

# 新竹市 光復高級中學附設國中部 108 學年度課程計畫(國文領域)

## (表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 108 學年度 八 年級 第一 學期 國語文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師(張淑芬)

- 一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(88)節。
- 二、本學期學習目標：
  - (一)能領略欣賞文章之美。
  - (二)能了解文言文字詞的用法。
  - (三)能了解文章的內容。
  - (四)可運用所學之語詞創作。
  - (五)可運用不同的修辭法寫作。
  - (六)能認識並運用語法中的詞類及句型
  - (七)可分辨各種不同文體的特色。
  - (八)領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
  - (九)認識作者及其寫作風格。

本學期課程架構：(略)

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 週	一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技 巧及特色。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情 達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞	一、碧沉西瓜 引起動機 老師用電腦撥放水果的圖片，同 學分享自己最喜歡、最討厭的水 果是什麼。 教學活動 1. 同學就老師播放的水果圖片， 分辨其是本土或是外來種的水 果。 2. 老師介紹一些各國的鄉土風 物、代表水果。 3. 介紹作者陳幸蕙。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題 目。 2. 評量：總結本課已教過的知 識，或以口頭提問、學習單的 方式檢測學生學習狀況，加強 學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	一、碧沉西瓜 口頭評量 自我評量 作業評量 資料蒐集 文章美讀 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫 於資源的永續利用和維持生態 平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健 康的理念於日常生活與消費行 為。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀期使建 立良好的人際關係。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>一、碧沉西瓜</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要 求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧 及特色。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達 意。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>二、愛蓮說</p>	<p>一、碧沉西瓜</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 簡述、整理「記物文章」的特色。</p> <p>8. 同學分享「水果」成語，老師補充整理、說明。</p> <p>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識。</p> <p>二、愛蓮說</p> <p>引起動機</p> <p>老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給 同學欣賞。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文 學作品或傳說故事。</p> <p>3. 介紹作者周敦頤。</p>	4	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>一、碧沉西瓜</p> <p>口頭評量</p> <p>自我評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>文章美讀</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫 於資源的永續利用和維持生態 平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健 康的理念於日常生活與消費行 為。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀期使建 立良好的人際關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、愛蓮說</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文(1)</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>二、愛蓮說</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 簡介「說」體的文章。</p> <p>6. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學找尋、整理周敦頤的資料。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學選擇一個植物仿照本課寫作，先描述植物的外觀、生長環境、習性等，再寫出植物給人的感覺，與自己對他的想法，題目為「愛○說」，文長500字。</p>	4	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>二、愛蓮說</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p> <p>作文(1)</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	三、古詩選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	三、古詩選 引起動機 播放介紹星空的影片，向同學說明星宿。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 同學分享「牛郎織女」的傳說故事，老師補充說明解釋。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	三、古詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單 作文	重大議題之融入： 性別平等 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 5 週	三、古詩選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 講述〈登幽州臺歌〉題文大意。 9. 介紹作者陳子昂。 10. 簡介「古文運動」。 11. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 12. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	三、古詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題之融入： 性別平等 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	四、歲月跟著 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。  作文(2) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	四、歲月跟著 引起動機 老師分享自己的生活經驗。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 復習新詩特色與之前上過的新詩，例如：夏夜、負荷。 3. 介紹作者向陽並補充介紹其詩集、作品等。 4. 學習十行詩的特色及閩南語詩的形式 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行讀後引導與討論。 8. 同學練習應用練習。  總結活動 1. 回家作業：同學找尋、整理余光中的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長 200 字。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	四、歲月跟著 口頭評量 作業評量 自我評量 詩文朗讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單 作文(2)	重大議題之融入： 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。人權 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週	三、四課總結  語文常識(一)語法(上)——詞類(4) 3-4-3-4 能在言談中,妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境,理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。	總結活動 1. 回家作業:同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。  語文常識(一)語法(上)——詞類 引起動機 同學分享自己是否有說錯話的經驗,或是造句練習時曾出過什麼有趣的錯誤。 教學活動 1. 解釋「字」與「詞」。 2. 介紹詞的分類。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	學習單複習 複習評量          語文常識(一)語法(上)——詞類 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入: 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
第 8 週	語文常識(一)語法(上)——詞類(4) 3-4-3-4 能在言談中,妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境,理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。	3. 玩「造句分析」遊戲。同學分組,老師造出一個句子,然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性,限時 3~5 分鐘,最快速又正確完成的小組給予獎勵。 4. 同學練習應用練習。  複習評量 複習一~語(一)月考範圍  <b>【第一次月考】</b>	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD		重大議題之融入: 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	五、西北雨 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	五、西北雨 引起動機 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	五、西北雨 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。  補救教學



