

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復中學國中部 107 學年度 七 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師張淑芬

第一 學期

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數()節，本學期共(84)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識修辭的藝術。
- (七)能分辨各種不同文體的特色。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (十)能認識古典詩、現代詩創作的根本法則。
- (十一)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一週	<p>一、雅量</p> <p>1-2-4-1 能運用注音符號。檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>單元一、人際和諧</p> <p>一、雅量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解雅量的意義和作用。 2. 學習「藉事說理」的寫作方法。 3. 培養包容和尊重不同意見的心胸。 <p>引起動機</p> <p>同學分享自己喜歡和不喜歡的偶像、歌曲、電影等。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹關於「雅量」的成語、名言佳句。 3. 介紹作者宋晶宜。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充關於「雅量」的小故事。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	4	南一版教科書 (一) 第一單元 一、「雅量」	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二週	<p>二、月光餅</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>3-4-2-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>單元一、人際和諧</p> <p>二、月光餅</p> <p>1. 了解中秋節的意義及其習俗。</p> <p>2. 學習「藉物抒情」的寫作方法。</p> <p>3. 培養尊重他人、關心鄉土的情懷。</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己在中秋節時有什麼活動和會吃什麼東西。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 介紹有關「月亮」的成語和名言佳句。</p> <p>3. 介紹作者琦君。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1 檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>2 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式</p> <p>.</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第一單元</p> <p>二、月光餅</p>	<p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
三週	<p>三絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、絕句選</p> <p>1. 認識絕句的體製。</p> <p>2. 能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。</p> <p>3. 培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷</p> <p>引起動機</p> <p>舉辦唐詩背誦比賽。同學分別背誦自己記得的唐詩，優勝者給予獎勵。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹絕句的格律。</p> <p>2. 講述〈登鸛雀樓〉的題文大意。</p> <p>3. 介紹作者王之渙。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢王之渙其他作品。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第二單元</p> <p>三、絕句選</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
四週	<p>三絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>作文</p>	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、絕句選</p> <p>引起動機</p> <p>老師介紹「黃鶴樓」的典故。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師說明李白與孟浩然的故事，和本詩的寫作背景。</p> <p>2. 介紹作者李白。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢李白其他作品。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式(2)</p> <p>請同學任選一首詩，寫出自己的心得感想，並試著在心得中分析詩的意涵。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第二單元</p> <p>三、絕句選</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
五週	<p>三絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、絕句選</p> <p>1. 認識絕句的體製。</p> <p>2. 能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。</p> <p>3. 培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台發表自己的作文，並分享李白的其他詩作。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述〈楓橋夜泊〉題文大意。</p> <p>2. 介紹作者張繼。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 老師補充、整理唐代著名詩人。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8. 同學練習應用練習。</p> <p>單元二、詩韻之美</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第二單元</p> <p>三、絕句選</p> <p>四、夏夜</p>	<p>三絕句選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題__三、絕句選</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題__四、夏夜</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>海洋</p> <p>5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。</p> <p>5-4-7</p> <p>察覺海洋工程及陸地廢棄物排放對生物生存所造成的阻礙</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
