

**光復高中 2018 年日本電子專門學校
動漫技能研習-國際教育旅行**

**心
得
報
告**

姓 名： 蔡○誠

班 級： 221

活動日期：107 年 3 月 18 日至 3 月 25 日

日期： 3 月 18 日

地點： SUPER HOTEL

心得： 我們第一天到日本機場的
的時候已經下午5點多了
，我們從機場搭車到 SUPER
HOTEL 搭了快三個小時，主
要是因為經過迪士尼附近，
所以才會塞車，到了飯店之
後我跟主任和另一個同學去
探明天上學要去的路，我們



還順便走去新宿車站附近晃一晃，回來之後我們就去二樓的澡堂泡澡，我
覺得那裡的澡堂算大，大袋能擠12個人左右。

日期： 3 月 19 日

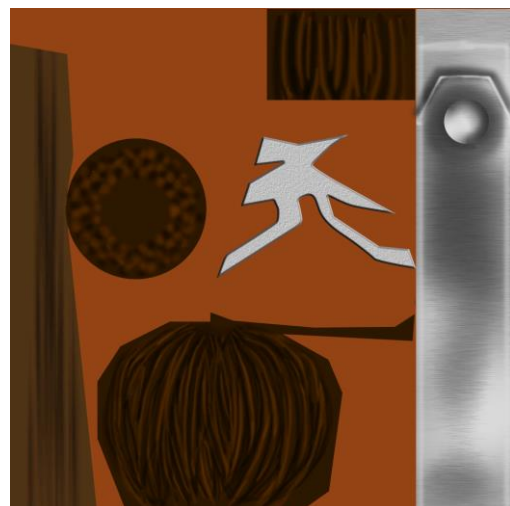
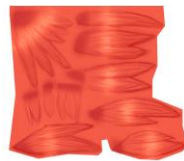
地點：日本電子專門學校

心得：今天一整天都是在學 3D 角色的建模，因為我再設計這一個方面比較弱，所以我有上網參考了一些角色的顏色和動作之類的，



早上我們是在調整角色的顏色和一些細節，另一個部分就是調整動作這一塊調整了一個下午，我在調整手部動作時，一直覺得好像哪裡怪怪的，我一直不斷地調整，甚至要調整到手指頭才讓那隻手的姿勢不會顯得那麼奇怪。

(右邊和下面是做出來的平面圖)



日期： 3 月 20 日

地點：日本電子專門學校

心得：我們今天是在學遊戲的程式設計，對於我來說，遊戲程式設計對我來說還滿簡單的，因為我有學過程式設計，所以我很快地就



超前了大家的進度，所以老師們就教我們這些超前進度的學生，調整角色的數值，不但可以調整攻擊速度、敵人血量、敵人攻擊的強度，這讓我學到很多。

(下面是遊戲畫面)



日期： 3 月 21 日

地點： 日本電子專門學校

心得：今天換是我們參觀日本電子專門學校，因為這次去得有遊戲、CG、電子、動漫和平面設計，我覺得最吸引我的就是 CG 的動態捕

捉的設備，因為他們在介紹時捉的攝影機，而且他們那裏還

製作時需要動作捕捉時也會來

戲關卡的體驗，我在製作時，

且覺得這個遊戲要有挑戰的難度，但也不能讓人破不了關，真的讓我想了一下，不過我最後做出來的成品挑戰時間是 1 分鐘，我最好的成績是 30 秒左右。不過一般沒有挑戰個幾次，根本不太可能在 1 分鐘內破關。



(下面是遊玩時的照片)



日期： 3 月 22 日

地點：日本電子專門學校

心得：今天是結業式我們還有再學些東西，但是主要是告訴我們在製作遊戲時，不要把遊戲角色設定得太誇張，比如說是普通攻擊就



秒殺一個人，這樣的遊戲不會讓人有想要繼續玩的動力，所以我們今天學的是把那一些有問題的技能更正，並且自訂自己覺得合理的傷害指數，上完課之後的結業式，我去找校長和老師拍照。

(下面是和老師拍照的合照)



日期： 3 月 23 日

地點：上野動物園、淺草雷門

心得：我們早上是去上野動物園
，但是因為上野動物園排
隊的人實在太多了，所以
我們在上野動物園先賞櫻
花，我和我的朋友就一邊
走一邊賞櫻，所以我們大



概快中午時去了淺草的雷門，我跟我的朋友兩個人去搭了那裏的人力車，幫
我們拉車的人的名子叫做今野大輔，我們在他的帶領下逛了整個淺草，雖然
價錢並不便宜，但是對我來說是一個不一樣的體驗。

(下面是去雷門搭人力車的照片)



日期： 3 月 24 日

地點：東京台場、迪士尼

心得：我們今天早上先去看動漫展，雖然我們已經 8 點半就到了，但是人還是超級多，那個人潮真的是很恐怖，下午我們去迪士尼玩



，我不太敢玩一些比較刺激的，所以我就是去玩一些比較屬於溫和路線的遊樂設施，晚上我們就去看花車，晚上的真的很漂亮，只可惜晚上風向有改變，沒有煙火可以看。

(下面是東京台場和迪士尼的照片)



日期： 3 月 25 日

地點：新宿御苑公園

心得：我們今天早上去逛了新宿御苑公園，那裡的櫻花是屬於滿開的狀態真的非常的漂亮，對於喜歡賞櫻花的人來說，是一定要去看



的地方，我們看到很多的日本人坐在地上一邊賞櫻花、一邊吃東西，而且大多數都是一家人一起來賞櫻的，我和朋友們在裡面買了便當坐在樹旁的椅子上面吃，那裡的便當真的很好吃。