口語表達等，透過不斷練習精熟。 4.發表教學法：行銷企劃、廣告文案等作業上台報告發表；網紅、直播等相關作業，進行線上直播發表。

備查版

表 11-2-3-85新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題企畫		
	英文名稱	Project planning		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	資料處理科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：商業概論、軟體應用			
教學目標(教學重點)	1.瞭解專題製作之基本概念。 2.瞭解專題製作之理論。 3.瞭解專題製作之程序。 4.熟練專題製作及發表。			
議題融入	資料處理科（ 科技 資訊 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 專題製作的基本認知	1.專題製作的重要性。 2.題目設計要領。	2	
(二) 研究動機與目的	1.封面設計技巧。 2.專題製作撰寫格式。 3.專題製作的動機及目的。	2	
(三)專題製作文獻蒐集	1.專題製作資料蒐集。 2.資料分類、統整及組織。	2	
(四)專題製作範圍對象	1.專題製作範圍。 2.專題製作實作。	2	
(五) 專題製作過程與方法	1.研究方法的應用。 2.研究過程注意事項。 3.專題製作步驟。	2	
(六) 專題製作結果與討論	1.專題製作內容寫格式。	2	
(七) 專題製作結論與建議	1.專題製作結論撰寫要領。 2.問題與討論。	2	
(八) 參考書目撰寫方法	1.專題製作參考文獻撰寫注意事項。	2	
(九) 專題製作實作	1.專題製作實作進度報告。 2.專題製作實作。	8	
(十)專題初稿討論	1.專題初稿確認。 2.初稿修正。	8	
(十一) 專題製作成果發表	1.專題製作成果發表。 2.問題與討論。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、 實作等，並著重形成性評量，須顧及認知、技能、情意與學生個別差異的 評量。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	(包含教材編選、教學方法) 1.教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教學方法 (1)本科目含實習課程，在電腦教室實作為主。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及學生興趣。 (3)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利 用多媒體、安排實際操作活動，並進行討論分析，以加強學習效果。

備查版

表 11-2-3-86新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題企畫		
	英文名稱	Project Planning		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	廣告設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.瞭解設計理論與實務設計之意義。 2.熟習設計實務能力。 3.培養正確之設計理念及敬業精神。			
議題融入	廣告設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)分組	1.學生分組	2	
(二)資料蒐集	1.選擇專題 2.資料蒐集與探討	8	
(三)企劃	1.設計計劃	10	
(四)實作	1.實務製作	8	
(五)修正	1.檢討與修正 2.作品完成	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧專題企畫的認知能力與專題實作的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝與電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對專題設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-87新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題企畫		
	英文名稱	Project Planning		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.瞭解設計理論與實務設計之意義。 2.熟習設計實務能力。 3.培養正確之設計理念及敬業精神。			
議題融入	多媒體設計科（ 人權 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)分組	1.學生分組	2	
(二)資料蒐集	1.選擇專題 2.資料蒐集與探討	8	
(三)企劃	1.設計計劃	10	
(四)實作	1.實務製作	8	
(五)修正	1.檢討與修正 2.作品完成	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧專題企畫的認知能力與專題實作的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝與電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對專題設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-88新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒表演藝術		
	英文名稱	Children’s Performing Arts		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解幼兒戲劇的教育功能與價值。 二、瞭解幼兒戲劇的種類與表演方式。 三、能體會戲劇的樂趣，並學習自我創作。 四、參加戲劇比賽以提升團隊合作精神及自我肯定的價值觀。			
議題融入	幼兒保育科（ 環境 品德 安全 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、幼兒戲劇的種類	1-1兒童劇。 1-2創作性活動。 1-3台灣傳統偶戲。 1-4其他適合幼兒園的戲劇種類。	8	
二、幼兒戲劇的形成與表演手法	2-1幼兒戲劇的形成。 2-2幼兒戲劇的表演手法。 2-3如何使用戲劇教學法。	8	
三、幼兒戲劇活動的輔導	3-1幼兒戲劇活動的指導原則。 3-2戲劇活動實例。	8	
四、戲劇練習	4-1道具、布景製作 4-2戲劇演示與修正 4-3劇本修正	10	
五、成果展現	1.邀請幼兒觀看演出	2	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.道具：透過道具的製作，加強學生實作的能力。 2.劇本：透過集體討論與分享，針對主題提出個人意見。 3.演示：透過肢體動作與聲音表情，展現戲劇張力。
教學資源	電腦、網路、戲劇所需材料與工具(不織布、紙板、剪刀……等材料工具) 繪本、舞台、道具等。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.曹瑟宜（民 94）。幼兒戲劇。初版。台北縣：啟英文化事業有限公司。 (二)教學方法： 1、口頭講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解整個戲劇的方向。 2、合作學習法：透過分工設計劇本，學習製作道具、布景的技巧。 3、實 作 法：透過戲劇演示，讓學生從做中學習團隊合作與創作戲劇的技巧。

備查版

表 11-2-3-89新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹食材節慶點心製作
	英文名稱	Party pastry with Hsinchu ingredients
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	餐飲管理科	
	2	
	第三學年第二學期	
建議先修科目	無	
教學目標 (教學重點)	1.讓學生結合三年所學，發揮創意，結合新竹在地食材搭配節慶設計發表 會菜單。 2.指導學生執行節慶菜單的製作。 3.培養學生能自我肯定並具有回饋、分享、反思及感恩的心。	
議題融入	餐飲管理科 (資訊 安全 多元文化)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
在地食材介紹	1. 認識新竹各鄉鎮在地特產 2. 認識新竹代表性食材、小吃、名產	2	
橄欖介紹	1.認識橄欖品種、產區及相關加工製品 2.知名橄欖店家介紹	2	
橄欖加工品認識及品評	1.認識橄欖相關加工產品 2.橄欖相關加工產品品評	2	
梅子介紹	1.認識梅子產區 特性 相關加工製品	2	
梅子加工產品種認識及品評	1.各式梅子加工產品品評	2	
擂茶介紹	1.認識擂茶 2.知名擂茶店家介紹	2	
擂茶品評	1.擂茶品評	2	
新竹在地美食配合節慶菜單設計	1. 學生結合三年所學，發揮創意，將擂茶、橄欖、梅子加入創新元素，設計創意節慶食譜。 2. 搭配節慶設計菜單及撰寫食譜。	6	
各組節慶菜單設計分組實作	1 根據各組設計菜單進行2次試做 2舉辦產品試吃品評會，驗收成果	6	
新竹在地美食配合節慶菜單成果發表	各組上台簡報創意食譜設計。 老師及其他組別同學給予建議及回饋	6	
經驗整理及檢討	各組分享實作成品照片及學習心得 發揮創意理念，改造傳統小吃，加入創意新元素，設計創意食譜	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.認知部分以書面菜單設計方式評量。 2.技能部分施以實作評量。 3.情意部分以上課之精神、團隊合作及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業烘焙實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1. 蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 2. 製作創意產品食譜 (二)教學方法： 1.指導學生設計創意食譜 2.學生分組實作練習 3.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 4.將試做過程做成文字、圖片及影片紀錄 5.校外參訪名店(廠家)。 6.學生上台報告分享 7.籌辦小型成果展，展現學生學習成果 (三)相關配合事項： 1. 蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2. 增取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。

備查版

表 11-2-3-90新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	組合語言實習
	英文名稱	Assembly language
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習應用組合語言程式設計實務經驗 2. 學習組合語言程式設計相關知識 3. 了解電腦程式設計發展趨勢
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)微電腦系統介紹	1-1 微電腦系統的歷史演進 1-2 位元(BIT)與位元組(BYTE)的觀念 1-3 數字系統簡介 1-4 ASCII碼的介紹	4	
(二)CPU內部架構介紹	2-1 CPU的內部結構 2-2 CPU的管線處理 2-3 機器碼與組合語言 2-4 CPU的暫存器 2-5 STACK(堆疊)的觀念 2-7 旗標暫存器(Flag Register) 2-8 定址模式	8	
(三)組合語言程式之開發	3-1 可執行程式產生的步驟 3-2 組合語言中的附檔名介紹 3-3 Debug程式介紹 3-4 LINK連結程式的操作 3-5 MASM6.X版的組譯與連結	3	
(四)組合語言程式結構	4-1 組合語言程式概論 4-2 組合語言指令格式 4-3 MASM6.X版中程式撰寫的格式	3	
(五)虛擬指令與資料轉移傳送指令	5-1 前 言 5-2 虛擬指令介紹 5-3 資料轉移傳送指令	3	
(六)算術及邏輯運算指令	6-1 算術運算指令 6-2 邏輯運算指令	5	
(七)基本資料運算處理指令	7-1 前 言 7-2 字串運算處理 7-3 位元運算處理 7-4 BCD碼及ASCII碼之轉換處理	5	
(八)程式流程控制指令	8-1 前 言 8-2 旗標設定指令 8-3 迴圈指令 8-4 中斷型態與應用	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系

備查版

	統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-91新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式設計應用
	英文名稱	Programming application
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
資訊科	電子科		
2	2		
第三學年第一學期	第三學年第一學期		

建議先修科目	有，科目：程式設計實習
教學目標 (教學重點)	1.瞭解 VB 程式語言結構及其基本應用。 2.培養學生具備收集、閱讀、分析與修改設計 VB 程式的基本能力。
議題融入	資訊科 (科技 資訊) 電子科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 微電腦系統導論	1-1 微處理機的發展史 1-2 微處理機的基本結構 1-3 指令的提取、解碼及執行 1-4 指令的運算	4	
(二) .VB 程式語言基本概念	VB能做什麼? 1.VB歷史與版本 2.VB環境簡介 3.即時運算視窗	2	
(三) VB 程式語言的結構	熟悉程式語言的控制結構對於初學者來說是一門很重要的課程，程式語言的控制結構共分為：循序、選擇及重複結構	5	
(四) .VB 程式語言指令集	語言的組成元素與各種邏輯結構，才能有效撰寫事件程序的內容，因此本節將針對VB. 字元集、保留字、常數、變數、資料型態、運算式與運算子等主題	5	
(五) VB 控制物件	專案的執行工具鈕. 工具箱視窗(Tool Box). 在VB工具箱內放置了許多視窗常用的基本零件，例如文字方塊、標籤、計時器等如圖5.14，這些基本零件一般稱之為「控制元件」或「控制項(Control)」，每個控制項都是一個完整的物件，具有屬性、事件和方法(內建指令)	8	
(六) 資料庫	Visual Basic 程式設計. 資料庫. 資料庫基本觀念簡介. 資料表建立. 資料庫元件及資料感知元件使用 ..	6	
(七) 期末驗收	期末實施實習操作測驗，以評量學生學習成效並作為教學改進的參考。	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產

備查版

	品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-92新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	在地飲食文化實務
	英文名稱	Location Food&Drink Culture practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、創新力、關懷力	

適用科別				
餐飲管理科	觀光事業科			
2	2			
第二學年第一學期	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.使學生了解台灣在地餐飲文化發展與起源 2.加強學生對新竹地區在地飲食文化之深度探討 3.在地特色餐食與融入飲食實際操作
議題融入	餐飲管理科 (環境 資訊 多元文化) 觀光事業科 (環境 資訊 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
飲食文化起源及變革	1.飲食文化六大階段 2.飲食文化改變-食器、酒器。 3.飲食內涵-香料、八珍。	2	
台灣飲食文化	1.高山族飲食文化。 2.閩客飲食文化。 3.食補文化。 4.特殊風味飲食文化。	4	
新竹在地文化介紹	1.新竹縣各鎮發展與起源。 2.各鄉鎮特色農產品及特產。 3.農產品準備至課堂上進行問答。	2	
客家聚落	1.客家聚落形成原因。 2.客家文化起源。 3.客家分佈現況。	4	
客家飲食	1.客家菜特色-粄條、米齊粑、醃酸菜、柿餅、桔醬、仙草。 2.民俗歲時節慶飲食現況。 3.特色客家餐點實作-DIY。	2	
客家茶文化	1.知名特色茶-東方美人茶。 2.特殊飲茶方式-擂茶。 3.特色客家飲品實作-DIY。	2	
閩南族群	1.閩南歷史變遷。 2.閩南文化特色。 3.閩南族群分佈現況。	4	
閩南飲食	1.閩南菜歷史故事及特色。 2.日本飲食滲入時期改革。 3.北投酒家菜緣起。 4.中國八大菜系融合時期。 5.新台灣餐飲時期。	4	
閩南特色菜餚	1.食材應用變化-米製品 2.介紹古早味佳餚-浮粿、海蠣煎、豬肉粕、五香卷、馬鮫羹、土筍凍、石花膏。 3.閩南小吃特點、風味、烹飪工藝及分佈地區。 4.特色閩南飲品實作-DIY。	2	
原鄉部落	1.原住民文化歷史。 2.原住民族群介紹。 3.原住民分佈現況。	4	
原住民飲食方式	1.山海原住民之區別。 2.原住民飲食文化的內涵及特色-石頭火鍋、阿里鳳凰、十心菜。	2	
原民料理	1.台灣原生香料-馬告、打那。 2.特色飲食方式-石板烤肉、竹筒飯。 3.野菜料理-山蘇、檳榔心。 4.傳統飲品-小米酒。 5.特色原住民飲品實作-DIY。 6.期末回饋與檢討。	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教師修正教學內容之 參考及促成學生達成教學目標。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。 (三)相關配合事項 1.校外觀光相關產業機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外觀光相關產業機構之參觀及訪問之整合，提供學生更多學習機 會。

備查版

表 11-2-3-93新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	領隊導遊英語		
	英文名稱	Tourist guide’s occupation license in touring industry		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：初階英語聽講練習			
教學目標(教學重點)	透過外語領隊及導遊的證照簡介，以及外語領隊和導遊國家考試試題練習，帶領學生提早在未來就業職場上的準備。			
議題融入	無			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 國家外語領隊導遊簡介	1. 國家外語領隊導遊的證照與科目簡介 2. 領隊導遊考科中，英語筆試題目認識 3. 領隊導遊考科中，英語口試題目認識	6	
(二)飯店預約及網路訂房	1. 國際訂房網站介紹 2. 訂房訂金支付 3. 訂房類型	4	
(三)購物與外幣兌換	1. 用現金購物 2.用信用卡購物 3.外幣兌換及退稅相關手續	6	
(四)行程表安排及說明	1.飯店大廳說明 2.行程表說明 3.遊覽車上說明行程 4.飯店大廳解散說明	6	
(五)餐廳、食物	1. 餐廳分類說明 2. 點餐方式及食物介紹 3.用餐禮儀及規則 4.結帳	6	
(六)證照考試輔導	1. 領隊導遊證照之專業考科題目練習 2. 領隊導遊考科中，英語筆試題目練習 3. 領隊導遊考科中，英語口試題目練習	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	分組報告、紙筆測驗、考題口試
教學資源	台灣觀光局網站、國際領隊導遊證照相關書籍
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-3-94新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車電系實習		
	英文名稱	Automotive Electrical Internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	汽車科			
	3			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	使學生明瞭汽車電系運用在汽車上的實際功能，讓學生上實習課時能實際量測及檢查，進一步能更換部件，達到真正知行合一的水準。			
議題融入	汽車科（ 生命 科技 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
儀器設備	儀器設備的使用。 電流表、電壓表、電阻表。 比重計、充電機及電瓶測試器。	4	
電瓶	電瓶的保養與檢查。 電瓶的充電。 電瓶性能測試。	4	
啟動系統	啟動系統配線。 檢查啟動系統功能。 電磁開關檢查。 啟動馬達分解、檢查、組合。 啟動馬達性能測試。	8	
充電系統	充電系統配線。 發電機皮帶安裝及調整。 發電機分解、檢查、組合。 檢驗調整功能 檢查充電系統功能	8	
電子點火系統	電子點火系統配線 5-2檢查點火系統功能 5-3保養與故障排除	8	
燃料噴射系統	連續噴射系統電路配線 連續噴射系統裝置檢修 間歇噴射系統電路配線 間歇噴射系統裝置檢修 燃料噴射系統保養與故障排除	8	
聲光系統	喇叭電路配線 喇叭音量調整 喇叭系統檢修 頭燈線路配線 頭燈照明檢查與光軸校正 其他燈路配線檢查	8	
儀表系統	v汽油表、溫度表電路配線及檢查 機油壓力及充電指示燈的配線及檢查 速率、路碼表的檢驗 其他儀表的檢查	8	
雨刷系統	雨刷系統配線及檢查 雨刷連桿的檢驗 雨刷馬達分解、檢查、調整、組合 噴水馬達檢查	8	
電器及附屬裝備	冷暖氣機系統檢修 音響配備檢修 安全氣囊檢查 其他附屬配件檢修。	8	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。
教學資源	為使學生能充分瞭解汽車電系實習的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-95新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網應用實習
	英文名稱	Internet of Things Application Experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)能熟悉物聯網應用實習之整合原理。 (二)能了解物聯網應用實習之基本技能。 (三)能具備從事物聯網應用整合基本技能。 (四)建立對物聯網應用實習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二)物聯網概念	1.物聯網概念 2.物聯網感知層實務技術	4	
(三)控制器實習	1.Arduino 控制器實習 2.溫度感測器實作應用 3.濕度感測器實作應用 4.紅外線度感測器實作應用 5.光源感測器	10	
(四)物聯網網路層實務技術	1.物聯網網路層實務技術 2.區域/外網網路實作 3.網路實務	6	
(五)IOT實務應用	1.IOT實務應用 2.應用層實務架構 3.感測資料上傳雲端資料庫	6	
(六)IOT數據應用	1.IOT實務設計架構 2.雲端資料庫應用	4	
(七)物聯網應用	1.物聯網專題實作	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-96新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	互動多媒體應用		
	英文名稱	Interactive multi-media		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	資料處理科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：多媒體製作與應用			
教學目標(教學重點)	1. 了解多媒體基本概念及各種互動式多媒體的技術。 2. 了解設計原理及運用到互動式多媒體資訊設計上。 3. 透過多媒體作品展示使課堂變得生動，增加學生對學習多媒體製作的興趣。 4. 闡釋有關多媒體製作的應用領域及刺激學生的創作思考，加強學生的自學能力。 5. 課程內容及進度安排，配合引導學生實際製作多媒體並完成有關的專題。			
議題融入	資料處理科 (科技 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)多媒體與溝通的藝術	1. 什麼是多媒體 2. 為什麼需要多媒體藝術 3. 多媒體與人際溝通和資訊傳遞的關係 4. 網頁與人際溝通和資訊傳遞的關係 5. 網際網路上的新傳播科技 — 環場影像、Real Audio、Real Video	3	
(二)多媒體的應用範疇	1. 多媒體製作相關資訊網站介紹 2. 多媒體在商業上的應用 3. 多媒體虛擬實境、VR的應用	3	
(三) 多媒體範例介紹	1. 多媒體產品的成功要件 2. 多媒體產品的種類與特性 3. 網站的種類與特性 4. 政府網站評鑑標準	3	
(四) 多媒體製作程序	1. 建構多媒體製作小組 2. 專案計劃書與合約 3. 設計階段 4. 發展階段	3	
(五) 認識互動性素材製作	1. 互動性的威力 2. 互動性對多媒體的重要性 3. 互動性與個人電腦 4. 互動性與思考和推理	4	
(六) 使用者介面設計的目標	1. 認識使用者介面 2. 使用者介面設計應思考的問題 3. 使用者方便性為介面設計的首要目標	4	
(七)資訊設計	1. 資訊設計要領 2. 互動式資訊設計模式 3. 四種互動式資訊設計模式 4. 設計適當的內容	4	
(八)從認知心理學談圖像的設計	1. 認知心理學 2. 圖像設計	4	
(九) 版面編排原則	1. 版面編排整體效果 2. 配合版面主題的顏色 3. 適合內容的繪圖 4. 顏色的意義與選擇 5. 文字的運用	4	
(十) 視覺表現設計	1. 風格與主題〔style and theme〕 2. 呈現速度與時刻〔pace and timing〕 3. 呈現時間長度〔running length〕 4. 導航〔navigation〕 5. 結論〔summary〕	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施作品實作，搭配隨堂作業。其中，學習成效驗收可以廣收學生作業以多元評量方式。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1. 提供學生可用的素材資源與實例參考作品。
教學注意事項	教材編選:自編教材或市售適合的相關書籍。 教學方法: 1. 講述法 2. 課堂討論 3. 課程練習 4. 分組議題探討

備查版

表 11-2-3-97新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車基本保養		
	英文名稱	Car basic maintenance		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力			
適用科別	汽車科			
	3			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	生活在現代的生活裡，幾乎每人都會使用汽車，可是並不代表人人都能正確的使用汽車，如果能多懂一些汽車相關知識，注意事前行車檢查與保養，何止可增加行車安全，且能避免半路拋錨。			
議題融入	汽車科（ 安全 防災 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1、認識汽車	1-1汽車引擎簡介 1-2傳動系統簡介 1-3煞車系統簡介 1-4懸吊與轉向系統簡介	8	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
2、汽車檢查與保養	2-1行車安全檢查 2-2行車應備工具 2-3汽車定期保養表 2-4引擎機油檢查、添加、更換 2-5煞車油檢查、添加 2-6自動變速箱(ATF)的檢查及添加 2-7動力轉向機油油量檢查及添加 2-8冷卻水檢查、更換或添加 2-9電瓶水檢查及添加 2-10雨刷水檢查及添加 2-11空氣濾清器檢查與更換 2-12火星塞檢查與更換 2-13高壓線檢查與更換 2-14驅動皮帶張力檢查與調整 2-15輪胎及胎壓檢查 2-16雨刷片檢查與更換	8	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
3、使用汽車注意事項	3-1開車應注意甚麼事項? 3-2如何開車更省油? 3-3自排車注意事項 3-4防盜方法 3-5鑰匙鎖在車內怎麼辦? 3-6雪泥地車胎打滑怎麼辦? 3-7拖車、拖吊車方法為何?	8	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
4、汽車及汽車用品的選購	4-1選購汽車注意重點 4-2中古車選購注意重點 4-3加甚麼汽油好呢? 4-4如何選購機油? 4-5其他油類選購 4-6輪胎的選購 4-7汽車的改裝	8	第一學期 含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
5、常見故障及簡易修護方法	5-1輪胎打氣與補胎 5-2備胎的更換 5-3電瓶電怎麼辦 5-4電瓶得更換 5-5引擎無法啟動怎麼辦 5-6保險絲檢查 5-7燈光不亮怎麼辦 5-8引擎過熱怎麼辦 5-9引擎無力的例子 5-10冷氣不冷怎麼辦 5-11汽車美容	8	含教師說明與展示(PPT， 系統與相關影片等)，及學生自主練習，教師在旁輔導或諮詢。
合 計		40	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解機車修護的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-98新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	材料應用創作		
	英文名稱	Material Application Creation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	室內設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、使學生認識各種材料歷史&背景。 二、瞭解各種材料應用及加工流程。 三、培養學生能經由溝通後完成設計。			
議題融入	室內設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1. 材料和室內設計的歷史背景	4	
(二)材料運用	1. 材料的選擇&應用	8	
(三)概念實施	1. 從概念設計到實施的溝通	8	
(四)材料分析	1. 材料的分類、加工流程和來源	8	
(五)工程實例	1. 案例研究	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧材料的認知能力與設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對材料與設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-99新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐點設計與製作		
	英文名稱	Food Design and Production		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解烹飪的基本知識。 二、熟練各種烹飪及操作方法。 三、養成良好的衛生習慣與增進學習烹飪的興趣。			
議題融入	幼兒保育科(品德 安全)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1.餐點設計的目的與原則 2.各類食物的選購、儲存及利用 3.餐飲衛生與食品安全	4	
二、麵食類餐點	1.麵粉的特性 2.麵食餐點製作原理 3.麵食餐點實作	8	
三、肉類餐點	1.肉類的特性 2.肉類餐點的烹調原理 3.肉類餐點實作	8	
四、蛋類餐點	1.蛋類的特性 2.蛋類餐點烹調原理 3.蛋類餐點實作	4	
五、米食餐點	1.米食的種類與特性 2.米食餐點烹調原理 3.米食餐點實作	4	
六、根莖類餐點	1.糖的特性 2.根莖類食物的種類 3.根莖類的選購及烹調原理 3.根莖類餐點實作	4	
七、蔬菜類餐點	1.製作涼拌菜應注意事項 2.果凍的材料與特性 3.果凍餐點實作	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.筆試:透過形成性評量,了解學生的學習狀況。 2.報告:透過實習報告的撰寫,完整記錄實作的過程,加深學生對實作的印象。 3.實作作品:了解學習成果。
教學資源	電腦、網路、烹飪課需要的爐具、烹飪用具、盤子、烤箱等。
教學注意事項	(一)教材編選: 虞彬彬、黎世英(民89年)。幼兒餐點設計與製作。新北市:啟英文化事業股份有限公司。 (二)教學方法: 1、口頭講述法:透過老師講解,讓學生清楚了解各個概念。 2、合作學習法:透過分組設計餐點,習得餐點設計與製作的技巧。 3、實 作 法:透過烹調實作,讓學生從做中學習得餐點設計與製作的技巧。 (三)實習課服裝:中餐標準服儀(含指甲要剪並保持乾淨)。

備查版

表 11-2-3-100新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際貿易實務		
	英文名稱	Practice of International Trade		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	(一)描述國際貿易的交易流程與「國貿條規」的內容。 (二)熟練各種貿易單據的填製與運用。 (三)具備進出口報關與押匯的實作能力。 (四)說出貨物運輸保險與輸出保險內容。 (五)熟悉國際貨運—海運、空運、複合運送、郵遞、快捷等運輸過程。 (六)分析貿易上可能的糾紛情形及索賠處理方式。 (七)培養擔任貿易基層人員進出口實務操作之能力。			
議題融入	無			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.國貿實務之現況與經貿主管相關機構 2國際貿易的主要形態 3.國際貿易的交易程序	8	
(二)國貿條規	1.貿易條件的意義 2.國貿條規 3.其他貿易條件	7	
(三)交易前的準備	1.市場調查 2.尋求客戶 3.信用調查	7	
(四)國際貿易交易的基本條件	1.品質條件 2.數量條件 3.價格條件 4.包裝條件 5.保險條件 6.交貨條件 7.付款條件	7	
(五)進出口價格的計算	1.出口價格的構成因素 2.出口價格的計算方法 3.出口價格計算實例 4.進口價格的構成因素 5.進口價格的計算方法與實例	7	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、口語朗讀等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1.利用電腦教室、網際路學，擴增內容與效果。 2.圖書資源、網路與 社區、社會資源。
教學注意事項	1.教材選編：可選用相關書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、分組討論報告、數位媒體輔助等方式。

備查版

表 11-2-3-101新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美食地圖應用		
	英文名稱	Food Map Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力			
適用科別	觀光事業科	餐飲管理科		
	2	2		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 讓學生學習現今全球最關注的環保與飲食、新興食品。 2. 了解每座城市的飲食文化發展及在地美食。 3. 透過課堂介紹品嘗各地美食讓學生產生興趣自主去探索。 4. 手繪-各縣市美食分布加深印象。 5. 於課堂中進行各縣市美食分享。			
議題融入	觀光事業科(環境 資訊 多元文化) 餐飲管理科(環境 資訊 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美食地圖緒論	1.飲食文化的產生 2.飲食文化的定義 3.世界飲食區域分布	2	
(二) 台灣美食	1.台灣烹調文化與飲食習俗 2.歷史背景 3.台灣飲食區域分布	4	
(三)新竹美食	1.新竹美食起源介紹 2.新竹市美食區域分布	2	
(四)新竹美食	1.新竹市特色名產介紹 2.新竹縣特色名產品評	2	
(五)桃園苗栗美食	1.桃園苗栗美食起源介紹 2.桃園苗栗美食區域分布 3.桃園苗栗特色名產區繪製	2	
(六)台中美食	1.台中美食起源介紹 2.台中美食區域分布 3.台中特色名產分析	2	
(七)彰化雲林美食	1.彰化雲林美食起源介紹 2.彰化雲林美食區域分布 3.彰化雲林特色名產介紹	2	
(八)南投嘉義美食	1.南投嘉義美食起源介紹 2.南投嘉義美食區域分布 3.南投嘉義特色茶葉盲測	2	
(九)台南美食	1.台南美食起源介紹 2.台南美食區域分布 3.台南特色名產報告分享	2	
(十)高雄屏東美食	1.高雄屏東美食起源介紹 2.高雄屏東美食區域分布 3.高雄屏東特色名產介紹	2	
(十一)台東美食	1.台東美食起源介紹 2.台東美食區域分布 3.台東原住民美食介紹	2	
(十二)花蓮美食	1.花蓮美食起源介紹 2.花蓮美食區域分布繪製 3.花蓮原住民美食介紹	2	
(十三)宜蘭美食	1.宜蘭美食起源介紹 2.宜蘭美食區域分布 3.宜蘭原住民美食介紹	2	
(十四)台北新北美食	1.台北新北美食起源介紹 2.台北新北美食區域分布 3.台北新北特色名產介紹	2	
(十五)中國美食	1.中國烹調文化與飲食習俗欣賞 2.歷史背景 3.中國飲食區域分布	2	
(十六)中國美食	1.四川菜介紹 2.廣東菜介紹 3.江蘇菜介紹 4.湖南菜叫紹	2	
(十七)中國美食	1.江浙菜介紹 2.廣東菜介紹 3.福州菜介紹 4.安徽菜介紹	2	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	分組報告(80%)+平時上課表現(20%)
教學資源	1.飲食文化概論第四版/張玉欣/楊智出版社 2.台灣飲食文化-交通部觀光局 https://www.taiwan.net.tw/ml.aspx?sNo0020546 3.台灣早餐地圖/聯經出版社