六週	<p>四、夏夜</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>、組織材料，廣泛閱讀。</p>	<p>四、夏夜(2)</p> <p>1. 認識楊喚童詩的特色。</p> <p>2. 學習擬人手法的運用。</p> <p>3. 領略詩歌的聲情之美。</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台分享〈仲夏夜之夢〉的故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 播放童謠CD，讓同學更能體會詩中的童趣。</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>1. 認識工具書的意義、功用和種類。</p> <p>2. 了解工具書的使用方法。</p> <p>3. 養成學生樂於翻查工具書的自學精神，並嫻熟語文知識網路的運用，增強語文學習的效果。語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>引起動機</p> <p>同學帶自己常使用的工具書，並與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹工具書內容與使用方法。</p> <p>2. 介紹電子工具書與使用方法。</p> <p>3. 老師找一篇文章並標出要查的生難字詞，然後同學用自己的工具書找答案，在時限中查出最多答案的同學給予獎勵。</p> <p>4. 同學分享自己是否有閱讀百科全書的經驗，或是看過科普影片等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p>	4	<p>南一版教科書(一)</p> <p>第二單元</p> <p>四、夏夜、</p> <p>語文常識(一)</p>	<p>四、夏夜</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>語文常識(一)</p> <p>工具書使用法與資料檢索</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題__、夏夜</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>海洋</p> <p>5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。力，並提出可行的防治方法。</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
七週	<p>四、夏夜</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>、組織材料，廣泛閱讀。</p>	<p>四、夏夜</p> <p>1. 認識楊喚童詩的特色。</p> <p>2. 學習擬人手法的運用。</p> <p>3. 領略詩歌的聲情之美。</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台分享〈仲夏夜之夢〉的故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 播放童謠CD，讓同學更能體會詩中的童趣。</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第一次段考</p>	4	南一版教科書 (一) 第二單元 四、夏夜、 語文常識	<p>復習評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
八週	<p>五、不要怕失敗</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>	<p>單元三、生活態度</p> <p>五、不要怕失敗(5)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解失敗帶來的正面意義。 2. 能利用生活情境闡述事理。 3. 培養不怕失敗的勇氣。 4. 體會父母的關愛與期許。 <p>引起動機</p> <p>同學分享自己之前曾有過的失敗或挫折的經驗。例如：考試考不好、與朋友相處不好，或比賽比輸等。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 簡介書信的形式。 3. 介紹作者林良。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師整理論說文的形式與特色。 8. 老師補充有關「成敗」的詞語。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第三單元</p> <p>五、不要怕失敗</p>	<p>五、不要怕失敗</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題__五、不要怕失敗</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>家政</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人</p>
九週	<p>六、差不多先生傳</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>單元三、生活態度</p> <p>六、差不多先生傳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。 2. 學習誇飾、反諷的表現手法。 3. 培養認真踏實，不苟且馬虎的生活態度。 <p>引起動機</p>		<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第三單元</p> <p>六、差不多先生傳</p>	<p>六、差不多先生傳</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p>	<p>重大議題__六、差不多先生傳</p> <p>環境</p> <p>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 作文	1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 總結活動 1. 回家作業：可製作簡易學習單，讓同學回家蒐集、整理關於胡適、五四運動的資料。可於下次課堂上發表。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 以「○○○先生／小姐」為題，為自己寫一篇自傳，文長約 300 字。	4		報告 學習單	人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十週	<p>六、差不多先生傳 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>七、賣油翁 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言</p>	<p>單元三、生活態度 六、差不多先生傳(3) 1. 認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。 2. 學習誇飾、反諷的表現手法。 3. 培養認真踏實，不苟且馬虎的生活態度。