光復報報

程曉銘 題

第八十期

發行人：校長 程曉銘
出版者：新竹市光復中學
校址：新竹市光復路二段 153 號
電話：03-5753511

光復有愛「稚子圓夢~跨日追樂」路跑賽圓滿落幕

5 年來總計募款金額高達 $962,266 元

本校以「感恩惜福」為主軸，辦理相關系列活動，本學期於 10/25（五）舉辦「稚子圓夢~跨日追樂」活動，提倡全民體育、加強體能訓練、聯絡師生情感並帶動全校運動風氣，更加入溫馨關懷的訴求，實踐生命教育，以十八尖山路跑實際行動搭配募款活動讓學生能從做中學，發揮一己之力，探索生命意義，提昇對生命的尊重與關懷。

本次活動募款所得全數捐助新竹縣德蘭兒童中心，該中心成立至今四十五年，早期德蘭中心專收小兒麻痺患童，給予人道的照顧、醫療、教育與謀生技能的訓練。於民國 70 年中心轉型，收容父母重病無力照顧及家庭遭受重大變故等不幸兒童，該中心提供一個溫馨舒適、充滿愛的氣氛與各種教育機會的大家庭，讓需要被關懷的兒童在此安心成長，進而發展和諧的人際關係與培養獨立自主、樂觀進取的精神，而「德蘭鼓術擊樂團」在全國鼓術大會連續六年榮獲青少年團體組特優，期盼各界能籌募善款，發揮慈愛於 104 年 2/4~7 日前往日本東京進行國際交流之旅能順利得以成行。

而本活動全程共 5 公里，參加十八尖山路跑賽的同學們使出熱情與心力自行尋找贊助人，告知贊助人每跑一公里，贊助人願意捐贈多少錢？希望能幫助失怙兒童獲得真正的幸福，相信每個人都有開發的潛能，只要給予公平的機會及適切的引導，”把愛傳出去”是此活動邁入第五年最大宗旨精神。

光復中學教職員及學生共計 1500 人共同響應此路跑活動，感謝所有高二師生對本次活動的支持，近 5 年來的募款金額高達 $962, 266 元，已接近百萬大關，這是所有光復師生努力的成果及愛的表現，光復中學有大家~真好~。

感恩路跑募款活動近 5 年捐款金額及捐助單位：

98 學年「為植物人而跑」- 創世基金會 $100, 000
99 學年「為獨居老人而跑」- 華山基金會 $134, 431
100 學年「為礙而跑」- 仁愛啟智中心 $196, 196
101 學年「為慢飛兒跑」- 愛恆啟智中心 $211, 438
102 學年「稚子圓夢」- 德蘭兒童中心 $320, 201

校慶60週年慶系列活動「光復有愛 新藝無限」感恩惜福活動報導

校長致贈德蘭中心紀念鼓棒

戰鼓隊初試啼聲

2013 年 12 月 20 日，光復高中一年一度的歲末感恩惜福活動，感謝總務處提供嶄新的操場，感謝天公作美，太陽公公與彩虹姐姐都來報到，晴天娃娃總是沒有白掛，感恩活動就此展開。活動當天邀請了 10 月底本次十八尖山慈善路跑的捐助對象 --- 德蘭中心的院生一同蒞校與全體師生度過這個特別的日子。校長當天代表全體師生致贈德蘭院生一份特別的聖誕小禮物 --- 冠軍鼓棒，希望藉由這份滿載光復師生溫暖與歡樂的紀念小物祝福他們能「稚子圓夢 跨日追樂」成功。

活動一開始魔幻舞台由吳雪娥老師、吳淑慧老師、黃建龍老師、連智華老師，穿上一身勁裝，加上最夯動感的姐姐舞蹈開場，後面則是一連串精彩的社團表演。而在豐富的表演後則是今天的重頭戲，由全體二年級的同學所展現的創意變裝秀。本次有 33 班參加比賽，每班以「公仔總動員」為創作主題，現場宛如一場盛大的公仔同學會。

各班以富趣味、有創意的方式，利用各類材料、廢物利用、環保素材進行創意造形設計。評審分數佔 50%，特別的是由一年級學弟妹們觀摩，一方面可以作為來年比賽的參考，二方面則是可以用手上的選票來選出心目中最棒的變裝隊伍，選票成績佔 50%，最後冠軍由綜 253 班以「海賊王」奪得、綜 271 班則是以「白鬼夜行」得到第二名、綜 293 班以「鬼娃恰吉說動漫」得到第三名；其餘四至六名分別為綜 251「東方迪士尼」、綜 291「LINE 一下（兔．熊．金髮男．部長．貓）」與綜 283 班「米奇家族」。【學務處報導】