備查版

教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、各地美食展示、手繪簡單的美食地圖...等方式進行。 (三)相關配合事項 1.校外觀光相關產業機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外觀光相關產業機構之參觀及訪問之整合，提供學生更多學習機 會。

表 11-2-3-102新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新竹宴會餐點製作		
	英文名稱	Banquet meal making with Hsinchu ingredients		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.運用在地食材的特性，創作新的創意產品。 2.學生能學習有系統紀錄創作過程，展現學習成果。 3.學生能學習上台報告及展示發表創作成果。 4 培養學生美感創作及整體展台設計能力。			
議題融入	餐飲管理科 (資訊 安全 戶外教育)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
新竹在地宴會餐點設計	學生結合三年所學，發揮創意，自行設計宴會餐點及撰寫食譜	6	
宴會餐點分組實作Ⅰ	1、 茶香燒肉飯 2、 東方美人蝦清湯 3、 擂茶蔬菜豬肉捲	6	
宴會餐點分組實作Ⅱ	1、 義式鐵板海鮮佐柑橘醬 2、 橙汁醬燒雞 3、 香檳橙香子排	6	
宴會餐點分組實作Ⅲ	1、 香煎甜柿豬肉串 2、 甜柿炒松板豬 3、 海鮮柿子濃湯 4、 橄欖火腿蔬菜焗烤飯	8	
大型成果發表會	讓學生團結合作發揮最佳實力，結合中餐西餐、烘焙及外場服務等技能，展現三年所學	4	以宴會方式展現
經驗整理及檢討	1.學生以文字、照片及影片記錄籌備過程及發表成果。 2.檢討分析成果發表會優缺點及提出未來修正方向	4	製作成果紀錄冊 (結報)
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業實習教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教材並製作投影片。 2.蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 (二)教學方法： 1.教師解說在地食材類別及特性 2.分組報告精選在地食材。 3.校外參訪名店(廠家)。 4.教師實作示範教學。 5.學生分組實作練習。 6.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.增取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。 3.規劃產學合作的可行方案。

備查版

表 11-2-3-103新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家電維修應用
	英文名稱	Home electric appliance maintenance
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力	

適用科別				
資訊科	電子科			
2	2			
第三學年第一學期	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習家庭電器維護之種類原理 2. 學習家庭電器維護相關知識 3. 了解各類家庭電器維護發展與應用趨勢
議題融入	資訊科 (科技 資訊 安全 防災) 電子科 (科技 資訊 安全 防災)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1-1工作安全規定 1-2實習工廠安全規定	2	
(二)維修家庭電器的知識	1-1三用電表的使用 1-2維修手工具的使用	2	
(三)電熱類電器	3-1電暖器維修與保養 3-2電鍋維修與保養 3-3烤麵包機維修與保養 3-4微波爐維修與保養	8	
(四)照明類電器	4-1照明電器發光原理 4-2調光燈具維修與保養 4-3節能燈具維修與保養 4-5緊急照明燈維修與保養	10	
(五)旋轉類電器	5-1電動機原理 5-2電扇維修與保養 5-3吹風機維修與保養 5-4吸塵器維修與保養 5-5電動洗衣機維修與保養	10	
(六)冷凍類電器	6-1冷凍系統原理 6-2電冰箱維修與保養 6-3冷氣機維修與保養 6-4除濕機維修與保養	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-104新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美顏實務		
	英文名稱	Face Beautification		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、創新力、溝通力			
適用科別	時尚造型科			
	6			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.了解顧客服務的流程及化妝品相關知能 2.學會基礎化妝的技法 3.能展現外出妝及職業婦女裝之化妝技能 4.能展現日間宴會妝及晚間宴會妝之化妝技能			
議題融入	時尚造型科(性別平等 品德 生涯規劃)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)化妝與色彩	1.化妝的目的 2.化妝的重要性 3.配色的基本原理	3	
(二)化妝品的認識與選用	1.選擇合法或適用的化妝品 2.化妝刷具的認識	3	
(三)眉型的美化	1.眉型的美化 2.眉型的畫法	9	
(四)基礎化妝	1.臉部五官之標準比例 2.化妝的順序與基本技巧	9	
(五)外出郊遊妝	外出郊遊化妝要領說明示範	3	
(六)技能分組實作(一)	外出郊遊化妝分組實作-A組	9	
(七)技能分組實作(二)	外出郊遊化妝分組實作-B組	9	
(八)職業婦女妝	職業婦女化妝要領說明示範	3	
(九)技能分組實作(三)	職業婦女化妝分組實作-A組	9	
(十)技能分組實作(四)	職業婦女化妝分組實作-B組	9	
(十一)日間宴會妝	日間宴會妝要領說明示範	3	
(十二)技能分組實作(一)	日間宴會妝分組實作-A組	9	
(十三)技能分組實作(二)	日間宴會妝分組實作-B組	9	
(十四)晚間宴會妝	晚間宴會妝要領說明示範	3	
(十五)技能分組實作(一)	晚間宴會妝分組實作-A組	9	
(十六)技能分組實作(二)	晚間宴會妝分組實作-B組	9	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：選用彩妝相關書籍及美顏課本。 2.教學方法：板書講解題型，教師示範，學生實作，最後以完成品進行問題探討及修正。 3.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 4.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-105新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	香料介紹與應用
	英文名稱	Spice introduction and application
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
觀光事業科	餐飲管理科			
2	2			
第二學年第二學期	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.了解香料的歷史與種類。 2.學習設計香料入菜的食譜。 3.運用香草植物的特性，調配不同的花草飲料，課堂上運用不同香料葉讓學生辨識。 4.學生能發表創意的香料、香草與飲食結合的配方，實際操作產品。
議題融入	觀光事業科 (環境 資訊 多元文化) 餐飲管理科 (環境 資訊 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	1.介紹課程進度、內容、評量方式及上課規定。	2	
香料介紹(1)	1.了解香料的定義。 2.認識香料的歷史。	2	
香料介紹(2)	1.概述香料的種類。 2.認識常見的香料。.	2	
香料鑑別與體驗(1)	1.常見香料種類的鑑別。 2.體驗鑑賞活動(一)。	2	
香料鑑別與體驗(2)	1.常見香料種類的鑑別。 2.體驗鑑賞活動(二)。	2	
香料鑑別與體驗(3)	1.常見香料種類的鑑別。 2.體驗鑑賞活動(三)。	2	
香料介紹(3)	1.認識香料的功能。 2.認識香料的用途。	2	
辛香料介紹(1)	1.認識廚房內常用的辛香料。 2.認識辛香料的應用。	2	
辛香料介紹(2)	1.常見辛香料種類的鑑別。 2.體驗鑑賞活動(一)。	2	
辛香料介紹(3)	1.常見辛香料種類的鑑別。 2.體驗鑑賞活動(二)。	2	
香草植物介紹(1)	1.認識香草植物的歷史。 2.認識香草植物的特性。	2	
香草植物介紹(2)	1.香草植物的種類介紹。 2.常見香草植物的辨別-實作。	2	
香草植物介紹(3)	1.適合台灣栽種的香草植物。 2.香草植物的栽種方法-實作。	2	
香草植物介紹(4)	1.介紹香草植物入菜。 2.認識香草植物與飲食的搭配。	2	
香草植物入菜食譜設計	1.設計香草植物入菜食譜。 2.分組討論活動	2	
香草植物鑑賞	1.常見香草植物的鑑賞。 2.分組討論。	2	
香草植物泡茶活動(1)	1.香草植物泡茶體驗活動(一)。 2.分組操作-實作。	2	
香草植物泡茶活動(2)	1.香草植物泡茶體驗活動(二)。 2.分組操作-實作。	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神、團隊合作及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之香料相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢香料相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。4.搭配參觀花園與香草植栽教學。
教學注意事項	(一)教材選編： 1. 蒐集香料相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 2. 製作香料入菜食譜 (二)教學方法： 1.指導學生設計香料入菜食譜 2.學生分組實作練習 3.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 4.將試做過程做成文字、圖片及影片紀錄 (三)相關配合事項： 1. 蒐集香料資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.學校提供行政支援。 3. 規劃產學合作的可行方案。

備查版

表 11-2-3-106新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	繪本製作			
	英文名稱	Picture book production			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	室內設計科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、對於繪本插圖媒材建立之認知 二、理解設計表現技法與功能 三、從國際國內名家作品得知的影響與啟發 四、實踐繪本作品之創造力				
議題融入	室內設計科（ 多元文化 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說&構成要素	1.課程內容說明與表現工具解析 2.插圖沿革與製作素材說明	6	
(二)製作技巧&技法	1.繪本製作流程 2.繪本技巧與表現技法練習	8	
(三)構成	1.名家作品解析 2.繪本故事蒐集與改編	6	
(四)色彩原理	1.繪本上彩	8	
(五)製版書出&成果	1.畫稿輸出與裝訂 2.成果展現與期末共審	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧繪本製版的認知能力與繪本故事內容的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及繪畫專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對繪本設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-107新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	縫紉		
	英文名稱	Sewing		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	時尚造型科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	協助學生具備服飾製作的基本知識與實作能力，培養細心與耐心的工作態度，並能運用服飾來修飾體型，合宜之穿著。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 品德 安全 家庭教育 生涯規劃 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 緒論	1.服飾的種類。 2.服裝的製作過程。	2	
(二) 縫紉用具	1.量身、製圖用具。 2.裁剪、縫製用具。 3.整燙用具。	2	
(三) 實用縫紉法	1.基本車縫法。 2.基本手縫法。	6	
(四) 量身	1.三圍量身法。 2.婦女體型三圍參考尺寸表。	2	
(五) 飾品製作	1.手繡。 2.電腦繡。 3.拼布。 4.造花。 5.其它。	12	
(六) 服飾再創作	1.衣服的改造或裝飾。 2.服飾資源再利用。	12	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	採行多元評量方式，方法包括觀察、作業評定、學生自我評量、心得報告、技能測試、成品、學習態度、人際關係、策展能力、團隊合作、場地清潔等。
教學資源	1.教師教學應充分利用相關教材書籍、多媒體教材、教具、網路數位資訊、流行資訊及其他教學資源。 2.多利用圖書館資源、網絡資源與產業資源，提高師生共學。
教學注意事項	1.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 3.教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。 4.教材編選應理論與實務並重，正確示範、教導基本技能，並予實習，使學生能學以致用。

備查版

表 11-2-3-108新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	引擎基本量測與分析
	英文名稱	GASOLINE INJECTION REPAIR
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、關懷力	

適用科別	汽車科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	旨在培養學生認識噴射引擎的基本原理、熟悉引擎各大系統的作用構造， 培養學生利用診斷儀器及量測電子元件的相關設備，進行各感知器量測並判斷其 波形。讓學生熟悉並能善用儀器設備與修護手冊，進而判斷噴射引擎的作用是否 正常。
議題融入	汽車科（ 科技 能源 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、藍芽示波筆使用手冊	1.手機上下載藍牙示波筆程式 2.示波筆功能介紹 3.示波筆使用	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、曲軸位置感知器與凸輪軸位置感知器1	1.磁感式曲軸位置感知器2.霍爾式曲軸位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
二、曲軸位置感知器與凸輪軸位置感知器2	3.磁感式凸輪軸位置感知器4.霍爾式凸輪軸位置感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
三、節氣門位置感知器與空氣流量感知器1	1.節汽門位置感知器2.熱膜式空氣流量感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
三、節氣門位置感知器與空氣流量感知器2	3.岐管絕對壓力感知器4.卡門渦流空氣流量感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器1	1.節氣門位置感知器2.加油踏板位置感知器3.含氧感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
四、電子節氣門位置感知器與含氧感知器2	4.後加熱式含氧感知器5.空燃比感知器	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、引擎水溫感知器與進氣溫度感知器1	1.引擎水溫感知器功能2.水溫感知器輸出波形量測與分析	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、引擎水溫感知器與進氣溫度感知器2	3.進氣溫度感知器一般量測4.進氣溫度感知器輸出波形量測與分析	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、速度感知器與噴油嘴控制信號1	1.速度感知器作用2.霍爾式速度感知器波形	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、速度感知器與噴油嘴控制信號2	3.噴油嘴作用4.噴油嘴的噴油時間波形功能測試分析	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、CAN傳輸控制系統	1.CAN傳輸系統2.CAN傳輸信號波形量測與分析	3	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業與實作評量。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解噴射引擎的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學，並準備各項診斷設備與修護手冊，訓練學生使用， 進而能培養查修引擎故障的能力。
教學注意事項	以課堂講授，分組實作與討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立噴射引擎的專業認 知能力，設備使用能力，手冊翻閱能力，引擎查修能力。

備查版

表 11-2-3-109新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	無人機製作		
	英文名稱	UAV production		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	電機科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 學習無人機製作應用的實務經驗 2. 學習程式設計控制應用 3. 了解無人機製作實務經驗與發展趨勢			
議題融入	電機科 (科技 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.工作安全 2.無人機操作注意事項	2	
(二)無人機周邊設備介紹	1-1 機體介紹 1-2 操控模式說明 1-3 控制器韌體更新程序	6	
(三)組裝空中無人機	2-1 飛行模式的組裝 2-2 瞭解App操控元件 2-3 飛行器的操控練習 2-4 飛行模式之自定義鍵的程式設計	7	
(四)組裝陸地氣墊船	3-1 陸地氣墊船的組裝 3-2 瞭解App操控元件 3-3 陸地模式之自定義鍵的程式設計	7	
(五)組裝水上氣墊船	4-1 水上氣墊船的組裝 4-2 瞭解App操控元件 4-3 水上模式之自定義鍵的程式設計	7	
(六)組裝炫彩的陀螺	5-1 炫彩陀螺的組裝 5-2 瞭解炫彩陀螺App操控元件 5-3 三種自組模式與其控制器	7	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想與趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-110新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒營養與餐點			
	英文名稱	Nutrition and Meals in Early Childhood			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、了解幼兒期的營養需要與飲食特點。 二、具備幼兒餐點的知識與操作技能。 三、重視幼兒期良好飲食習慣的建立。 四、培養研習幼兒餐點的興趣。 五、增進學生對幼兒餐點設計製作之創作技巧。				
議題融入	幼兒保育科(品德 安全 防災)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1.認識六大類食物。 2.幼兒餐點供應的方式 3.各類食物的選購、儲存及利用 4.餐飲衛生與食品安全	4	
二、麵食類餐點	幼兒麵食餐點設計與製作	8	
三、米食餐點	幼兒米食餐點餐點設計與製作	8	
四、中式點心	幼兒中式點心設計與製作	8	
五、西式點心	幼兒西式點心設計與製作	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.實作：透過實作測驗，了解學生的學習狀況。 2.報告：透過實習報告的撰寫，完整記錄實作的過程，加深學生對實作的印象。
教學資源	電腦、網路、烹飪課需要的爐具、烹飪用具、盤子、烤箱等。
教學注意事項	(一)教材編選： 虞彬彬、黎世英(民89年)。幼兒餐點設計與製作。新北市：啟英文化事業股份有限公司。 (二)教學方法： 1、口頭講述法：透過老師講解，讓學生清楚了解各個概念。 2、合作學習法：透過分組設計餐點，習得餐點設計與製作的技巧。 3、實 作 法：透過烹調實作，讓學生從做中學習得餐點設計與製作的技巧。 (三)實習課服裝：中餐標準服儀(含指甲要剪並保持乾淨)。

備查版

表 11-2-3-111新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦應用實務		
	英文名稱	Computer application practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	資料處理科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：軟體應用			
教學目標(教學重點)	1. 會運用函數(SUM、AVERAGE、RANK、COUNT、COUNTIF、MAX、MIN、DATEDIF、TODAY、Vlookup、Hlookup 2. 會製作統計圖表 3. 會用樞紐分析表 4. 會運用財務函數(FV、PMT、目標搜尋、分析藍本、RATE、NPV 5. 建立財務報表 6. 運用VBA 7. 製作專案			
議題融入	資料處理科 (科技 資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 建立學期成績單	1. 輸入資料 2. SUM 3. AVERAGE 4. RANK 5. COUNT函數	4	
(二) 進階函數的運用	1. DATEDIF 2. TODAY 3. Vlookup 4. Hlookup	4	
(三) 建立統計圖表	1. 分析各統計圖表運用的範疇	4	
(四) 建立樞紐分析表	1. 介紹樞紐分析表	4	
(五) 基礎財務函數的應用	1. FV 2. PMT 3. 目標搜尋	4	
(六) 進階財務函數的應用	1. 分析藍本 2. RATE 3. NPV 4. 規劃求解	4	
(七) 建立財務報表與運用VBA	1. 分析各報表 2. 程式教學	6	
(八) 製作專案與期末驗收	1. 製作專案 2. 透過分組，由每組將其專案成品上台展示	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；上學期配合二次月考、期末考，下學期主要以專案為主，並教導程式寫作，最後呈現學生的成品。其中，學習成效驗收可以廣收學生作業以多元評量方式。
教學資源	1. 可以選用市售的EXCEL進階書籍 2. 老師自行編纂VBA程式
教學注意事項	教材編選:可選用Smart Apps Creator的書籍或自編教材。 教學方法: 1. 講述生活或職場可能會遇到的案子或用實例說明 2. 例用範例來講解 3. 將班級分組討論學習 4. 教導學生運用線上開放性資料例如:政府開放平台的資源避免觸犯智慧財產權

備查版

表 11-2-3-112新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	在地農物飲料調製		
	英文名稱	Local agricultural beverage preparation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	餐飲管理科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.運用在地食材的特性，創作新的創意產品。 2.學生能學習有系統紀錄創作過程，展現學習成果。 3.學生能學習上台報告及展示發表創作成果。 4 培養學生美感創作及整體展台設計能力。			
議題融入	餐飲管理科（ 安全 防災 戶外教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹	介紹課程進度、內容、評量方式及分組	2	
(二) 柿子認識	1.柿子產地介紹 2.柿子產品介紹	2	
(三) 分組實作	1.柿子氣泡飲 2.熱柿子水果茶	2	
(四) 分組實作	1.雙柿冰沙 2.柿子蘋果汁	2	
(五)柑橘認識	1.柑橘產地介紹 2.柑橘產品介紹	2	
(六)分組實作	1.柑橘氣泡飲 2.柑橘冰沙	2	
(七)分組實作	1.橘柚綠茶 2.柑橘雙響炮	2	
(八)創意研發	1.將柑橘加入創新元素 2.學生設計梅子創意食譜 3.各組上台簡報創意食譜設計 4.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
(九)仙草認識	1.仙草產地介紹 2.仙草產品介紹	2	
(十)分組實作	1.黑磚三兄弟 2.仙草雪泡	2	
(十一)分組實作	1.仙草凍剉冰飲 2.冬瓜檸檬仙草綠	2	
(十二)校外參訪	1.分組、店家介紹及行前重要叮嚀 2.實際廠商店家參訪 3.撰寫參訪心得報告	2	
(十三)東方美人認識	1.東方美人產地介紹 2.東方美人茶產品介紹	2	
(十四)分組實作	1.冰釀白毫蜜桃茶 2.奶蓋美人茶	2	
(十五)分組實作	1.相思美人冰沙 2.美人冰拿?	2	
(十六)創意研發	1.將東方美人加入創新元素 2.學生設計創意食譜 3.各組上台簡報創意食譜設計 4.老師及其他組別同學給予建議及回饋	2	
(十七)成果展示分組實作	1.呈現創意產品設計成果 2.整體展台設計練習	2	
(十八)經驗整理及檢討	1.學生以文字、照片及影片記錄試做過程成果。 2.檢討分析產品優缺點及修正方向	2	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.針對認知部分以分組報告評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館應具備充足之新竹特產食材相關之圖書資料。 2.學校應設置電腦網路以查詢新竹在地食材相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業飲調實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.蒐集新竹在地食材相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 2.製作創意產品食譜。 (二)教學方法： 1.教師示範創意飲料。 2.指導學生設計創意食譜。 3.學生分組實作練習。 4.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 將試做過程做 成文字、圖片及影片紀錄。 6.學生上

備查版

	台報告分享。 7.籌辦成果展，展現學生學習成果。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.增取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。 3.規劃產學合作的可行方案。

表 11-2-3-113新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家控制
	英文名稱	Smart home control
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
電子科	資訊科			
2	2			
第三學年第二學期	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)能熟悉建築智慧化居家監控之整合原理與基本技能。 (二)能了解居家管線配置之基本技能。 (三)能具備從事遠端智慧居家監控整合基本技能。 (四)建立對智慧居家監控之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電子科 (科技 資訊) 資訊科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二)智慧居家監控系統的選用及規劃	1.智慧家庭生活趨勢 2.控制器操作及應用 3.控制系統開發環境實習 4.傳輸協定設定實習	8	
(三)居家燈光控制	1.燈光控制元件實習 2.燈光控制系統設計及應用實習	4	
(四)居家節能與電氣控制	1.智慧電表 2.室內用電節能規劃及應用實習 3.家庭影音及電器控制實習	4	
(五)環境控制	1.感測元件配置設計規劃 2.溫濕度感測元件實習 3.空調控制實習	6	
(六)門禁控制	1.身份安全識別控制實習	2	
(七)防災及監控	1.瓦斯警報監控實習 2.火災警報監控實習 3.水位監控實習	6	
(八)遠端居家智慧控制	1.行動裝置智慧監控實習 2.雲端電腦智慧監控實習	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-114新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職場英文會話		
	英文名稱	English for workplace		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：初階英語聽講練習			
教學目標(教學重點)	使學生明瞭日常生活及職場上英文之內容與心智地圖等及情境參與等實作。教學相長，教師與學生在生活應用與職場情境中，與英語文領域中共同快樂學習與成長。			
議題融入	應用英語科（ 性別平等 人權 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)職場實習面試	1.讓學生扮演不同的角色進行對話情境練習 2.依據學生角色給予不同題材與指令	6	
(二)賣場接待	1.讓學生扮演不同的角色進行對話情境練習 2.依照分組練習	4	
(三)機場報到	1.透過模擬對話來讓學生能充分練習 2.可依照程度不同分成單字、片語、句子來進行	6	
(四)開會準備	1.設定開會主題讓學生先去準備 2.模擬與客戶跟主管做會議報告	8	
(五)辦公室應對	1.依據不同角色讓學生能夠練習處理客戶情況 2.角色交替練習	6	
(六)外國客戶接待	1.先將學生分成不同角色，來做練習 2.設計情境及對話	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 各組針對教學內容的六個主題設計出自己的對話內容。 2. 各個角色扮演。
教學資源	與職場英文教學相關之書籍
教學注意事項	注意課堂秩序 PPT的製作 學生的分組

備查版

表 11-2-3-115新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	包裝設計實務		
	英文名稱	Package Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1了解包裝設計的意義及其相關知識。 2 具備包裝的創作能力及實務製作能力。			
議題融入	多媒體設計科 (科技 能源)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 包裝的意義與機能	1認識包裝的意義與包裝的機能，從包裝的沿革與包裝的分類到包裝的行銷策略。 2包裝的主要目的及基本功能。 3認識包裝的視覺美學。	6	
(二) 包裝的基本概念與品牌關係	1消費市場的策略，了解現代包裝的市場趨勢。 2設計與品牌的關係。 3品牌與包裝的關係。	4	
(三) 未來的包裝趨勢	1包裝與結構關係。 2綠色包裝與環保包裝。 3物流包材。	4	
(四) 包裝設計的程序包裝材料簡介	1.商業包裝的設計程序:委託設計、企 劃、設計發展。 2.包裝設計的考量。 包裝材料的種類: 1紙類包裝材料:紙盒的種類、紙盒用紙 的選擇、紙盒結構設計、紙盒基本機能。 2.塑膠包裝材料:塑膠薄膜、塑膠容器、 塑膠軟管。 3.玻璃材料 4.金屬材料:馬口鐵罐、鋁罐、金屬軟管。	10	
(五) 包裝的視覺美學	1從形、色、質三面向探討。 2裝飾物品介紹與應用。 3認識華文的包裝設計特色。	4	
(六) 包裝設計個案練習	1禮盒包裝設計 2瓶形容器造型設計(機能) 3自由創作(環保材料練習)	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.實作評量 2.展示與分享
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	教材選編： 1選用參考書籍 教學方法： 1.講述法 2.個案分析 3.樣本觀察 4.實作教學 5.數位媒體輔助(PPT，影片學習) 6.分組討論學習

備查版

表 11-2-3-116新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自動控制應用
	英文名稱	Automatic control application
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別				
電子科	資訊科			
2	2			
第三學年第二學期	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.能瞭解自動控制之分類、元件與未來發展。 2.能熟悉順序控制、程序控制及回授控制之原理、元件、符號及應用。 3.能瞭解伺服機構之種類與用途。 4.能瞭解工業檢出器之特性及應用。
議題融入	電子科 (科技) 資訊科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1-1 控制與自動控制 1-2 開環與閉環控制 1-3 反饋與自動控制 1-4 自動控制之分類 1-5 自動控制之未來發展	4	
(二)順序控制	2-1 順序控制 2-2 順序控制用電器具及其符號 2-3 順序控制用流體器具及其符號 2-4 順序電路之應用	5	
(三)程序控制	3-1 程序控制之儀表及其符號 3-2 程序控制器 3-3 操作器終控制元件 3-4 程式模擬	6	
(四)回授控制	4-1 伺服系統之構成及反饋控制 4-2 反饋控制之分類與特性 4-3 方塊圖與信號流程圖 4-4 反饋控制系統之穩定度 4-5 穩態誤差 4-6 線性系統之時間響應 4-7 線性系統之頻率響應 4-8 比例、積分、微分控制 4-9 反饋控制系統之頻率補償 4-10非線性現象對控制系統之影響	12	
(五)伺服機構之種類與用途	5-1 電機式伺服機構 5-2 流體式伺服機構 5-3 伺服機構之應用與實例	4	
(六)工業檢出器的應用	6-1 自動電壓控制 6-2 自動位置控制 6-3 自動轉速控制 6-4 自動控制應用實例	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師

備查版

	教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-117新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電動機車量測實務
	英文名稱	Electric motorcycle measurement practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	
適用科別	汽車科	
	2	
	第三學年第一學期	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	旨在培養學生認識電動機車各大電控系統的作用構造，培養學生利用診斷儀器及電表量測電控系統的相關元件，進行各項量測。讓學生熟悉電動機車並能善用儀器設備與修護手冊，進而判斷的作用是否正常。	
議題融入	汽車科 (科技 資訊 能源)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、電動機車規格表即回路圖	1.認識規格表 2.電器迴路圖識讀	3	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
二、燈類系統即故障排除	1.燈類保險絲位置 2燈類系統配線圖 3.系統元件量測	6	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
三、充電系統及故障排除	1. 充電系統配線圖 2.故障碼判讀 3. 系統元件量測	6	含教師說明與展示(PPT，相關影片)，及學生課堂分組互動練習，教師在旁輔導或諮詢
四、顯示系統及故障排除	1. 顯示系統配線圖 2.故障碼判讀 3. 系統元件量測	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
五、趨動系統及故障排除	1. 驅動系統配線圖 2.故障碼判讀 3. 系統元件量測	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
六、馬達及故障排除	1. 馬達系統配線圖 2.故障碼判讀 3. 系統元件量測	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
七、電池及保養	1. 電池系統配線圖 2.故障碼判讀 3. 系統元件量測	6	含教師說明與展示(PPT與相關影片等)，學生課堂分組實作練習，教師在旁指導或諮詢。
合 計		39	

學習評量(評量方式)	1.總結性評量、形成性評量並重；配合月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業與實作評量。其中，學習成效驗收可以口頭講演、簡報、筆試、互動討論等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解電動機車的內容，宜多使用教具、多媒體或豐富的 網路教材資源庫支援教學，並準備各項診斷設備與修護手冊，訓練學生使用， 進而能培養查修故障的能力。
教學注意事項	以課堂講授，分組實作與討論為主，任課教師除講解相關之課程內容外， 應於課堂上實際示範演練，以幫助學生瞭解課程內容及建立噴射引擎的專業認 知能力，設備使用能力，手冊翻閱能力，引擎查修能力。

備查版

表 11-2-3-118新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行動商務實務			
	英文名稱	Mobile-Commerce Applications			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	資料處理科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	有，科目：程式語言與設計				
教學目標(教學重點)	1. 了解APP軟體操作環境與基本概念 2. 學習透過簡報排版的概念，快速創作手機APP 3. 行動商務APP系統之設計與開發 4. 了解如何將設計的行動APP成果上架。				
議題融入	資料處理科 (科技 資訊)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) Smart Apps Creator初體驗	1. 軟體操作環境。 2. 素材的匯入。 3. 作品預覽與生成。 4. 真機測試。	5	
(二) 動畫設置與交互設定	1. 素材基本設置。 2. 動畫的設置。 3. 交互設定的設置	5	
(三) 模板設置	1. 目錄設置。 2. 文字與圖文互動設置。 3. 特效展示設置	5	
(四) 電子書設計與製作	1. 繪本匯入與單元配置。 2. 電子書目錄與導覽安排。 3. 音樂與配音	5	
(五) 素材製作	1. 如何下載合法授權的圖片。 2. 如何錄製口白或利用文字轉語音的服務。 3. 照片拍攝與影片製作 4. 圖案設計與動畫製作	5	
(六) 實例製作	1. 景點導覽。 2. 數位學習。 3. 益智互動遊戲。 4. 科展教案展示	5	
(七) 期末驗收	1. 成果展示 2. APP上架流程	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施作品實作，搭配隨堂作業。其中，學習成效驗收可以廣收學生作業以多元評量方式。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1. 提供學生可用的素材資源與實例參考作品。
教學注意事項	教材編選:可選用Smart Apps Creator的書籍或自編教材。 教學方法: 1. 講述生活或職場可能會遇到的案子 2. 例用範例來講解 3. 將班級分組討論學習 4. 教導學生運用線上開放性素材避免觸犯智慧財產權 5. 透過實例教學提高學生對業界實務的了解。 6. 透過主題式教學提高學生APP整合製作能力。