</p> <p>引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。</p> <p>教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：可製作簡易學習單，讓同學回家蒐集、整理關於胡適、五四運動的資料。可於下次課堂上發表。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>單元四、勤學務實 七、賣油翁 引起動機 同學分組準備汽水瓶與小漏斗，讓同學模擬課中賣油翁的行為，將水倒進瓶子。</p> <p>教學活動 1. 介紹作者歐陽脩。</p>	4	南一版教科書 (一) 第三、四單元 六、差不多先生傳 七、賣油翁	<p>六、差不多先生傳 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p> <p>七、賣油翁 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p>重大議題—六、差不多先生傳 環境 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>七、賣油翁 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十一週	<p>七、賣油翁</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜</p>	<p>2. 老師補充歐陽脩的其他有名的詩、詞作品。</p> <p>5. 老師補充介紹「陳堯咨」</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學整理一份歐陽脩的報告，要包含生平、詩詞文作品、地位等。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>單元四、勤學務實</p> <p>八、音樂家與職籃巨星(2)</p> <p>1. 了解苦練是學習技藝的最佳途徑。</p> <p>2. 學習以人物事跡為例的論說方法。</p> <p>3. 培養苦練精神與敬業態度。</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己知道的音樂家與籃球明星。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 簡介魯賓斯坦、喬丹。</p> <p>2. 介紹《蟲洞書簡》一書。</p> <p>3. 介紹作者王溢嘉。</p> <p>4. 解釋 W 和 M 之間的關係。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學找尋自己喜歡的鋼琴演奏曲。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第四單元</p> <p>七、賣油翁</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p>	<p>七、賣油翁</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題_七、賣油翁</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十二週	<p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜</p> <p>作文(2)</p>	<p>單元四、勤學務實</p> <p>八、音樂家與職籃巨星(3)</p> <p>1. 了解苦練是學習技藝的最佳途徑。</p> <p>2. 學習以人物事跡為例的論說方法。</p> <p>3. 培養苦練精神與敬業態度。</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己喜歡的鋼琴演奏曲與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 播放喬丹動畫。</p> <p>3. 老師提供幾個有名的音樂家與職籃家，讓同學討論對他們的認識，然後發表。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 老師補充有關「苦練成功」的人物故事。</p> <p>6. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請同學選擇一位有名的音樂家或是職籃明星，進行描寫，題目不限，文長約 500 字。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第四單元</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p>	<p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題_八、音樂家與職籃巨星</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十三週	語文常識(二)標點符號使用法 3-4-3-4 能在言談中,妥適運用各種語言詞彙。 6-4-5 瞭解標點符號的功能,並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果	語文常識(二)標點符號使用法(5) 1. 認識標點符號的種類、名稱、功用及用法。 2. 能正確地使用標點符號。 3. 能用標點符號表達文章的情意。 4. 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果。 引起動機 舉出「下雨天留客天天留我不留」,請同學討論:該如何加註標點符號,引入主題。 教學活動 1. 介紹標點符號的重要性。 2. 介紹標點符號的種類與使用方法。 3. 介紹誤用標點符號所造成的趣味小故事。 4. 同學分組,以搶答接龍的方式,說出各式標點符號的作用。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	4	南一版教科書(一) 語文常識(二)標點符號使用法	語文常識(二)標點符號使用法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀	重大議題_語文常識(二)標點符號使用法 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十四週	-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果	<p>語文常識(二)標點符號使用法(5)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識標點符號的種類、名稱、功用及用法。 2. 能正確地使用標點符號。 3. 能用標點符號表達文章的情意。 4. 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 <p>引起動機 舉出「下雨天留客天天留我不留」，請同學討論：該如何加註標點符號，引入主題。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹標點符號的重要性。 2. 介紹標點符號的種類與使用方法。 3. 介紹誤用標點符號所造成的趣味小故事。 <p>第二次段考</p>	4	南一版教科書(一) 語文常識(二) 標點符號使用法	復習評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗	<p>重大議題_語文常識(二) 標點符號使用法 資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十五週	<p>九、生命的價值</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>單元五、學習向上</p> <p>九、生命的價值(5)</p> <p>1. 