第一名：253「東方迪士尼」創意變裝遊行

第二名：271「白鬼夜行」創意變裝遊行

第三名：293「鬼娃恰吉說動漫」創意變裝遊行

第四名：251「東方迪士尼」創意變裝遊行

第五名：291「LINE一下」創意變裝遊行

第六名：283「米奇家族」創意變裝遊行

光復中學為「2013 全國啦啦隊錦標賽」最大贏家

共獲 5 金 2 銀 3 銅及最佳模範精神獎殊榮

由中華民國臺灣競技啦啦隊協會所主辦的「2013 年全國啦啦隊錦標賽」於十二月十四、十五日假台北市立大學天母校區體育館盛大舉行。新竹市光復中學啦啦（舞）隊由程曉銘校長領隊，學務處黃麗珠主任、體育組廖麗華組長、課外活動組謝文海組長擔任管理，總教練林宜靜，啦啦舞蹈隊陳艾琳教練、競技啦啦隊廖志華教練共同率隊參加。本校於此次比賽共報名了團體賽：競技啦啦隊團體組、彩球團體組、爵士團體組、彩球和競技啦啦隊指定流程組；個人賽：競技啦啦隊四人技巧組、爵士雙人組、彩球雙人組、嘻哈雙人組，其中彩球團體組以整齊畫一、精湛完美的舞蹈加上高難度跳躍、踢腿與轉圈動作，贏得在場觀眾掌聲如雷、驚嘆連連，也為光復中學獲得本次全國賽的第三座「冠軍」獎盃；而第一次出賽的爵士團體組 Shake Off 也以優美的音樂與細膩的舞蹈動作贏得評審的青睞獲得冠軍，光復中學更在本次 108 個參賽單位中獲得「最佳模範精神獎」，此項為作為全國啦啦隊人的模範表徵，光復中學在 2013 全國啦啦隊錦標賽共獲得 5 金 2 銀 3 銅的佳績，捷報傳來，全體光復中學師生為競技啦啦隊、啦啦舞蹈隊和街舞社精湛的演出，齊聲喝采，並深感與有榮焉。

總教練林宜靜老師表示，此次選手參與多項組別的比賽，能獲得這樣優異的成績，要好好感謝啦啦隊員們每週練習五天，每天三小時，從不間斷的辛勤奮鬥，加上學校提供器材設備及專業新穎的服裝，才能一舉奪下傳承著連霸之夢的冠軍盃。新竹市光復中學啦啦隊（舞）秉持追求創新、勇於突破的信念，努力克服困難的意志及奮鬥不懈的團隊精神態度，繼續努力為下一個比賽作最佳的準備。

賀 全國中等學校技藝競賽勇奪1項金手獎及6項優勝

參　賽　組　別	班級	座號	姓　名	指導老師	獎　項
商業類－電腦繪圖組	353	14	鄭筑欣	李倩雯	金手獎
家事類－室內設計組	353	15	鄭靖諭	張清幀	優勝
家事類－室內設計組	353	11	羅晏青	張清幀	優勝
家事類－教具製作組	361	22	張奕萱	古孟玲	優勝
家事類－美顏組	363	1	蕭文苓	廖宥忻	優勝
工業類－汽車修護組	311	11	王家鴻	盧聖心	優勝
商業類－商業廣告組	351	15	施妍安	高慧娟	優勝

幼保學程

榮獲102年全國中等學校家事類技藝競賽教具製作組第16名（優勝）的幼保學程三年級學生張奕萱同學，在整個參賽過程中，從因為沒有自信心抗拒成正選手到完全接受訓練，一直到競賽獲獎，指導老師的堅持與學生自身的努力，終於讓結果是豐碩的。

Ps: 竹苗縣市私立高中職幼保學程（科）惟一榮獲優勝的學校。

時尚造型學程

在全國高中職中等學校技藝競賽美顏組， 光復中學時尚造型學程參賽選手蕭文苓學生，從暑假7月份開始培訓訓練，一路到賽前為期4個半月，從最基礎的彩妝畫法重新加強指導，穩扎穩打重複不斷練習後，再到進階技法，最後到高階技術；配合各式情境主題彩妝和各種眼影技巧，以及配色美感訓練，不斷不斷的加強訓練；每天練習時間8-12小時，難能可貴的是，選手會自行於放學後留在專業教室苦練技法和複習學科到晚上20:30，在坐學校晚班校車回家，

設計學群

本次技藝競賽參加三項比賽，分別為商業廣告組、電腦繪圖組與室內設計組，今年各科皆獲得佳績，勇奪一項金手獎、三項優勝成績。在全國設計科群倍增之下能持續保有優勝，一定要有學校全力的支持，據設計學群呂奇品主任表示：「這歸功於學校的重視與完善的規劃，除了禮聘優良的師資群，教學設備更是桃竹苗首屈一指。初始，學生的程度僅管參差不齊，但是在分類教學的規劃下均能有適性適才的發展，在各方強手雲集競爭激烈的情況下，最後光復的學生分別在各類組獲得優勝佳績，甚至獲得全國第六名金手獎，這表示光復中學的設計學群是品質保證的。」

汽車科

今年度全國中等學校工業類科技藝競賽，在台北松山工農舉行，汽車修護類各校菁英薈萃共有82位選手參賽，人數為歷年之最，本校榮獲優勝，實屬不易。王家鴻同學，原本不是工科賽的選手，但當同學在訓練時他很有興趣，且自願留到晚上繼續練習，訓練期間，因知本身天資不及他人，所以日以繼夜加以練習，連六、日也到學校訓練，自主性強，是勤能補拙的最佳典範。家鴻畢業後想繼續升科大讀車輛本科系，更上一層樓，在技術上更精進，希望能成為一位稱職的汽車修護技師。【實輔處報導】