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	六、大明湖 1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	六、大明湖 引起動機 同學分組報告介紹大明湖，可製作 PPT。 教學活動 1. 老師總結學生的報告。 2. 老師講述本課題文大意。 3. 介紹作者劉鶚。 4. 介紹老殘遊記及章回小說。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	六、大明湖 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 海洋 1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>六、大明湖</p> <p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>作文(3)</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>七、為學一首示子姪</p>	<p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：將課文用繪圖方式呈現，製作一本老殘遊大明湖的圖文書。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。</p> <p>七、為學一首示子姪</p> <p>引起動機</p> <p>同學事先預習課文，分享心得。</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者彭端淑。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>六、大明湖</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>海洋</p> <p>1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>教學活動</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 講解本課對比的寫作技巧。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 「戲劇表演」：依照各組改編的劇本，進行戲劇表演。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：分組改編劇本，並排練戲劇演出。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>口頭評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>資訊</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>環境</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>補救教學</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	八、食蔥有時 2-4-2-4 能充分瞭解食應合時。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫其他文體。	八、食蔥有時 引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的，老師也可分享自己或他人的飲食經驗。 教學活動 1. 老師介紹各種飲食文化，並詢問同學的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者韓良憶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「飲食中主配角的存在重要性」這個題目，於課堂上進行討論。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	八、食蔥有時 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	語文常識(二)語法(下)——句型 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	語文常識(二)語法(下)——句型 引起動機 復習之前學到的「詞類」。 教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。 4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 複習評量 複習五~語(二)月考範圍  <b>【第二次月考】</b>	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	語文常識(二)語法(下)——句型 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	九、記承天夜遊 引起動機 同學事先預習本課，請同學兩人一組上台講述本課。 教學活動 1. 同學用自己的講述本課大意。 2. 老師講述題文大意。 3. 介紹作者蘇東坡並補充其相關的文學作品。。 總結活動 1. 回家作業： 同學將本課改寫成劇本，可加入自己的創意改編。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。  補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週	<p>九、記承天夜遊</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>作文(4)</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>九、記承天夜遊</p> <p>教學活動</p> <p>1. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業： 同學將本課改寫成劇本，可加入自己的創意改編。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學將本課改寫成劇本，可加入自己的創意改編。</p>	4	<p>1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。</p>	<p>九、記承天夜遊</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	十、聲音鐘 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果	十、聲音鐘 引起動機 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。 教學活動 1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 介紹作者陳黎。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 介紹外來語。 8. 介紹飲食詞語。 9. 以課文賞析復習課文。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 帶學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	十、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	十、聲音鐘 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	引起動機 同學分享自己蒐集到的外來語。 教學活動 1. 介紹外來語。 2. 介紹飲食詞語。 3. 以課文賞析復習課文。 4. 帶領學生進行讀後引導與討論。 5. 帶學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	十、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。
第 19 週	十一、張釋之執法 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十一、張釋之執法 引起動機 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學蒐集、整理「司馬遷」、「史記」的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	十一、張釋之執法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 人權 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	<p>十一、張釋之執法</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p> <p>作文(5)</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>十一、張釋之執法</p> <p>引起動機 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>2. 以課文賞析復習課文。</li> <li>3. 老師補充「張釋之」的小故事。</li> <li>4. 老師補充「古代知名法官」的故事。</li> <li>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>6. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>作文題目與方式 同學以「公平正義」為題，寫作一篇論說文。</p>	4	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>十一、張釋之執法</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>人權</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>補救教學</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	十二、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十二、酸橘子 引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的，老師也可分享自己或他人的戀愛經驗。  教學活動 1. 老師介紹古今著名的戀愛故事，並詢問同學的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者蔡涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。  總結活動 1. 回家作業：同學準備「女生在感情中應採取主動還是被動態度」這個題目，於課堂上進行辯論。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	十二、酸橘子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 22 週	十二、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十二、酸橘子 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 題目「女生在感情中應採取主動還是被動態度」。將全班分成兩組，一組中男女皆有，一方為「主動」，一方為「被動」，進行辯論。 3. 老師為辯論會做總結。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  複習評量 複習九-十二期末考範圍  <b>【期末考】</b>	4	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	十二、酸橘子 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 108 學年度 九 年級 第一 學期 國語文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師(黃雅芳)