備查版

表 11-2-3-119新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	POP廣告設計			
	英文名稱	POP Advertising Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力				
適用科別	時尚造型科	幼兒保育科	廣告設計科		
	2	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1.瞭解POP廣告設計的意義。 2.具備POP廣告設計創作能力及POP廣告實務製作能力。 3.培養POP廣告設計作業的團隊精神。				
議題融入	時尚造型科（ 多元文化 ） 幼兒保育科（ 多元文化 ） 廣告設計科（ 多元文化 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1.廣告設計概說	2	
(二)構成要素	1.廣告設計的構成要素	4	
(三)設計編排	1.廣告設計的編排	4	
(四)企業識別	1.企業識別系統概說 2.企業識別系統製作	6	
(五)創意構思及設計	1.廣告創意之構思 2.廣告設計模擬作業練習	4	
(六)各類海報設計	1.海報設計 2.報紙廣告設計 3.雜誌廣告設計 4.郵寄廣告及傳單設計 5.型錄設計 6.POP 廣告設計	12	
(七)多媒體解析	電腦媒體廣告賞析	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧POP廣告的認知能力與文字設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用繪畫與電腦專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對POP海報設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-120新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	低壓配線應用
	英文名稱	Low voltage wiring experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.培養學生具備從事室內配線、低壓工業配線之基本技能，能養成良好職業道德及正確工業安全衛生習慣。 2.建立對電工實習學習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣，具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	2	
(二)導線連接與處理	1.導線之選用及線徑測量 2.單心線之連接實習 3.絞線之連接實習 4.導線接頭之壓接實習 5.導線之絕緣處理實習 6.配電器具之裝置實習	10	
(三)低壓配線	1.分電盤與瓦時計之裝配 2.開關、插座及器具之裝配 3.PVC管及EMT管配線之認識 4.單相二線式及單向三線式配線實習 5.低壓電纜配線實習	18	
(四)接地與絕緣	1接地系統之接地電阻測量實習 2屋內線路之絕緣電阻測量實習	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努力上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-121新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	藝術美甲
	英文名稱	Art manicure
師資來源	外聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	
適用科別	時尚造型科	
	2	
	第二學年第一學期	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	一、能熟悉正確操作指甲油.彩繪筆刷及3D粉雕，並運用於各種甲面設計。 二、能正確運用基本線條構圖及延伸，完成各項指甲彩繪實習。 三、正確的了解指甲彩繪圖案構圖，延伸成3D立體粉雕。 四、導入業界流行款式3D立體粉雕運用。	
議題融入	時尚造型科(性別平等 品德 生涯規劃 多元文化)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美甲概論	1.指甲彩繪.3D粉雕用具介紹及各類筆具介紹。 2.正確操作指甲油上色變化運用。 3.指甲彩繪構圖筆工運用。	2	
(二)基礎粉雕	1.正確粉雕取粉，了解最佳操作乾濕度。 2.粉雕基本工，普普風-圓.點.圈。 3.正確的清潔粉雕工具。	2	
(三)水滴技法	1.粉雕水滴變化。 2.延伸愛心.立體水滴花及壓花變化。	2	
(四)五尖花技法	1.粉雕葉子變化。 2.五尖花運用。	2	
(五)3D立體粉雕	1.3D粉雕圓與葉子延伸變化。 2.3D立體小金魚。 3.玫瑰花、雙層立體玫瑰。	4	
(六) 3D粉雕延伸技法	1.海洋鯨魚、貝殼、海星。 2.萬聖節、南瓜、糖果、卡通鬼。	4	
(七) 3D粉雕卡通圖案變化	1.3D卡通熊.蝴蝶結運用。 2.3D兔子.3D紅蘿蔔。	4	
(八) 3D粉雕延伸變化	1.聖誕節 聖誕樹.鈴鐺.拐杖。 2.甜筒冰淇淋。 3.甜點 甜甜圈.馬卡龍.蛋糕。	6	
(九) 4D立體粉雕	1.海芋花。 2.4D蝴蝶結。 3.4D立體玫瑰花 4.4D立體葉子 5.組合超4D立體花卉	10	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-122新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲食文化與觀光實務
	英文名稱	Food&Drink Culture and tourism
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、創新力、關懷力	

適用科別				
餐飲管理科	觀光事業科			
2	2			
第二學年第二學期	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.強化學生在觀光、旅行業行銷規劃的能力並體認現代旅遊行程特性。 2.學生具有規劃行程且發表的能力。
議題融入	餐飲管理科 (資訊 閱讀素養 國際教育) 觀光事業科 (資訊 閱讀素養 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
飲食文化起源	1.飲食文化之意義。 2.影響飲食文化形成的因素。	2	
台灣飲食文化	1.台灣農家食物。 2.台灣飲食諺語典故。	2	
茶文化發展	1.茶之起源及傳播。 2.各國茶的發展及趨勢。 3.台灣茶文化演變及現況。	4	
食文化交流	1.茶藝相關產業。 2.特色農產品介紹。 3.客家聚落飲食認識。 4.閩南飲食文化習慣。 5.原鄉特色飲食方式。	4	
旅遊文化	1.地區宗教文化。 2.風景區景觀文化。 3.民俗與傳統藝術文化。 4.博物館與藝術創意文化。	4	
特色旅遊	1.特色旅遊的特徵。 2.特色旅遊體驗方式。 3.特色旅遊手段及途徑。 4.特色旅遊的路線和區域。 5.特色旅遊的產品內涵。	4	
節慶觀光	1.特色生態-螢火蟲季。 2.美食佳節-桂竹筍節、水梨文化產業、水蜜桃文化產業。 3.地方節慶-迎天穿、桐花祭、義民文化祭、元宵燈會。 4.原住民慶典-賽夏矮靈祭。 5.農產活動-關西仙草節、東方美人茶節。	4	
主題觀光	1.內灣線-騎龍古道、油羅溪谷。 2.獅山線-水濂橋步道、鄧南光影像紀念館。 3.鐵馬旅遊-峨嵋湖、十二寮。 4.探索原民-司馬庫斯、白蘭部落。 5.泉水之旅-北埔冷泉、清泉溫泉。 6.自然生態-司馬庫斯、大霸尖山。 7.人文古蹟-蕭如松故居、義民祭	4	
旅程規劃	1.旅程景點分析。 2.旅程規劃元素。 3.旅程資源整合。	4	
旅遊應用	1.旅遊行程設計。 2.旅遊成本分析。 3.旅遊產品包裝。 4.旅遊行程實務演練。	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教師修正教學內容之 參考及促成學生達成教學目標。 2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度，並兼顧升學及就業需求。 3.教材之習題及作業與實務配合，且力求多元化，可學以致用。 (二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。 (三)相關配合事項 1.校外觀光相關產業機構之配合與學校行政支援。 2.透過校外觀光相關產業機構之參觀及訪問之整合，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-3-123新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家具設計
	英文名稱	Furniture design
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	室內設計科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	一、讓學生了解家具結構的接合方式及設計的方法。 二、從造型及力學的角度剖析各種接合方式的優缺點。 三、對各種不同材料的特性、構件強度、加工方法、應用方式等逐一探討，幫助學生在家具設計或產品開發上有所突破。
議題融入	室內設計科 (多元文化 戶外教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說	1.家具產品的認識	6	
(二)結構原理	1.家具結構原理	6	
(三)造型&形態	1.家具造型與結構型態	6	
(四)結構分析	1.椅類家具的結構分析 2.櫃類家具的結構分析 3.桌類家具的結構分析	6	
(五)五金配件	1.影響家具接合強度的因子 2.五金扣件的認識	6	
(六)成品實例	1.成品結構分析與應用	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧材料的認知能力與設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對材料與設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-124新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光英語實務
	英文名稱	Practical English for Tourism
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力	

適用科別				
餐飲管理科	觀光事業科			
2	2			
第二學年第二學期	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.本課程教授實用觀光英文，並讓學生以角色扮演方式，模擬情境對話 2.強化學生在觀光、旅行業實際情境對話的能力，使學生將來能運用於實習或職場中 3.以餐飲業用
議題融入	餐飲管理科 (資訊 閱讀素養 國際教育) 觀光事業科 (資訊 閱讀素養 國際教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
課程介紹	以餐飲業與觀光業的情境英文個案為主，介紹課程內容	2	
機場手續辦理	1.單字 2.課文句型 3.登機手續辦理 4.行李托運 5.飛機座位選擇	4	
機場廣播	1.單字 2.課文句型 3.機場登機廣播 4.機上安全指示廣播 5.航空狀況廣播	4	
情境模擬練習(1)	1.機場報到情境模擬對話 2.機場廣播模擬	2	
飛機上用語	1.單字 2.課文句型 3.餐點及飲料詢問 4.乘客溝通對話	4	
辦理入境手續	1.單字 2.課文句型 3.入境資料填寫 4.海關出入境用語	4	
情境模擬練習(2)	1.飛機上情境模擬對話 2.出入境模擬對話	2	
飯店住宿登記	1.單字 2.課文句型 3.預訂房間 4.入住及退房	4	
情境模擬練習(3)	1.預訂房間模擬對話 2.入住及退房模擬對話	2	
觀光用語	1.單字 2.課文句型 3.問路及拍照 4.交通工具 5.分組對話	4	
購物用語	1.單字 2.課文句型 3.兌換貨幣 4.試穿與詢問 5.分組對話	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	總結性評量、形成性評量並重；搭配角色扮演、習題作業及分組模擬對話展演等多元評量方式。
教學資源	為使學生能掌握課程內容並培養實際應用能力，運用網路、媒體、書報、雜誌、影片支援教學，以提升學生學習興趣。
教學注意事項	課程以讓學生實際練習情境對話為主，教師除講解相關課程內容，應鼓勵學生多開口練習英文，培養實用觀光英語之基礎能力。

備查版

表 11-2-3-125新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	廣告設計實務		
	英文名稱	Advertising design practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	廣告設計科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：視覺識別系統、圖文編排實習Ⅱ			
教學目標(教學重點)	一、了解廣告設計的意義。 二熟悉廣告設計作業流程 三具備廣告設計創作能力及廣告實務製作能力。			
議題融入	廣告設計科（ 環境 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 廣告設計概說	1意識、潛意識與廣告的關係 2生活型態的認知和廣告的表現 3族群類型與商品的期待 4市場調查	4	
(二) 廣告設計的流程	創意發想、廣告企劃、廣告策略、廣告執行、熟悉廣告設計作業流程	6	
(三)廣告設計的編排	1圖文編排的構成元素： 版面、文字 、圖像、色彩配置。 2圖文整合。 3海報設計	8	
(四) 廣告DM媒體的表現	1 郵寄廣告及傳單設計 2型錄設計	6	
(五)廣告平面媒體的表現	1廣告標語 2近期相關雜誌實例導讀 3 雜誌廣告設計	4	
(六)廣告電子媒體的表現	1廣告得獎作品賞析 2廣告分鏡構思 3拍攝與剪輯	4	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	1實作作品展示2學生報告與分享
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	教材編選: 相關書籍、網路數位資訊等。 教學方法: 1課堂講述法配合影片學習，配合數位媒體輔助 2小組討論

備查版

表 11-2-3-126新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	布品手作
	英文名稱	Cloth Design and Production
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	時尚造型科	幼兒保育科	廣告設計科	室內設計科
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期

建議先修科目	無
教學目標(教學重點)	一、製作手偶。 二、製作布包。 三、製作立體布書。 四、欣賞布類的手具作品。
議題融入	時尚造型科 (環境 品德) 幼兒保育科 (環境 品德) 廣告設計科 (環境 品德) 室內設計科 (環境 品德)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、手偶製作	1. 基本手縫介紹 2. 手偶的設計與製作 3. 作品欣賞	8	
二、布包製作	1. 基本車縫介紹 2. 布包的設計與製作 3. 作品欣賞	10	
三、製作立體布書	1. 設計立體布書 2. 練習立體布書的基本縫法(剪裁、縫紉) 3. 作品欣賞	18	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1、實作法。 2、報 告。
教學資源	1.材料、縫紉機、針、線 2.電腦 3.網路
教學注意事項	(一)教材編選：自編教材 (二)教學方法 1、講 述 法：透過老師講解，讓學生清楚了解基本手縫的概念。 2、練習教學法：透過基本手縫的練習，能精熟各種縫紉技巧。 3、欣賞教學法：從觀摩他人的作品中找到設計的靈感。 4、設計教學法：能設計手偶、布包及布書。 5、實 作 法：透過實做，讓學生從做中學習得縫紉及車縫的技巧。

備查版

表 11-2-3-127新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活日語
	英文名稱	Everyday Japanese
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、關懷力、溝通力	

適用科別	應用英語科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	有，科目：日語聽解初階練習
教學目標(教學重點)	1.使學生具備運用簡單的日文生活用語，能夠打招呼、購物、問路等基本能力。 2.培養學生能依據場合來運用簡單日語，瞭解何種場合該如何表達之能力。 3.期許學習者能了解日語結構，並利用句型及表現方式造句。 4.讓學生能增加在不同場合使用不同語彙之單字量。
議題融入	應用英語科（ 多元文化 國際教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數字	1.日常生活日文各種數字說法學習及生活上之運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(二)時間	1.日常生活時、分、秒等日文語詞學習及生活上之運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(三)日期	1.日常生活年、月、日、星期等日文語詞學習及生活上之運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(四)打招呼	1.日常打招呼用語、自我介紹、寒暄等日文語詞學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(五)在家裡	1.家族稱謂、家庭生活、家庭禮節等日文語詞學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(六)在學校	1.學校生活、教室用語、學習科目等相關日文語詞學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(七)問路	1.搭車、問路、找地點、方位等日文用語學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(八)打電話	1.洽詢、轉接、留言、電話禮節等日文用語學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	3	
(九)購物	1.詢問商品價格、商品名稱、商品位置等相關日文語詞學習及其運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
(十)在飯店	1.訂房、入住、退房、各項服務等日文用語學習及運用。 2.日文單字學習，每課20至30字。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.可採用紙筆測驗、學生個人或分組行為評量、課堂參與、學習單、口頭問答、口語朗讀等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解生活日語內容，可使用教具、投影片、錄音機、電腦、多媒體或線上學習系統輔助、網路教材資源、語言教室、情境教室等支援教學。
教學注意事項	1.教材選編：可選用一般生活日語書籍或自編教材。 2.教學方法：課堂運用講述法、情境設計、口語練習、朗讀、數位媒體輔助、示範、語言教室聽說練習。

備查版

表 11-2-3-128新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器人應用實作
	英文名稱	Robot application implementation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	汽車科	資訊科	電子科	電機科
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.先從工作安全意識的重要性開始，讓學生了解工作安全意識的重要性。 2.利用機器人與程式語言控制動作，以對機器人製作的流程有整體觀念。 3.培養對機器人製作學習興趣之後，能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。
議題融入	汽車科（ 科技 資訊 ） 資訊科（ 科技 資訊 ） 電子科（ 科技 資訊 ） 電機科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	工作安全	2	
(二) 馬達基本應用	馬達基本應用 機器人前進、後退、左轉、右轉控制	6	
(三) 光感應器-機器人視覺應用	三、光感應器- 機器人視覺應用 感應器原理說明與應用、程式設計指令、實作練習	6	
(四) 超音波感應器機器人聽覺應用	四、超音波感應器- 機器人聽覺應用 感應器原理說明與應用、程式設計指令、實作練習	6	
(五) 聲音感應器-機器人聽覺應用	五、聲音感應器- 機器人聽覺應用 感應器原理說明與應用、程式設計指令、實作練習	4	
(六) 觸碰感應器-器人觸覺應用	六、觸碰感應器- 機器人觸覺應用 感應器原理說明與應用、程式設計指令、實作練習	4	
(七) 增廣教學1-綜合運用1	七、增廣教學1- 綜合運用1 機器人闖關活動 增廣教學2- 綜合運用2機器人闖關活動	8	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想與趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備書版

表 11-2-3-129新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	潮童玩自造-彈珠台			
	英文名稱	Teenagers create Chinese toys-Pinball			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力				
適用科別	電子科	汽車科	電機科	資訊科	
	2	2	2	2	
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1. 認識創客教育的精神。 2. 體驗創意木工的製作過程。 3. 熟悉Scratch程式設計。 4. 透過遊戲整合創客學習(軟硬體組合體驗)。				
議題融入	電子科 (資訊) 汽車科 (資訊) 電機科 (資訊) 資訊科 (資訊)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識創客教育的精神	1. Maker教育精神 2. Maker創作材料元素介紹	2	
(二)認識創客教育的精神	1. 分享Maker創作實例 2. 創客木工彈珠台介紹	2	
(三)實習工廠公共安全與衛生觀念宣導	1. 實習工廠公共安全宣導 2. 實習工廠公共衛生宣導	2	公共安全宣導講義
(四)創意木工的設計與製作	1. 基礎工具介紹 2. 基礎工具操作	2	使用工具
(五)創意木工的設計與製作	1. 彈珠台基本材料介紹 2. 彈珠台的設計與組裝	2	彈珠台材料
(六)創意木工的設計與製作	1. 彈珠台的設計與組裝 2. 彈珠台木工表面處理技巧	2	彈珠台材料
(七)Scratch程式設計	電子積木Scratch簡介	2	
(八)Scratch程式設計	1. 網路版使用帳號申請 2. 離線版安裝	2	
(九)Scratch程式設計	Scratch程式開發平台說明	2	
(十)Scratch程式設計	電子積木功能簡介	2	
(十一)Scratch程式設計	Scratch相容軟體介紹	2	
(十二)Scratch程式設計	Scratch程式設計實作1	2	
(十三)Scratch程式設計	Scratch程式設計實作2	2	
(十四)軟硬體互動初體驗	彈珠台的實務操作1	2	
(十五)軟硬體互動初體驗	彈珠台的實務操作2	2	
(十六)小組觀摩與競賽	小組互動學習1	2	
(十七)小組觀摩與競賽	小組互動學習2	2	
(十八)創客彈珠台成果發表會	各組發表創客彈珠台的精神	2	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	多元評量(組件測試、程式撰寫、遊戲測驗)
教學資源	1.電腦(桌上型電腦、平板電腦)。 2.網路。 3.自備電腦用耳機。 4.自備隨身碟或雲端硬碟。 5.木工機具。
教學注意事項	一、 先備條件 1.資訊素養(具備電腦基本操作能力)。 2.基礎美術設計及音樂賞析能力。 3.接受過與邏輯空間有關的實務課程訓練。 二、 教學方法 1.口頭講述法 2.示範操作法 3.實習實作法 4.合作學習法

備查版

表 11-2-3-130新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	3D動畫製作		
	英文名稱	3D Animation Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、能瞭解視覺識別系統的基本知識與概念，並加以應用。 二、能熟悉視覺識別系統原理，並應用於各種設計活動上。 三、能正確運用視覺識別系統原理，完成各項視覺識別系統實習製作。 四、具備銜接設計實務進階課程之能力。			
議題融入	多媒體設計科 (多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、3D軟體之認識	介紹市面上的3D軟體	2	
二、3D軟體之基本操作。	Iclone介面認識	2	
三、Transforms。	轉型	2	
四、基礎建模。	建模	4	
五、2D Shape 與模型製作。	2D模型	2	
六、骨架製作。	角色骨架製作	4	
七、模型上色。	上色	2	
八、材質、貼圖。	各式貼圖與材質	4	
九、攝影機。	攝影機的架設	2	
十、燈光。	Disc燈光介紹	6	
十一、基礎動畫。	動作調整	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、 蒐集成功的設計實例、資料、圖片、幻燈片，以利教學。 二、 各項模擬製作的訓練，內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 三、學生親自參與資料蒐集、市場調查等工作，以期產生良好的創意發展。

備查版

表 11-2-3-131新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網站設計
	英文名稱	Website design
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	資料處理科	
	2	
	第三學年第一學期	
建議先修科目	有，科目：多媒體製作與應用	
教學目標(教學重點)	1. 認識網頁架構，了解網頁設計過程及網站的規劃。 2. 運用Dreamweaver設計網頁以及架設網站。 3. 提昇學生資訊素養，增進學生運用資訊科技的專業能力。	
議題融入	資料處理科(科技 資訊)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 課程簡介	1.課程目的、進度、評分方式 2.多媒體網頁設計基本概念介紹	2	
(二) 多媒體網頁的觀念引導教學	1.多媒體網頁語言與HTML概要 2.多媒體網頁編輯工具環境介紹 3.多媒體網站建構與網頁設定 4.多媒體網頁文字及CSS編輯	8	
(三) 多媒體網頁的模擬設計教學	1.多媒體網頁之多媒體影音應用 2.多媒體網頁之超連結應用 3.多媒體網頁表格與AP Div應用 4.善用Spry組件製作動態網頁	8	
(四) 利用CSS定義樣式	1. 使用CSS定義頁面顏色、邊界。 2. 使用CSS定義文字樣式。 3. 使用CSS定義圖形樣式。 4. 使用CSS製作簡易動畫效果。	4	
(五)發佈網站	1. 利用FTP上傳網站檔案。 2. 同步Client端與Server端檔案。	4	
(四) 多媒體網頁的建置與維護	1.互動式多媒體網頁應用 2.多媒體網站管理與維護	6	
(五) 其他商業多媒體軟體的應用	1.常用商業多媒體軟體的應用 2.商業多媒體軟體應用證照考試引導	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	課堂討論與表現、口頭及書面報告、作業成績
教學資源	1. 實習電腦網路教室。 2. 廣播教學設備。 3. 相關教學參考文字、圖片及視訊等。 4. 教師教學網站 5. 網路無版權素材
教學注意事項	教材編選: 選用市售專門書籍或自編教材 教學方法: 1. 課堂授課 2. 實例操作 3. 上機演練與多媒體網頁實作測試

備查版

表 11-2-3-132新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家電維修應用
	英文名稱	Home electric appliance maintenance
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習家庭電器維護之種類原理 2. 學習家庭電器維護相關知識 3. 了解各類家庭電器維護發展與應用趨勢
議題融入	電機科 (科技 資訊 安全 防災)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1-1工作安全規定 1-2實習工廠安全規定	2	
(二)維修家庭電器的知識	1-1三用電表的使用 1-2維修手工具的使用	2	
(三)電熱類電器	3-1電暖器維修與保養 3-2電鍋維修與保養 3-3烤麵包機維修與保養 3-4微波爐維修與保養	8	
(四)照明類電器	4-1照明電器發光原理 4-2調光燈具維修與保養 4-3節能燈具維修與保養 4-5緊急照明燈維修與保養	10	
(五)旋轉類電器	5-1電動機原理 5-2電扇維修與保養 5-3吹風機維修與保養 5-4吸塵器維修與保養 5-5電動洗衣機維修與保養	10	
(六)冷凍類電器	6-1冷凍系統原理 6-2電冰箱維修與保養 6-3冷氣機維修與保養 6-4除濕機維修與保養	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-133新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦輔助設計		
	英文名稱	Computer Aided Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力			
適用科別	廣告設計科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解電腦輔助的設計程序。 二、能夠應用電腦輔助設計於立體造型之創作。 三、培養良好的工作習慣與正確使用電腦的觀念。			
議題融入	廣告設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、電腦輔助設計概論。	簡介電腦輔助設計應用	4	
二、設計程序、造型模式介紹。	設計程序認識	6	
三、平面模型的建構方式。	平面模型建構方式與實作	6	
四、立體模型的建構方式。	立體模型	4	
五、模型視覺化的的呈現。	模型視覺化	4	
六、平面模型的動態呈現方式。	平面模型的動態呈現方式。	4	
七、立體模型的動態呈現方式。	立體模型的動態呈現方式。	4	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、本科目以學生實作為主，教師講解為輔。 二、在設計過程中，學生互相觀摩討論。 三、學期終可舉行設計成果發表。

備查版

表 11-2-3-134新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家APP程式設計
	英文名稱	APP programming internship
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	電機科			
	2			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)了解APP程式設計之基礎物件導向觀念。 (二)了解APP程式設計過去到現在之情況，以及未來可能的發展。 (三)熟悉APP程式之開發環境。 (四)能自行開發APP應用程式。 (五)建立對APP應用之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場 安全 衛生 及APP應用	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4. APP應用介紹	2	
(二)APP環境建置	1.APP軟硬體規格介紹 2.開發環境及工具介紹 3.安裝開發環境及工具 4.開發平台應用介紹及實習	2	
(三)APP程式設計入門	1. APP程式介紹 2. 程式設計流程 3. 元件屬性設定 4. 輸入欄位元件	3	
(四)使用者介面設 計	1. 元件佈局實習 2. 畫面建立及佈局實習 3. 顯示版面屬性設定實習 4. 屬性設定外觀實習 5. 程式設定元件之外觀屬性實習 6. 自訂佈局樣版實習	2	
(五)基本介面元件	1. 事件處理機制實習 2. 按鍵事件處理實習 3. 監聽長按事件實習 4. 不同來源物件之相事實習	2	
(六)進階介面元件	1. 選項按鈕實習 2. 核取方塊實習	2	
(七)使用者互動設計	1. 下拉式選單元件實習 2. 列舉清單方塊實習 3. 下拉式選單變更顯示項目	2	
(八)訊息與交談窗	1. 顯示訊息實習 2. 交談窗實習 3. 日期及時間交談窗實習	2	
(九)啟動程式中其他程式	1. 程式中新增實習 2. 智慧型事件啟動程式中其他程式實習 3. 智慧型事件中夾帶資料傳給新程式實習	2	
(十)啟動行裝置內各種程式	1. 智慧型事件啟動程式之方式 2. 智慧型事件啟動電子郵件、簡訊、瀏覽器、地圖、及網頁(Web)搜尋實習	2	
(十一)綜合應用	1. 拍照及顯示相片應用實習 2. 播放音樂及影片應用實習 3. 感應偵測控制用實習 4. 網頁顯示應用實習 5. 全球衛星定位系統(GPSGPSGPS)定位、地圖及功能表應用實習	15	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際

備查版

	生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-135新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐旅形象塑造實務
	英文名稱	Hospitality Image Building Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、溝通力	

適用科別				
觀光事業科	餐飲管理科			
2	2			
第二學年第一學期	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.能塑造具有餐旅禮儀與餐旅整體專業形象的人才。 2.從打扮穿著與搭配，打造出觀餐產業應該具備的穿著形象。 3.透過實際演練與產業的服裝搭配來進行授課。
議題融入	觀光事業科 (品德 資訊 多元文化) 餐飲管理科 (品德 資訊 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一.禮儀導論	1.餐飲禮儀的定義與類別	2	
二.各國國際禮儀的差異	1.各國禮儀的差異 2.國際禮儀的趨勢	2	
三.餐旅人員儀態訓練	餐旅相關產業應有的美姿美儀-站姿篇	4	
四.儀態訓練	餐旅相關產業應有的儀容-彩妝篇	4	
五.衣著服儀(1)	餐旅相關產業應有的儀容-打領帶練習	4	
六.衣著服儀(2)	餐旅相關產業應有的儀容-女生領巾搭配	4	
七.衣著服儀(3)	餐旅相關產業應有的儀容-男生頭髮與女生包頭	4	
八.衣著服儀(4)	餐旅相關產業應有的儀容-各餐飲業制服與裝扮解說	4	
九.衣著服儀(5)	餐旅相關產業應有的儀容-航空業制服穿搭與裝扮解說	4	
十.外場服務訓練演練	鼎泰豐微笑服務哲學演練	2	
十一.實際演練與回饋	分享本學期學習收穫 驗收每人穿搭技巧，展現個人目前專業形象	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1. 出缺勤 2. 筆記 3. 分組討論 4. 分組演練 5. 穿搭技巧互相評分
教學資源	為使學生能掌握課程內容並培養實際應用能力，運用網路、媒體、書報、雜誌、影片支援教學，以提升學生學習興趣。
教學注意事項	課程以讓學生實際練習為主，教師除講解相關課程內容，搭配，餐旅業界的穿著技巧影片，鼓勵學生互相練習與觀摩，培養實餐旅人應有的穿搭氣質與技巧。

備查版

表 11-2-3-136新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	編排設計			
	英文名稱	Computer Graphic			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、創新力				
適用科別	資料處理科	多媒體設計科	室內設計科		
	2	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、瞭解編排設計基本概念。 二、瞭解編排設計在設計領域中的應用範圍。 三、熟悉數位編排在電腦軟硬體及週邊設備的操作能力。				
議題融入	資料處理科(資訊) 多媒體設計科(資訊) 室內設計科(資訊)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	課程應用概說	4	
二、基本觀念	編排基本觀念	6	
三、元素	編排可運用元素說明與應用	6	
四、網格系統	網格系統的說明與應用	6	
五、視覺引導	視覺動線引導說明與應用	6	
六、專案分析	分析各風格雜誌並實際製作專案	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。
教學注意事項	一、本科目宜依學生之興趣和能力，進行個別指導。 二、應特別著重學生創造力之啟發。 三、宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。

備查版

表 11-2-3-137新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商品設計			
	英文名稱	Product Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力				
適用科別	室內設計科	廣告設計科	幼兒保育科	時尚造型科	
	2	2	2	2	
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解商品的知識。 二、訓練商品設計技能。 三、培養創意商品設計的敏銳度與熱誠。 四、瞭解商品宣傳展示手法				
議題融入	室內設計科 (資訊) 廣告設計科 (科技 能源) 幼兒保育科 (科技 能源) 時尚造型科 (科技 能源)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 設計程序講解	1.設計主題說明 2.設計主題界定 3.商品設計主軸與動機	2	
(二) 市場調查與行銷實務	1.市場調查方法說明 2.商品分析說明 3.商品4P策略 4.設計重點調查	4	
(三) 設計概念與製作	1.設計方向訂定 2.構想展開、設計概念圖 3.商品設計繪製 4.商品色彩應用 5.選定材料與模型製作	14	
(五) 商品攝影	1.商品操作與商品攝影 2.商品形象宣傳影像	4	
(六) 展版設計	商品展版設計： 設計重點、操作說明、商品風貌、平面設計、廣告設計	4	
(七) 商品發表	利用展示說明版、實體模型發表說明設計理念、訴求重點	8	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.實作評量 2.展示與分享
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	教學方法: 講述法配合數位媒體輔助(PPT簡報)，進行實作示範演練說明，配合影片學習，多元教學演示。