同理關懷，友善校園

－特教週系列活動實況報導

「老師，他很白癡耶，叫他去106上課啦！」、「老師，我每天都有看到特教班那個壯壯的男生在垃圾場，他好像很喜歡看大家倒垃圾耶！他怎麼這麼好玩？」、「老師，特教班都在學甚麼呀？那麼好玩，那我也要去特教班。」……。本校自從兩年前奉教育部指示成立特教班綜合職能科後，校園中出現了許多令人好奇及充滿疑問的小天使，這也是輔導老師在普通班上課時常聽到的疑問。

常跟普通班的學生機會教育，試圖讓他們理解特教生跟大家一樣，都是光復的一份子，他們只是學得慢一點，需要更多的練習和表現。但說的效果有限，若讓全校師生有機會與特教班的同學近距離接觸，應該更能促進彼此的理解與接納。

所以，輔導室規劃了特教週系列活動，讓特教班走出登雲樓三樓的教室，進入光復校園的每個角落；也讓普通班的學生擴展視野與打開胸懷，為光復校園注入友善關懷的氣氛。

（一）身心障礙團體表演活動

邀請結合許多優秀身心障礙傑出藝術表演家的「混障綜藝團」來校為全體高二學生進行生命教育表演活動。內容有世界輪椅國標舞后的精彩雙人舞表演；用盡全身力氣才能完成演唱一首歌曲的腦麻患者，更是令人聽得熱淚盈眶！還有視障音樂家的各種樂器演出令人目瞪口呆！同學也都熱烈與表演者互動演出讓人捧腹大笑的默劇！以及分享觀賞後的省思也獲得全體同學熱烈的掌聲。

（二）街頭音樂祭

邀請唐寶寶許育瑋跟特教班全體師生分享他的生命歷程，並祕密籌劃共同演出曲目。輔導室義工及特教班同學在多次集訓後，與第一位領有街頭藝人表演證的唐寶寶共同完成演出，獲得全校師生熱烈的掌聲和迴響！

（三）義賣活動

本次特教週為展現特教班的學習成果，規劃A、B兩組套餐供全校教職員選購，所有餐點及飲料都是特教班學生親手製作，並由導師帶領至各處室送餐，讓學生練習應對禮儀與收款算帳等相關能力。本次推出的100套餐點都被秒殺，讓特教班全體師生都非常開心，充滿成就感！【輔導室報導】

第十屆設計群

畢業成果展～「拾歲」

光復中學設計群第十屆畢業班，在畢業專題製作課程中，主重視學生創意思考、團隊合作、設計執行、提報展演等綜合能力指標，這次成果展命名為《拾歲》，與第十屆相互呼應，不僅是十年也象徵著學習成果的收成。

本次畢業班區分三大指標，以商品設計、多媒體動畫、室內空間設計三個方向為主。

商品設計類作品涉獵廣泛：有可愛的療癒系商品、以中元節習俗為主軸的繪本、生活用品的彩繪再包裝、結合植物與客家元素發展的文創商品、回收再利用的玻璃裝飾品、以及介紹全球保育類動物的教具…等。

多媒體設計則是以動畫傳達時事、環保、弱勢族群等議題，如酒駕、低頭族，環境破壞、全球暖化，以及孤兒與個人角色認同與心理層面的探討。

而室內空間設計以老屋新立的主題發展，讓舊建築注入一股新的活力。對象有苗栗汶水老街的住宅、香山火車站、湖口老街天主教堂、東大新村、以三合院結合幼兒園、還有各地老舊住宅…等。

《拾歲》字音同米勒的作品＜拾穗＞，代表我們能低下頭、彎下腰來收成甜美豐富的果實，懂得謙遜，才能使路走的更長更久，並將這樣的能量跟成果不斷延續下去。畢業展是學習成果的展現，而這次不同以往在形象牆中，以影片呈現學生製作的過程，由靜態作品與動態製作過程兩相呼應之間，呈現學生無限創意。活動於102年12月25日至103年1月6日，及103年5月19日至103年5月30日之間盛大舉行，並藉由此次活動，將光復中學設計群第十屆畢業班，對生活的態度與創意傳達給全校師生及社會大眾。【設計群報導】

我在特教週帶領學生的心得

綜106導師 留可珊

102年12月是我們特教週的活動月，有一連串的相關活動，包括街頭藝人許育瑋前來表演，和製作手工餅乾、蜂蜜鬆餅、布丁鮮奶茶和拿鐵咖啡義賣，摺生巧克力紙盒、做小卡片等等。

在得知唐寶寶許育瑋要到學校進行心路歷程的分享和吹奏陶笛、彈電子琴時，學生都很雀躍。因為得知育瑋罹患唐氏症與多重障礙，使得他在學習之路遠比一般人困難，但他不放棄，努力學習並克服手指和舌頭不靈活、視力不佳等障礙，一次又一次的練習下，突破困難、挑戰自我 ； 透過陶笛與電子琴，開啟了與外界溝通的語言 ； 我們就一起討論擬定由育瑋彈奏電子琴，綜職科全體學生合唱「月亮代表我的心」和「感恩的心」，為特教週系列活動揭開序幕。