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(110)節。

二、本學期學習目標：

- (一) 能了解文言文字詞的用法。
- (二) 能了解文章的內容。
- (三) 能運用所學之語詞創作能領略欣賞文章之美。
- (四) 能領略欣賞文章之美。
- (五) 可運用不同的修辭法寫作。
- (六) 能體會「法律之前，人人平等」的真義。
- (七) 可認識並運用語法中的詞類及句型。
- (八) 可分辨各種不同文體的特色。
- (九) 能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
- (十) 認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (十一) 認識作者及其寫作風格。

領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程架構：(略)

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 週	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機</p> <p>以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意及課前暖身。</li> <li>2. 介紹作者余光中。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。</li> <li>8. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>作文題目與方式</p> <p>以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>一、翠玉白菜</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機</p> <p>以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意及課前暖身。</li> <li>2. 介紹作者余光中。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。</li> <li>8. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>作文題目與方式</p> <p>以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>一、翠玉白菜</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 3 週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>學生上臺報告宋代詞人的 PPT,教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者辛棄疾。</li> <li>2. 介紹《稼軒長短句》一書。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 教師整理、比較〈如夢令〉、〈西江月〉兩首詞的異同。</li> <li>7. 教師解說婉約派、豪放派的特色。</li> <li>8. 教師補充介紹李清照、辛棄疾的其他詞作。</li> <li>9. 教師製作簡易學習單,讓學生分小組作答,討論古詩、近體詩、詞的異同。</li> <li>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>11. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業:學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</li> </ol>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入:</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理,並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。</p>



