

編號 1 號

【香絲樹¹花開】邱一帆原作

四月底、五月初白色浪漫个油桐花，像白鶴仔樣跔等風飛啊飛仔，漸漸仔離開咁山林。過無幾久个時間，對莊項看向對面山个樹林頂，金黃金黃个色彩，一搭一搭染上咁山頭，就像人个頭那毛，跔等時行染色，金黃色个香絲樹花，開哩！青青个山頭，對染上一片白色，到染過一款黃色，換上無共樣个色目，逐儕人係有看著，係毋係會在自家个心肝肚激出一款相思，係毋係會產生無共樣个感覺，有咁無共樣个心情感受呢？

望向遠方个童年，香絲樹就生在上坪个陂塘脣，高大个樹形，遮天蔭地，映照矮細、孤栖个偈。偈摘下一皮青青、幼幼長條形个葉仔，掄掄啊²放在鼻公頭，就鼻著該清香、醒腦个味緒。葉仔擲落陂塘肚，浮在陂塘面頂，該歸群个鯽魚仔，怕係聽著該葉仔跌落个聲，抑係鼻著該熟事个味道，一下濟濟掙³、嘴緊吮等來。就像係這下當多遊樂區、餐廳前个陂塘項，輒常看得著个，分人餵慣个鯉魚抑係福壽仔，上合合仔个樣仔。恁著偈還細時

¹ 香絲樹：音 hiong` xi` su；相思樹。

² 掄掄啊：音 nun` nun` a；揉一揉。

³ 濟濟掙：音 ji ji qiu；擠滿。

節，乜識目珠盯盯，看等搞伴仔手項拿等个冰淇淋，口涎水一下汀汀汀汀……。

香絲樹花開，細細蕊、黃黃个花襯等青青个樹葉，遠遠看啊去仰般打眼，仰般錫人个目光。有人看著，會想起該燒火炭个時節，日合夜掌等炭窯，係為著燒出靚靚个香絲火炭；有人看著，會講起該拖木馬⁴个日仔，香絲樹筒疊出个木馬路，對山頂到山下拖運大樹筒，變到幾多儕人衰過个黃泉路；有人看著會恁起該打炭个歲月，通向地泥下个炭坑，幾多个香絲枕木墊等、幾多个香絲樹楯撐等打炭工个生命倚恃！

對面山个樹林肚，香絲樹緊生緊大頭。毋過這下，礦坑既經封忒，無人再拿來做枕木、做樹楯；斬大樹、運樹筒个人，這下毋使用著木馬；用香絲樹燒火炭个人家、炭窯，乜緊來緊少，緊來緊罕得看著，淨留下山頂高个香絲樹，年年在五、六月開出金黃色个花。

⁴ 拖木馬：音 to` mug` ma；木製拖板，人力拉運木材。

編號 2 號

【蟻公行軍】黃秋枝原作

該日，在廳下个壁角，看著一陣無看過个蟻公，細細隻仔，係無細義看，還正經會分佢走過詐。一隻接一隻跔等地磚个縫仔，排列到像一條烏線。

老弟緊拚拚仔，扯面紙想愛摺佢抹忒，但係佢想研究一下仔，毋知佢這兜對哪來？又愛去到哪？老妹哇哇滾，酒精罐噴頭對等蟻公就愛洩，盲知酒精一洩，蟻公就分佢噴到四四散散拆陣吔，無幾久酒精揮發忒，蟻公醉醒，又趕上趕下吔。

老弟好擲擲仔換拿等膨鏡，伏落地泥下，佷兼緊看：「阿姊你兜來看！蟻公會講話呢！」

佷在老弟个手項接著膨鏡也伏落地泥下：「正經呢，佷兜相堵頭个時節，還會迪凸一下，當像相借問講：『你好無？』」老妹也搶等愛聽蟻公講話！三姊妹就恁仔伏在地泥下，看吔歸半晝邊仔。