認識杏林子及其為生命奮鬥的歷程。</p> <p>2. 培養從生活中選取寫作題材的能力。</p> <p>3. 體會生命的可貴，建立積極的人生觀。</p> <p>引起動機</p> <p>播放拉威爾的「D大調左手鋼琴協奏曲」，或是電影「金石盟」。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹作者杏林子。</p> <p>2. 介紹《生之歌》一書。</p> <p>3. 說明杏林子的病與她創作的關係。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充其他勵志故事，例如：鄭豐喜、周大觀等。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第五單元</p> <p>九、生命的價值</p>	<p>九、生命的價值</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題—九、生命的價值</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十六週	<p>十、論語選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁</p>	<p>單元五、學習向上</p> <p>十、論語選(3)</p> <p>1. 了解論語的語錄形式及全書價值。</p> <p>2. 學習正確的讀書態度和方法。</p> <p>3. 領略孔子的思想及智慧。</p> <p>引起動機</p> <p>同學先查詢孔子的生平小故事，然後於上課時與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹《論語》一書，介紹「語錄體」。</p> <p>2. 老師簡略介紹四書和先秦諸子。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學整理關於《論語》的資料。例如：篇名、內容、文學地位等</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	南一版教科書 (一) 第五單元 十、論語選	<p>十、論語選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題_十、論語選</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展生涯規劃的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十七週	<p>十、論語選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>單元五、學習向上</p> <p>十、論語選(3)</p> <p>1. 了解論語的語錄形式及全書價值。</p> <p>2. 學習正確的讀書態度和方法。</p> <p>3. 領略孔子的思想及智慧。</p> <p>引起動機</p> <p>播放「子曰」一曲。同學分享自己整理的「論語報告」。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 播放「孔子」電影。</p> <p>4. 老師介紹與孔子有關的事物、習俗，例如：孔廟、教師節、祭孔大典等。</p> <p>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「我對學習的看法」為題，同學寫下自己對「學習」的論述與想法，文長約 300 字。</p>	4	南一版教科書 (一) 第五單元 十、論語選	<p>十、論語選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題_十、論語選</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展生涯規劃的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十八週	十一、謝天 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	單元六、知恩惜福 十一、謝天 引起動機 1. 老師補充關於感恩、不居功的名人事蹟、故事。 2. 同學發表其他中西不同觀點的例子。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 可補充關於周倉、關平、愛因斯坦的故事。 3. 以課文賞析復習課文。 4. 補充關於感恩的成語、佳句。或是反義詞。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 7. 老師可製作學習單，要學生練習造設問、誇飾、排比的句子。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十一、謝天	十一、謝天 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題 十一、謝天 人權 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十九週	十二、紙船印象(2) 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	單元六、知恩惜福 十二、紙船印象(3) 1. 認識洪醒夫作品的鄉土情懷。 2. 學習利用聯想的寫作方法。 3. 感念父母對子女的慈愛。 4. 本土作家簡介 引起動機 同學準備紙張摺紙船，並分享自己玩紙船的經驗，或是童年玩遊戲的回憶。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 同學分享有什麼東西對自己有特別的含義。	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十二、紙船印象	十二、紙船印象 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題_十二、紙船印象 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二十週	十二、紙船印象(2) 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	總結活動 1. 回家作業：同學找尋並整理洪醒夫的資料。 2. 黃春明、吳晟先生等人簡介。 3. 評量：總結第1學期 第一週本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十二、紙船印象	十二、紙船印象 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題_十二、紙船印象生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二十一週	十二、紙船印象(2) 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	總結活動 1. 回家作業：同學找尋並整理洪醒夫的資料。 2. 黃春明、吳晟先生等人簡介。 3. 評量：總結第1學期 第一週本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 第三次段考	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十二、紙船印象	復習評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗	重大議題__十二、紙船印象生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