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>教師介紹「詞」的背景、特色。教師復習「近體詩」的格律，並與「詞」作整理、比較。</p> <p>教學活動 1. 教師簡介宋代的歷史。</p> <p>2. 介紹作者李清照。</p> <p>3. 介紹《漱玉詞》一書。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生分組找尋、整理宋代一些著名詞人的資料，並製作 PPT。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡媣作品。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 5 週	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡嬾作品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》，十二項禮物及其意涵。</li> <li>3. 介紹作者簡嬾。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。</li> <li>7. 教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉</li> <li>8. 以課文賞析復習課文。</li> <li>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>10. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> <li>3. 補救教學</li> </ol>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	四、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	四、與宋元思書 引起動機 播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。 教學活動 1. 介紹本課題文大意。 2. 介紹駢文的時空背景與其特色。 3. 介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 復習摹寫、對偶修辭。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	四、與宋元思書 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	重大議題之融入： 四、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第 7 週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 作文	四課課程 總結活動 1. 同學分享資料。 2. 回家作業：同學練習習作題目。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長 200 字。	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	四課總結 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文	重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習 寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的 內容，精確的表達自己的思 想。</p> <p>語文常識(一)——題辭</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種 語言詞彙。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞 和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的 表情達意。</p>	<p>語文常識(一)——題辭</p> <p>一、引起動機</p> <p>可以收集題辭向學生介紹，或請學生分 享自己看到過的題辭，引領學生認識題 辭。</p> <p>二、題辭介紹</p> <p>(一)題辭，就是用精簡的文辭，來表達 慶賀、頌揚、勉勵、警戒、紀念或哀悼 的心意。</p> <p>(二)題辭的分類</p> <p>1. 慶賀類題辭</p> <p>2. 哀輓類題辭</p> <p>3. 應酬類題辭</p> <p>(三)題辭的範例</p> <p>三、回家作業</p> <p>要求學生回家查找課本上的題辭意義、 典故，下次抽問。</p>			<p>語文常識(一)——題 辭</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 資訊</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及 精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 8 週	<p>【第一次月考】</p> <p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習 寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的 內容，精確的表達自己的思 想。</p> <p>語文常識(一)——題辭 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種 語言詞彙。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞 和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的 表情達意。</p>	<p>【複習 1-4 課、語文常識一，評量】</p> <p>語文常識(一)——題辭</p> <p>一、引起動機</p> <p>可以收集題辭向學生介紹，或請學生分 享自己看到過的題辭，引領學生認識題 辭。</p> <p>二、題辭介紹</p> <p>(一)題辭，就是用精簡的文辭，來表達 慶賀、頌揚、勉勵、警戒、紀念或哀悼 的心意。</p> <p>(二)題辭的分類</p> <p>1. 慶賀類題辭</p> <p>2. 哀輓類題辭</p> <p>3. 應酬類題辭</p> <p>(三)題辭的範例</p> <p>三、回家作業</p> <p>要求學生回家查找課本上的題辭意義、 典故，下次抽問。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>語文常識(一)——題 辭</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及 精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	<p>五、楚人養狙</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 老師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。</li> <li>3. 介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。</li> <li>4. 簡介「寓言」。</li> <li>5. 介紹作者劉基。</li> <li>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</li> <li>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學蒐集、整理「劉基」的資料。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> <li>3. 補救教學</li> </ol>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>六、奶油鼻子</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹「奶油鼻子」，以利進入課文。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師可詢問老師同學是否有看過瓶鼻海豚，並請同學分享經驗。</p> <p>2. 介紹海洋文學。</p> <p>3. 介紹《鯨生鯨世》一書。</p> <p>4. 介紹作者二鴻基。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>海洋</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>同學預習本課，老師進行簡單的課文提問。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹《孟子》一書。</li> <li>2. 講述本課題文大意。</li> <li>3. 介紹作者孟子，與孔子資料做整理。</li> <li>4. 老師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：將同學分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地</li> </ol>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>同學分組上台報告六位人物的故事，老師做總結。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>2. 以課文賞析復習課文。</li> <li>3. 比較《論語》、《孟子》二書。</li> <li>4. 老師補充出自《孟子》一書的成詞語。</li> <li>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>6. 同學練習應用練習。</li> <li>7. 老師解說應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>作文題目與方式</p> <p>同學寫一篇藉物抒情型的文章，選擇一個物品進行描寫，題目不拘，文長約 500 字。</p> <p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>同學拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 老師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。</li> <li>3. 介紹作者周芬伶。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> </ol>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	<p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>同學拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 老師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。</li> <li>3. 介紹作者周芬伶。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉比較。</li> <li>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> <li>3. 補救教學</li> </ol> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>引起動機</p> <p>同學將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹對聯的種類。</li> <li>2. 老師補充其他對聯例子。</li> <li>3. 老師教導對聯的作法。</li> <li>4. 老師準備學習單，讓同學玩對聯猜謎。</li> <li>5. 介紹對聯的作法。</li> <li>6. 同學準備紙、筆、墨，練習寫春聯。</li> </ol> <p>總結活動</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>八、傘季</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		1. 回家作業：同學練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第 14 週	<b>【第二次月考】</b> 九、寄弟墨書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	<b>【複習 5-8 課、語文常識二，評量】</b> 九、寄弟墨書 引起動機 以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，老師可補充說明鄭墨。 教學活動 1. 同學分享自己未來想從事哪種職業。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《鄭板橋全集》一書。 4. 介紹作者鄭燮。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋、整理鄭燮的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	九、寄弟墨書 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 補救教學學習單	重大議題之融入： 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，老師可補充說明鄭墨。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學分享自己未來想從事哪種職業。</li> <li>2. 講述本課題文大意。</li> <li>3. 介紹《鄭板橋全集》一書。</li> <li>4. 介紹作者鄭燮。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學找尋、整理鄭燮的資料。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> <li>3. 補救教學</li> </ol>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案,表達對社會的關懷。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享鄭燮的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 老師補充清代考選制度</p> <p>4. 整理本文中常出現的字詞。</p> <p>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學將任何一課課文改寫成劇本,可加入自己的創意改編。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入:</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證,以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 同學想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。</p> <p>4. 介紹《走風的人》一書。</p> <p>5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。</p> <p>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學分組找尋原住民十四族的資料並上台報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	<p>十一、湖心亭看雪。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 教師補充寫景手法的運用。</p> <p>5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。心得學習單。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	<p>十一、湖心亭看雪。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>2. 以課文賞析復習課文。</li> <li>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>4. 教師補充寫景手法的運用。</li> <li>5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。心得學習單。</li> </ol> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享故事閱讀心得</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以課文賞析、結構表復習課文。</li> <li>2. 對本文的對話、情感層面多加分析。</li> <li>3. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>4. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> <li>3. 補救教學</li> </ol> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以「□□的禮物」為題，寫作一篇迷你小說。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	能練習運用各種表達方式習 寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫 作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的 內容，精確的表達自己的思 想。					