剛開始練唱的過程並不順遂，因為很多學生歌詞記不住、音感不佳、會搶拍、聲音忽大忽小狀況百出 ； 但在大家一次又一次的練習，老師耐心的指導引領下，最後呈現在觀眾面前，雖然不能說完美，但我真的被學生盡力認真的表演所感動了。

帶領學生做鬆餅、手工餅乾和拿鐵咖啡時，要先衡量每個孩子的肌肉動作、手眼協調能力和工作耐力等，再去分配適合他們的工作，讓每位學生都能為義賣活動盡一份心力。當中，學生也經歷了打翻咖啡、鬆餅烤焦、奶泡打不起來的挫折，可是他們並不會因此而灰心；咖啡打翻了，擦乾淨，再泡一杯；鬆餅焦了，沒關係，有另類焦香味；我們就這樣跟孩子們說……。

終於全部的活動就在全體綜職科師生的努力下，順利的完成，圓滿的落幕了。也期待明年特教週能再跟孩子們一起同心協力，激盪出新的火花。

圖書館主題演講～大夥相招來看戲
「國光劇團」帶來戲劇的魅力

102 學年度圖書館主辦主題閱讀－「戲劇」講座，10 月 2 日下午假新大樓大會議室邀請京劇團－「國光劇團」到校演講及示範表演，爲光復學子帶來一場文化衝擊，原來「京劇」眞有趣！

11 月 9 日下午我們到台北新舞台觀賞國光劇團經典戲碼－「王魁負桂英」，感人肺腑的曲調，餘音繞樑三日不絕；焦桂英的哀怨，歷歷在目，教人掬一把同情淚！【圖書館報導】

~102 年第 1 學期光復中學國際多元學習教育 ~

10 月 31 日 ~11 月 4 日芳泉姐妹校教育旅行
12 月 7 日 ~12 月 14 日觀餐科日本技能實習
12 月 23 日日本神奈川縣立西湘高校到校參訪
多元學習讓學生立足台灣、放眼世界，增廣見聞

觀光餐飲學程主任　沈淑婷

2013 日本海外技能實習－整備行李，我們再次出發！

冬日高照的艷陽，是象徵我們此次行程順利的好預兆。東京是個令人喜愛的城市，流行、便利、美食應有盡有，更棒的是三個小時就能抵達的距離，相對於澳洲，相信這次我們有更多時間，好好探索這個城市的美好。

踏上日本機場的第一步，迎面而來的冷風除了提振學生的精神，也為眼前明亮潔淨、井然有序的環境嘆為觀止，這就是此行中除了課程之外我最期待看見的衝擊，希望學生們試著思考，日本優於台灣有哪些？為何日本能作到？台灣能不能？更希望透過這次行程，能深入瞭解日本對於料理的堅持，如何作到服務業的細膩。

課程第一天，來到了東京觀光專門學校，感謝在雨中協助接待我們一行人的老師及學員們，雖然語言無法相通，但也讓我們感受滿滿的熱情，在簡單的參觀介紹之後，學生分組進行模擬電車駕駛、房務整備及餐廳服務課程，下午前往已有五十年歷史的日本菓子專門學校進行杏仁膏捏塑課程，兩所專門學校都安排了台灣的留學生為我們翻譯導覽，也在參觀過程中看見日本人對環境整備及料理製作的講究。

課程第二日來到誠心調理師學院，學生們初次製作生魚片握壽司及草莓大福，更對此間學校專業嶄新的設備非常稱讚。第三天，在前往藍帶代官山分校前，安排了新宿御苑賞楓的行程，滿園的楓紅嫩黃襯托著遼闊的景色，真的是太棒了！下午更在充滿法式風情的藍帶學院進行洛林鹹派製作草莓大福時，首先要先秤重，在把豆沙包住草莓，在來把做好的麻糬包裹住豆沙和草莓，一番努力後終於完成，兩種都超級好吃的，這堂課既能學到餐飲技術，又能享受親手製作完的食品，我們的臉上都洋溢著笑容。

第六天早上我們帶著飲料食物到新宿御苑賞紅葉，一走進門口就像走進森林，豎立在兩旁的大樹，及一片一望無際的草皮，溫暖的陽光一路伴隨著我們，沿途的楓樹群讓我們置身橘紅的大道，風景美不勝收。最後我們停留在一塊溫暖的草地上，慵懶的過度過愜意的上午。之後我們前往日本分校法國藍帶料理學校觀摩見學，一開始在實習教室裡看著日本師傅教我們做洛林鹹派，也品嘗到這道法式點心的美味。接著由翻譯人員帶領我們參觀學校的各間實習教室，還有邀請一位來自台灣的學生與我們分享在藍帶學院學習的經驗。