五、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 107 學年度 八 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師(余佳臻)

一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(84)節。

二、本學期學習目標：

- (一)能領略欣賞文章之美。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能了解文章的內容。
- (四)可運用所學之語詞創作。
- (五)可運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識並運用語法中的詞類及句型
- (七)可分辨各種不同文體的特色。
- (八)領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
- (九)認識作者及其寫作風格。

本學期課程架構：(略)

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	單元一、季節風物 一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞	一、碧沉西瓜 引起動機 老師用電腦撥放水果的圖片，同學分享自己最喜歡、最討厭的水果是什麼。 教學活動 1. 同學就老師播放的水果圖片，分辨其是本土或是外來種的水果。 2. 老師介紹一些各國的鄉土風物、代表水果。 3. 介紹作者陳幸蕙。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀期使建立良好的人際關係。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	單元一、季節風物 一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 單元一、季節風物 二、愛蓮說	一、碧沉西瓜 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 簡述、整理「記物文章」的特色。 6. 帶領同學進行讀後引導與討論。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識。 二、愛蓮說 引起動機 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀期使建立良好的人際關係。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、愛蓮說</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文(1)</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>二、愛蓮說</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 簡介「說」體的文章。</p> <p>6. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學找尋、整理周敦頤的資料。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學選擇一個植物仿照本課寫作，先描述植物的外觀、生長環境、習性等，再寫出植物給人的感覺，與自己對他的想法，題目為「愛○說」，文長500字。</p>	4	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>二、愛蓮說</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文(1)</p>	<p>重大議題之融入： 環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	單元二、詩韻之美 三、古詩選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	三、古詩選 引起動機 播放介紹星空的影片，向同學說明星宿。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 同學分享「牛郎織女」的傳說故事，老師補充說明解釋。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 講述〈登幽州臺歌〉題文大意。 9. 介紹作者陳子昂。 10. 簡介「古文運動」。 11. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 12. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	三、古詩選 口頭評量 作業評量 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 性別平等 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第5週	單元二、詩韻之美 四、歲月跟著 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	四、歲月跟著 引起動機 老師分享自己的生活經驗。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 復習新詩特色與之前上過的新詩，例如：夏夜、負荷。 3. 介紹作者向陽並補充介紹其詩集、作品等。 4. 學習十行詩的特色及閩南語詩的形式 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行讀後引導與討論。 8. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋、整理余光中的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	四、歲月跟著 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 多元文化 2-4-6 習得珍惜時光的重要。 2-4-8 學習面對不同文體之辨別。 家政 4-4-5 接納包容不同語言的表述，體會生命的真諦。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第6週	<p>作文(2) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)語法(上) ——詞類(4) 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長200字。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 引起動機 同學分享自己是否有說錯話的經驗，或是造句練習時曾出過什麼有趣的錯誤。 教學活動 1. 解釋「字」與「詞」。 2. 介紹詞的分類。 3. 玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時3~5分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。 4. 同學練習應用練習。</p>	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文(2)</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週	單元二、詩韻之美 三、四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【第一次月考】	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	學習單複習 複習評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗	重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 8 週	單元三、細緻寫景 五、西北雨 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	五、西北雨 引起動機 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	五、西北雨 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	單元三、細緻寫景 六、大明湖 1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 作文(3) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	六、大明湖 引起動機 同學分組報告介紹大明湖，可製作 PPT。 教學活動 1. 老師總結學生的報告。 2. 老師講述本課題文大意。 3. 介紹作者劉鶚。 4. 介紹老殘遊記及章回小說。 總結活動 1. 回家作業：將課文用繪圖方式呈現，製作一本老殘遊大明湖的圖文書。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	六、大明湖 口頭評量 作業評量 資料蒐集 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 海洋 1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	單元四、生活體會 七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	七、為學一首示子姪 引起動機 同學事先預習課文，分享心得。