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。</p> <p>四課總結</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享自己收送禮物的感想。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹翻譯小說的特色。</p> <p>2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。</p> <p>3. 說明「麥琪」的意涵。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 探討「麥琪的禮物」深意。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>3. 補救教學</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。</p> <p>四課總結</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機 學生分享自己收送禮物的感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹翻譯小說的特色。</li> <li>2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。</li> <li>3. 說明「麥琪」的意涵。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 探討「麥琪的禮物」深意。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>3. 補救教學</p> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>複習評量</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文 補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 22 週	<p>【期末考】</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。</p> <p>四課總結</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>【複習 9-12 課、評量】</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機 學生分享自己收送禮物的感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹翻譯小說的特色。</li> <li>2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。</li> <li>3. 說明「麥琪」的意涵。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 探討「麥琪的禮物」深意。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> <li>3. 補救教學</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十二、麥琪的禮物 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文 補救教學學習單	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市光復高級中學附設國中部 108 學年度 八 年級 第二 學期 國語文 領域課程計畫

設計者：張淑芬教師

- 一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(84)節。
- 二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)
  - (一).能了解文章的內容。
  - (二).能欣賞文章之美。
  - (三).能了解文言文字詞的用法。
  - (四).能運用所學之語詞創作。
  - (五).能運用不同的修辭法寫作。
  - (六).能分辨各種不同文體的特色。
  - (七).能辨認並運用應用文體。
  - (八).能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
  - (九).能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
  - (十).能認識作者及其寫作風格。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	<p>一、新詩選</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>一、新詩選</p> <p>引起動機</p> <p>同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 復習之前學過的新詩。</li> <li>3. 介紹作品集《千曲之聲》。</li> <li>4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	4	<p>南一版教科書</p> <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>一、新詩選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>一、新詩選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>一、新詩選</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>一、新詩選</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己有無放風箏的經驗。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者白靈。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 統整轉化修辭。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>8. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、新詩選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>一、新詩選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
	<p>二、偷靴</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>二、偷靴</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享是否接過詐騙集團的電話，然後又是如何處理的。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹《子不語》一書。</li> <li>2. 說明筆記小說。</li> <li>3. 老師講述本課題文大意。</li> <li>4. 介紹作者袁枚。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：分組準備戲劇演出。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、偷靴</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>二、偷靴</p> <p>資訊</p> <p>5-4-4 能認識網路犯罪類型。</p> <p>人權</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、偷靴</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>作文 1.</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>二、偷靴</p> <p>引起動機</p> <p>各組演出本課。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 以課文賞析復習課文。</p> <p>2. 老師補充《子不語》類文〈偷畫〉。</p> <p>3. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學設計一詐騙相關小說，結局需具警惕意味，文長不限。</p>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、偷靴</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p><b>重大議題</b></p> <p>二、偷靴</p> <p>資訊</p> <p>5-4-4 能認識網路犯罪類型。</p> <p>人權</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p>	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>引起動機</p> <p>播放「英國康橋」的介紹影片。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	4	<p>南一版教科書</p> <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p><b>重大議題</b></p> <p>三、我所知道的康橋環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第5週	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>四、良馬對</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>引起動機</p> <p>同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</p> <p>教學活動</p> <p>1. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>2 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>四、良馬對</p> <p>引起動機</p> <p>學生蒐集關於岳飛的故事，於課堂上發表，教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹作者岳飛。</p> <p>2. 教師補充〈滿江紅〉。</p> <p>3. 教師說明「馬」在古代社會的功能與重要性。</p> <p>4. 教師講述本課題文大意。</p> <p>5. 以課前暖身說明「對」的寫作方法。</p> <p>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生回家蒐集關於「馬」的成語和諺語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4.	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>四、良馬對</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p><b>重大議題</b></p> <p>三、我所知道的康橋環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>重大議題</b></p> <p>四、良馬對人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	<p>四、良馬對</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>作文 2.</p>	<p>四、良馬對</p> <p>引起動機</p> <p>請學生分享關於「馬」的成語和諺語。(回家作業)</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以課文賞析復習課文。</li> <li>2. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>3. 介紹「馬」的歷史故事，例如：赤兔馬。</li> <li>4. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>語文常識(一)書信</p> <p>引起動機</p> <p>老師說一些「書信」的有趣故事。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說書信的寫作要領。</li> <li>2. 解說書信的結構。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：預習電子郵件課文內容。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>四、良馬對</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>四、良馬對</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>語文常識(一)書信</p> <p>資訊</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週 月考(一)	語文常識(一)書信 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己	教學活動 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 同學設定一情節、一對象練習寫一封信。 總結活動 1. 回家作業：預習電子郵件課文內容。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  複習評量 複習一~語(一)月考範圍  <b>【第一次月考】</b>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	語文常識(一)書信 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	語文常識(一)書信資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 8 週	五、鳥 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	五、鳥 引起動機 播放關於鳥的生態影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備自己喜歡的動物的相關資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 以自己喜歡的動物，或是讓自己格外有感觸的動物為主題，抒發自己對其的情感、感觸，撰寫一篇藉物抒情的文章。文長約 500 字。	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	<b>重大議題</b> 五、鳥 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第9週	<p>五、鳥</p> <p>2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>4-4-3-1能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>六、木蘭詩。1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>五、鳥</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享、介紹自己喜歡的動物。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>六、木蘭詩</p> <p>引起動機</p> <p>同學分組討論古今女性地位的差異。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹樂府詩。</p> <p>2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。</p> <p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>五、鳥</p> <p>六、木蘭詩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>五、鳥</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>六、木蘭詩</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-5 接納自己的性別特質。1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>家政</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>六、木蘭詩</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>六、木蘭詩</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享歷史上的女英雄故事。</p> <p>觀賞迪士尼影片「花木蘭」</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>2. 以課文賞析復習課文。</li> <li>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>4. 老師補充其他孝親的故事。</li> <li>5. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</li> <li>6. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>作文題目與方式</p> <p>木蘭以女兒之身，代父從軍，為年長的父親盡一己孝心。請以一件令你印象深刻的孝親事件或故事為例，將你對孝的看法撰寫為文章。文長約 500 字。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>六、木蘭詩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>六、木蘭詩</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-5 接納自己的性別特質</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>家政</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>作文 3.</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享賞花的經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹油桐花。</p> <p>2. 老師講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹作者徐仁修及其生態圖文著作。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學尋找一知名的大自然景點照，於下次課堂上分享。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請同學先準備一張風景照，完成一篇如本文一樣寫景的文章，文長約 500，題目不限。</p>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p><b>重大議題</b></p> <p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>資訊</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p> <p>5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>海洋</p> <p>1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	<p>八、幽夢影選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>八、幽夢影選</p> <p>引起動機</p> <p>同學預習本課，並分享自己對「交友」、「閒逸」、「為學做人」的看法，或認不認同作者的想法。