備查版

表 11-2-3-138新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	綠能應用實作
	英文名稱	Green energy application experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力	

適用科別	汽車科	電機科	電子科	資訊科
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習應用能源科技之種類原理與應用方法 2. 學習綠能應用相關知識 3. 了解各類綠色能源發展應用趨勢
議題融入	汽車科 (環境 科技 資訊 能源) 電機科 (環境 科技 資訊 能源) 電子科 (環境 科技 資訊 能源) 資訊科 (環境 科技 資訊 能源)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1-1工作安全規定 1-2實習工廠安全規定	2	
(二) 能源科技簡介	1-1能源與科技之探討 1-2能源與氣候環境之關係 1-3能源之種類與能源之形態轉換	2	
(三)太陽能發電系統實驗	3-1太陽電池之基本原理 3-2太陽電池之種類 3-3太陽能之發電系統 3-4太陽光能之應用與發展 3-5太陽能發電系統實驗	8	
(四)風力發電系統實驗	4-1風力發電之基本原理及種類 4-2風能發電系統架構 4-3風力發電之應用與發展 4-4風力發電系統實驗	8	
(五)燃料電池實驗	5-1燃料電池之發展史及運作原理 5-2燃料電池之種類及特性 5-3燃料電池發電系統 5-4燃料電池之實務應用 5-5氫能源技術 5-6燃料電池實驗	8	
(六)水力發電實驗	6-1水力發電之原理 6-2國內外水力發電之現況 6-3水力發電系統 6-4小水力發電實驗	8	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備審版

表 11-2-3-139新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競實務			
	英文名稱	E-sport Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力				
適用科別	資料處理科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1. 認識電競的發展現況 2. 熟悉電競產業的特性 3. 了解台灣電子遊戲的規模 4. 學會賽事的企劃與活動規劃 5. 學會電競解說實務的技能				
議題融入	資料處理科(科技 資訊 閱讀素養)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 電子競技的發展概況	1. 電子競技的起源 2. 電子競技的演變 3. 電子競技的類型與代表作品	4	
(二) 電子競技產業的特性與基本趨勢	1. 電子競技產業的特性 2. 電子競技產業現狀 3. 電子競技的前景	4	
(三) 台灣電子遊戲產業的市場規模與市場結構	1. 台灣知名電子遊戲製造商 2. 世界知名電子遊戲製造商 3. 台灣電子遊戲相關產業規模 4. 持續成長的線上遊戲	4	
(四) 賽事企劃與活動規劃一	1. 企劃案架構擬定法 2. 企劃案大綱模式分享 3. 企劃案撰寫的基本流程	6	
(五) 賽事企劃與活動規劃二	1. 企劃案撰寫的要點與技巧 2. 預期目標與效益分析 3. 籌備、宣傳、執行時程規劃	6	
(六) 電競解說的理論基礎	1. 電競解說的理論準備 2. 電競解說的前期準備 3. 電競解說的基本功能	4	
(七) 電競解說實踐基礎	1. 遊戲專業性 2. 直播主持專業技巧 3. 單場賽事解說	4	
(八) 電競解說未來發展方向	1. 電競解說的未來發展方向 2. 電競解說需具備的基本素質 3. 轉播解說實務演練	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗, 搭配隨堂測驗、習題作業。 2. 掌握學生學習成效,作為教學改進參考。
教學資源	1. 為使學生能充分瞭解電子電路在資訊電子領域的使用,宜多使用教具、投影 片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	教材編選:可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 教學方法: 1. 以課堂講授為主,任課教師除講解相關之課程內容外,配合紀錄片教學,以 幫助學生瞭解課程內容。

備查版

表 11-2-3-140新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自動控制應用
	英文名稱	Automatic control application
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	
適用科別	電機科	
	2	
	第三學年第二學期	
建議先修科目	無	
教學目標 (教學重點)	1.能瞭解自動控制之分類、元件與未來發展。 2.能熟悉順序控制、程序控制及回授控制之原理、元件、符號及應用。 3.能瞭解伺服機構之種類與用途。 4.能瞭解工業檢出器之特性及應用。	
議題融入	電機科 (科技 資訊)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1-1 控制與自動控制 1-2 開環與閉環控制 1-3 反饋與自動控制 1-4 自動控制之分類 1-5 自動控制之未來發展	4	
(二)順序控制	2-1 順序控制 2-2 順序控制用電器具及其符號 2-3 順序控制用流體器具及其符號 2-4 順序電路之應用	5	
(三)程序控制	3-1 程序控制之儀表及其符號 3-2 程序控制器 3-3 操作器終控制元件 3-4 程式模擬 3-5 程序控制應用實例	6	
(四)回授控制	4-1 伺服系統之構成及反饋控制 4-2 反饋控制之分類與特性 4-3 方塊圖與信號流程圖 4-4 反饋控制系統之穩定度 4-5 穩態誤差 4-6 線性系統之時間響應 4-7 線性系統之頻率響應 4-8 比例、積分、微分控制 4-9 反饋控制系統之頻率補償 4-10非線性現象對控制系統之影響	12	
(五)伺服機構之種類與用途	5-1 電機式伺服機構 5-2 流體式伺服機構 5-3 伺服機構之應用與實例	4	
(六)工業檢出器的應用	6-1 自動電壓控制 6-2 自動位置控制 6-3 自動轉速控制 6-4 自動控制應用實例	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師

備查版

	教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-141新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	室內設計方法			
	英文名稱	Interior design method			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力				
適用科別	幼兒保育科	室內設計科	廣告設計科	時尚造型科	
	2	2	2	2	
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1.認識室內設計之基本概念與方法。 2.認識室內設計圖面種類及製圖流程。 3.熟悉室內製圖常用比例、符號及人體工學尺寸。 4.啟發學生對室內設計的興趣，進而為從事室內設計相關職業做準備。				
議題融入	幼兒保育科（ 生涯規劃 ） 室內設計科（ 生涯規劃 ） 廣告設計科（ 環境 多元文化 ） 時尚造型科（ 生涯規劃 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.緒論	2	
(二)基本規範&符號	1.室內設計製圖符號及人體工學	4	
(三)比例	1.室內設計製圖常用比例	4	
(四)空間丈量&設計方法	1.室內空間丈量及放圖重點 2.空間設計方法及室內風格介紹	4	
(五)空間繪製方法	1.「現況隔間圖」繪製 2.「平面圖」及「地坪鋪面圖」繪製 3.「天花圖」繪製 4.「立面展開圖」繪製 5.「剖面圖」、「施工大樣圖」繪製	12	
(六)施工&估價方法	工程實務及估價	10	
合　計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧室內設計的認知能力與造形設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用製圖專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對室內設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-142新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	服飾實務		
	英文名稱	Practicum of Clothing and Decoration		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	時尚造型科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	協助學生具備服飾製作的基本知識與實作能力，培養細心與耐心的工作態度，並能運用服飾來修飾體型，合宜之穿著。			
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 環境 品德 安全 生涯規劃 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 1/2人台介紹	1.1/2人台標示線 2.1/2人台裙子教學 3.1/2人台設計教學	12	
(二)洋裝	1.六片洋裝打版 2.六片洋裝裁剪製作	15	
(三)胸褶轉移	1.胸褶轉移教學 2.胸褶轉移操作	6	
(四)立裁	標準人台立裁操作	3	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、報告等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。
教學資源	1.教師教學應充分利用相關教材書籍、多媒體教材、教具、網路數位資訊、流行資訊及其他教學資源。 2.多利用圖書館資源、網絡資源與產業資源，提高師生共學。
教學注意事項	1.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 3.教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。 4.教材編選應理論與實務並重，正確示範、教導基本技能，並予實習，使學生能學以致用。

備查版

表 11-2-3-143新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦多媒體製作		
	英文名稱	Computer Multimedia Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、了解多媒體設計的意義。 二、具備多媒體設計創作能力及多媒體設計實務製作能力。 三、培養多媒體設計作業的團隊精神。			
議題融入	多媒體設計科(科技 生涯規劃)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、概說	1.數位多媒體設計概說。	2	
二、構成要素	2.數位多媒體設計的構成要素。	2	
三、軟體應用	3.數位多媒體設計的應用軟體。	4	
四、企劃設計	4.數位多媒體設計之企劃設計。	4	
五、多媒體創作	5.數位多媒體設計創意之構思。	2	
六、電腦繪圖	6.數位多媒體設計之影像作業練習－繪圖軟體整合練習。	4	
七、數繪板應用	7.多媒體繪圖軟體與電繪版的應用	3	
八、音效	8.數位多媒體設計之音效作業練習－剪接軟體整合練習。	3	
九、影音整合	數位多媒體設計之創作實習－影音整合。	4	
十、專題應用發展	數位多媒體設計的應用與發展。	4	
合 計		32	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、收集成功的數位多媒體設計實例、資料、圖片、影片等，以利教學。 二、各項作業的訓練，難易要適中，根據學生能力為要求。 三、要求學生親自參與資料收集、市場研究分析等工作，以產生良好的創意發展。 四、根據學生所具備的軟體專業程度，發展多元化的多媒體發展，以求刺 激更多更新的創意表現。

備查版

表 11-2-3-144新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網站經營管理			
	英文名稱	Website management			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	思考力、創新力、溝通力				
適用科別	資料處理科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	有，科目：網站設計				
教學目標(教學重點)	透過原理講授，個案討論，與上機操作，使學生能夠靈活運用電子商務網站的相關知識與技能，開發、管理、並行銷網路商店。				
議題融入	資料處理科（ 科技 資訊 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 網站經營技術	表單建立、網頁架設、美術設計、商品攝影、影片拍攝剪輯。	4	
(二) 網站物流概論	瞭解實體商品的配送及路線安排的技巧。	2	
(三) 網站金流概論	熟悉商品成交後，付款的方式(例如：信用卡、匯款、悠遊卡、手機支付等工具)。	4	
(四) 社群經營	熟悉臉書管理、ＬINE、ＩＧ、部落格。	4	
(五) 客戶關係管理	新客戶招募計畫（Ｂ@Ｂ Ｂ@Ｃ）、熟客關係管理。	4	
(六) 電子商務行銷管理	（Ｂ@Ｂ、Ｂ@Ｃ）：活動企劃、曝光交換、媒體互換、客戶資源、促銷方案、購物機制研究。	4	
(七) 倉管系統管理	進銷存、撿貨與包裝出貨管理。	4	
(八) 售後服務管理	一般客服應對、客訴處理方式。	4	
(九) 網站經營個案實作	分組選定一類商品進行實作(包含從學習部落格生態、撰寫技巧、臉書社群的互動活動與經營、Line的文案撰寫能力與培養來與消費者互動。)	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	期末分組繳交實際案例之圖文，並完成上架(網路平台)
教學資源	1. 大學端電子商務教學資源 2. 網路相關文獻 3. 業界平台
教學注意事項	教材編選:自編教材及實用職場書籍 教學方法: 1. 透過原理講授 2. 個案討論 3. 上機操作 4. 實例演練

備查版

表 11-2-3-145新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦製圖			
	英文名稱	Computer graphics			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、創新力				
適用科別	資料處理科	室內設計科	多媒體設計科		
	2	2	2		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解電腦製圖基本概念。 二、瞭解電腦製圖的應用範圍。 三、熟悉電腦軟硬體及週邊設備的操作能力。 四、透過實作練習與作品賞析，培養電腦製圖創作之能力。				
議題融入	資料處理科 (科技 資訊) 室內設計科 (科技 資訊) 多媒體設計科 (科技 資訊)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	電腦製圖概說	2	
(二)檔案	1.點陣繪圖與向量繪圖比較及概說 2.立體圖形與建模概說	2	
(三)平面圖形基礎	1.基礎繪圖一（軟體基本概念、指令輸入、座標系統） 2.基礎繪圖二（繪圖設定、操作環境、檔案服務及公共指令）	4	
(四)平面圖形應用	1.基礎繪圖三（圖層與物件性質、顯示指、物件鎖點運用） 2.基礎繪圖四（繪圖指令介紹、進階繪圖指介紹）	4	
(五)平面圖形綜合練習	1.綜合圖形練習描繪 2.作品發表分享	6	
(六)立體圖形基礎	1.圖形製作 2.模型視覺化	6	
(七)立體圖形應用	1.立體繪圖 2.造型概念創作	6	
(八)影像處理	1.影像處理-特效 2.立體圖形貼圖與材質 3.光影設定 4.綜合發表	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧電腦輔助的認知能力與造型設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對輔助設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-146新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐桌藝術的應用
	英文名稱	The Art Of The Dining Table
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
觀光事業科	餐飲管理科			
2	2			
第二學年第一學期	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.了解餐桌上的擺設，增進用餐的氣氛。 2.熟練口布摺疊的技巧。 3.能學習餐桌擺設的技能。 4 培養學生美感及設計能力。 5.能具有實際擺出餐桌設計的實作能力。
議題融入	觀光事業科 (資訊 家庭教育 多元文化) 餐飲管理科 (資訊 家庭教育 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 課程介紹	1.介紹課程進度、內容、評量方式 2.課程分組	2	
(二) 餐桌美學	餐桌的布置	2	
(三) 器具、餐具	餐廳器具、餐具的介紹	2	
(四) 器具認識	●實作:各項器具認識	2	
(五)口布摺疊	口布的介紹 ●實作:口布摺疊：濟公帽、西裝、和服、雨後春筍	2	
(六) 口布摺疊	●實作:口布摺疊：步步高升、帆船、天堂鳥、星光燦爛	2	
(七)菜單、酒單認識	餐食與飲料的搭配	2	
(八)盤飾、果雕認識	擺盤設計	2	
(九) 果雕	●實作:蔬果雕飾(1)	2	
(十) 果雕	●實作:蔬果雕飾(2)	2	
(十一)盤飾	●實作:盤飾製作(1)	2	
(十二) 盤飾	●實作:盤飾製作(2)	2	
(十三)花藝	餐桌上的插花藝術	2	
(十四)插花實作	●實作:瓶花插花實作	2	
(十五)餐桌擺設	餐桌布置及擺設介紹	2	
(十六)餐桌擺設	●實作:浮蠟設計	2	
(十七) 西式餐桌擺設	●實作:西式餐桌擺設	2	
(十八)經驗整理及檢討	課程總結與分享	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以報告評量。 2.針對技能部分施以實作評量。 3.針對情意部分以上課之精神及團隊合作及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館具備充足之書籍。 2.學校設置電腦網路以查詢相關資料。 3.宜多使用教具、投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業實作教室。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.蒐集新竹在地餐桌相關之宣傳刊物、期刊及書籍等作為輔助教材。 2.製作創意餐桌擺設。 (二)教學方法： 1.教師示範。 2.指導學生設計。 3.學生分組實作練習。 4.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。 將試做過程做 成文字、圖片及影片紀錄。 5.學生上台報告分享。 (三)相關配合事項： 1.蒐集在地食材的廠商資訊，尋求業界提供教學輔助資源。 2.增取校外店家廠商提供參訪機會及學校提供行政支援。

備查版

表 11-2-3-147新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	時尚手作
	英文名稱	Fashion masterpiece
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、創新力、關懷力	

適用科別	時尚造型科	幼兒保育科	室內設計科	廣告設計科
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1.認識手作工藝的種類。 2.瞭解手作工藝在生活上的應用技巧和重要性。 3.結合時尚風格並熟習各種不同材質的手作方法和技巧。 4.提升對時尚手作作品的鑑賞力及日常生活的應用能力。
議題融入	時尚造型科 (性別平等 環境 品德 家庭教育 多元文化) 幼兒保育科 (性別平等 環境 品德 家庭教育 多元文化) 室內設計科 (性別平等 環境 品德 家庭教育 多元文化) 廣告設計科 (性別平等 環境 品德 家庭教育 多元文化)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)護唇膏製作	1.工具使用方法 2.產品運用的介紹和製作	2	
(二)香氛體香膏	1.精油的認識 2.香氛體香膏製作	2	
(三)婚禮造型筆	1.緞帶花製作 2.裝飾品顏色搭配	2	
(四)香氛磚	1.香氛磚調製精油搭配 2.乾燥花飾配色	2	
(五)襪子娃娃	1.平針縫示範 2.藏針縫示範	2	
(六)銀黏土製作	1.工具的認識和運用 2.設計圖和施工圖繪畫基礎技巧 3.銀黏土首飾表面處理技巧	6	
(七)蝴蝶結髮飾	1.平針縫示範 2.藏針縫示範 3.配色及配件搭配	4	
(八)乾燥花圈製作	1.花材選擇搭配 2.花圈組合示範	6	
(九)芭比娃娃製作	1.平針縫示範 2.藏針縫示範 3.縮縫示範 4.U自型摺縫法示範 5.配色及配件搭配	10	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和設計分析能力，以培養創造能力。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

樣書版

表 11-2-3-148新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	凝膠美甲		
	英文名稱	Gel nail art		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	時尚造型科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、熟悉了解各類凝膠的功能性與工具的正確使用。 二、能熟悉正確操作凝膠指甲，並運用於各種甲面設計。 三、導入業界流行款式變化之運用。			
議題融入	時尚造型科(性別平等 環境 生涯規劃 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)凝膠美甲概論	1.熟悉了解各類凝膠的功能性 2.各類工具的正確使用方式 3.正確凝膠指甲操作流程 4.凝膠指甲單色上色技巧 5.正確卸除凝膠指甲流程	4	
(二)凝膠指甲變化	1.亮片漸層 2.貼紙運用操作技巧 3.標準法式 4.變化法式操作技巧 5.大理石暈染技巧 6.雙色漸層暈色技巧 7.多色暈染.立體貝殼製作 8.彩繪花系列運用操作技巧 9.彩繪卡通運用操作技巧	14	
(三)凝膠指甲延長系列	1.半甲延長操作技巧 2.正確卸除延長凝膠流程 3.法式半甲延長操作技巧 4.延長拋磨技巧 5.指膜架接技巧 6.透明延長操作技巧 7.延長變化款操作技巧	10	
(四) 美甲檢定流程說明	1.法式半甲延長 2.凝膠單色上色 3.指甲彩繪.手部保養	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-149新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	故事創意設計			
	英文名稱	Story-Creativity Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	思考力、創新力、關懷力、溝通力				
適用科別	多媒體設計科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、了解網路動畫之故事企劃與製程。 二、透過動畫作品賞析的內容，引導故事鋪陳技巧及實務創作。 三、增進動畫故事企劃與應用的能力，並培養創意思考能力。				
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權 多元文化)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論。	簡述創意故事重要性	4	
二、網路動畫賞析。	1.動畫賞析 2.動畫故事分析	6	
三、四格漫畫賞析。	四格漫畫創意	8	
四、創意發想與創作。	創意思考法	8	
五、創意故事發想與製作。	故事製作與發表	6	
合 計		32	

學習評量 (評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 二、培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 三、採用講述法、成品實作法、實務操作示範法及展示法進行教學，以提 昇學生興趣。

備查版

表 11-2-3-150新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	APP程式設計實習
	英文名稱	APP programming Experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電子科	資訊科	汽車科	電機科
	2	2	2	2
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	(一)了解APP程式設計之基礎物件導向觀念。 (二)了解APP程式設計過去到現在之情況，以及未來可能的發展。 (三)熟悉APP程式之開發環境。 (四)能自行開發APP應用程式。 (五)建立對APP應用之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電子科 (科技 資訊) 資訊科 (科技 資訊) 汽車科 (科技 資訊) 電機科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場 安全 衛生 及APP應用	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4. APP應用介紹	2	
(二)APP環境建置	1.APP軟硬體規格介紹 2.開發環境及工具介紹 3.安裝開發環境及工具 4.開發平台應用介紹及實習	2	
(三)APP程式設計入門	1. APP程式介紹 2. 程式設計流程 3. 元件屬性設定 4. 輸入欄位元件	6	
(四)使用者介面設 計	1. 元件佈局實習 2. 畫面建立及佈局實習 3. 顯示版面屬性設定實習 4. 屬性設定外觀實習 5. 程式設定元件之外觀屬性實習 6. 自訂佈局樣版實習	2	
(五)基本介面元件	1. 事件處理機制實習 2. 按鍵事件處理實習 3. 監聽長按事件實習 4. 不同來源物件之相事實習	2	
(六)進階介面元件	1. 選項按鈕實習 2. 核取方塊實習	2	
(七)使用者互動設計	1. 下拉式選單元件實習 2. 列舉清單方塊實習 3. 下拉式選單變更顯示項目	2	
(八)訊息與交談窗	1. 顯示訊息實習 2. 交談窗實習 3. 日期及時間交談窗實習	2	
(九)啟動程式中其他程式	1. 程式中新增實習 2. 智慧型事件啟動程式中其他程式實習 3. 智慧型事件中夾帶資料傳給新程式實習	2	
(十)啟動行裝置內各種程式	1. 智慧型事件啟動程式之方式 2. 智慧型事件啟動電子郵件、簡訊、瀏覽器、地圖、及網頁(Web)搜尋實習	2	
(十一)綜合應用(一)	1. 拍照及顯示相片應用實習 2. 播放音樂及影片應用實習 3. 感應偵測控制用實習	6	
(十二)綜合應用(二)	1. 網頁顯示應用實習 2. 全球衛星定位系統(GPSGPSGPS)定位、地圖及功能表應用實習	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產

備審版

	觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-151新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	銷售實務
	英文名稱	Sales practices
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	
適用科別	資料處理科	
	2	
	第三學年第二學期	
建議先修科目	有，科目：商業概論、經濟學	
教學目標(教學重點)	1. 使學生瞭解銷售背後的理念 2. 增進學生在言語上及文字圖形上的表達能力 3. 強化學生的溝通能力 4. 加強學生的行銷技巧 5. 增進學生的自信心	
議題融入	資料處理科（ 法治 科技 ）	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 瞭解「購物行為」的潛在原因	1. 看見需求 2. 培養顧客 3. 商品設計多樣化與熟悉感	4	
(二) 為顧客量身訂做	1. 了解顧客公司決策者真正的需求 2. 贏得顧客忠誠度的主要技巧 3. 透過相關人等，間接影響決策者 4. 如何進行「量身訂做式銷售」? 5. 瞄準顧客的目標和需求	5	
(三) 打造有價值的商品	1. 視線角度 2. 全配體驗 3. 價格心理戰 4. 促銷活動	4	
(四) 「解決方案型」銷售的演變	1. 從產品銷售轉變成解決方案型銷售 2. 解決方案型銷售需要顧客投入更多時間和精力 3. 公司大部分收入由少數優秀銷售人員所創造	5	
(五) 讓顧客順利做決定的溝通技巧	1. 銷售對話的六大步驟 2. 準備的資料要以顧客為中心 3. 設計銷售方案的思維 4. 公司要當銷售人員的強力後盾	6	
(六) 銷售心法	1. 「利他之心」的根本原則 2. 讓顧客信賴的方法 3. 找出潛在需求的「詢問力」 4. 磨練「提案能力」 5. 不同顧客的接待方法	6	
(七) 翻轉中的網路銷售	1. 緊密連結的消費者掌握大權 2. 對新消費者的行銷方式 3. 最具影響力的數位族群 4. 數位經濟時代的行銷4.0	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1. 課堂上的互動表現 2. 口頭及書面報告 3. 作業成績
教學資源	1. 網路上的各類報導及影音資料。 2. 課程相關的銷售案例影片。
教學注意事項	教材編選: 選用教研會選定教科書及自編教材(平面媒體或網路上的行銷案例)。 教學方法: 1. 說明銷售的基本概念，配合各類平台上的行銷案例說明，強化學生認知。 2. 在課堂上隨機發問，引導學生的創意發想，帶動學生靈活的思考。

備查版

表 11-2-3-152新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒用藥安全與實作
	英文名稱	Toddler medication safety and practice
師資來源	外聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、關懷力	

適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1. 學生能加強對幼兒認知發展、思考能力的瞭解，運用邏輯思考評估用藥 目的，並對幼兒打針吃藥進行適當溝通。 2. 學生能說出幼兒常見藥物之作用及副作用。 3. 學生能做出幼兒正確給藥的技術。 4. 學生能預防藥物帶給兒童的傷害。 5. 學生能對特殊給藥情況進行認識與處理。
議題融入	幼兒保育科（ 環境 生命 安全 家庭教育 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
幼兒處方籤	1. 如何讀懂處方籤 2. 幼兒處方籤的藥量計算 3. 幼兒處方籤中的必要時使用藥物、睡前使用藥物 4. 幼兒處方籤中的其他訊息	4	
幼兒發展與給藥的語言與非語言技巧	1.幼兒認知發展對打針吃藥的認識 2.幼兒給藥的語言與非語言技巧	2	
幼兒退燒藥	1. 發燒三階段與退燒藥的關係 2. Acetaminphen 及 Ibuprofen 介紹 3. 幼兒避免使用的退燒藥物	2	
抗組織安類藥物	1. 鼻炎、過敏與抗組織安藥物的關係 2. 抗組織藥物的種類與注意事項 3. 抗組織安藥物副作用與幼兒症狀處理	2	
幼兒重要藥物的使用技巧	1. 心臟病、抽筋介紹與常用藥物 2. 嬰幼兒小劑量藥物抽取與使用 3. 重要藥物給藥前後的照護評估 4. 重要的藥與其他藥物間隔技巧。	2	
幼兒腸胃道藥物及 益生菌	1. 便秘、腹瀉原因與藥物使用關係 2. 腸胃道給藥注意事項，與其他藥物間隔技巧 3. 益生菌真的神奇嗎？	2	
症狀治療藥物與抗 生素	1. 常見症狀治療藥物介紹 2. 細菌感染與病毒感染介紹 3. 抗生素使用注意事項	2	
幼兒給藥技巧	1. 幼兒給藥讀與對 2. 給要技巧的重點與注意事項 3.注射、眼耳用藥、肛門塞劑等	4	
特殊兒童溝通用藥	自閉症類群障礙症用藥與溝通	4	
幼兒園給藥安全	1. 幼兒園給藥有潛在的危險 2. 幼兒園中如何避免藥物引起的傷害 3. 幼兒園藥物家長聯繫方式	4	
特殊用藥情況與處 理	1. 臨時需要給藥 2. 藥物不明確時 3. 幼兒需緊急送醫情況	2	
幼兒吸入型抗氣喘 藥物介紹	1. 氣喘介紹 2. 氣喘藥物的三種類型 3. 吸入性藥物幼兒使用方法	2	
幼兒用藥意外與預防	1. 常見幼兒用藥意外 2. 幼兒用藥意外預防	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1. 口頭報告 2. 給藥實作練習 3. 紙筆測驗 4. 實作案例反思 5. 課程參與
教學資源	蔣立琦等著，兒科護理學，七版，臺北：永大（2019）。 長庚醫院兒童醫學中心（2012）兒童安全用藥全書。桃園：長庚醫 院。 何婉喬等（2013）嬰幼兒保健與疾病護理。台北：永大。
教學注意事項	一、教材編選 :自編教材 二、教學方法 1. 講授法 2. 多媒體教學 3. 口頭報告 4. 情境教學

備查版

表 11-2-3-153新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美睫設計			
	英文名稱	Beauty eyelash design			
師資來源	外聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、溝通力				
適用科別	時尚造型科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.實作驗收可使學生獨立完成美睫嫁接設計技能。 2.結合業界相關認證流程結構來進行美睫技能認證。 3.讓每位學生的學習都能在未來職場與實際美容產業技術接軌。				
議題融入	時尚造型科(性別平等 品德 生涯規劃)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美睫市場趨勢	1.業界市場定位。 2.工具使用方法。 3.產品運用的介紹。	2	含教師說明與展示(PPT， 輔助實作課程)，及學生課堂練習，教師在旁示範.輔導或諮詢。
(二)五官的認識	1.睫毛的成長生理學。 2.睫毛和眼型的關係。 3. 睫毛的修飾。	8	含教師說明與展示(PPT， 輔助實作課程)，及學生課堂練習，教師在旁示範.輔導或諮詢。
(三)美睫嫁接事前分析	1.嫁接睫毛注意要點。 2.嫁接睫毛衛生與安全。 3.嫁接睫毛工作前準備。	6	含教師說明與展示(PPT， 輔助實作課程)，及學生課堂練習，教師在旁示範.輔導或諮詢。
(四)美睫嫁接技巧	1.嫁接目標設計。 2.嫁接位置設計。 3.嫁接技術操作。	10	含教師說明與展示(PPT， 輔助實作課程)，及學生課堂練習，教師在旁示範.輔導或諮詢。
(五)美睫嫁接技術後保養	1.嫁接後保養。 2.嫁接後衛生教育。	8	含教師說明與展示(PPT， 輔助實作課程)，及學生課堂練習，教師在旁示範.輔導或諮詢。
(六)技能驗收	透過業界認證技術流程或期末考實際演練。	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.多元式評量配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.學習驗收以階段式檢定考核及多樣性作品比賽，鼓勵學生呈現技術佐證等多元評量方式。
教學資源	多使用美睫相關教具及投影片互動教學。
教學注意事項	1. 選用業界專業美睫基礎認證檢定流程講義或自編教材。 2. 教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外以示範實作為基礎，不斷檢視學生學習進度及嫁接技巧，採互動式教學。