第七天是去迪士尼的日子，也就是留在日本的最後一天，前幾天實習的課程都告一段落。才剛下車，馬上就體會到東京的寒冷！還沒來迪士尼前，我真是既緊張又害怕，因為所有的遊樂設施對我來說都是大妖怪，從小玩過的經驗我每次都會吐，包含旋轉木馬。這次難得來到東京迪士尼，我克服小時候的恐懼也終於體驗到遊樂器材的樂趣。恰逢聖誕節期間，在中央廣場還有一棵碩大華麗的聖誕樹，夜色低垂後七彩繽紛的聖誕裝飾燈泡爭相呈現在我們眼前，讓我們陶醉在夢幻的閃亮色彩裡，不自覺的一直舉起相機來拍照留影。

這趟旅程接近尾聲，我們當然都感到不捨，卻也已經開始想念台灣。慢慢回想細細品味這幾天的過程，每一個畫面都是停留在腦海裡的深刻印象，不論是日本人的親切好客或是沿途的美景都讓我動容，最重要的是參觀日本餐飲學校以及實作方面的經驗，是很難能可貴的體驗，我不僅對於這次機會充滿感激，也抱持著積極的心去學習，期許自己能多元吸收，帶著日本充實的經驗，讓我滿載而歸的回到台灣。

綜 291　許亞芹

要去日本遊學的前幾個禮拜我帶著期待又興奮的心情，開始準備日幣及整理行李，行前我們看了許多旅行社人員去當地拍攝的照片後，熱情的提出許多相關問題，最令我感興趣的是安排的課程學習內容，能夠參觀藍帶學院日本分校及親自實做日本當地的點心，這一定是充滿收穫的實習課。行程也安排逛街的時間，我一直都嚮往著能出國感受不同的國情，然而這次能有機會去日本，一定要好好的體驗及學習。我覺得這趟旅程會讓我們增廣見聞並大開眼界。

第二天早上我們先到亞細亞國際語言學校，他們很熱情的招待，也為我們介紹了接下來的行程。教了我們一些實用又簡單的日語。聽完他們詳細的解說後，我們開始了今天的觀光行程。首先是到紅磚倉庫逛街，接著我們到了泡麵博物館去參觀，看到很多不同國家各式各樣的泡麵，讓我大開眼界。我們還有自己動手做了一個專屬於自己獨一無二的泡麵。結束了上午的觀光行程，晚上接著到橫濱港看夜景，晚餐我們在風風亭燒肉店邊吃邊烤著新鮮的肉，吃到飽的燒肉店在台灣是少見的難得體驗。結束了一整天的行程很滿足的回到友井會館休息。

第三天早上在日本著名的淺草寺，看到有名的雷門大燈籠，正殿前方有許多商家，有的賣名產，有的賣服飾，十分熱鬧，在那裡彷彿看見傳統的日本，這種文化讓我覺得新穎。下午我們前往台場，遠遠的還看到日本的東京電視台，在台場購物廣場前很驚訝的看到 18 米高的巨大鋼彈。在購物中心裡可以感受到日本人的熱情。

第四天我們一早就到東京觀光專門學校去上課，而我選擇的是客房服務上課內容是教你怎麼鋪床，在課程中老師講課生動有趣到現在我還深深的記在腦海裡，接著下午的課程是做杏仁膏和肉桂餅乾也是既有趣又好玩的課程。晚上到新宿去逛街那裡的百貨公司至少有十幾二十家所以很大，而且我們還迷路，還好最後有繞回原點真是驚險，阿！令我難忘的一天

第五天實習課要做壽司和草莓大福，壽司當午餐，草莓大福當點心。老師教我們如何煮出好吃的米飯，俐落的去掉魚骨頭，還有拿夾子挑魚刺。的示範教學，藍帶學院完善的課程設計，多國語言的翻譯服務，果然是擁有國際水準的品牌，也為我們此行所有研修課程畫下完美的句點。

課後及假日的每分每秒也同樣充實，帶領著學生前往探索橫濱、體驗淺草寺、皇居導覽、台場購物、新宿、涉谷、迪士尼等地點遊玩，頭一回如此大陣仗的人數自由行，幸好學生們都相當配合，讓預定的行程一切順利！

最後，如同我在行前說明會對學生們所言，一趟的海外實習活動能成行，要感謝的人太多太多了。感謝學校對於海外遊學活動的支持，讓學生們能有拓展視野的機會，並賦予　我帶隊前往的任務，使我能在教學生涯中，擁有如此難得的體驗。

感謝圖書館藍主任多年來在海外遊學活動投入的心力，讓我們總是獲得走在最前端的機會。感謝圖書館黃組長，因為您的行動力，日本團終於成行。感謝此次行程中，對於光復中學師生們照顧有佳的許老師、徐老師、中理老師、杜老師等日方所有教師們。

我們懷抱著種種感謝以及豐富的收穫，並將轉為持之以恆學習的動力。

光復中學東瀛味飄香日本行，成功！

2013 年日本教育旅行－幫助年輕人接觸不同的人文社會，開拓視野、培養國際觀

外語學程 黃太華 老師

「什麼？早上五點半校門口集合？…」

10 月 31 日天未明，暗夜中充滿寒氣，所有人都必須在四點多起床！

由團長外語科葉建誠主任率領的 20 人訪日團，清晨 5 點 50 分全員到齊，圖書館黃淑芬組長一大清早即帶著她親自料理的可口早餐前來為我們餞行，寒風中充滿了溫馨。