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹《幽夢影》一書。</p> <p>2. 說明「隨筆式文章」的特色。</p> <p>3. 介紹作者張潮。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生從《幽夢影》中挑選幾則有趣的文句，並於下次課堂上做分享。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>八、幽夢影選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p><b>重大議題</b></p> <p>八、幽夢影選</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週 月考(二).	語文常識(二)東帖、便條 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。	語文常識(二)東帖、便條 引起動機 老師帶東帖與同學分享。 教學活動 1. 解說東帖的種類與內容。 2. 解說東帖的範例。 3. 老師補充東帖的用語。 4. 解說便條的格式。 5. 解說便條的書寫注意事項。 6. 解說便條的範例。 7. 同學練習應用練習。 8. 同學帶美工道具，製作喜帖，並練習書寫內容。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  複習評量 複習五~語(二)月考範圍  <b>【第二次月考】</b>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	語文常識(二) 東帖、便條 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	語文常識(二)東帖、便條 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	九、陋室銘 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。	九、陋室銘 引起動機 同學分享家裡的擺設、環境如何。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹「銘」這種文體。 3. 介紹作者劉禹錫。 4. 整理歷代文人並稱。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 老師補充「諸葛廬」、「子雲亭」的故事。	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	九、陋室銘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	<b>重大議題</b> 九、陋室銘 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。
第 15 週	九、陋室銘 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 作文 4.	九、陋室銘 引起動機 同學分享用來勉勵自己的文句，並說明原因。(回家作業) 教學活動 8. 老師復習對偶修辭，製作學習單讓同學練習。 9. 以課文賞析復習課文。 10. 帶領同學進行讀後引導與討論。 11. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	九、陋室銘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	九、陋室銘 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週	<p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作</p>	<p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>引起動機</p> <p>老師分享自己常會對孩子擔心的事，時常叮嚀的話，或是自己以前當孩子時父母說過的話。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者麥克阿瑟。</li> <li>2. 說明當時寫作的時空背景，太平洋戰爭。</li> <li>3. 老師講述本課題文大意。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 比較中英文之間聲調、音韻的不同，同學說出感想。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學比較本課與朱自清〈背影〉的異同。</li> </ol>	4	<p>南一版教科書</p> <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p><b>重大議題</b></p> <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>家政</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	<p>十、麥帥為子祈禱文 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作</p> <p>十一、空城計 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>作文 5.</p>	<p>總結活動 1. 剪報一則：北野武與母親，寫下心得。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方</p> <p>十一、空城計 引起動機 老師播放「三國演義」的影片。 教學活動 1. 同學分享最喜歡的三國人物是誰。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：請同學尋找有關《三國演義》的故事，如桃園結義、三顧茅廬等。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 學習單	<p>十、麥帥為子祈禱文 十一、空城計 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p><b>重大議題</b> 十、麥帥為子祈禱文 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 人權 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p><b>重大議題</b> 十一、空城計 生涯發展 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	十一、空城計 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	十一、空城計 引起動機 同學分享有關《三國演義》的故事。(回家作業) 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 進行「三國謎語」猜謎大賽。老師出題，同學搶答猜題，優勝者給予獎勵。 4. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 5. 老師補充介紹四大奇書。 6. 帶領同學進行讀後引導與討論。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題 十一、空城計 生涯發展 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	<p>十二、碧翠絲的羊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p>	<p>十二、碧翠絲的羊</p> <p>引起動機</p> <p>播放一小段「讓愛傳出去」影片，學生分享感想。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 以課前暖身簡介「烏干達」，點出本文要素。</p> <p>3. 介紹作者洪蘭。</p> <p>4. 介紹《講理就好》系列書籍。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>十二、碧翠絲的羊</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>十二、碧翠絲的羊</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>家政</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	十二、碧翠絲的羊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。	十二、碧翠絲的羊 引起動機 播放一小段「好人好事」影片，學生分享感想。 教學活動 5. 教師介紹「蝴蝶效應」原理，讓學生分組討論，上台發表心得。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	十二、碧翠絲的羊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	<b>重大議題</b> 十二、碧翠絲的羊 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 21 週 期末考	十二、碧翠絲的羊 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	複習評量 複習九-十二期末考範圍 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  <b>【期末考】</b>	4	南一版教科書 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	複習評量	性別平等 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 家政 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復 國民中小學 108 學年度 9 年級 第 二 學期 國語文 領域課程計畫