備查版

表 11-2-3-154新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家設計實作
	英文名稱	Smart home design implementation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	資訊科	電機科	電子科	汽車科
	2	2	2	2
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習感測器應用的實務 2. 學習程式設計應用 3. 了解智慧居家實務經驗與發展趨勢
議題融入	資訊科 (科技 資訊) 電機科 (科技 資訊) 電子科 (科技 資訊) 汽車科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.實驗室工作安全規則講解	2	
(二)微電腦控制器簡介	1.微電腦控制器簡介 2.微電腦控制器介面電路簡介	4	
(三)程式設計簡介	1.APP程式操作介面簡介 2.APP程式操作練習	4	
(四)行動載具通訊連線設定	1.藍芽通訊模組工作原理 2.藍芽通訊模組設定	4	
(五)感測器原理介紹(一)	1.空氣溫度感測器 2.紅外線感測器 3.空氣濕度感測器 4.超音波感測器 5.光照度計感測器	5	
(六)感測器原理介紹(二)	1.PM2.5懸浮粒子感測器 2.焦電型紅外線感測器 3.土壤濕度感測器 4.聲音感測器 5.水溫溫度感測器	5	
(七)智慧居家控制應用(一)	1.空氣溫度感測器控制實作 2.紅外線感測器控制實作 3.空氣濕度感測器控制實作 4.超音波感測器控制實作 5.光照度計感測器控制實作	6	
(八)智慧居家控制應用(二)	1.PM2.5懸浮粒子感測器控制實作 2.焦電型紅外線感測器控制實作 3.土壤濕度感測器控制實作 4.聲音感測器控制實作 5.水溫溫度感測器控制實作	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師

備書版

	教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-155新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	袋包設計實務		
	英文名稱	Bag design practice		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	時尚造型科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.認識及學習縫紉機使用技法。 2.使學生具備跨領域設計及製作文創商品之能力。 3.熟習各種不同材質的袋包製作方法和技巧。 4.提升對袋包設計作品的鑑賞力及日常生活的應用能力。			
議題融入	時尚造型科(性別平等 環境 安全 生涯規劃 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎縫紉	1.學習使用縫紉機。 2.車縫技法。 3.認識縫紉相關文創作品及設計。	4	
(二)認識袋包種類及技法	1.認識袋包種類及技法。 2.學習設計圖及打版技巧。	6	
(三)帆布小提袋	1.學習基本袋型的製作概念。 2.提把的簡單作法。 3.熨燙布襯的入門技巧。	8	
(四)便當袋	1.束口袋作法。 2.基本托特包作法。	6	
(五)無添加托特包	1.外折免手縫收口作法。 2.雙針縫法。 3.拉鍊車縫。	8	
(六)簡約圍裙	1.基礎裁縫車。 2.裁布及工具使用技巧。 3.布收邊。 4.手縫針法。	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-156新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	嬰幼兒疾病與健康照護
	英文名稱	Infant diseases and health care
師資來源	外聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	
適用科別	幼兒保育科	
	2	
	第二學年第一學期	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	1. 能瞭解兒童身體評估的項目。 2. 能瞭解生病兒童的身心反應。 3. 能認識兒童期常見疾病之症狀與處置。 4. 能瞭解兒童期常見疾病之照護。 5. 能認識兒童常見意外事故及即刻處理措施。 6. 能執行兒童CPR及異物梗塞技術。 7. 能分析案例的健康問題並提出個人見解。	
議題融入	幼兒保育科(環境 生命 安全)	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
緒論	兒童身體評估 1正常兒童生長發展 2系統性身體評估重點	2	
兒童對疾病之認知及生病反應	1生病兒童的生理反應 2生病兒童的心理反應 3生病兒童的照護需求	4	
呼吸氣喘問題之照護	1.兒童呼吸系統生理特徵 2.兒童常見呼吸系統疾病與照護 -中耳炎 -嘯吼 -扁桃腺炎 -細支氣管炎 -肺炎 -氣喘	4	
傳染病疾病之認識與照護	1.傳染性疾病傳播因素 2.傳染性疾病預防原則 3.兒童常見傳染性疾病 -玫瑰疹 -腸病毒 -輪狀病毒 -流感 -猩紅熱	4	
腸胃系統問題之照護	1.兒童腸胃系統生理發展 2.兒童常見腸胃系統疾病 -急性腸胃炎 -腸阻塞 3.兒童期常見腸胃系統健康問題 -便祕 -嘔吐 -腹瀉	4	
先天性心臟病之照護	1.兒童循環系統特徵 2.先天性心臟病 -發紺型 -非發紺型 -開放性動脈導管 -心室中膈缺損 -心房中膈缺損	4	
兒童意外事件及其處理	1.常見兒童意外事件及其處理 -擦傷、挫傷、骨折、蚊蟲咬傷 -燙傷 2.兒童虐待 3.兒童急救 -嬰兒 -兒童 4.異物梗塞 -嬰兒 -兒童	6	
血液問題之照護	1.血液的組成及血球功能 2.常見兒童血液系統問題 -貧血 -血小板低下症 -蠶豆症 -白血病	4	
神經及抽筋問題之照護	1.兒童神經系統之發展 2.神經系統的檢查與評估 3.常見兒童神經系統疾病 -腦膜炎 -癲癇 -熱痙攣 -腦性麻痺	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.紙筆測驗 2.書面報告 3.口頭報告

備查版

教學資源	尤媽媽總校閱・(2016)・ 嬰幼兒健康照護(二版)・ 台北市:華都文化。
教學注意事項	一、自編教材 二、教學方式 1. 講授法 2. 實作練習 3. 案例討論

表 11-2-3-157新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式設計進階實習
	英文名稱	Advanced programming
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別			
電子科	資訊科		
2	2		
第三學年第二學期	第三學年第二學期		

建議先修科目	有，科目：程式設計實習
教學目標 (教學重點)	(一)認識 C/C++程式語言的架構。 (二)了解以演算法為基礎的程式設計方法。 (三)了解以專案開發為目標的程式設計概念。 (四)具備程式設計之技術與能力。 (五)建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。
議題融入	電子科 (科技 資訊) 資訊科 (科技 資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生 及程式應用介紹	1.電腦實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.程式應用介紹	2	
(二)C/C++程式架構	1.應用實例說明 2.C/C++語言架構 3.C/C++專案架構介紹 4.開發環境介面 5.專案除錯實習	5	
(三)定義變數與常數	1.程式架構介紹 2.基本輸入/輸出(I/O)函式介紹 3.變數和常數宣告 4.變數和常數應用實作	4	
(四)資料型態	1.資料型態實習實作 2.資料型態轉換實習 3.資料型態應用實例	4	
(五)運算式及運算子	1.運算式實習實作 2.運算子實習實作 3.運算式與運算子應用實例	4	
(六) C/C++流程指令及迴圈	1.流程指令實習實作 2.迴圈指令實習實作 3.流程指令與迴圈應用實例	5	
(七) C/C++陣列及指標	1.陣列實習實作 2.指標實習實作 3.陣列與指標應用實例	7	
(八)公用函式及函式應用	1.公用函式實習 2.函式實習 3.函式應用實例	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減 少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展 之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與

備查版

	團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可 製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-158新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	嬰幼兒健康管理
	英文名稱	Infant health management
師資來源	外聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 能認識托嬰中心與幼兒園衛生保健評鑑內容。 2. 能瞭解幼托機構健康服務的內容。 3. 能熟悉事故傷害的防制與處理。 4. 能熟悉傳染病防治準則與通報處理流程。 5. 能依教學案例設計健康管理的檔案。 6. 能依嬰幼兒生長發育需求分析嬰幼兒餐飲內容的合適性。 7. 能體認專業嬰幼兒健康照顧者的角色與功能。
議題融入	幼兒保育科 (環境 生命 安全 家庭教育)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
衛生保健評鑑(1)-嬰幼兒健康管理	1.嬰幼兒健康檢查 2.嬰幼兒健康檔案管理- 生長發育管理發展評估管理預防保健管理 3.異常個案轉介	6	
衛生保健評鑑(2)-嬰幼兒健康知能	配合嬰幼兒生理發展 1. 營養知識 2. 口腔保健 3. 視力保健	4	
衛生保健評鑑(3)-嬰幼兒安全維護	1. 托育人員與教保員的安全知能 2. 環境安全 3. 機構嬰幼兒事故傷害環境評估 4. 嚴重事故傷害處理(燒燙傷、火災)流程 5.機構嬰幼兒一般傷害處理- 顏面頭部(流鼻血、眼外傷等) 皮膚(跌傷、擦傷、蚊蟲叮咬等) 意外事件紀錄 6.保健與急救設備 7.安全維護親師溝通	6	
衛生保健評鑑(4)-機構中嬰幼兒傳染病防治與處置	1. 傳染病傳播因素 2. 國內常規疫苗接種 3.疫苗接種常見反應與處理 4.機構傳染病防治要點- 5. 洗手與換尿布 SOP 6. 浴廁設備 7. 傳染性疾病群聚感染處理規範 8. 傳染病防治親師溝通	6	
衛生保健評鑑(5)-嬰幼兒飲食健康	1. 嬰幼兒飲食與健康 2. 嬰幼兒飲食設計原則 3. 廚房環境設計與評估 4. 食材備置與儲藏 5. 母乳管理	8	
衛生保健評鑑(6)-嬰幼睡眠衛生	1. 嬰幼兒睡眠特徵 2. 嬰幼兒睡眠環境佈置 3. 寢具	2	
特殊健康需求兒童 之照顧	1. 異位性皮膚炎 2. 蠶豆症 3. 先天性心臟病-開放性動脈導管、心室中隔缺損、心房中膈缺損	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗 2. 團體報告 3. 個人學習單 4. 課程參與
教學資源	台北市兒童托育資源中心(2016) ・台北市托嬰中心營運管理手冊・台北市:台北市政府。 尤媽媽總校閱(2016)・嬰幼兒健康照護・台北：華都。陳月枝等著(2017)・實用兒科護理八版・臺北:華杏。 蔣立琦等著(2018).兒科護理學.五版.臺北:永大。
教學注意事項	教學方法 1. 講授法 2. 案例討論 3. 視聽媒體教學 4. 情境模擬教學

備查版

表 11-2-3-159新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	手機微電影		
	英文名稱	Microfilms		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力			
適用科別	多媒體設計科	資料處理科		
	2	2		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生瞭解手機微電影之拍攝相關理論。 2. 讓學生學會操作如何利用手機拍攝微電影。 3. 讓學生利用拍攝手機微電影過程培養團隊合作、溝通協調、解決問題之能力。			
議題融入	多媒體設計科 (資訊) 資料處理科 (資訊)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎構圖與技巧	1.從動漫學構圖 2.錄影、縮時、慢動作等技巧	4	
(二) 燈光與軟體	1.光影與燈光認識 2.手機視頻剪輯軟體操作	4	
(三) 劇本寫作	1.故事創作方法 2.故事大綱與分場 3.人物描寫方法 4.劇本定稿	4	
(四)導演學	1.鏡頭語言與運鏡 2.蒙太奇理論 3.分鏡表製作	4	
(五) 影片製作	1.製作流程 2.導演組、攝影組、製片組、美術組、成音組	4	
(六) 規劃與實際拍攝	1.劇本討論與拍攝日期規劃 2.實際拍攝	8	
(七) 剪輯與檢討	1.手機剪輯軟體與檢討作品	4	
(八) 成果發表	1.分組發表展示拍攝成果	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.參與度 2.成果發表
教學資源	1.手機 2.燈光設備 3.收音設備 4.剪輯軟體
教學注意事項	教材編選: 教材由教師自行編寫或網路影片示範 教學方法: 1.課堂講解 2.影片示範 3.操作示範 4.實際演練 5.軟體操作 6.成果發表

備查版

表 11-2-3-160新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	發電機應用實作
	英文名稱	Generator application implementation
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	資訊科	電機科	汽車科	電子科
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習各類發電機發電原理與應用方法 2. 學習發電機實習相關知識 3. 了解各類能源發展趨勢
議題融入	資訊科 (環境 科技 資訊 能源) 電機科 (環境 科技 資訊 能源) 汽車科 (資訊 安全) 電子科 (環境 科技 資訊 能源)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1-1工作安全規定 1-2實習工廠安全規定	1	
(二) 能源科技簡介	1-1能源與發電科技之探討 1-2能源與氣候環境之關係 1-3能源之種類與能源之形態轉換	3	
(三)太陽能發電系統實驗	3-1太陽電池之基本原理 3-2太陽電池之種類 3-3太陽能之發電系統 3-4太陽光能之應用與發展 3-5太陽能發電系統實驗	6	
(四)風力發電機	4-1風力發電之基本原理及種類 4-2風能發電系統架構 4-3風力發電之應用與發展 4-4風力發電系統實驗	6	
(五)燃料電池	5-1燃料電池之發展史及運作原理 5-2燃料電池之種類及特性 5-3燃料電池發電系統 5-4燃料電池之實務應用 5-5氫能源技術 5-6燃料電池實驗	6	
(六)水力發電機	6-1水力發電之原理 6-2國內外水力發電之現況 6-3水力發電系統 6-4小水力發電實驗	6	
(七)節能燈具製作	7-1節能燈具原理 7-2節能燈具驅動電路設計 7-3節能燈具發展現況 7-4節能燈具製作	6	
(八)發電技術應用	8-1節能技術之概念 8-2電能管理系統	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，

備審版

	引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-161新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	無人載具設計應用
	英文名稱	Unmanned vehicle design application
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別	電子科			
	3			
	第三學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1. 學習無人載具製作應用的實務經驗 2. 學習程式設計控制應用於無人載具 3. 了解無人載具製作實務經驗與發展趨勢
議題融入	電子科（ 科技 資訊 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1.工作安全 2.無人載具機操作注意事項	2	
(二) 無人載具週邊設備介紹	2-1 機體介紹 2-2 操控模式說明 2-3 控制器韌體更新程序	6	
(三) 無人載具-組裝空中無人機	3-1 飛行模式的組裝 3-2 瞭解App操控元件 3-3 飛行器的操控練習 3-4 飛行模式之自定義鍵的程式設計	7	
(四) 無人載具-組裝陸地氣墊船	4-1 陸地氣墊船的組裝 4-2 瞭解App操控元件 4-3 陸地模式之自定義鍵的程式設計	7	
(五) 無人載具-組裝水上氣墊船	5-1 水上氣墊船的組裝 5-2 瞭解App操控元件 5-3 水上模式之自定義鍵的程式設計	7	
(六) 無人載具-專題製作	6-1專題製作創意發想 6-2專題製作 6-3專題製作發表	7	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	教 學 注 意 事 項 (一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-3-162新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	治療性遊戲
	英文名稱	Therapeutic games
師資來源	外聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力、溝通力	

適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.瞭解不同領域兒童的遊戲類型與發展。 2.瞭解治癒性遊戲於兒童溝通之特質及技巧。 3.整合不同領域兒童遊戲於治癒性遊戲概念和類型。 4.運用邏輯思考及創新治癒性遊戲於作品中。 5.團隊整合與溝通合作能力，以設計醫療相關遊戲實作應用。 6.反思自我與他人之發展。
議題融入	幼兒保育科（ 性別平等 人權 生命 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、兒童的遊戲 類型與發展	1.遊戲的意義 2.遊戲的特質 3.不同年齡層兒童的遊戲發展 4.不同年齡層兒童的遊戲類型 5.遊戲的新觀念	8	
二、嬰幼兒治療性遊戲- 轉移注意力及安撫 遊戲活動設計	1.嬰兒的感官遊戲發展 2.嬰兒的動作遊戲的種類 3.嬰兒的玩物遊戲的種類 4.轉移注意力遊戲活動設計 5.安撫遊戲活動設計	6	
三、幼兒治療性遊戲-玩 偶溝通遊戲及設計	1.幼兒的感官遊戲發展 2.幼兒的動作遊戲的種類 3.幼兒的玩物遊戲的種類 4.幼兒的健康照護遊戲的種類 5.玩偶溝通遊戲及設計	6	
四、學齡前期治療性遊 戲-繪畫及布書遊戲 設計	1.學齡前期的感官遊戲發展 2.學齡前期的動作治療性遊戲的種類 3.學齡前期的玩物遊戲的種類 4.學齡前期的健康照護遊戲的種類 5.繪畫及布書遊戲設計	8	
五、學齡期治療性遊戲- 競賽遊戲設計	1.學齡期的遊戲發展 2.學齡期的活動玩物遊戲的種類 3.學齡前的健康照護遊戲的種類 4.競賽遊戲設計	4	
六、青少年治療性遊戲- 自我照顧促進遊戲 設計	1.青少年的遊戲發展 2.青少年的健康照護遊戲的種類 3.自我健康照顧促進遊戲設計	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.實作 2.團體報告 3.課程參與 4.設計遊戲
教學資源	官王昱之(2017)・創意激發-幼兒教具的設計與製作・台北：新文京。官杏亭、李佳玲(2015)・運用治療性遊戲於 感染腸病毒幼童的護理經驗・志為護理 14(6)，108-116。 陳冠伶、張宮綺、周郁庭、蔡佳玲、連心瑜(2015)・運用治療性遊戲協助一位學齡期肺炎病童促進肺部擴張之成效・長庚護理 26(4)，513-525。
教學注意事項	一 自編教材 二教學方法 1. 講授 2. 做作品 3. 小組分享【課室和網路群組討論】 4. 實作活動

備查版

表 11-2-3-163新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	組合語言實習
	英文名稱	Assembly language experiment
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
資訊科	電子科			
2	2			
第二學年第一學期	第二學年第一學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 學習應用組合語言程式設計實務經驗 2. 學習組合語言程式設計相關知識 3. 了解電腦程式設計發展趨勢
議題融入	資訊科 (科技) 電子科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)微電腦系統介紹	1-1 微電腦系統的歷史演進 1-2 位元(BIT)與位元組(BYTE)的觀念 1-3 數字系統簡介 1-4 ASCII碼的介紹	4	
(二)CPU內部架構介紹	2-1 CPU的內部結構 2-2 CPU的管線處理 2-3 機器碼與組合語言 2-4 CPU的暫存器 2-5 STACK(堆疊)的觀念 2-7 旗標暫存器(Flag Register) 2-8 定址模式	8	
(三)組合語言程式之開發	3-1 可執行程式產生的步驟 3-2 組合語言中的附檔名介紹 3-3 Debug程式介紹 3-4 LINK連結程式的操作 3-5 MASM6.X版的組譯與連結	3	
(四)組合語言程式結構	4-1 組合語言程式概論 4-2 組合語言指令格式 4-3 MASM6.X版中程式撰寫的格式	3	
(五)虛擬指令與資料轉移傳送指令	5-1 前 言 5-2 虛擬指令介紹 5-3 資料轉移傳送指令	3	
(六)算術及邏輯運算指令	6-1 算術運算指令 6-2 邏輯運算指令	5	
(七)基本資料運算處理指令	7-1 前 言 7-2 字串運算處理 7-3 位元運算處理 7-4 BCD碼及ASCII碼之轉換處理	5	
(八)程式流程控制指令	8-1 前 言 8-2 旗標設定指令 8-3 迴圈指令 8-4 中斷型態與應用	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，

備查版

	引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-164新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	皮革設計實務		
	英文名稱	Leather design practice		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	時尚造型科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.認識及學習皮革種類、工具使用技法。 2.使學生具備跨領域設計及製作文創商品之能力。 3.熟習皮革相關成品製作方法和技巧。 4.提升對創意美學設計作品的鑑賞力及日常生活的應用能力。			
議題融入	時尚造型科(性別平等 環境 生涯規劃 多元文化)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識皮革種類及工具	1.皮革種類的認識。 2.了解工具及相關材料的使用方式。 3.學習打版概念。	4	
(二)皮革鑰匙圈	1.皮革上色。 2.學習菱斬的使用方式。	2	
(三)立體皮塑小物	1.學習皮面處理。 2.皮革塑型。	6	
(四)零錢包、筆袋	1.糊染技法及理論。 2.皮革打洞技法。 3.縫線技法。	6	
(五)皮革飲料提袋、編織零錢包	1.打版及皮革處理。 2.皮革打洞技法。 3.縫線技法。	8	
(六)皮革編織包	1.皮革編織技巧。 2.機器車縫。 3.拉鍊安裝。	10	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練並進，以增進學習興趣。 2.實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

備查版

表 11-2-3-165新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	軟體應用		
	英文名稱	Application of Software		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、溝通力			
適用科別	資料處理科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.培養操作辦公室應用軟體之整合應用能力。 2.瞭解應用軟體工具的各項功能及效用，並透過實作練習熟悉基本使用技巧。			
議題融入	資料處理科 (環境 海洋 品德 生命)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)關聯式資料庫	1.匯入資料表 2.查詢步驟	2	
(二) 試算表	1.計算數據 2.製作圖表 3.儲存格格式 4.欄位名稱	6	
(三) 文書編輯	1.版面設計 2.首頁首尾 3.文字編輯 4.格式設計 5.表格編輯 6.圖文編輯 7.文字方塊	8	
(四)整合實務操作-基礎	1.講解示範軟體應用乙級題組二 2.講解示範軟體應用乙級題組四	8	
(五) 整合實務操作-進階	1.講解示範軟體應用乙級題組五 2.講解示範軟體應用乙級題組六 3.講解示範軟體應用乙級題組三 4.講解示範軟體應用乙級題組一	6	
(六) 整合實務操作-專業	1.擬真測驗題組一~二 2.擬真測驗題組三~四 3.擬真測驗題組五~六	6	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教學評量方式採多樣化，包括討論、問答、資料蒐集整理、報告、實作、單元教學活動表現及筆試等；評量設計應以培養學生思考、表達及操作能力為原則。 2.採期中及期末考試評量，並安排習題作業及隨堂測驗。 3.形成性評量及總結評量並重，視學習成效得辦理補救教學
教學資源	利用教師研習、共備課程、公開觀課、網路線上資源等擴曾教學內容及技巧。
教學注意事項	教材編選: 選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 教學方法: 1.教學方式應依教材性質內容，酌採講述、示範、實作、討論、詢答、辯論、測驗、資訊融入教學、參訪或專題研究等方式，並鼓勵學生閱讀補充教材，多元運用圖表、多媒體、模型等輔助教材，以增進教學效果。 2.應隨時蒐集最新資料，充實教學內容，與時俱進。 3.應著重實際操作與演練，並注意學生安全，除依據課程所訂時間實施外，更應利用學校相關活動時間，隨機指導練習，以收寓教於生活之效。

備查版

表 11-2-3-166新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基本護理照護		
	英文名稱	Fundamental Nursing Care		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	課程著重基本護理觀念及技術的培養，教導學生如何正確、安全地執行基本護理技術，於過程中需結合溝通、關愛、批判性思考等核心能力。 本學期課程設計分五個單元 一、活動與運動 二、用藥安全 三、護病溝通的方式與技巧。 四、了解生命徵象的概念及正確的測量技巧。 五、每日之營養規劃及餵食技巧等。			
議題融入	幼兒保育科（ 人權 生命 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、活動與運動	1.活動與運動之重要性、運動之設計及注意事項。 2.示教與回覆示教協助個案下床行走、拐杖和助行器之使用及注意事項。 3.運動訓練:強化個案肌力、肌耐力和柔軟度。	8	
二、用藥安全	1.居家用藥安全。 2.藥物與食物之服用禁忌。 3.藥物之過敏反應及處置。	6	
三、護病溝通	1.溝通基本概念 2.溝通技巧與練習	6	
四、生命徵象	1.了解體溫、脈搏、呼吸、血壓的定義。 2.分辨正常與異常之體溫、脈搏、呼吸、血壓。 3.示教與回覆示教測量生命徵象之步驟。 4.簡單判讀所測數值之意義。	8	
五、每日之飲食規劃	1.認識各類營養素及每日之飲食規劃。 2.健康體位的測量與評估。 3.吞嚥評估。 4.健口瑜珈操。 5.示教與回覆示教由口進食之原則及注意事項。	8	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1、實作法 2、紙筆測驗
教學資源	1.耳溫槍、耳溫套、血壓計、拐杖和助行器。 2.電腦。 3.網路。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選：自編教材 (二)教學方法 1、講 述 法：透過老師講解，讓學生清楚了解各項照護知識與技術的概念。 2、練習教學法：透過各項照護技術的練習，能精熟各種照護技巧。 3、欣賞教學法：從觀摩他人中找到彼此的優點。

備查版

表 11-2-3-167新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	急救照護
	英文名稱	Emergency Care
師資來源	外聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力	

適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	課程為增強學生認識各項外傷及急症之症狀、醫療及護理處置而設計，於過程中結合溝通、關愛、批判性思考等核心能力，增強學生在醫療院所以外的場所，緊急處理之醫療保健知識。 課程內將簡述，尤其是本學期課程設計分二個單元 一、各類外傷之概念、症狀、醫療及可能採取的緊急照護策略 二、各類急症之概念、症狀、醫療及可能採取的緊急照護策略
議題融入	幼兒保育科（ 環境 生命 安全 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、跌傷到院前救護	1. 跌傷之預防 2. 跌傷症狀、醫療 3. 跌傷可能採取的緊急照護策略	4	
二、燒燙傷到院前救護	1. 燒燙傷之預防 2. 燒燙傷症狀、醫療 3. 燒燙傷可能採取的緊急照護策略	4	
三、切割傷到院前救護	1. 切割傷之預防 2. 切割傷症狀、醫療 3. 切割傷可能採取的緊急照護策略	4	
四昆蟲及毒蛇咬傷到院前救護	1. 昆蟲及毒蛇咬傷之預防 2. 昆蟲及毒蛇咬傷症狀、醫療 3. 昆蟲及毒蛇咬傷可能採取的緊急照護策略	4	
五、傷口處理	1.示教與回覆示教傷口照護之原則及注意事項。 2.示教與回覆示教蹦帶及三角巾包紮之原則及注意事項。	4	
六、腦中風之到院前救護	1. 腦中風之概念、症狀 2. 腦中風之到院前可能採取的緊急照護策略	2	
七、急性心肌梗塞之到院前救護	1. 急性心肌梗塞之概念、症狀 2. 急性心肌梗塞之到院前可能採取的緊急照護策略	2	
八、氣喘之到院前救護	1. 氣喘之概念、症狀 2. 氣喘到院前可能採取的緊急照護策略	2	
九、高血糖及低血糖之到院前救護	1.血糖之測量原理與技術 2.高血糖及低血糖之概念、症狀 3.高血糖及低血糖到院前可能採取的緊急照護策略	4	
十、吞食性中毒之到院前救護	1. 吞食性中毒之概念、症狀 2. 吞食性中毒到院前可能採取的緊急照護策略	2	
十一.一氧化碳中毒之到院前救護	1. 一氧化碳中毒之概念、症狀 2. 一氧化碳中毒到院前可能採取的緊急照護策略	2	
十二.高山症到院前救護	1. 高山症之概念、症狀 2. 高山症到院前可能採取的緊急照護策略	2	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1、實作法 2、紙筆測驗
教學資源	1.紗布、棉枝、3M紙膠、消毒藥水、生理食鹽水、血糖試紙、採血針、蹦帶及三角巾 2.電腦。 3.網路。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法（一)教材編選：自編教材（二)教學方法 1、講 述 法：透過老師講解，讓學生清楚了解各項外傷及急症照護知識與技術的概念。 2、練習教學法：透過各項照護技術的練習，能精熟各種照護技巧。 3、欣賞教學法：從觀摩他人中找到彼此的優點。

備查版

表 11-2-3-168新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造形創作實作			
	英文名稱	Modeling creation Practical			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力				
適用科別	室內設計科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、探索各類藝術及生活在造型上的關連。 二、增進生活中的藝術與造型知能。 三、奠定各類造型的應用基礎。 四、涵育造型文化的素養。				
議題融入	室內設計科（ 多元文化 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概說&生活創意	1.美感經驗及生活體驗 2.個人創意及設計潛能	4	
(二)環境藝術	1.環境藝術形式及結構 2.環境藝術功能及生活	8	
(三)影像傳播	1.影像及傳播的運用	8	
(四)傳播與科技	1.視覺傳播及科技產業	8	
(五)藝術與文化	1.視覺藝術及文化資產 2.視覺藝術及文化創意	8	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧造型環境的認知能力與個人造型設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用電腦及繪畫專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對造型設計的敏感 度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-169新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意繪圖實作		
	英文名稱	Creative Drawing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識創意繪圖的基本概念。 二、瞭解創意繪圖使用材料的特性。 三、熟練描繪材料的使用與基本的表達方式。 四、依不同的對象物，熟悉其構圖、輪廓、比例、立體效果、空間感的描繪及培養敏銳的觀察力。 五、熟練筆觸、質感、背景、色彩效果、光影處理及作畫程序的表達能力。			
議題融入	多媒體設計科 (環境)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、概述	創意繪圖概述。	4	
二、材料	描繪材料特性。	4	
三、描繪	基本描繪技法。	4	
四、構圖	構圖與表現。	4	
五、量感	立體效果與量感。	4	
六、質感	質感效果處理。	4	
七、背景	主題與背景處理。	4	
八、特殊技法	噴、刷處理。	4	
九、空間	空間感處理。	4	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	一、經教育部審訂之相關教科書，並經由校內教學研究會推薦、學校決議。 二、教師自編教材。 三、創意繪圖相關書籍。
教學注意事項	教學方法宜講授與繪畫實務並重，常以討論方式啟發學生之想像力和表現力。