到達聞名於世建造在海上的關西國際空港已是中午 12 點半，導遊林さん催促著日本運轉手中途不要停車休憩，一路直奔建於 1346 年的「姬路城」，只怕這座 1993 年日本第一個被列入世界文化遺產的名城已打烊。車行三個小時後，終於抵達。秋天的日本夜晚來得特別早，下午 4 點已像台灣的 7 點，來來往往行駛的車輛已打開頭燈。我們只得在城外走個半小時隨處看看，再回到遊覽車上，繼續將近 2 個小時的車程，來到日本桃太郎的故鄉－岡山市，下榻已事先訂好的岡山車站附近飯店。姊妹校芳泉中學副校長塩見先生早已在飯店大廳等待多時，並帶來前任芳泉中學校長三宅先生準備的冰淇淋泡芙給同學們分享。

這天剛好是萬聖節，街道上隨處可見角色扮演的日本年輕人。

這一天，讓光復的孩子們充滿了新鮮感！

11 月 1 日上午，芳泉中學全校師生、家長會長及岡山市教育委員會代表已在體育館內等待光復的訪問團，兩校依照事前擬妥的程序進行交流，交換禮物、欣賞社團演出、致感謝詞等，同學們首次和芳泉的學生們如此近距離的接觸。回到圖書室，兩校學生進行自我介紹、介紹台灣、介紹光復、彼此玩遊戲、交談。中午和芳泉同學共進午餐，芳泉的學生熱心為光復同學端餐盤、送牛奶，好似招待遠道而來的老朋友。下午離開時，芳泉校長送了一大箱日本蘋果給同學們在車上享用，家長會長也送了一包包的日本零嘴給同學們吃，芳泉的孩子們全都圍在走廊窗台前，不斷向我們揮手道別。

這一天，讓同學們想留在芳泉和日本學生多交流！

11 月 2 日來到日本的奈良公園，公園占地很廣，放養 1 千多隻鹿，鹿群隨處可見，也會到遊客身邊來討食。同學們買了專給鹿吃的煎餅，嘗試著餵牠們，鹿群漸漸的圍過來，不停的鞠躬、點頭，像是跟你說謝謝，甚至用頭頂撞同學們的屁股，希望你餵牠吃。同學們越餵越覺得有趣，也花了不少日幣買鹿煎餅。但有些小鹿，生性膽小，你越靠近牠，牠就躲得遠遠的。同學們一路餵一路走到了東大寺門前，古老的建築樑柱，從褪色的原木即可窺見這是一座年代相當久遠的寺廟。同被列入世界文化遺產的東大寺，有將近 1 千 3 百年的歷史，刻載著日本從古代到現代的史痕。

這一天，讓同學們走到兩腳無力！

11 月 3 日星期日，我們開始搭乘地鐵，體驗日本人通勤族的感覺。到大阪站之後，轉搭電車前往環球影城。我和葉主任帶團來過多次，從無一次碰上滿山滿谷的人潮。等一個「蜘蛛人」的 3D 遊戲設施，竟然排隊等了 3 小時又 20 分鐘，大夥兒沒吃沒喝，俟排到時，已無力跟蜘蛛人大戰。中餐更甭說，每個餐廳或販售食物的攤位，一個個大排長龍。同學們昨日疲勞未消，今日更無力再等另一個遊戲設施，多數人席地而坐，個個狼狽。下午又遇上溼溼冷冷的秋雨，玩興盡失。幸好，環球影城內仍有花車遊行表演，讓人一飽眼福。

這一天，大夥兒撐到晚上，回到心齋橋吃拉麵、吃蓋飯。

11 月 4 日，日本文化日，這一天全國放假。原來這幾天我們遇上了日本的三連休假期，飯店、觀光地、商店街，到處人潮湧現。難波黑門市場旁的商店街，三家柏青哥店一大清早即大排長龍，等著打小鋼珠的人群，魚貫而入。

今天天氣晴朗，涼爽又不濕黏的日本空氣，聞起來格外清爽，走在乾淨的街道上，讓人流連忘返。秋天的大阪，泛紅的楓葉，無吵雜的車聲、人聲，在寧靜而有次序的國度裡，彷彿看到了日本現代化中隱藏著一絲絲的古典氣息。

中午又回到了關西國際空港，同學們聲聲呼喊，我不要回去！我不要回去！……

透過文化的交流，實際的在地體驗，讓同學們踏上異國土地，接觸不同的人文社會，幫助年輕人開拓視野，培養國際觀，受不同文化的衝擊，對於現代年輕人而言是最好的學習成長。

日本教育旅行，真棒！

國中部 HCMC 數學能力表現 一舉得「金」

完全中學部主任　梁正哲

才國小畢業不久，現就讀國中部七年級鄭育奇是個聰穎慧黠且求知慾強的小男生，對自然界各種現象充滿好奇心，在今年新竹市 HCMC 數學能力競賽中一舉得金，另王奕凡銅牌一面，張郁承、范云人、王奕凡、于欣伶獲團體優勝等殊榮，全校師生為之欣喜振奮。