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者彭端淑。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解本課對比的寫作技巧。 總結活動 1. 回家作業：分組改編劇本，並排練戲劇演出。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	七、為學一首示子姪 口頭評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	單元四、生活體會 七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	七、為學一首示子姪 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 「戲劇表演」：依照各組改編的劇本，進行戲劇表演。 3. 帶領同學進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	七、為學一首示子姪 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 戲劇表演評量	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	單元四、生活體會 八、食蔥有時 2-4-2-4 能充分瞭解食應合時。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫其他文體。	八、食蔥有時 引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的，老師也可分享自己或他人的飲食經驗。 教學活動 1. 老師介紹各種飲食文化，並詢問同學的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者韓良憶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「飲食中主配角的'存在重要性」這個題目，於課堂上進行討論。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	八、食蔥有時 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	單元四、生活體會 八、食蔥有時 2-4-2-4 能充分瞭解食應合時。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫其他文體。	八、食蔥有時 教學活動 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「飲食中主配角的存在重要性」這個題目，於課堂上進行討論。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	複習評量	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	語文常識(二)語法(下) ——句型 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	語文常識(二)語法(下)——句型 引起動機 復習之前學到的「詞類」。 教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。 4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 複習評量 複習五~語(二)月考範圍 【第二次月考】	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	語文常識(二)語法(下)——句型 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	單元五、抒情詠懷 九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	九、記承天夜遊 引起動機 同學事先預習本課，請同學兩人一組上台講述本課。 教學活動 1. 同學用自己的講述本課大意。 2. 老師講述題文大意。 3. 介紹作者蘇東坡並補充其相關的文學作品。 總結活動 1. 回家作業： 同學將本課改寫成劇本，可加入自己的創意改編。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	單元五、抒情詠懷 十、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十、酸橘子 引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的，老師也可分享自己或他人的戀愛經驗。 教學活動 1. 老師介紹古今著名的戀愛故事，並詢問同學的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者琴涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「女生在感情中應採取主動還是被動態度」這個題目，於課堂上進行辯論。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十、酸橘子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	單元五、抒情詠懷 十、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十、酸橘子 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 題目「女生在感情中應採取主動還是被動態度」。將全班分成兩組，一組中男女皆有，一方為「主動」，一方為「被動」，進行辯論。 3. 老師為辯論會做總結。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十、酸橘子 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	單元六、人情事理 十一、張釋之執法 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文的意義。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要務。 作文(5) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	十一、張釋之執法 引起動機 老師分享《史記》其他故事。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充一些相關故事。 4. 帶領同學進行讀後引導與討論。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方 作文題目與方式 同學以「公平正義」為題，寫作一篇論說文。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十一、張釋之執法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀集 資料蒐集 報告 學習單 作文	重大議題之融入： 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 重大議題之融入： 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人，社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	單元六、人情事理 十二、聲音鐘 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	十二、聲音鐘 引起動機 老師播放小販叫聲賣，同學分享感想，老師引導同學討論生活趣事。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 同學分享對「叫賣聲」的印象和感想。 3. 介紹作者陳黎。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋其他描寫聲音的文章。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十二、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	單元六、人情事理 十二、聲音鐘 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹風土民情。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 同學分享對「叫賣聲」的印象和感想。 3. 介紹作者陳黎。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋其他描寫聲音的文章。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【期末考】	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十二、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 107 學年度 九 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師(楊春玲)