備查版

表 11-2-3-170新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計素描實作		
	英文名稱	Design Sketch		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：繪畫基礎實習			
教學目標（教學重點）	1使學生明瞭設計素描之基礎概念。 2使學生對設計素描課程具整體了解與運用，透過實作練習共同創作。			
議題融入	多媒體設計科（ 海洋 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 設計素描概說	1. 介紹設計素描之重點形體立體、光影調子變化、質感之觀察。 2. 介紹設計素描內容並以設計方法結合素描的技巧進行創意繪畫。 3. 課程以投影片介紹相關作品。 4. 認識基本工具相互搭配與技法運用。	2	
(二) 造形特徵表現	1進行精細描繪並局部放大特徵描寫或分割畫面與組合， 2形體描繪與觀察光與影變化，加強局部立體與質感的表現，觀察細節變化進行練習。 3透視基礎之線稿描繪，以形態之基本元素「點、線、面」進行創意造型組合。 4形體運用透視法則並置於不同視角空間與背景。	8	
(三) 質感肌理	1運用不同材質圖片進行說明，對既定材質特徵的認知轉換於其他物件上及構圖組合。 2描繪不同肌理紋路領略軟與硬粗造糙與細膩的差異性。 3以透明感素材例玻璃或透明塑膠袋與局部五官特寫進行精細描寫，表現最困難的透明度光影變化進行質感訓練，加強筆觸與細節的呈現。 4練習不同材質物件並相互置換組合，產生新的視覺感受。	8	
(四) 扭曲變形現	1變形與誇張表現。 2運用單一物體素材以素描方式進行變形、拉長變形、壓扁變形及扭曲旋轉變形等，訓練物體變形繪畫技巧。	4	
(五) 異質結合	1運用不同素材物件以素描方式進行異質素材結合，表現立體光影質感的流暢，培養邏輯思考與新物件的創造。 2不同材質、造型等素材，進行重組、結合、聯想等創意表現。	4	
(六) 仿生設計	仿生設計來自大自然的創意，從自然生物的形態特徵中獲得靈感描繪形體，並經由抽象和再造催生出新的形體意義。	4	
(七) 創作表現	1構圖內必須有人物事件或素材，使構圖、 物體主、副、從之關係產生故事性畫面，帶有喻意性的內容表現創作。 2分組定主題方向經由腦力激盪提出人、事、物、時空、背景，各組進行創作。 3個人創作。	6	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.實作評量 2.展示與分享
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	教學方法: 講述法配合數位媒體輔助(PPT簡報)，進行實作示範演練說明，配合影片學習，多元教學演示。

備查版

表 11-2-3-171新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦輔助設計實作			
	英文名稱	Computer Aided Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力				
適用科別	室內設計科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、瞭解電腦輔助的設計程序。 二、能夠應用電腦輔助設計於立體造型之創作。 三、培養良好的工作習慣與正確使用電腦的觀念。				
議題融入	室內設計科(科技 資訊)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、電腦輔助設計概論。	簡介電腦輔助設計應用	4	
二、設計程序、造型模式介紹。	設計程序認識	4	
三、平面模型的建構方式。	平面模型建構方式與實作	4	
四、立體模型的建構方式。	立體模型	6	
五、模型視覺化的的呈現。	模型視覺化	6	
六、平面模型的動態呈現方式。	平面模型的動態呈現方式。	6	
七、立體模型的動態呈現方式。	立體模型的動態呈現方式。	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、本科目以學生實作為主，教師講解為輔。 二、在設計過程中，學生互相觀摩討論。 三、學期終可舉行設計成果發表。

備查版

表 11-2-3-172新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	潮童玩自造
	英文名稱	Teenagers create Chinese toys
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力、溝通力	

適用科別				
多媒體設計科	資料處理科			
2	2			
第三學年第二學期	第三學年第二學期			

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	1. 認識創客教育的精神。 2. 體驗創意木工的製作過程。 3. 熟悉Scratch程式設計。 4. 透過遊戲整合創客學習(軟硬體組合體驗)。
議題融入	多媒體設計科 (資訊) 資料處理科 (資訊)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識創客教育的精神	1. Maker教育精神 2. Maker創作材料元素介紹	2	
(二)認識創客教育的精神	1. 分享Maker創作實例 2. 創客木工彈珠台介紹	2	
(三)實習工廠公共安全與衛生觀念宣導	1. 實習工廠公共安全宣導 2. 實習工廠公共衛生宣導	2	公共安全宣導講義
(四)創意木工的設計與製作	1. 基礎工具介紹 2. 基礎工具操作	2	使用工具
(五)創意木工的設計與製作	1. 打地鼠基本材料介紹 2. 打地鼠的設計與組裝	2	打地鼠材料
(六)創意木工的設計與製作	1. 打地鼠的設計與組裝 2. 打地鼠木工表面處理技巧	2	打地鼠材料
(七)Scratch程式設計	電子積木Scratch簡介	2	
(八)Scratch程式設計	1. 網路版使用帳號申請 2. 離線版安裝	2	
(九)Scratch程式設計	Scratch程式開發平台說明	2	
(十)Scratch程式設計	電子積木功能簡介	2	
(十一)Scratch程式設計	Scratch相容軟體介紹	2	
(十二)Scratch程式設計	Scratch程式設計實作1	2	
(十三)Scratch程式設計	Scratch程式設計實作2	2	
(十四)軟硬體互動初體驗	打地鼠的實務操作1	2	
(十五)軟硬體互動初體驗	打地鼠的實務操作2	2	
(十六)小組觀摩與競賽	小組互動學習1	2	
(十七)小組觀摩與競賽	小組互動學習2	2	
(十八)創客打地鼠成果發表會	各組發表創客打地鼠的精神	2	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	多元評量(組件測試、程式撰寫、遊戲測驗)
教學資源	1.電腦(桌上型電腦、平板電腦)。 2.網路。 3.自備電腦用耳機。 4.自備隨身碟或雲端硬碟。 5.木工機具。
教學注意事項	一、 先備條件 1.資訊素養(具備電腦基本操作能力)。 2.基礎美術設計及音樂賞析能力。 3.接受過與邏輯空間有關的實務課程訓練。 二、 教學方法 1.口頭講述法 2.示範操作法 3.實習實作法 4.合作學習法

備查版

表 11-2-3-173新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	非線性剪輯實作		
	英文名稱	Non-liner Editing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、認識非線性剪輯軟體。。 二、能操作非線性剪輯軟體進行影片剪輯 三、能正確有效地使用非線性剪輯軟體進行影片創作。			
議題融入	多媒體設計科(資訊 能源)			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一.簡介	1.剪輯－影片架構設計	4	
二.軟體認識	2.剪輯功能按鍵說明	6	
三.轉場方法	3.轉場特效使用 特效模式	4	
四.進階功能教學	4.剪輯特殊功能按鍵說明	4	
五.剪輯輸出模式	5.電腦檔案的輸出模式	6	
六.配樂旁白	6.配樂與旁白	6	
七.完成輸出	7.影帶輸出模式剪輯	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、本科目以學生實作為主，教師講解為輔。 二、在設計過程中，學生互相觀摩討論。 三、學期終可舉行設計成果發表。

備查版

表 11-2-3-174新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	漫畫實作		
	英文名稱	Comics Practical		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、協助學生繪畫與漫畫的關係，具有敏銳的觀察力和描繪能力 二、具有漫畫不同造型的能力 三、了解近代藝術思潮中各種漫畫風格 四、具有漫畫創作的基礎能力。			
議題融入	多媒體設計科（ 資訊 多元文化 原住民族教育 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、近代漫畫簡史	介紹近代漫畫歷史	2	
二、漫畫視覺語言與形式原則	1.長篇漫畫 2.章回漫畫 3.短篇漫畫 4.四格漫畫	2	
2-1.秩序與平衡	漫畫中的秩序與平衡練習	2	
2-2.繪畫的點線面體	點線面體應用	2	
2-3.光影與明暗	光影明暗表現	2	
2-4.色彩	彩色漫畫、黑白漫畫的應用	2	
2-5.空間與透視	空間透視感練習	4	
2-6.肌理與質感	石頭木頭金屬特效等漫畫表現方法	4	
2-7.動態與張力	讓腳色動態和畫面張力凸顯	4	
三、各種漫畫媒材與應用	漫畫的工具介紹	4	
3-1.各種漫畫媒材的應用與練習	墨水、粉彩、酒精麥克筆漫畫的應用	4	
3-2.綜合媒材創作練習	創作練習和發表	4	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、訓練理論與技能並重，將繪畫基礎的觀念及技巧靈活運用到創作的 領域。 二、以討論方式，啟發學生的表現能力和鑑別作品能力。 三、以實際示範、簡報軟體或單槍投影，豐課程內容，激發學生的學習 興趣。 四、強調個別指導與示範，使學生充份學習。

備查版

表 11-2-3-175新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	版畫創作實作		
	英文名稱	Graphic Art Creation Practical		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	廣告設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：版畫			
教學目標（教學重點）	課程目標： 一、課程介紹各類版畫之創作觀念與技法之習得，進而研究發展，創作出富有自我風格的作品。 版畫原理與製作： (1)當代版畫創作觀念的擴張與知能的習得 (2) 孔版畫創作 (3)複合版畫創作 (4)數位版畫創作。 二、能力指標： (1)具孔版畫之創作能力。 (2)具複合版畫之創作能力。 (3)具數位版畫之創作能力。 (4)對各種版種材料特性的理解與結合運用的純熟能力。			
議題融入	廣告設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、版畫發展的演進	1.版畫簡史與發展 2.版畫製作方法	2	
二、孔版1	1.圖像構思創作 2.製版	5	
二、孔版2	3.印刷 4.作品分享	5	
三、複合版1	1.圖像構思創作 2.製版	6	
三、複合版2	3.印刷 4.作品分享	6	
四、數位版1	1.圖像構思創作 2.製版	6	
四、數位版2	3.印刷 4.作品分享	6	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	學習成效驗收可以作品創作、口頭講述等相關能力佐證等多元評量方式。
教學資源	選用版畫相關書籍或自編教材。為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.可選用版畫相關書籍或自編教材。 (二)教學方法： 1.教學方法以講述、示範、臨摹、觀摹、練習法，並加入討論、個別指導及示範。 (三)教學評量： 1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂作業。其中，學習成效驗收可以作品創作、口頭講演等相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 (四)教學資源： 1.為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。 (五)相關配合事項： 1.本課程可結合繪畫基礎實習、設計素描、表現技法實習、廣告設計實務等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-176新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造型設計實作		
	英文名稱	Style Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	室內設計科			
	2			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、具備的造型基本能力及準確的造型描繪的能力。 二、具備造型表現的能力。 三、瞭解造型美學表現的能力。 四、具備科技與造型的鑑賞能力。			
議題融入	室內設計科（ 多元文化 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)立體造形的概念	立體造形的構成原理 1.點狀構成 2.線狀構成 3.面狀構成 4.塊狀構成	8	
(二)點的立體造形	1.點立體的基本構成要素 2.點立體造形的應用	6	
(三)線的立體造形	1.線立體的基本構成要素 2.線立體造形的應用	6	
(四)面的立體造形	1.面立體基本構成要素 2.面立體的應用 3.柱狀立體的應用	8	
(五)塊立體造形	1.塊材基本構成要素 2.塊立體的應用	8	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧造型設計的認知能力與造形設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用工藝專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對造型設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-177新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計繪畫實作			
	英文名稱	Design Painting			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目			
學生圖像	學習力、思考力、創新力、關懷力				
適用科別	多媒體設計科	廣告設計科	室內設計科		
	6	6	6		
	第三學年	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：繪畫基礎實習				
教學目標 (教學重點)	一、 了解設計繪畫之進階觀念及程序-了解畫具媒材的定義。 二、 了解設計繪畫之進階方法及技術-知道設計繪畫畫用具的種類。 三、 了解設計繪畫之性質及各種設計原理體系之重要性-認識美的形 式原理。 四、 熟悉設計繪畫之進階理論與原則，奠定各類設計原理之原則-知道 設計繪畫與其他媒材結合方式。 五、 正確運用各種設計繪畫方法處插畫事務。 六、 認識相關章程，並加以應用-知道設計繪畫的步驟。 七、 培養負責盡職、謹慎細心、遵守規章之工作態度及精神。				
議題融入	多媒體設計科 (海洋) 廣告設計科 (能源) 室內設計科 (環境 多元文化)				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、設計繪畫緒論	1.設計繪畫基本概念 2.設計繪畫製作程序	9	
二、設計繪畫之視覺要素與設計原理一	1.線條 2.形態 3.明暗 4.肌理 5.空間	9	
三、設計繪畫之視覺要素與設計原理二	1.時間 2.均衡 3.比例 4.對比與調和 5.色彩	9	
四、表現技法實作-線性表現	1.創意思考 2.物象寫生 3.迷幻空間 4.藝術風格	9	
五、表現技法實作-裝飾圖案	1.人物裝飾表現 2.字體風格美化	9	
六、表現技法實作-超現實表現法	1.夢幻自畫像 2.形的聯想 3.古典與現代	9	
七、插畫表現	1.人物插畫 2.動物插畫 3.物件擬人化	9	
八、標誌與文字設計	1.基本標誌與字型設計 2.標誌與字型風格化	9	
九、海報設計1	1.科技風格海報設計 2.唯美風格海報設計 3.喜慶風格海報設計 4.迷幻風格海報設計	9	
十、海報設計2	綜合設計運用1	9	
十一、海報設計2	綜合設計運用2	9	
十二、海報設計3	綜合設計運用3	9	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	學習成效驗收可以作品創作等相關能力佐證等多元評量方式。
教學資源	選用相關書籍或自編教材。為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.可選用相關書籍或自編教材。 (二)教學方法： 1.教學方法以講述、示範、臨摹、觀摹、練習法，並加入討論、個別指導及示範。 (三)教學評量： 1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂作業。其中，學習成效驗收可以作品創作、口頭講演等相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 (四)教學資源： 1.為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。 (五)相關配合事項： 1.本課程可結合繪畫基礎實習、設計素描、表現技法實習、廣告設計實務等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-178新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	立體設計實作
	英文名稱	Three-dimensional design Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	學習力、思考力、創新力	

適用科別	廣告設計科	室內設計科		
	2	2		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	一、瞭解立體設計的意義及其基本理論。 二、具備立體展示設計的實務製作能力。 三、以公仔設計和三D列印為主
議題融入	廣告設計科 (能源 戶外教育) 室內設計科 (科技 能源)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、概論	模型製作概論	2	
二、模型	模型材質與製作工具介紹	3	
三、公仔	初階公仔設計與立體造形	3	
四、公仔	進階公仔設計與製作	3	
五、表面處理	模型表面處理與製作	3	
六、細部處理	細部處理與關節製作	3	
七、噴漆色彩	噴漆教學與色彩配置	4	
八、精模	公仔精模與模型展示	4	
九、3D	3D建模教學	6	
十、實際操作	3D列印實務	5	
合 計		36	

學習評量 (評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	自編 工具書
教學注意事項	(一)教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 (二)教學方法 1.配合環境設備，就實際製作，給予學生實習機會。 2.多方蒐集實例作品及幻燈片，進行鑑賞及分析比較。 3.就學生作品加以分析討論，以提升學習興趣及創作能力，並使理論 與實務能相互驗證。 (四)教學資源 相關書籍、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。

備查版

表 11-2-3-179新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	版畫實作		
	英文名稱	Graphic Art Practical		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	學習力、思考力、創新力			
適用科別	廣告設計科			
	2			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	本科目目標在協助學生瞭解版畫的基本知識與概念，並加以應用之；熟 悉各版種之原理，並應用於版畫創作或設計活動上；正確運用版畫原理， 完成各版種之練習。主要內容包含:(一)導論、(二)版畫原理概述、(三) 凹版實習、(四) 凸版實習(五) 運用實踐。教學方法宜講授及實際操作 為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。			
議題融入	廣告設計科（ 環境 生命 ）			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、版畫原理概述	1.版畫簡史與發展 2.版畫製作方法	2	
二、凹版	1.圖像構思創作 2.凹版製版	5	
三、凹版	3.印刷 4.作品分享	5	
四、凸版	1.圖像構思創作 2.凸版製版	6	
五、凸版	3.印刷 4作品分享.	6	
六、孔版	1.圖像構思創作 2.製版	6	
七、孔版	3.印刷 4作品分享.	6	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	學習成效驗收可以作品創作、口頭講述等相關能力佐證等多元評量方式。
教學資源	選用版畫相關書籍或自編教材。為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	(一)教材選編： 1.可選用版畫相關書籍或自編教材。 (二)教學方法： 1.教學方法以講述、示範、臨摹、觀摹、練習法，並加入討論、個別指導及示範。 (三)教學評量： 1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂作業。其中，學習成效驗收可以作品創作、口頭講演等相關能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 (四)教學資源： 1.為使學生能充分瞭解教學內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。 (五)相關配合事項： 1.本課程可結合繪畫基礎實習、設計素描、表現技法實習、廣告設計實務等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

表 11-2-3-180新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機車故障排除
	英文名稱	Motocycle Troubleshooting
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力、關懷力	

適用科別	資訊科	電機科	電子科	汽車科
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	高三除升學外，若還有就業的需要，此課程的編排就能使上課的學生能具備相關的訓練，對於有故障機車能作基本的排除。
議題融入	資訊科（ 資訊 安全 ） 電機科（ 資訊 安全 ） 電子科（ 資訊 安全 ） 汽車科（ 資訊 安全 ）

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、引擎起動不良	1.油箱沒有油。 2.燃油泵繼電器故障。 3.燃油泵濾網阻塞。 4.燃油泵故障。 5.汽油濾清器阻塞。 6.噴油嘴故障。	4	
二、運轉不穩定	1.燃油泵濾網阻塞。 2.汽油濾清器阻塞。 3.燃油壓力調節閥不良。 4.噴油嘴不良。 5.進進系統漏氣、造成混合氣過稀。 6.感知器方面故障。	4	
三、混合氣太濃、太稀的原因	1.油壓力調節閥不良。 2.油壓太高、太低。 3.感知器方面故障。 4.燃油泵濾網阻塞。 5.汽油濾清器阻塞。 6.燃油壓力調節閥不良。 7.進氣系統漏氣。 8.燃油泵濾網阻塞。 9.汽油濾清器阻塞。 10.燃油壓力調節閥不良。 11.噴油嘴不良。 12.油壓太低。 13.進氣系統漏氣。	4	
四、檢修充電、啟動、燈光、信號系統	1.發電機總成、整流調整器不良。 2.電瓶、保險絲不良。 3.充電線圈斷路或短路。 4.起動馬達、起動繼電器不良。 5.線圈、電瓶不良。 6.不良。 7.主開關不良。 10.引擎熄火開關不良。 11.離合器開關不良。	4	
五、檢修燈光系統	1.遠近燈開關不良。 2.前燈不良。 3.電瓶不良。 4.保險絲不良。 5.照明開關不良。 6.後燈/後煞車燈不良。 7.儀錶燈不良。 8.遠光指示燈不良。 9.主開關不良。 10.線路接頭不良。	4	
六、檢修信號系統	1.空檔開關不良。 2.前煞車開關不良。 3.電瓶、保險絲、後煞車燈開關、後燈/後煞車燈、空檔指示燈、汽油油面感應器不良。 4.方向燈、方向燈開關、喇叭燈開關、主開關、線路接頭、方向燈繼電器、汽油錶、喇叭不良。	4	
七、檢修前輪懸吊及轉向系充	1.輪軸未鎖緊。 2.轉向軸鬆動。 3.鋼圈變型、煞車調整不當。 4.轉向輪軸螺帽過度鎖緊。 5.轉向軸軸承不良。 6.輪胎氣壓不良。 7.前輪軸彎曲。 8.前叉彎曲。 9.輪胎不良。 10.左右避震器調整不當。 11.避震器漏油	4	

備查版

八、檢修後輪懸吊及傳動系統	1.避震器彈簧力不足。 2.左、右避震器調整位置不同。 3.避震器漏油。 4.鏈條過鬆、過緊（調整不當）。 5.鏈條齒輪磨損。 6.後輪軸鎖緊螺帽扭力不符規定。 7.後輪左右調整螺帽固定位置不同。 8.鏈條卡夾鬆動或方向錯誤。	4	
九、檢修煞車系統	1.煞車線作動不良。 2.碟煞油管內有空氣。 3.碟煞盤磨損、變形。 4.碟煞來令片磨損。 5.鼓煞來令片磨。 6.煞車鼓磨損。 7.煞車蹄片有油污或磨損。 8.煞車間隙調整不當。 9.煞車臂接合不良。 10.煞車油量不足。 11.煞車油管阻塞。 12.卡鉗作動不良。 13.主缸咬死。 14.凸輪銷卡死。	4	
合　計		36	

學習評量 （評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合二次月考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。其中，學習成效驗收可以口頭報口、簡報、筆試、實作等能力佐證等多元評量方式。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解機車修護的內容，宜多使用教具、投影片、多媒體或線上學習系統輔助、豐富的網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	本課程可結合汽車學、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

表 11-2-3-181新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計圖法實作
	英文名稱	Design Drafting
師資來源	內聘	
科目屬性	選修 實習科目	
	實習科目	
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目
學生圖像	學習力、思考力	

適用科別				
廣告設計科	多媒體設計科	室內設計科		
6	6	6		
第三學年	第三學年	第三學年		

建議先修科目	無
教學目標 (教學重點)	一、認識基本製圖之內容及其重要性。 二、熟悉各種製圖儀器之使用方法及使用時機。 三、培養家具製作的製圖人員。
議題融入	廣告設計科 (科技 能源) 多媒體設計科 (資訊) 室內設計科 (科技)

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.緒論	4	
(二)製圖基本規範1	1.製圖線法	7	
(二)製圖基本規範2	2.製圖字法	7	
(三)幾何畫法1	1.投影幾何畫法	7	
(三)幾何畫法2	2.三視圖	7	
(四)輔助視圖1	輔助視圖1	7	
(四)輔助視圖2	輔助視圖2	7	
(五)尺度標註1	尺度標註法1	7	
(五)尺度標註2	尺度標註法2	7	
(六)剖視1	1.全剖視圖 2.半剖視圖	8	
(六)剖視2	3.旋轉視圖 4.轉正視圖	8	
(七)透視1	1.一點透視圖 2.二點透視圖	8	
(七)透視2	3.三點透視圖 4.微角&成角透視圖	8	
(八)展開1	1.平行法 2.放射狀法	8	
(八)展開2	3.三角形法 4.綜合練習	8	
合 計		108	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補 救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、 習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施 評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建 立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題 的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努 力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據， 應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速 的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、教學應充分兼顧工程製圖的認知能力與製圖設計的創意發想能力。 二、本科目為專業科目，可運用製圖專用教室進行輔助教學。 三、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對造型設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-3-182新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	手足保養護理			
	英文名稱	Hand and foot care			
師資來源	外聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、思考力、關懷力、溝通力				
適用科別	時尚造型科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1.學習手足全套護理及常見甲型修整。 2.了解指甲生理學，病甲學理論及護理方法。 3.電熱手足套養護及特殊指甲護理。				
議題融入	時尚造型科（ 性別平等 品德 生涯規劃 ）				

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)手足保養禮儀及市場分析介紹	1. 了解指甲生理學及手足保養的市場分析。 2. 手足保養護理及衛生認識.。 3. 手足保養工具及產品認識。	2	
(二)手足常見甲型修整	1. 指甲形狀認識。 2. 指甲形狀修整。 3. 指甲面修整技巧。	6	
(三)手部保養護理技巧	1. 指甲面修整技巧。 2. 乾硬皮及肉赤的修整。 3. 指甲指緣硬皮修整及手部去角質保養。	6	
(四)足部保養護理技巧	1. 指甲面修整技巧。 2. 乾硬皮及肉赤的修整。 3. 關節及足部去角質保養。 4. 溫蠟除毛概念與皮膚概論。	8	
(五) 電熱手足套養護	1.手足芳香spa技法操作。 2.電熱手足套養護技法操作。 3.封蠟與敷膜技法操作。	8	
(六) 特殊指甲護理	1.病甲學理論及護理方法 2.特殊指甲護理技法操作。	6	
合 計		36	

學習評量(評量方式)	多元式評量，配合二次月考、期末考實施測驗。鼓勵學生呈現技術佐證等多元評量方式。
教學資源	使用手組保養相關儀器.產品及投影片互動教學。
教學注意事項	(一)教材選編：選用業界專業手足保養護理相關書籍或自編教材。 (二)教學方法：以課堂講授與練習為主，任課教師除講解相關之課程內容外以示範實作為基礎，不斷檢視學生學習進度及技巧，採互動式教學。 (三)相關配合事項：本課程可結合生涯規劃、職涯體驗探索、職場體驗活動、實習活動等之情境教學單元密切配合教學。

備查版

（四）彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程（全學期授課）

表 11-2-4-1新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅遊產品規劃設計(彈性)
	英文名稱	Tourism product planning and design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.了解旅遊產品之意義 2.培養遊程設計能力 3.考取旅遊行程設計師認證	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)遊程設計的產品特性	1.遊程產品 2.遊程設計特性	3	
(二) 遊程設計步驟與方法	1.遊程設計步驟 2.遊程設計分法	3	
(三) 旅遊產品成本規劃與分析	1.旅遊產品成本規劃 2.旅遊產品成本分析	3	
(四) 旅遊產品市場行銷與分析	1.旅遊產品市場行銷 2.旅遊產品市場分析	3	
(五) 旅遊消費行為	1.消費者心理學 2.旅遊消費行為分析	2	
(六) 旅遊糾紛與風險管理	1.旅遊糾紛 2.旅遊風險管理	2	
(七) 國內、外旅遊定型化契約	1.國內定型化契約 2.國外定型化契約	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	採多樣化評量: 1.紙筆測驗 2.證照考試 3.書面與口頭報告
教學資源	旅遊行程設計師認證試題指南、PPT、自編教材等
教學注意事項	1.教材編選:以”旅遊行程設計師認證試題指南”為上課用書，搭配遊程設計自編教材。 2.教學方法:以講述法、團體討論、期末報告、考照認證等方式作為教學方法。

備查版

表 11-2-4-2新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	角落生物來找碴(彈性)
	英文名稱	Corner creature
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1、 探索微觀生物世界，了解生活周遭除了肉眼可見的生物外，還有其他許許多多不可思議的生物存在。 2、 了解微生物如何影響我們的生活，包含飲食、身體保健與健全的生態系統。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)微生物與人類	1、定義微生物，與微生物種類介紹。 2、了解微生物之於人類身體健康有利的部分。 3、了解微生物之於人類身體健康有害的部分，與如何避免這些疾病。 4、了解微生物用於人類飲食的影響與文化應用。 5、利用微生物簡單製作相關發酵製品。	9	
(二)微生物與自然	1、學習使用顯微鏡觀察各式各樣的微生物。 2、搜尋水中小生物，建構水圈環境生物間的關係。 3、搜尋土壤中的小生物，建構陸域環境生物間的關係。 4、分組探討微生物與環境的關係，進而了解這些微生物是如何影響整個大自然的運行，並維持地球的平衡。	9	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	分組報告、實驗操作、學習單
教學資源	講義、PPT、自然科學實驗室、顯微鏡、載玻片、蓋玻片、鑷子、燒杯、乾式漏斗
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選：自編教材 (二) 教學方法： 1、 講述法：透過老師解說，讓學生能了解微生物與人類還有大自然的關係。 2、 行動體驗：利用簡單食品製作，讓學生對於微生物有更深刻的印象與體會。 3、 實驗研究：蒐集水與土壤中的微生物，除了觀察與鑑定外，同時也探討彼此間的關係，建構整體生態系觀念。 4、 分組報告：發表成果，練習製作投影片與口頭報告，分享成果同時也能適時給予別組內容的建議。

備查版

表 11-2-4-3新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	專業英文-汽車安全系統篇(彈性)
	英文名稱	Automotive safety systems
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	讓學生瞭解汽車上所有安全系統的專業英文	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)安全帶	1.安全帶的種類 2.安全帶的使用注意事項	4	
(二)ABS	1.ABS的構造 2.ABS作用原理	4	
(三)兒童安全座椅	1.兒童安全座椅的特性 2.使用注意事項	4	
(四)VSS	1.VSS的構造 2.VSS作用原理	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	筆試
教學資源	自製ppt、 youtube相關題材
教學注意事項	(一)教材編選 1.因汽車科技日新月異需時時注意趨勢變化而更新。 (二)教學方法 1.每周授課1小時1學期共16小時。2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三) 2.利用寒暑假前往汽車相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外汽車各大車廠之接洽、安排實作，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-4-4新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	活動設計(彈性)
	英文名稱	Activity Design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一瞭解活動設計的基本原理 二具備撰寫活動企劃案之能力 三具備活動帶領的能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)休閒活動介紹	1.休閒活動概念 2.休閒活動需求 3.顧客休閒需求與行為	2	
(二) 休閒活動企劃	1.休閒活動企劃設計 2.休閒活動實施方法	3	
(三) 團康活動	1. 團康活動規劃介紹 2. 團康活動規劃 3. 活動帶領	8	
(四)營隊活動	1.營隊活動規劃 2.成果報告	5	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.課程參與2.活動設計3.成果報告
教學資源	1.電腦。 2.網路。 3.相關圖書。
教學注意事項	一、教材編選: 自編教材。 二、教學方法 講述、小組討論、實作、發表。