鄭育奇同學喜歡探討日常生活中的各種數理現象，其的父母表示，他從小就能自發學習，課業上並不需要父母親多加費心。學習態度積極進取，更是透過自修、與老師討論及和同好互動等多元學習方式，不斷地吸收相關學科知識。今年九月更是跳級參加清華大學高中科學資優學生物理組培育計畫，得以 205 分正式錄取。

因為完全中學部是同時擁有國中部和高中部的，與其他學校相較之下，具有更豐富的教學資源以及更彈性的教學作法。育奇的爸爸表示「自從育奇來到光復國中部之後， 每天都沉浸在快樂的學習氛圍之中，就如同一顆種子，落在對的泥土一樣，自然就會長的健康長的好！」

只要我們遵循教育原理，善設教學環境，運用教學方法，順應性向差異，付出教育愛心，加以鼓舞激勵，必能發掘學生興趣專長，增長學生智慧能力，另外張郁承同學亦為新竹市總統教育獎代表，王奕凡同學於 101 年亦曾獲新竹市音樂暨鄉土歌謠比賽優等，國中部雖然班級不多，卻有如此表現，給同儕莫大的鼓舞與學習榜樣。

國中數學能力競賽 HCMC 榮獲金牌心得　7 仁　鄭育奇

很榮幸在HCMC的戰場能夠獲得金牌，同時我也感謝學校給我這個可貴的經驗，讓我可以發揮我的實力，獲得金牌的殊榮。HCMC 除了讓我有一個可貴經驗之外，同時也讓我增進了與同學之間的友誼，未來還可以繼續在參加此類型的數理競賽。

2013 年國家地理知識大競賽－全國總決賽 不畏缺陷，樂觀進取，郁承"銀"得漂亮！

完全中學部主任　梁正哲

國中部九年仁班張郁承，歷經校內初賽、新竹市複賽、最後代表新竹市進軍全國地理知識決賽，一路過關斬將，在來自全國各地約 150 名高手的激烈競爭下，脫穎而出，一舉奪銀。

國家地理知識大賽的題目非常活，內容更是包羅萬象，舉凡地理、時事、歷史、人文宗教、自然、藝術…等，都列入了考題，現場甚至還有搶答比賽，郁承奪銀是實至名歸，這個獎肯定了他多年的努力和實力。

郁承是個聰穎慧黠且求知慾強的孩子，平常就喜歡廣泛地閱讀，除了掌握課本的基本知識，報紙、世界週報、國際期刊、網路相關資訊影片…等，都是他學習的來源，而寒暑假期間的各項營隊活動，學術性的研習及演講，他也都積極參與，最重要的是他能將知識融會貫通，內化成自己的智慧。在光復中學國中部裡，是個彬彬有禮、落落大方的學生，經常喜歡和老師討論問題解惑，從不因為成績優異而驕傲，認真求學的態度及熱心助人的個性，更為他贏得了同學們的尊敬與好人緣。

值得一提的是，郁承患有「先天性脊柱裂併脊髓膨出症」，但他並沒有因為先天性的罕見疾病而自怨自艾，反而盡力克服身體的不適，努力做到最好，自律甚嚴，從不讓父母及師長擔心，非常貼心及懂事。尤其此類型的疾病，幾乎沒有一項運動可以從事，但他找到了游泳來復健，緩和身體的不舒服，甚至他勇敢的參加新竹市的游泳比賽，不畏辛苦勇於挑戰，獲得佳績，那堅忍的精神令人敬佩!

認真負責、樂觀進取、不畏艱難的郁承，因而獲得了新竹市的推薦，成為 2013 ＂總統教育獎＂候選人，更榮獲了 2013 教育部頒發的＂奮發向上＂獎。

最難得的是，郁承不僅博學多聞，更擁有世界觀、國際觀，關心時事、重視環保，具有悲天憫人的情懷。相信日後他必能成為社會中堅分子，將自己所致力的學術研究，貢獻出來，盡一己之力，造福更多人。

國家地理知識大競賽榮獲銀牌心得　9 仁　張郁承

也許是個機緣吧！讓一個到國三始終沒出過國的學生愛上了地理，體認到世界的一人一事一物皆有風采，喜歡上那地表景物的不同，大氣現象的嬗遞、歷史文物的韻味及多元的人文思考。去參加比賽也認識了不少同樣喜愛我們地球的同好，同時在答題中，也再次印證了地球處處有知識，我會更努力試著去讀懂大地的肌理，感受到世界的奧妙。

教育部優質化高中融入地理實察課程一起「看見台灣」

新竹光復中學、雲林維多利亞實驗高中破冰跨校聯登合歡北登峰

完全中學部主任 梁正哲

在教育部高中優質化計畫的輔助下，辦理「登山探索教育融入地理實察」於合歡山區的試驗已經邁入第二個年頭。雖然我們不是教育部推動「山野教育政策」的特色學校，但藉由基層教師由下而上的概念發想，以及學校行政團隊的支持，有效結合社會上的教育公益資源如彰師大地理系、彰師大白沙登山社、Facebook 網路教師社群—「教育公益平台討論區」與「翻轉地理教室」，企圖找到一條可行的途徑，並逐步建構成課程模組，將山野教育政策的理念，帶入現行的學校教育，提供學生更多元的學習環境。