背尾，蟻公像阿兵哥行軍樣仔，共樣个速度緩緩仔又行轉一列。親像勇敢个小尖兵，無起懼¹著種種个阻礙同生命个危險，衝

破難關排列過出發。

佷懊惱，屋下打掃到恁淨俐，仰會生蟻公呢？毋過心肝又疑狐：這陣看起來毋打眼个蟻公，敢係有哪種神祕个指令同意志，堅持湊等行共隻方向膠固定个路徑。後來，佷查生物學个書，正知蟻公做得跔等環境个變化，改變工蟻、兵蟻同雄蟻个性別摻數目比例，每一隻蟻公看起來像係獨立个生命個體，但係同時係「歸陣蟻公」个一細垵拼圖。在時間同空間以外，原有一種生命「存在」个方式，「打散」在「群體」个裡背。

當在該查資料个時節，阿姆對外背轉來。

「阿姆，阿姊在該看書；阿哥在該掌蟻公；佷在該聽蟻公講話……。」老妹聽著阿姆買菜轉來个聲，走前去同阿姆詳細報告「蟻公行軍」新發現个一晝邊。

「會落雨吔，『蟻公搬屋魚反塘，三日大路變湖洋。』」阿姆講，蟻公做得預感空氣个溼度，在佷兜試著溼度忒大个時節就知愛落雨吔，故所愛徙到較高、較安全个地方去。還講「魚反塘」也共樣，天時係熱，魚塘个水、溫度忒高，會有魚仔嗶嗶啣啣跳个異象，無幾久也會死忒唷！

「哦，原來係恁樣哦！」看蟻公行軍个一晝邊，無想著頭擺人个生活經驗也恁豐富！

¹ 懼：音 ki / ki'；害怕，恐懼。

編號 3 號

【行出第一步】劉懿玲原作

人生有當多个「第一擺」，比將講還細時節第一擺騎自行車、第一擺蹶大山，出社會過後第一擺尋頭路、面試。第一擺總係分人印象當深，因爭「萬事起頭難」，愛行出第一步無恁該，需要當大个勇氣同決心。

佢印象盡深个第一擺，係參加演講比賽。在參加比賽前佢就在網路頂看過別人比賽个影片，想講人家仰恁慶，在臺頂講到口涎波潑完全毋會緊張？乜問自家：「佢敢做得著？」老古人講「敢去就一擔樵，毋敢去就屋下愁」，該央時佢單淨一個「毋怕，挑戰看啊」个想法，就慇慇四个報名落去。

準備比賽个過程，心情就像洗三溫暖樣仔，表現好就歡喜震天，表現差該下嘎又額結結仔當慍悴。正開始練習个時節，單淨企在臺頂講兩句話就緊張到激激顛¹，成時還講到迪迪凸凸、結舌締確。有一擺練習，佢在臺頂講無一分鐘，續下來愛講麼个全部毋記得淨淨，就恁樣在臺頂「罰企」到鈴仔響正下臺。下臺个時節佢敗勢到面紅濟炸，見笑到尋無空好園，實在有罅慘啊！

人講「人愛人打落，火愛人燒著」，經過這擺失敗个經驗，佢同自家講定著愛較增志兜仔，做毋得過發生共樣个情況。想起指導佢个先生識講過：「準備个過程若係每一步行來實實疊疊，自然上臺就毋會緊張。」故所佢開始調整自家準備个方法，多看新聞同文章、多聽別人个經驗摻見解、多寫演講稿仔、多練習企在臺頂講話，還過練習過後有問題就多問、多請教。就恁樣一步一腳跡，漸漸仔試著自家个表現有息把仔進步，上臺毋會過恁緊張吔。

總算，到咧上臺比賽這最關鍵个一步，俗話講：「臺上三分鐘，臺下十年功。」雖然佢無花到十年个時間，毋過因爭有平常个煞猛練習做基礎，分佢在臺頂講來順順序序、自信恹恹。

在講煞下臺行禮該一矚目，吾腦膈肚想起一幕幕自開始準備到這下一路項練習个畫面。過程中有辛苦、懊惱，乜有快樂、歡喜，不管比賽个結果仰般，好在該央時決定行出第一步來報名參加比賽，這擺寶貴个經驗定著會變做佢未來生活个養分！

¹ 激激顛：音 gid gid zun'；發抖。