備查版

表 11-2-4-5新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本流行歌曲賞析(彈性)
	英文名稱	Japanese song
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	介紹日本各個年代的流行歌曲，透過解說歌詞意境讓學生從中瞭解日本的風土人情與文化，期末發表讓學生分組自選歌曲上台解說並教唱。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹、日本歌曲的大致分類	1.介紹18週課程安排。 2.參考《日本紅白歌合戰》，將歌曲分為演歌與流行歌曲兩大類，分別說明演歌與流行歌曲的發展、曲風演變、所反映的日本社會與文化背景。	2	
(二)1950-1970年代的流行歌曲	1.《日本紅白歌合戰》自1951年開始播出至今，節目中出現的都是當年度最流行的歌曲。課程從第三節課開始，以20年為一個單元，介紹代表性的演歌和流行歌曲。 2.介紹1950-1970年代具代表性的日本演歌與流行歌曲、常出現詞語、歌詞意境賞析、反映的社會與文化背景。 3.以卡拉OK的方式，讓同學輪流上台演唱。	3	
(三)1970-1990年代的流行歌曲	1.介紹1970-1990年代具代表性的日本演歌與流行歌曲、常出現詞語、歌詞意境賞析、反映的社會與文化背景。 2.以卡拉OK的方式，讓同學輪流上台演唱。	3	
(四)1990-2010年代的流行歌曲	1.介紹1990-2010年代具代表性的日本演歌與流行歌曲、常出現詞語、歌詞意境賞析、反映的社會與文化背景。 2.以卡拉OK的方式，讓同學輪流上台演唱。	3	
(五)2010年代至今的流行歌曲	1.介紹2010年代至今具代表性的日本演歌與流行歌曲、常出現詞語、歌詞意境賞析、反映的社會與文化背景。 2.以卡拉OK的方式，讓同學輪流上台演唱。	3	
(六)期末報告	學生分組，自選歌曲上台報告並教唱。	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	課堂筆記、平時表現、期末分組報告
教學資源	電腦、PPT
教學注意事項	1.教師自編教材和PPT 2.學生期末報告-每組自選喜歡的日本流行歌曲

備查版

表 11-2-4-6新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	專業英文-汽車電系篇(彈性)
	英文名稱	Automotive power system
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	讓學生瞭解汽車電系相關之專業英文	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)汽車電系概述	1.汽車電系各大系統說明 2.各系統結構	6	
(二)啟動系統	1.啟動系統結構 2.部件與工作原理	6	
(三)充電系統	1.充電系統結構 2.充電系統工作原理	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	筆試
教學資源	自製ppt、 youtube相關題材
教學注意事項	(一)教材編選 1.因汽車科技日新月異需時時注意趨勢變化而更新。 (二)教學方法 1.每周授課1小時1學期共16小時。2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三) 2.利用寒暑假前往汽車相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外汽車各大車廠之接洽、安排實作，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-4-7新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	商品展示設計(彈性)
	英文名稱	Commodity Exhibition Design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.認識展示的基本理論 。 2.了解視覺、空間等要素的展示策略與設計技巧熟悉展示設計的溝通方法。 3.了解商品展示要點，並結合作品展示。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 概論	1、展示活動的定義 2、現代展示的形式 3、國際性的展示活動 4、展示的策劃與設計	2	
(二) 展示行為的動因	1、宗教與祭祀 2、貿易與廣告 3、表現與吸引 4、信息與傳播 5、展覽與觀看	2	
(三) 展示設計的分類	1、博物館設計 2、大型博覽會設計 3、商業展覽設計 4、商業環境設計 5、慶典禮儀環境設計	3	
(四) 展示的版面設計	1、版式 2、文字 3、圖片與圖表 4、版面裝飾 5、版面材料與制作技術	3	
(五) 展示道具設計	1、展架 2、展櫃 3、展台 4、展板與屏障 5、護欄、標牌與立座等 6、其它輔助設施	3	
(六)商品展示	1.平面商品展示 2.立體商品展示 3.展示樣式計畫	5	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、特別加強學生實務揮作能力之訓練。 二、蒐集各種展示實例，資料、圖片、幻燈片，以利教學。 三、各項模擬製作的訓練，內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 四、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-4-8新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	生菜王國(彈性)
	英文名稱	The lettuce realm
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.運用對各式生菜的特性，創作新的創意食譜。 2.學生能學習生菜的種類，進而瞭解及掌握食材的特性。 3.讓學生學習以文字、照片及影片記錄生菜生長過程及學習成果。 4.培養學生美食創作之設計能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1、生菜概論	為生菜種植圖像打底稿、寫日誌	1	
2、台灣西餐後花園	西餐廳常見的生菜種類	1	
3、台灣也能種植進口生菜	目前台灣成功栽種的品項(生菜類、香草類、食用花類)	1	
4、無情荒地儂情天	勤奮如水牛，堅毅似雜草，草地女王的生菜情	1	
5、無情荒地儂情天	回鄉之路	1	
6、無情荒地儂情天	烤肉攤前靈光乍現	1	
7、無情荒地儂情天	遊牧女農的日子	1	
8、無情荒地儂情天	天災教我如何面對	1	
9、無情荒地儂情天	喬遷:蓋一間溫室陽光廚房	1	
10、無情荒地儂情天	我的生菜情人	1	
11、無情荒地儂情天	生菜的四季之歌	1	
12.在廚房裡玩料理	與主廚好友相揪玩菜，不藏私料理協奏曲	3	
13.種下去後，問題才開始	我見我聞(即使摸過了上百萬顆的生菜，未探出井口，我仍是一隻井底蛙)	2	
14.種下去後，問題才開始	我思我想(如何保障食用安全?三道清洗、臭氧殺菌、低溫配送，消費者的金鐘罩、鐵布衫)	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分、上台報告及書面報告方式評量。 2.針對技能部分、施以實作評量。 3.針對情意部分、上課之精神及操作態度評量。
教學資源	1.圖書館具備充足相關之圖書資料。 2.學校設置電腦網路以查詢相關資料。 3.多使用投影片、多媒體或豐富的網路教材資源庫支援教學。 4.專業實作教室。
教學注意事項	1.教師解說在地食材類別及特性 2.分組報告精選在地食材。 3.校外參訪名店(廠家)。 4.教師實作示範教學。 5.學生分組實作練習 6.成品進行各組賞析，教師現場評分及優缺點說明。

備查版

表 11-2-4-9新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	生物遊樂園(彈性)
	英文名稱	Biological Research
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.讓學生經由親身參與實際的科學研究，了解當前環境變遷與生物多樣性。 2.從活動參與的過程中，培養學生覺察與了解實際情勢，並提出方法關懷環境，避免與社會脫節。 3.期許學生敞開心胸，走向自然，欣賞人與土地互動所建構出來的文化內涵，進而能愛鄉愛土，品味生活。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識公民科學家	1、了解公民科學家的定義。 2、了解公民科學家的種類。 3、分組並介紹自己喜好的公民科學網站。 4、根據網站需求，協助收集資料，並實際參與行動研究。 5、將收集到的資料總結整理，並能發表報告	9	
(二)生物多樣性	1、搜尋生活周遭有興趣的生物與自然環境。 2、利用聯合國17項永續發展指標（SDGs），探討人類社會與環境間所產生的困境與議題。 3、分組進行行動研究，提出解決方案並測試其可行性。 4、總結研究結果，並進行發表與推廣。	9	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1、學習單 2、分組報告
教學資源	iNaturalist、公民科學家相關網站、電腦、網路
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 （一）教材編選：自編教材 （二）教學方法： 1、 講述法：透過老師解說，讓學生能了解與使用公民科學家相關網站 2、 行動研究：採用同質性分組，讓學生探討與執行喜好的議題，並能根據收集的資料，產生具體的成果或成效。 3、 分組報告：發表成果，練習製作投影片與口頭報告，分享成果同時也能適時給予別組內容的建議。

備查版

表 11-2-4-10新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	原住民族語文-泰雅語(彈性)
	英文名稱	Indigenous Language
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第二學年、第三學年	
教學目標 (教學重點)	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。(一年級) 2. 內容以文法為主，輔以生活會話。(二年級) 3. 內容以族語寫作與造句為主，輔以生活會話及歌謠/戲劇。(三年級)	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 文化與族語概說	認識族群與部落故事、族群傳說與樂舞、歌謠教唱學族語	3	
(二) 族語用語	認識族群語音符號、常用基本招呼語	3	
(三) 族語用語	基本的人稱代名詞、事務代名詞及常用冠詞	3	
(四) 族語用語	基本副詞表示時間、表示場所及常用冠詞	3	
(五) 族語文化	親屬稱謂、稱呼、親屬人稱代名詞、親屬人稱代名詞、身體部位、疾病名稱	3	
(六) 族語文化	歲時祭儀與禁忌、祭儀特殊用語、數字唸法及數量形容詞	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	期中考30%，平時作業30%，期末考40%
教學資源	九階原住民族語言教材或相關自編教材
教學注意事項	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。(一年級) 2. 內容以文法為主，輔以生活會話。(二年級) 3. 內容以族語寫作與造句為主，輔以生活會話及歌謠/戲劇。(三年級)

備查版

表 11-2-4-11新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意造型發想(彈性)
	英文名稱	Creative styling thoughts
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.能運用創意思考與方法作為形式表達的基本元素。 2.提升學生對創意造型設計的構想能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)創意造型思考	1.講解美的形式原理原則。 2.形式表達的基本元素。	3	
(二)創意面面觀	1.瞭解創造發明的意創造的要素，觀察、體驗生活中的創意。 2.學習腦力激盪、自由聯想、擴展內在思考、抽象構成等創意方法。	9	
(三)創意造型發想演練	運用不同創意方法進行創意造型發想及設計，學生分組發表並評估可行性。	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：自編教材。 2.教學方法：學生分組討論，最後進行問題探討及修正。 3.教師講解並運用媒體輔助教學，以增進學習興趣。

備查版

表 11-2-4-12新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	異國文化(彈性)
	英文名稱	Foreign culture
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	透過各國美食、傳統服飾、文化、建築等比較較，使學生較易理解。本課程活動將介紹幾個各國家的美食和傳統服等…使學生能尊重並學習不同族群的文化，應該理解與欣賞不同國家的歷史文化，培養包容異己的世界公民胸懷。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)國旗區分	1.主要國家之國旗介紹	2	
(二)傳統服裝	1.東南亞傳統服飾 2.日韓、歐美傳統服飾	2	
(三)民俗文化	1.亞洲民俗文化認識 2.歐美民俗文化認識	2	
(四)節慶假日	1.各國特殊節慶 2.慶典活動	2	
(五)飲食習慣	1.亞洲主要飲食習慣 2.歐美區飲食文化介紹	2	
(六)各國禮儀	1.國際禮儀介紹 2.特殊禮儀	2	
(七)生活習慣	1.亞洲生活特色 2.美洲生活特色	2	
(八)建築特色	1.東方建築美學 2.現代建築特色	2	
(九)觀光景點	1.自然觀光景點 2.人文景觀介紹	2	
合　計		18	

學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教師修正教學內容之 參考及促成學生達成教學目標。2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度。(二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。

備查版

表 11-2-4-13新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	專業英文-電動車篇(彈性)
	英文名稱	Electric vehicles
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	讓學生瞭解電動車結構及作用原理	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電動車種類	1.目前市上電動車概況 2.主要發展國家	6	
(二)純電動車	1.純電動車的構造 2.純電動車作用原理	6	
(三)燃料電池車	1.燃料電池車的構造 2.燃料電池車作用原理	6	
合　計		18	

學習評量 (評量方式)	筆試
教學資源	自製ppt、 youtube相關題材
教學注意事項	(一)教材編選　1.因汽車科技日新月異需時時注意趨勢變化而更新。 (二)教學方法　1.每周授課1小時1學期共16小時。2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三)　2.利用寒暑假前往汽車相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。　3.透過校外汽車各大車廠之接洽、安排實作，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-4-14新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	認識英美節慶(彈性)
	英文名稱	Western Holidays & Festivals
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	藉由教導學生認識英美節慶與文化,培養學生國際觀，提升學生適應不同社會之能力,成為一個人文素養與專業技能兼備之個體。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 復活節	1.了解節日起源及歷史背景 2.介紹現今的慶祝活動方式 3.談論節日話題對話練習	3	
(二) 獨立紀念日	1.了解獨立紀念日起源及歷史背景 2.介紹現今的慶祝活動方式 3.談論節日話題對話練習	3	
(三) 萬聖節	1.了解萬聖節起源及歷史背景 2.介紹現今的慶祝活動方式 3.學生分組報告:比較中西方鬼節	3	
(四) 感恩節	1.了解節日起源及歷史背景 2.介紹現今的慶祝活動方式 3.談論節日話題對話練習	3	
(五) 聖誕節	1.了解節日起源及歷史背景 2.介紹現今的慶祝活動方式 3.學生分組報告: 比較聖誕節和新年	3	
(六) 西洋情人節	1.了解節日起源及歷史背景 2.介紹現今的慶祝活動方式 3.談論節日話題對話練習	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	小組討論、課堂活動參與及作業繳交、簡報口語報告
教學資源	網路影片、自製PPT、學習單、英美節慶介紹書籍
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-4-15新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	低醣飲食(彈性)
	英文名稱	Low-sugar diet
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.學習醣的基本知識。 2.低醣飲食的介紹。 3.瞭解低醣飲食對身體的影響。 4.瞭解飲食生活的變化與醣類造成的現代疾病的可怕之處。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)醣類的介紹	1.可見糖及不可見糖的介紹。 2.醣對人體的影響及重要性。	4	
(二)何謂低醣飲食? 低醣飲食的介紹	1. 低醣飲食定義。 2. 為何要低醣飲食。 3. 限醣飲食與低醣甜點的意義。 4. 肥胖與熱量的攝取多寡的關係。 5. 如何開始低醣飲食。	4	
(三)低醣飲食菜單設計	1.低醣類食譜的製作訣竅。 2.低醣飲食推薦食材及盡量少吃的食材。	4	
(四)低醣飲食菜單設計	3.常備菜與半調理醃漬食譜。 4.製作低醣甜點使用的材料 5.低糖甜點製作特點與注意事項	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.課堂學習態度及回饋。 2.學習單
教學資源	自編教材、網路資料蒐集。
教學注意事項	(一)教材編選：1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度。(二)教學方法：加強實務分享，使學生所學能貼近產業界現況。

備查版

表 11-2-4-16新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	專業英文-汽車懸吊系統篇(彈性)
	英文名稱	Suspension system
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	讓學生瞭解汽車懸吊系統構造及種類	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)汽車懸吊系統概述	1.汽車懸吊系統概述 2.各系統結構	6	
(二)懸吊類型	1.各類型的結構 2.部件與工作原理	6	
(三)空氣懸吊	1.空氣懸吊系統結構 2.空氣懸吊系統工作原理	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	筆試
教學資源	自製ppt、 youtube相關題材
教學注意事項	(一)教材編選 1.因汽車科技日新月異需時時注意趨勢變化而更新。 (二)教學方法 1.每周授課1小時1學期共16小時。2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三) 2.利用寒暑假前往汽車相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外汽車各大車廠之接洽、安排實作，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-4-17新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位展示設計(彈性)
	英文名稱	Digital media Exhibition Design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.認識展示的基本理論。 2.了解視覺、空間等要素的展示策略與設計技巧熟悉展示設計的溝通方法。 3.了解媒體展示要點，並結合作品展示。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 概論	1、展示活動的定義 2、現代展示的形式 3、國際性的展示活動 4、展示的策劃與設計	2	
(二) 展示行為的動因	1、宗教與祭祀 2、貿易與廣告 3、表現與吸引 4、信息與傳播 5、展覽與觀看	2	
(三) 展示設計的分類	1、博物館設計 2、大型博覽會設計 3、商業展覽設計 4、商業環境設計 5、慶典禮儀環境設計	2	
(四) 展示的版面設計	1、版式 2、文字 3、圖片與圖表 4、版面裝飾 5、版面材料與制作技術	2	
(五) 展示道具設計	1、展架 2、展櫃 3、展台 4、展板與屏障 5、護欄、標牌與立座等 6、其它輔助設施	2	
(六)數位媒體展示	1.數位媒體展示計畫 2.互動數位媒體展示計畫 3.燈光場域設計 4.展示樣式計畫	8	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、特別加強學生實務揮作能力之訓練。 二、蒐集各種展示實例，資料、圖片、幻燈片，以利教學。 三、各項模擬製作的訓練，內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 四、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-4-18新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅運經營管理(彈性)
	英文名稱	Travel operation management
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.熟悉旅行業相關業務與內容 2.了解旅遊實務與業界操作內容	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)旅行業定義與發展	1.旅行業定義 2.旅行業發展	2	
(二)旅行業組織與人員	1.旅行業組織 2.旅行業人員	2	
(三)旅運相關產業	1.航空業 2.旅館業	2	
(四) 護照、簽證和證照相關作業	1.護照 2.簽證	3	
(五)導遊業務	1.導遊定義 2.導遊業務	3	
(六)領隊業務	1.領隊定義 2.領隊業務	3	
(七) 國際觀光旅遊機構及政府組織	1.國際官方觀光組織聯合會 2.政府觀光組織與政策	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗 2.書面與口頭報告
教學資源	旅運經營管理、PPT、自編教材
教學注意事項	1.教材編選:以”旅運經營管理”為上課用書，搭配自編教材。 2.教學方法:以講述法、團體討論、期末報告等方式作為教學方法。

備查版

表 11-2-4-19新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	茶點世界(彈性)
	英文名稱	Refreshment World
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.了解茶點的意義與功能 2.認識各國茶點的種類 3.學會製作茶點心 4.茶點心的在地食材應用	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 茶點的意義與功能	1.品茗紅茶、綠茶、烏龍茶與甜、鹹、 蒸炸茶點。 2.就純茶飲及搭配不同茶點做比較。	3	
(二) 認識各國茶點的種類	介紹各國茶飲及所搭配的茶點心。	3	
(三) 學會製作茶點心I	中式糕餅、腸粉、水晶餃、、等。	4	
(四) 學會製作茶點心II	西式糕餅、司康、水果塔、、等。	4	
(五) 茶點心的在地食材應用	選擇在地食材融入茶點之中，製作出在 地茶點。	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	採多樣化評量：出席狀況、筆記、實作成品。
教學資源	1.圖書館具備充足之相關圖書資料。 2.學校及教室應設置電腦網路以資運用查詢相關資料。
教學注意事項	(一)教材選編：自編教材 (二)教學方法：1.學生分組報告2.教師示範教學3.學生分組實習

備查版

表 11-2-4-20新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	老菜傳說(彈性)
	英文名稱	The legend of old dishes
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.認識八大菜系的分類與特色。 2.學習傳統老菜的烹調技法。 3.培養傳統飲食文化的素養。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識中餐菜系	1.菜系的分類方式。 2.中餐菜系的特色。	1	
(二)山東菜(魯菜)	1.山東菜的歷史背景與特色。 2.認識山東菜著名菜餚食材與做法。	2	
(三)廣東菜(粵菜)	1.廣東菜的歷史背景與特色。 2.認識廣東菜著名菜餚食材與做法。	2	
(四)福建菜(閩菜)	1.福建菜的歷史背景與特色。 2.認識福建菜著名菜餚食材與做法。	2	
(五)四川菜(川菜)	1.四川菜的歷史背景與特色。 2.認識四川菜著名菜餚食材與做法。	2	
(六)湖南菜(湘菜)	1.湖南菜的歷史背景與特色。 2.認識湖南菜著名菜餚食材與做法。	2	
(七)江蘇菜(蘇菜)	1.江蘇菜的歷史背景與特色。 2.認識江蘇菜著名菜餚食材與做法。	2	
(八)浙江菜(浙菜)	1.浙江菜的歷史背景與特色。 2.認識浙江菜著名菜餚食材與做法。	2	
(九)安徽菜(皖菜、徽菜)	1.安徽菜的歷史背景與特色。 2.認識安徽菜著名菜餚食材與做法。	2	
(十)台灣菜(台菜)	1.台灣菜的歷史背景與特色。 2.認識台灣菜著名菜餚食材與做法。	1	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	學習單、出席狀況。
教學資源	1.圖書館應具備充足之相關圖書資料。 2.學校及教室應設置電腦網路以資運用查詢相關資料。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度。(二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。

備查版

表 11-2-4-21新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	模型展示設計(彈性)
	英文名稱	Model Exhibition Design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.認識展示的基本理論。 2.了解視覺、空間等要素的展示策略與設計技巧熟悉展示設計的溝通方法。 3.了解模型展示要點，並結合作品展示。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 概論	1、展示活動的定義 2、現代展示的形式 3、國際性的展示活動 4、展示的策劃與設計	2	
(二) 展示行為的動因	1、宗教與祭祀 2、貿易與廣告 3、表現與吸引 4、信息與傳播 5、展覽與觀看	2	
(三) 展示設計的分類	1、博物館設計 2、大型博覽會設計 3、商業展覽設計 4、商業環境設計 5、慶典禮儀環境設計	2	
(四) 展示的版面設計	1、版式 2、文字 3、圖片與圖表 4、版面裝飾 5、版面材料與制作技術	2	
(五) 展示道具設計	1、展架 2、展櫃 3、展台 4、展板與屏障 5、護欄、標牌與立座等 6、其它輔助設施	2	
(六)模型展示	1.立體模型展示 2.材質展示規劃 3.燈光控制設計 4.展示樣式計畫	8	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷技法實作等方式施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本印刷表現技法，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與完稿的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。
教學資源	一、參考工具書。 二、教師自編教材。 三、學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用教材、教具及其他教學資源。
教學注意事項	一、特別加強學生實務揮作能力之訓練。 二、蒐集各種展示實例，資料、圖片、幻燈片，以利教學。 三、各項模擬製作的訓練，內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 四、應利用各類活動收集資料、分析資料，以提高學生對軟體設計的敏感度與學習之興趣。

備查版

表 11-2-4-22新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本動漫文化賞析(彈性)
	英文名稱	Japanese anime
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	介紹日本動漫文化，讓學習者可以聽出其中內容，期末可以讓學期者演繹自己喜歡的動漫角色台詞。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)簡述日本動漫產業	1.日本動漫產業的出現始末 2.知名日本動漫製作公司ex:東映動畫、吉卜力工作室	2	
(二)日本動漫專有名詞	介紹日本動漫會出現的專有名詞	2	
(三)日本動漫歷史及經典作品	1.依照年代序簡述日本動畫並介紹這部作品所帶來的社會現象為何 2.每10年做一次統整，讓學息者可以清楚認識動漫的演進史 3.主要選擇在台灣播放過的動畫，讓學習者知道日本動漫對當時期台灣社會的影響 4.教唱動漫經典歌曲	9	
(四)學生實作動漫人物演繹	讓學生選擇自己喜歡的動漫角色去表演，當作期末總結	5	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	課堂筆記、實作表演
教學資源	電腦、PPT
教學注意事項	1.教師自編教材 2.學生期末發表-自己喜歡的日本動漫角色

備查版

表 11-2-4-23新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊科技應用(彈性)
	英文名稱	Information Technology Application
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.了解程式語言結構及其基本應用。 2.培養學生具備收集、閱讀、分析與修改設計 VB 程式的基本能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 微電腦系統導論	1-1 微處理機的發展史 1-2 微處理機的基本結構 1-3 指令的提取、解碼及執行 1-4 指令的運算	2	
(二)VB 程式語言基本概念	2-1VB歷史與版本 2-2VB環境簡介 2-3即時運算視窗	2	
(三) VB 程式語言的結構	3-1循序 3-2選擇 3-3重複結構	4	
(四)VB 程式語言指令集	VB 程式語言字元集、保留字、常數、變數、資料型態、運算式與運算子	4	
(五) VB 控制物件	5-1專案的執行工具鈕. 5-2工具箱視窗(Tool Box) 5-3文字方塊、標籤、計時器	3	
(六) 資料庫	6-1資料庫基本觀念簡介 6-2資料表建立 6-3資料庫元件使用	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知 識)、技能情意（行為、習慣、態度理想與趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，

備查版

	搭配多媒體於講解時使用。 11. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-4-24新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	晶片控制器應用(彈性)
	英文名稱	Chip controller application
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1、 使學生熟悉晶片設計流程。 2、 認識晶片設計應用實驗。 3、了解晶片設計應用實作步驟及其運用。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	1-1 實習工場設施的認識 1-2 工業安全及衛生 1-3 消防安全 1-4 單晶片微處理機應用展示	1	
(二)單晶片微處理機實習儀器認識及實作	2-1 單晶片微處理機之認識 2-2 基本內、外部結構 2-3 實習儀器操作及展示	2	
(三) 單晶片微處理機開發流程	3-1 高階程式開發流程 3-2 程式編輯、編譯及連結 3-3 模擬及除錯實習 3-4 燒錄實習	2	
(四) 程式撰寫	4-1 高階程式指令應用 4-2 程式編寫演練	2	
(五) 基礎應用控制	5-1 發光二極體控制實習 5-2 七段顯示器控制實習 5-3 計時器控制實習	5	
(六) 進階應用控制	6-1 點矩陣 LED 控制實習 6-2 鍵盤控制實習 6-3 液晶顯示器控制實習	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知 識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健 全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行 產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-4-25新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	意象傳達(彈性)
	英文名稱	Image transmission
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、瞭解意象傳達在時尚領域重要性。 二、培養學生敏銳的觀察力，清楚的表達意念並具體呈現於舞台。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)意象與視覺	1.色彩與美學融合之概念。 2.視覺傳達對時尚產業的影響力。	3	
(二)意象訊息整理及分析	1.資料收集及應用整理。 2.依視覺原理、特性與構成，具體地運用色彩、形態、材質等，有效傳遞美感。	9	
(三)設計意念的表現與傳達	練習分析意象訊息進行運用各式素材及技法做造型設計的組合	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：自編教材。 2.教學方法：透過分組討論及實作，最後進行問題探討及修正。 3.教師講解及示範，並運用媒體輔助教學，以增進學習興趣。

備查版

表 11-2-4-26新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界起司輕圖鑑(彈性)
	英文名稱	World Cheese Light Illustrated Book
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	認識起司產區、製作方法、如何品嚐及各種關於起司的賞味法。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)起司介紹	1.起司產地 2.起司熟成期 3.起司的重量和形狀 4.起司的尺寸	3	
(二)起司介紹	1.起司的原料 2.起司的原料 3.起司的分類	3	
(三)起司的製作	1.認識傳統手工起司製造商 2.認識起司的名稱及國家法定產區認證 3.描述該種起司的特色，包括製作者和來源	3	
(四)品嚐筆記	描述該起司的香氣、味道、質感和後味	2	
(五)享用方式	享用該種起司的最佳方式	2	
(六)起司地圖	起司生產國的地圖	2	
(七)起司狀態	透過照片認識起司的內部和外部狀態	2	
(八)起司標誌	認識起司的標誌，來了解該款起司的大小	1	
合　計		18	

學習評量 (評量方式)	參與態度、學習單、發表、小組討論
教學資源	投影機、電腦、起司圖鑑
教學注意事項	(一)教材編選：1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度。(二)教學方法：加強實務分享，使學生所學能貼近產業界現況。

備查版

表 11-2-4-27新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	微型創業(彈性)
	英文名稱	Start-up
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.使同學們瞭解什麼特質的人適合創業、創業的成功條件等知識 2.具創業計劃書的撰寫能力， 3.了解經由募資平台進行實際募資之知識。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 創業知識與產業環境的認知	1.什麼特質的人適合創業。 2.創業的成功條件。 3.淺談國內各產業的現況與利於小資創業的市場。 4.成功的小資企業之經驗談。 5.失敗的小資企業之經驗談。	4	
(二) 創業企劃書的製作	1.企劃情報/概念分析表。 2.企劃案基本方針表。 3. 商品概念設計表。 4. 行銷戰術及活動設計表。 5. 一頁企劃書。	6	
(三) 募資平台介紹與募資的執行	1.FlyingV群眾募資平台。 2.嘖嘖zeczec群眾募資平台。 3.kickstarter募資平台。 4.三大募資平台上成功募資案例分析。 5.三大募資平台上失敗募資案例分析。	4	
(四) 創業企劃案成功或失敗的檢討	1.企劃案成功的檢討。 2.企劃案失敗的檢討。	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.上課表現 2.創業企劃書 3.募資執行過程與效果 4.總結性評量、形成性評量並重 5.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1.投影片。 2.網路教材資源庫。
教學注意事項	教材編選: 創新與創業、創業管理的相關書籍。 教學方法: 1.講述教學法 2.示範教學法 3.練習教學法 4.課程檢討

備查版

表 11-2-4-28新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	英美經典電影欣賞(彈性)
	英文名稱	Western Classic Movies
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	教導學生從西方電影欣賞,了解西方歷史與文化的發展。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 傲慢與偏見	1. 傲慢與偏見影片欣賞 2.影片內容所反映的文化與議題討論 3.電影人物、語言及關鍵對話欣賞與討論 4.心得分享與寫作	3	
(二) 窈窕淑女	1. 窈窕淑女影片欣賞 2.影片內容所反映的文化與議題討論 3.電影人物、語言及關鍵對話欣賞與討論 4.心得分享與寫作	3	
(三) 英雄本色	1. 英雄本色影片欣賞 2.影片內容所反映的文化與議題討論 3.電影人物、語言及關鍵對話欣賞與討論 4.心得分享與寫作	3	
(四) 飄	1.飄影片欣賞 2.影片內容所反映的文化與議題討論 3.電影人物、語言及關鍵對話欣賞與討論 4.心得分享與寫作	3	
(五) 阿甘正傳	1.阿甘正傳影片欣賞 2.影片內容所反映的文化與議題討論 3.電影人物、語言及關鍵對話欣賞與討論 4.心得分享與寫作	3	
(六) 鐵達尼號	1.鐵達尼號影片欣賞 2.影片內容所反映的文化與議題討論 3.電影人物、語言及關鍵對話欣賞與討論 4.心得分享與寫作	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	小組討論、課堂活動參與、口頭報告
教學資源	影片、學習單
教學注意事項	無