本次登頂由學術學程師生四十人與雲林維多利亞實驗高中十八人、彰化師範大學白沙登山社、彰化師範大學地理系，一行六十多人進行多方合作與交流，推動「登山探索教育融入地理實察」的概念。於 11/16-17 舉辦「合歡北登峰—光復中學、維多利亞實驗高中跨校聯合地理實察」活動。

優質高中計畫十項子計畫的「奧視風城地理尖兵進階計畫」中，學術學程師資團隊已共構社群研究之教育公益平台，為行動研究注入動能，燃起新的亮點。在實察活動前，由光復完全中學部行政團隊，及參與地理實察的領隊老師洪敏勝（地理科）、張鈞傑（生物科）、劉習正（歷史科）、鍾霽詠（地球科學科）老師共同策劃，接洽新竹市巨城威秀影城，於 11/8 以包場方式，讓高中部的學生將近百餘人到戲院「看見台灣」。洪敏勝老師表示，「看見台灣」絕對是絕佳的地理及環境教育教材，透過齊柏林導演的影像記錄，可以讓我們像鳥一樣的視角去看見台灣，除了看見台灣的美麗與哀愁，也看見了齊柏林導演對於土地的關懷，並且用行動去實踐的精神。

在具體的課程設計上，將區分成「登山技術支援方式」及「實察課程模組設計」兩個面向。在登山技術支援方面，聘請彰師大白沙登山社的登山嚮導擔任活動的領隊。在活動前，兩校的學生先進行體能的訓練，並在體能訓練之餘，開始培養學生們團隊合作、集合守時、領導統御等概念，也讓學生了解到在面對未知事物的挑戰時，唯有做好最萬全的準備，才能將風險降至最低。

在課程模組設計方面，我們援引佐藤學的「學習共同體」、可汗學院的「翻轉教室」，以及跨領域協同教學的概念，形塑非正式的教師專業社群，並且透過師生共同參與，進行地理實察課程模組的共同建構。

首先，提高師生比，除了能夠增加課程潛在的豐富度外，對於一些未曾接觸過登山活動的教師，可以藉由參與活動，讓山野教育的種子，在教師的心中漸漸萌芽。其次，學習共同體中，共同備課、共同觀課的概念，也能夠透過實察活動，將其實踐在大自然的場域中。

第三，當學生要準備登山前，除了體能訓練，地圖與方位等相關知識亦至關重要。一般在課堂上所教授的比例尺、二度分帶座標、等高線的判讀等課程，如今都成了活生生的體驗。我們讓學生們在登山路線圖上自己畫上稜線與水線，或是在過程中藉由口頭測驗，以了解學生是否真正了解地圖所傳遞的訊息，並引導學生進行思考與探究。

第四，透過現今流行的臉書（Facebook），開設「翻轉地理教室」社團，並建立地理實察活動的頁面，希望能讓教室「翻轉」，使學生與老師雙方都能夠在雲端上共同建構實察課程。

第五，在實察手冊的編輯方面，先由教師們設計了幾個主題，如「踏雪尋山—合歡山雪鄉之謎」、「台灣島的前世今生—合歡山地質故事書」、「清境不清靜？—清境農場的安置到觀光」等議題，讓學生學習搜集資料、整理資料，共同編輯手冊內容，未來或可讓學生進一步撰寫成地理小論文。

教師共同備課、共同觀課、跨領域協同教學、師生共學、教師翻轉、學生從做中學的經驗學習…用行動在實踐「學習共同體」的精神，並且重新詮釋了「翻轉教室」的概念！參與地理實察的學生，將透過親身踏訪，親眼看見台灣的面貌。合歡北登 ----- 我們來了！

服務學習，走入龍山社區清淨環境

完全中學部組長　鍾秋美

服務學習是近年最夯的話題，在 12 月份國中部九年級與龍山里社區發展協會結合，讓學生走出校園，服務社區鄰里，讓學生親自去做，體驗生活，凝聚團隊意識，互相學習成長，並多元接觸，培養服務學習的自信及達成服務學習的宗旨。

龍山里社區發展協會理事長表示：「讓學生走出校園親自去回饋社會，做社區服務，這已經不是呼喊口號，而是必須親自體驗，現在孩子願意在寒風中為社區盡一份心力，真得很難得，把公園清掃的很乾淨，讓社區的人更能享受這片綠地。」

12 年國教政策的推行，讓學習方式變得更多元化，服務學習的宗旨是要讓學生意識到回饋自我力量，發揮對社會的關懷與服務；願意動手做，身體力行，走入人群與社會；不分你我他，一同來愛地球、一同來服務社會的事務。

藉由此次的服務學習活動，導師們更感動，學生不分你、我、他都同心協力，將公園的垃圾、枯葉及步道上的雜草拔除，看似簡單的工作，在寒風中，仍舊需要團結合作才能見到成效，甚至有學生拔草時割傷，但學生仍覺得這是一種生活體驗，不害怕手弄髒，用心的將每個角落清理乾淨，經過此次活動，讓學生更深刻體驗到用心的付出，是不求任何回報，打掃社區公園，看見變乾淨的公園，證明自己有能力為社會盡一份心力，且能提升心靈層面的自信心，是一件非常有意義，有價值的活動。