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期學習目標：

- (一) 能了解文言文字詞的用法。
 - (二) 能了解文章的內容。
 - (三) 能運用所學之語詞創作能領略欣賞文章之美。
 - (四) 能領略欣賞文章之美。
 - (五) 可運用不同的修辭法寫作。
 - (六) 能體會「法律之前，人人平等」的真義。
 - (七) 可認識並運用語法中的詞類及句型。
 - (八) 可分辨各種不同文體的特色。
 - (九) 能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
 - (十) 認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
 - (十一) 認識作者及其寫作風格。
- 領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程架構：(略)

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機 以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意及課前暖身。 2. 介紹作者余光中。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。 8. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式 以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>一、翠玉白菜 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>學生上臺報告宋代詞人的 PPT，教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者辛棄疾。 2. 介紹《稼軒長短句》一書。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 教師整理、比較〈如夢令〉、〈西江月〉兩首詞的異同。 7. 教師解說婉約派、豪放派的特色。 8. 教師補充介紹李清照、辛棄疾的其他詞作。 9. 教師製作簡易學習單，讓學生分小組作答，討論古詩、近體詩、詞的異同。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>教師介紹「詞」的背景、特色。教師復習「近體詩」的格律，並與「詞」作整理、比較。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介宋代的歷史。 2. 介紹作者李清照。 3. 介紹《漱玉詞》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生分組找尋、整理宋代一些著名詞人的資料，並製作 PPT。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡媜作品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。 	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡媜作品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》，十二項禮物及其意涵。 3. 介紹作者簡媜。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。 7. 教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學 	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第5週	<p>四、與宋元思書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>引起動機</p> <p>播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹本課題文大意。 2. 介紹駢文的時空背景與其特色。 3. 介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 復習摹寫、對偶修辭。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>四、與宋元思書</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	<p>四課總結</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)——題辭</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>四課課程</p> <p>總結活動</p> <p>1. 同學分享資料。 2. 回家作業：同學練習習作題目。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長 200 字。</p> <p>語文常識(一)——題辭</p> <p>一、引起動機 可以收集題辭向學生介紹，或請學生分享自己看到過的題辭，引領學生認識題辭。</p> <p>二、題辭介紹 (一)題辭，就是用精簡的文辭，來表達慶賀、頌揚、勉勵、警戒、紀念或哀悼的心意。 (二)題辭的分類 1. 慶賀類題辭 2. 哀輓類題辭 3. 應酬類題辭 (三)題辭的範例</p> <p>三、回家作業 要求學生回家查找課本上的題辭意義、典故，下次抽問。</p>	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>四課總結</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文</p> <p>語文常識(一) ——題辭 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第7週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【第一次月考】	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	學習單複習 複習評量	重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 8 週	<p>五、楚人養狙</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 老師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。 3. 介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。 4. 簡介「寓言」。 5. 介紹作者劉基。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學蒐集、整理「劉基」的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學 	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	<p>六、奶油鼻子</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹「奶油鼻子」，以利進入課文。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師可詢問老師同學是否有看過瓶鼻海豚，並請同學分享經驗。</p> <p>2. 介紹海洋文學。</p> <p>3. 介紹《鯨生鯨世》一書。</p> <p>4. 介紹作者二鴻基。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>六、奶油鼻子</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>海洋</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>六、奶油鼻子 引起動機 同學分享找到的海豚照片，讓班上同學一同討論。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充說明其他廖鴻基的文章。 4. 老師補充有關「魚」的俗諺，讓同學猜意思。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>七、生於憂患死於安樂 引起動機 同學預習本課，老師進行簡單的課文提問。 教學活動 1. 介紹《孟子》一書。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者孟子，與孔子資料做整理。 4. 老師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：將同學分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>六、奶油鼻子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>七、生於憂患死於安樂 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 環境 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。 3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>同學分組上台報告六位人物的故事，老師做總結。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 比較《論語》、《孟子》二書。 4. 老師補充出自《孟子》一書的成詞語。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 7. 老師解說應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>同學寫一篇藉物抒情型的文章，選擇一個物品進行描寫，題目不拘，文長約 500 字。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	八、傘季 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。	八、傘季 引起動機 同學拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 老師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。 3. 介紹作者周芬伶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	八、傘季 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 補救教學學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	<p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>同學拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 老師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。 3. 介紹作者周芬伶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>語文常識(二)對聯</p> <p>引起動機</p> <p>同學將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹對聯的種類。 2. 老師補充其他對聯例子。 3. 老師教導對聯的作法。 4. 老師準備學習單，讓同學玩對聯猜謎。 5. 介紹對聯的作法。 6. 同學準備紙、筆、墨，練習寫春聯。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習應用練習。⁵⁸ 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>八、傘季</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>語文常識(二)</p> <p>對聯</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-3 能認識資料庫的基本概念。</p> <p>3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【 第二次月考】	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	學習單複習 複習評量	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，老師可補充說明鄭墨。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學分享自己未來想從事哪種職業。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹《鄭板橋全集》一書。</p> <p>4. 介紹作者鄭燮。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學找尋、整理鄭燮的資料。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>3. 補救教學</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享鄭燮的資料。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充清代考選制度 4. 整理本文中常出現的字詞。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>同學將任何一課課文改寫成劇本，可加入自己的創意改編。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 同學想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。</p> <p>4. 介紹《走風的人》一書。</p> <p>5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。</p> <p>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學分組找尋原住民十四族的資料並上台報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十、水神的指引</p> <p>口頭評量 作業評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	<p>十一、湖心亭看雪。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 0 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 教師補充寫景手法的運用。</p> <p>5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。心得學習單。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-1 3 釐清婚姻中的性別權力關係。家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	<p>十一、湖心亭看雪。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 0 能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 教師補充寫景手法的運用。</p> <p>5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。心得學習單。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享故事閱讀心得</p> <p>教學活動</p> <p>1. 以課文賞析、結構表復習課文。</p> <p>2. 對本文的對話、情感層面多加分析。</p> <p>3. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>3. 補救教學</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。					

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式練習寫作。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機</p> <p>1. 介紹翻譯小說的特色。</p> <p>2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。</p> <p>3. 說明「麥琪」的意涵。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 探討「麥琪的禮物」深意。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>3. 補救教學</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以「□□的禮物」為題，寫作一篇迷你小說。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【期末考】	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	學習單複習 複習評量	重大議題之融入： 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀

五、補充說明：