備查版

表 11-2-4-29新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	調理食品(彈性)
	英文名稱	Conditioned food
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、認識營養素的種類及其對人體的生理作用。 二、認識食物分類及食材所含營養。 三、能判斷食物的食用價值。 四、能運用食物的特性設計營養的餐食。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.食物製備定義 2.營養概論	1	
(二)醣類	1.食品化學特性 食品化學變化.	1	
(三)食品保存	1.食品保存原理 發酵食品 醃漬食品 冷凍食品 加熱殺菌 真空包裝	2	
(四)食物中毒	1.常見食物中毒原因 細菌性食物中毒	2	
(五)食品添加物	1. 食品添加物定義 2. 食品添加物種類及使用規範	1	
(六)食品加工	1.食品加工調理保存過程生成的有害物質 2.適合加工的食材特性	1	
(七)加工食材	1.各類食材加工方式及變化 2.穀物類 3.稻米與小麥麵粉 澱粉的理化特性 豆類與堅果 蛋類 肉類 乳類 蔬菜與水果 菇類藻類菌類	6	
(八)素食食品	1.素食食材介紹 2市面常見素食調理方式	1	
(九)食品發酵與飲料製品	1發酵定義 2.發酵原理及化學變化 3.常見發酵食品	1	
(十)保健食品概論	1. 保健食品定義 2.保健食品種類及法規 3.常見保健食品介紹	1	
(十一)食品包裝	常見包裝食材 調理食品包裝設計	1	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	學習單及分組討論發表
教學資源	電腦、單槍、影片、圖片
教學注意事項	(一)教材編選：教材自編。(二)教學方法：1.上課老師搭配圖片或影片作講解說明。2.學生採分組討論，填寫學習單。

備查版

表 11-2-4-30新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	展演企畫與設計(彈性)
	英文名稱	Exhibition planning and design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.培養時尚展演與企劃設計的能力，進而應用在整體造型及時尚舞台展演上。 2.培養自主學習和團隊合作的能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識展演要素及重要性	1.展演性質分類與賞析 2.時尚展演的特色與創意。	5	
(二)時尚展演企劃	1.瞭解展演企劃的程序及重要。 2.如何編排時尚展演內容。	8	
(三)時尚展演活動設計	依據展演主題進行分組討論，演練主題式時尚展演活動企劃。	5	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.以老師講解為主，學生相互的討論報告為輔，並讓學生實際操作加強學習成效。 2.多給學生練習及討論的機會，以提高學習之興趣。

備查版

表 11-2-4-31新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界這麼大(彈性)
	英文名稱	The world is so big
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	透過教學活動讓學生對全世界有更深入的認識，對不國家有更多的關懷與尊重，也使學生能有開闊的胸襟包容不同文化，尊重不同種族，讓社會能更和諧更精采。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)北美洲	1.加拿大景點 2.美國文化	2	
(二)南美洲	1.墨西哥節慶 2.古巴生活	2	
(三)拉丁美洲	1.巴西旅遊 2.阿根廷生態	2	
(四)非洲	1.埃及文明 2.馬達加斯加	2	
(五)西歐	1.法國藝術 2.西班牙	2	
(六)東歐	1.斯洛伐克 2.匈牙利	2	
(七) 亞洲	1.中國文化 2.印度觀光資源	2	
(八) 亞洲	1.越南 2.印尼	2	
(九)大洋洲	1.澳洲景觀 2.紐西蘭	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解學生學習狀況及作為教師修正教學內容之 參考及促成學生達成教學目標。2.以口試、筆試、書面報告方式完成。
教學資源	1.利用網路、媒體、書報、雜誌以提升學習興趣。 2.針對時事編製講義教材之不足。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度。(二)教學方法 1.加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。 2.以口述、案例研討、時事評論方式進行。

備查版

表 11-2-4-32新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	電工機械技術應用(彈性)
	英文名稱	Electrical machinery technology application
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生了解變壓器、電動機、發電機工作原理及特性，並熟悉其操作方法，能具備各類電工機械特性資料查詢之能力。 2.了解電機在控制及綠能領域之應用，進而能具備電力電子驅動電工機械應用之能力。 3.具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	1	
(二)概論及應用介紹	1.電工機械技術於產業之應用	1	
(三)直流電機	1.直流電動機的電樞繞組模組接線 2.直流發電機特性實習 3.直流電動機特性實習	6	
(四)變壓器	1.單相變壓器之極性、匝數比及絕緣測試實習 2.單相變壓器開路及短路試驗實習 3.單相變壓器負載實習	6	
(五) 特殊電機	1.輪轂馬達(直流無刷)及驅動實習 2.線性馬達及驅動實習	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能 洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-4-33新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	異國料理(彈性)
	英文名稱	Exotic cuisine
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.讓學生了解異國料理美食之意義、理念及文化 2.加強學生對異國料理及飲食之關係	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)東北亞及北亞地區	1.日本料理之特色與文化 2.韓國料理之特色與文化	2	
(二)南洋地區	1.泰國料理之特色與文化 2.越南料理之特色與文化 3.馬來西亞料理之特色與文化	6	
(三)南亞及西亞地區	1.印度料理之特色與文化 2.土耳其料理之特色與文化	2	
(四)美洲地區	1.美國料理之特色與文化 2.墨西哥料理之特色與文化	2	
(五)歐洲地區	1.義大利料理之特色與文化 2.法國料理之特色與文化 3.英國料理之特色與文化	6	
合　計		18	

學習評量 (評量方式)	配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。
教學資源	1.教學時利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2.利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 3.利用影片觀賞，介紹合宜之各國料理。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2.蒐集餐旅事業相關之圖片、影片、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1.教師於施教時加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣，以教學光碟、網路等媒體作為輔助教學，增進學習效果。

備查版

表 11-2-4-34新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式語言應用(彈性)
	英文名稱	Programming language application
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	(一)認識 C/C++程式語言的架構。 (二)了解以演算法為基礎的程式設計方法。 (三)了解以專案開發為目標的程式設計概念。 (四)具備程式設計之技術與能力。 (五)建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生 及程式應用介紹	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.程式應用介紹	1	
(二)C/C++程式架構	1.應用實例說明 2.C/C++專案架構介紹 3.開發環境介面	2	
(三)變數與常數	1.程式架構介紹 2.基本輸入/輸出(I/O)函式介紹 3.變數和常數宣告 4.變數和常數應用	4	
(四)資料型態	1.資料型態實習 2.資料型態轉換實習 3.資料型態應用實例	4	
(五)運算式及運算子	1.運算式實習 2.運算子實習 3.運算式與運算子應用實例	4	
(六)流程指令及迴圈	1.流程指令實習 2.迴圈指令實習 3.流程指令與迴圈應用實例	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知 識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-4-35新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	開店創業必勝秘笈(彈性)
	英文名稱	Secrets of Winning a Store and Entrepreneurship
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	創業如何開始、創業之後如何經營。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)開店如何開始	1.我有個好點子，如何創業 2.開一間店要準備多少錢 3.創業該貸款嗎，如何貸款？	4	
(二)創業起步	產品訂價 店面位址 店面品牌形象 開幕促銷 開發新客戶 經營老顧客與口碑 營業策略	6	
(三)如何經營	開店後經營的緊急任務 製作財務報表	2	
(四)行銷策略	操作社群行銷 Facebook粉絲團經營 Line @提升店面業績	4	
(五)疑難雜症	克服創業過程的各種考驗	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	參與態度、學習單、發表、小組討論
教學資源	投影機、電腦
教學注意事項	(一)教材編選：1.教材內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易適合學生程度。(二)教學方法：加強實務範例研討，使學生所學能符合產業界需求。

備查版

表 11-2-4-36新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	營養學(彈性)
	英文名稱	Nutrition
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	一、認識營養素的種類及其對人體的生理作用。 二、認識食物分類及食材所含營養。 三、能判斷食物的食用價值。 四、能運用食物的特性設計營養的餐食。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.營養學的意義與發展 2.營養學的定義種類與功能 3.食物中各類營養素對人體的重要性	1	
(二)醣類	1.醣類的組成種類與特性 2.醣類的功能 3.醣類的消化吸收與代謝 4.醣類的食物來源與需要量 5.醣類與健康問題	2	
(三)蛋白質	1.蛋白質的組成種類與特性 2.蛋白質的功能 3.蛋白質的消化吸收與代謝 4.蛋白質的食物來源與需要量 5.蛋白質與健康問題	2	
(四)脂質	1.脂質的分類 2.脂質的組成種類及特性 3.酸甘油酯的功能 4.質的消化吸收代謝與運送 5.脂肪的食物來源與需要量 6.脂肪與健康問題	2	
(五)維生素	1.維生素的命名種類與特性 2.溶性維生素 3.溶性維生素 4.物化學物質	2	
(六)礦物質與水	1.礦物質的特性 2.量礦物質 3.量礦物質 4.水分	2	
(七)能量代謝	1.食物的熱量計算 2.人體總熱量需求 3.每日所需熱量之計算與建議量	1	
(八)均衡飲食	1.均衡飲食的定義 2.健康均衡的飲食指標 3.食物的分類特性與營養價值 4.健康飲食菜單設計	2	
(九)生命期營養	1.懷孕期營養 2.哺乳期營養 3.嬰幼兒期營養 4.學齡期與青春期營養 5.成年期營養 6.中老年期營養	2	
(十)健康食品與食品安全	1.健康食品 2.食品添加物與健康 3.加工食品食品標示與廣告管理 4.食品相關政策介紹	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	學習單及分組討論發表
教學資源	電腦、單槍、影片、圖片
教學注意事項	(一)教材編選：教材自編。(二)教學方法：1.上課老師搭配圖片或影片作講解說明。2.學生採分組討論，填寫學習單。

備查版

表 11-2-4-37新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	早午餐創意點(彈性)
	英文名稱	Brunch ideas
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.讓學生了解早午餐的意義 2.能遵守教室常規 3.可以引發對餐飲的學習興趣 4.能創造屬於自己的餐點設計 5.能明白營養對餐飲的重要性	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)各國餐點1	1.各國超人氣經典Brunch介紹 2.歐美各國餐點介紹 3. 亞洲各國餐點介紹	3	
(二)各國餐點2	1. 義式餐點介紹 2. 美式餐點介紹 3. 北歐餐點介紹	3	
(三)各國餐點3	1. 日式餐點介紹 2. 中式餐點介紹 3. 港式餐點介紹	3	
(四)早午餐種類1	1. 低熱量Brunch介紹 2. 重訓餐點介紹 2. 簡單快速Brunch製作介紹 3. 紀念日Brunch介紹	4	
(五)早午餐種類2	1. 聖誕節餐點介紹 2. 結婚紀念日餐點介紹 3. 情人節餐點介紹	3	
(六)早午餐種類3	1. 親子餐點介紹 2.母親節餐點介紹	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	一、出缺席紀錄30% 二、課堂隨堂測驗30% 三、上課筆記40%
教學資源	電腦、黑板、相關書籍
教學注意事項	(一)教材編選：教材自編。(二)教學方法：1.運用現今早午餐盛行概念，引發學生的強烈學習興趣2.使用圖片和實際餐點帶入每一次的主題3.利用問答和學習單的回饋，讓學生產生最大的學習效果。

備查版

表 11-2-4-38新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	油電混合車概論(彈性)
	英文名稱	Hybrid Electric Vehicle
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	讓學生瞭解油電混車的內部構造及相關理論與應用	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)混和動力車概述	1.什麼是混和動力車 2.開發混合動力車目標	2	
(二)混合動力車	1.動力裝置 2.電力轉換裝置	4	
(三)日產混合動力車	1.混合動力系統之控制 2.主要構成組件的配置位置	4	
(四)本田混合動力車	主要組件介紹	4	
(五)電力安全	1.電力災害 2.電力災害事故的防止	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	筆試
教學資源	自製ppt、 youtube相關題材
教學注意事項	(一)教材編選 1.因汽車科技日新月異需時時注意趨勢變化而更新。 (二)教學方法 1.每周授課1小時1學期共16小時。2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三) 2.利用寒暑假前往汽車相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外汽車各大車廠之接洽、安排實作，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-4-39新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	複合媒材應用(彈性)
	英文名稱	Composite media applications
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.使學生了解複合媒材在生活及時尚產業的應用。 2.透過學生美感練習及環保意識，體驗多元藝術的樂趣。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)複合媒材概論	1.複合媒材應用技法介紹。 2.作品賞析。	3	
(二)複合媒材應用	1.環保素材種類及應用技法。 2.回收布料結合造型之應用 。 3.塑料材質結合造型之應用。 4.樹酯類結合造型之應用。	9	
(三)分組討論及實作	藉由小組討論，選擇任一複合媒材技法進行作品創作。	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重實作和多元方式評量。
教學資源	利用各項教學設備及媒體，網路資訊等增擴教學內容及技巧。
教學注意事項	1.教材選編：自編教材。 2.教學方法：教師示範，學生實作，最後進行問題探討及修正。 3.教師講解及示範，並運用媒體輔助教學，以增進學習興趣。

備查版

表 11-2-4-40新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際交流日語(彈性)
	英文名稱	International communication of japanese
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.學習國際交流相關基礎用語、句型。 2.了解台日差異，理解包容多元文化，並尊重。 3.能夠背誦出交流相關句型。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)打招呼篇	1.言葉?世界???、自分????。對於文化差異，語言差異，保持開放接受和理解的態度，介紹台日文化差異。 2.日本常用招呼語	2	
(二) 臨別感言	1.日本寄宿家庭情境模擬，實用單字、句型練習、會話。 2.日本食衣住行介紹	5	
(三)接待篇	1.來訪台灣情境模擬，實用單字、句型練習、會話。 2.台灣食衣住行介紹	3	
(四)食物篇	1.台灣小吃簡單介紹、新竹在地美食介紹 2.台灣水果介紹	5	
(五)交流提問篇	1. 小組分組，一對一交流情境模擬，交流句型會話。	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。
教學資源	1.學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。 2.教學應充分利用多元教學資源如教科書、報章、雜誌期刊、CD、VCD 多媒體、日文網站教學等。
教學注意事項	課程的難易應適合學生程度，避免學生因艱深晦澀而降低學習意願。

備查版

表 11-2-4-41新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	電商趨勢(彈性)
	英文名稱	E-commerce trends
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	一、認識電子商務、網路行銷的未來趨勢。 二、介紹資訊科技與網路經濟。 三、Facebook、Line、微博與微信崛起與經營策略解析。 四、認識物聯網、行動裝置、穿戴式設備等創新科技。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、資訊科技與網路經濟	1.知識經濟 2.山寨經濟 3.免費經濟 4.宅經濟	1	
二、未來世代	1.E化 2.M化 3.U化 4.C世代	1	
三、社群行銷	1.Facebook與微博的力量 2.解讀line與微信的商業意義	2	
四、物聯網	1.互聯與物聯 2.行動裝置與穿戴式設備	2	
五、簡介大數據	1.海量資料的基礎與商業應用 2.科技創新與服務模式	4	
六、開放式經營模式	1.開放式創新與開放經營模式 2.開放平台的新商機 -各種迷人的 APPs	4	
七、電子商務個案教學	個案分組討論	2	
八、期末發表	各組上台報告	2	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	日常成績： 出席、發言、討論等基本互動。60%) 期末成績： 分組討論或演練之期末成果。(20%) 期末作業： 企業分析小論文。(20%)
教學資源	1.投影片。 2.網路教材資源庫。
教學注意事項	自製簡報授課(不買教科書)、相關專欄或文章閱讀與討論、實作議題分組實習或演練。

備查版

表 11-2-4-42新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊科技探索(彈性)
	英文名稱	Information Technology Exploration
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	(一)認識資訊科技程式語言的架構。 (二)了解以演算法為基礎的程式設計方法。 (三) 具備程式設計之技術與能力。 (四) 建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (五) 具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

S教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生 及程式應用介紹	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.程式應用介紹	1	
(二)程式語言架構	1.應用實例說明 2.高階語言架構 3.高階語言專案架構介紹 4.開發環境介面 5.專案除錯實習	2	
(三)電腦周邊設備應用	1.電腦硬體設備介紹與認識 2.電腦周邊設備應用	2	
(四)擴增實境之應用	1.擴增實境之發展現況 2.擴增實境之應用 3.擴增實境專題體驗	4	
(五)穿戴裝置之應用	1.穿戴裝置之發展現況 2.穿戴裝置之應用 3.穿戴裝置專題體驗	4	
(六)通信科技應用	1.藍芽通訊簡介 2.WIFI通訊簡介 3.通信科技應用	5	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。

備查版

	3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-4-43新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	故事創意設計(彈性)
	英文名稱	Story-Creativity Design
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、了解網路動畫之故事企劃與製程。 二、透過動畫作品賞析的內容，引導故事鋪陳技巧及實務創作。 三、增進動畫故事企劃與應用的能力，並培養創意思考能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論。	簡述創意故事重要性	2	
二、網路動畫賞析。	1.動畫賞析 2.動畫故事分析	3	
三、四格漫畫賞析。	四格漫畫創意	3	
四、創意發想與創作。	創意思考法	5	
五、創意故事發想與製作。	故事製作與發表	5	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	一、二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	1.市售教材。 2.教師自編教材。
教學注意事項	一、兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 二、培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 三、採用講述法、成品實作法、實務操作示範法及展示法進行教學，以提昇學生興趣。

備查版

表 11-2-4-44新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	透視圖法(彈性)
	英文名稱	Perspective method
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、瞭解透視理論與透視圖分類之意義。 二、熟習透視圖畫法實務能力。 三、培養正確之設計理念及敬業精神。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	課程介紹	1	
二、立體圖學概述	一、室內等角圖畫法 二、室內斜投影圖畫法	2	
三、透視圖學概述與原理	一、透視發展沿革 二、東西方的透視觀念 三、透視的產生與視覺的關係 四、透視的視角與透視的種類	3	
四、一點透視	一、一點透視原理 二、一點透視足線法應用(單體) 三、一點透視測點法應用(家具) 四、室內一點透視畫法	3	
五、兩點透視	一、二點透視原理 二、二點透視足線法(單體) 三、二點透視測點法(家具) 四、室內二點透視畫法	3	
六、室內微角透視與建築外觀透視	一、室內空間微角透視畫法 二、建築二點透視 三、建築微角透視	3	
七、綜合透視表現	一、透視陰影 二、透視上彩 三、透視表現法	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	一二次月考作業15%，期末作業30%，平時表現40%
教學資源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。
教學注意事項	一、本科目宜依學生之興趣和能力，進行個別指導。 二、應特別著重學生創造力之啟發。 三、宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。提問、分組報告與現場指導為原則實施。

備查版

表 11-2-4-45新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業控制應用(彈性)
	英文名稱	Industrial control applications
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.培養學生具備從事工業配線之基本技能，能養成良好職業道德及正確工業安全衛生習慣。 2.建立對電工實習學習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 3.具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全及衛生	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全	1	
(二)低壓工業元件認識	1.開關元件 2.電驛元件 3.指示燈 4.接線端子台 5.計時器	5	
(三)低壓工業配線應用	1.器具裝配固定 2.線路圖配線實習	2	
(四)電機控制配線應用	1.電動機之起動、停止及過載控制實習 2.電動機之正逆轉控制實習 3.電動機之順序控制實習 4.電動機之循環控制實習	10	
合　計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 *以下可增修資料 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。

備查版

	8. 課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10. 對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-4-46新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	方案設計(彈性)
	英文名稱	Project Planning
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	一、培養學生方案規劃與評估之知識 二、提升方案實務操作能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、方案設計簡介	1. 方案計畫介紹 2. 計畫書介紹	3	
二、需求評量	1.問題之界定 2.分析問題 3.需求評量的理論觀點及各項測量方法	3	
三、方案設計實務	1.方案設計之流程 2.資源與預算設計 3.方案成效評量 4.方案計劃及評估報告之撰寫方式.	8	
四、成果報告	1.方案設計實作討論 2.成果報告	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.課程參與2.方案設計3.成果報告
教學資源	1.電腦。 2.網路。 3.相關圖書。
教學注意事項	一、教材編選:自編教材 配合學生能力、興趣、需要選擇教材。 二、教學方法 講述法、討論法、實作、發表。

備查版

表 11-2-4-47新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際交流英語(彈性)
	英文名稱	International Communication In Enhlish
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1.學習國際交流相關基礎用語、句型。 2.了解台灣與英美及其他以英語為母語國家的差異，理解包容多元文化，並尊重。 3.能夠背誦出交流相關句子。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)打招呼篇	1.讓學生更了解英語的重要性。對於文化差異，語言差異，保持開放接受和理解的態度，介紹不同國家文化差異。 2.英語常用招呼及對話用語	2	
(二) 臨別感言	1.寄宿家庭情境模擬，實用單字、句型練習、會話。 2.食衣住行介紹	5	
(三)接待篇	1.來訪台灣情境模擬，實用單字、句型練習、會話。 2.台灣食衣住行介紹	3	
(四)食物篇	1.台灣小吃簡單介紹、新竹在地美食介紹 2.台灣水果介紹	5	
(五)交流提問篇	1. 小組分組，一對一交流情境模擬，交流句型會話。	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。
教學資源	1.學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。 2.教學應充分利用多元教學資源如教科書、報章、雜誌期刊、CD、VCD 多媒體、英文網站教學等
教學注意事項	注意分組時學生程度差異

備查版

表 11-2-4-48新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	英美戲劇導讀(彈性)
	英文名稱	Selected Readings of English and American Drama
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.學生可以對於本學期所選擇的英美戲劇有大致上的了解 2.學生可以學會欣賞英美戲劇的歷史價值 3.學生可以有能力並願意自行閱讀英美戲劇	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
William Shakespeare1	The Tragedy of Othello	3	
William Shakespeare2	the Moor of Venice	3	
George Bernard Shaw	Pygmalion	3	
Tennessee Williams	The Glass Menagerie	3	
William Congreve	The Way of the World	3	
Arthur Miller	Death of a Salesman	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.個人表現 2.分組上台 3.考試
教學資源	網路資源
教學注意事項	上課前老師要先準備好上課所需的資料

備查版

表 11-2-4-49新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車新科技概說(彈性)
	英文名稱	Automotive new technology overview
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	讓學生瞭解現代汽車新科技的應用	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)提升引擎性能之最新裝備	1.進氣系統之改良 2.可變汽門正時	6	
(二)傳動系統之最新裝備	1.電腦控制式自排變速箱系統 2.無段變速箱	6	
(三)車身穩定系統	1.TCS循跡控制系統 2.VDC車動態穩定控制系統	6	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	筆試2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	自製ppt、 youtube相關題材
教學注意事項	(一)教材編選 1.因汽車科技日新月異需時時注意趨勢變化而更新。 (二)教學方法 1.每周授課1小時1學期共16小時。2.以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 3.認知方面應依教材性質，斟酌分別採用講演法、啟發法、問題教學法、自 學輔導法、協同教學等教學方法。 (三) 2.利用寒暑假前往汽車相關業界學習，以充實自我實務能力，提升教學品質。 3.透過校外汽車各大車廠之接洽、安排實作，提供學生更多學習機會。

備查版

表 11-2-4-50新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本電影賞析(彈性)
	英文名稱	Japanese Movie Appreciation
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1.學習電影故事內容相關基礎用語、台詞及會話。 2.欣賞日本電影，藉以加深對日本文化的了解。 3.能比較日本電影與台灣、華人電影的差異。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日本電影【概述】	1.介紹日本電影(日語：日本映?)歷史，並分為1980、1990、2000、2010年代等四個階段講述。 2.介紹日本大型電影公司(東寶、東映、松竹、角川)。 3.介紹日本電影類型(古裝、科幻、極道、恐怖、動漫、純愛、詼諧、社會寫實)	4	
(二) 日本電影【人】	1.介紹日本電影導演:黑澤明、小津安二郎、北野武、岩井俊二、中島哲也、宮崎駿、新海誠。 2.介紹最佳男演員:高倉健、本木雅弘、岡田准一、妻夫木?。 3.介紹最佳女演員:吉永小百合、松?慶子、宮澤理恵、廣末涼子。	5	
(三)國際上的日本電影【作品】-1	1.欣賞日本票房第一的電影:神隱少女。 2.討論-主旨為何、延伸相關知識、教學或複習相關句型。 3.完成學習單。	3	
(四)國際上的日本電影【作品】-2	1.欣賞獲得奧斯卡最佳外語片的日本電影:送行者~禮儀師的樂章。 2.討論-主旨為何、延伸相關知識、教學或複習相關句型。 3.完成學習單。	3	
(五)分組報告:日本電影與文化	1.全班分為7-8組，於開學之初選定報告主題，分三次上課完成報告。 2.討論-主旨為何、延伸相關知識、教學或複習相關句型。 3.完成同學互評。	3	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量
教學資源	1.利用圖書館資源、網絡資源。 2.利用多元教學資源如教科書、報章、雜誌期刊、CD、VCD多媒體、日文網站教學。
教學注意事項	1.教師自製教材。 2.課程的難易應適合學生程度，避免學生因艱深晦澀而降低學習意願。

備查版

表 11-2-4-51新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	家電控制應用(彈性)
	英文名稱	Appliance control applications
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 學習感測器應用於家庭電器控制實務 2. 學習將控制原理應用居家生活控制 3. 了解智慧居家實務經驗與發展趨勢	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全	(一)工作安全	1	
(二)微電腦控制器簡介	1.微電腦控制器簡介 2.微電腦控制器介面電路簡介	2	
(三)程式設計簡介	1.程式操作介面簡介 2.程式操作練習	2	
(四)行動通訊載具通訊連線設定	1.藍芽/WIFI通訊模組工作原理 2.藍芽/WIFI通訊模組設定	2	
(五)居家控制應用各類感測器	1.空氣溫度感測器控制實作 2.紅外線感測器控制實作 3.空氣濕度感測器控制實作 4.超音波感測器控制實作 5.光照度計感測器控制實作 6.PM2.5懸浮粒子感測器控制實作 7.焦電型紅外線感測器控制實作	11	
合　計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補 救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知 識)、技能情意（行為、習慣、態度理想興趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學 生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努力上進，避免學生問 的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難， 進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外， 應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的 學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內 容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業 界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以 引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學 校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以 適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、 討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型 錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容 之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上 課。 2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實 作教學。 3.教師教學前，應編定教學進度表。 4.教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5.教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎， 引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6.在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7.在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素 養。 8.課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素 養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

備查版

表 11-2-4-52新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式設計應用(彈性)
	英文名稱	Programming application
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	(一)認識blocks and JavaScript程式語言的架構。(二)了解以演算法為基礎的程式設計方法。(三)了解以專案開發為目標的程式設計概念。(四)具備程式設計之技術與能力。(五)建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。(六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度 與情操。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生 及程式應用介紹	1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.程式應用介紹	1	
(二) blocks and JavaScript程式架構	1.應用實例說明 2. blocks and JavaScript語言架構 3. blocks and JavaScript專案架構介紹 4.開發環境介面 5.專案除錯實習	2	
(三)變數與常數	1.程式架構介紹 2.基本輸入/輸出(I/O)函式介紹 3.變數和常數宣告 4.變數和常數應用	4	
(四)資料型態	1.資料型態實習 2.資料型態轉換實習 3.資料型態應用實例	3	
(五)運算式及運算子	1.運算式實習 2.運算子實習 3.運算式與運算子應用實例	4	
(六)流程指令及迴圈	1.流程指令實習 2.迴圈指令實習 3.流程指令與迴圈應用實例	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1.教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救之依據，並使生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五並重，教育的方針在於五並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能情意 (行為、習慣、態度理想與趣職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業定口試筆測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示心得報告實際操品和其他表現配合使用。 4.因應學生習能力不同，評量注意鼓勵與標準比較和自我求努上進，避免學生間的相互比較產妒忌或自卑心理。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷及形成以便即時了解學生習困難，進行輔導。 6.學習 評量的結果須妥予運用， 除作為教師改進材、法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的 了解 與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因實施補救；對於學習成就較高的學生實施增廣教學，以使其潛能充分發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教 學設備及媒體，師應分利用材、具其他學資源。 2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與 社區、社會資源，結合產業界進行產學合作 。 3.學校可配合產業界的資源，以充實習設備提升與接軌教學之成效。 4.本課程教學內容及實施，須與專業理論密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生習成效。 5.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習能體驗營及辦理產觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流以縮短產落差提昇學生技術能力。 6.教師使用相關學資源及提供數位內容時，應注意智慧財產權規定。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。 2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3.教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 7.教師可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 8.教師可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上

備查版

	課。 2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3. 教師教學前，應編定教學進度表。 4. 教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。 5. 教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 6. 在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 7. 在教學中，教師可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。 8. 課程進行時，教師可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。 9. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 10. 對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。 11. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-4-53新竹市私立光復高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	廣告設計實務(彈性)
	英文名稱	Advertising design practice
師資來源	內聘	
科目屬性	充實(增廣)性	
適用科別	汽車科、資訊科、電子科、電機科、資料處理科、應用英語科、應用日語科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、幼兒保育科、時尚造型科、觀光事業科、餐飲管理科	
節/週	每週1節，共18週	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、了解廣告設計的意義。 二、熟悉廣告設計作業流程 三、具備廣告設計創作能力及廣告實務製作能力。	

s教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 廣告設計概說	1意識、潛意識與廣告的關係 2生活型態的認知和廣告的表現 3族群類型與商品的期待 4市場調查	2	
(二) 廣告設計的流程	創意發想、廣告企劃、廣告策略、廣告執行、熟悉廣告設計作業流程	2	
(三)廣告設計的編排	1圖文編排的構成元素： 版面、文字 、圖像、色彩配置。 2圖文整合。 3海報設計	3	
(四) 廣告DM媒體的表現	1 郵寄廣告及傳單設計 2型錄設計	3	
(五)廣告平面媒體的表現	1廣告標語 2近期相關雜誌實例導讀 3 雜誌廣告設計	4	
(六)廣告電子媒體的表現	1廣告得獎作品賞析 2廣告分鏡構思 3拍攝與剪輯	4	
合 計		18	

學習評量 (評量方式)	1、實作作品展示 2、學生報告與分享
教學資源	1.製作多媒體教學示範 2.製作PPT簡報投影片
教學注意事項	教材編選: 相關書籍、網路數位資訊等。 教學方法: 1課堂講述法配合影片學習，配合數位媒體輔助 2小組討論

備查版