設計者：國文領域 黃雅芳 教師

第 二 學期

五、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（95）節。

六、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）學習自然流暢、言之有物的書信寫作。
- （二）培養彼此尊重、相互關懷的精神。
- （三）培養與萬物和諧共存的觀念。
- （四）能創作簡潔的寫景短文。
- （五）體悟大自然情趣的美妙。
- （六）體會愛的真諦，學習關懷他人。
- （七）培養珍惜光陰、吃苦耐勞的精神。
- （八）認識「座右銘」的性質與作用。
- （九）體會品德修養的重要，並能自我砥礪。
- （十）體會大自然美景對陶冶性靈的作用。
- （十一）培養理性、客觀的認知態度。

七、本學期課程架構：（略）



八、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>引起動機</p> <p>請各組學生討論自身所面對過的困境與解決方法，並由組員推派一位同學發言分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 老師分享有關「生命體悟」的故事文章</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p><b>【環境】</b></p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>二、座右銘</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>二、座右銘</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享自己的座右銘或是自己最喜歡的一句話，並說出它對你的影響。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 復習〈陋室銘〉一文，復習解說「銘」的寫作特色。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹《昭明文選》一書。</p> <p>4. 介紹作者崔瑗。</p>	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>二、座右銘</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>二、座右銘</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>二、座右銘</p> <p>重大議題之融入：</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p> <p>作文 1</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步</p>	<p>三、渡口</p> <p>引起動機</p> <p>分組朗誦本詩，並分享對本詩的感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 以課前暖身介紹「文學作品中的渡口」概念。</li> <li>3. 介紹《七里香》一書。</li> <li>4. 介紹作者席慕蓉。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>作文題目與方式</p> <p>以「渡口」為題，寫一篇在渡口等候重要的人歸來的新詩，句數不限。</p>	5	南一版教科書(六) 三、渡口 教師手冊、 教學光碟	<p>三、渡口</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>三、渡口</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>
第四週	四、曲選	四、曲選	5	南一版教科	四、曲選	重大議題

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>引起動機</p> <p>介紹「曲」的格律特色。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹〈沉醉東風〉曲牌。教師可特別說明曲牌與題目之間的關係。</li> <li>2. 講述本曲題文大意。</li> <li>3. 介紹作者白樸。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述〈天淨沙〉題文大意。</li> <li>2. 介紹作者馬致遠。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。</li> <li>7. 統整比較古詩、近體詩、樂府詩、詞、曲的格律。</li> <li>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>11. 評量：以學習單檢測學生學習狀</li> </ol>		<p>書(六)四、曲選</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>四、曲選</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		況。				
第五週	<p>五、人間情分</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>五、人間情分</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>五、人間情分</p> <p>引起動機</p> <p>展示張曼娟相關作品，並請學生說出閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者張曼娟。</p> <p>3. 教師補充張曼娟其他作品，供學生欣賞與先熟習其寫作風格。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>。五、人間情分</p>	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>五、人間情分</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>五、人間情分</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>五、人間情分</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>環境</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>
第六週	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>引起動機</p> <p>要求學生預習本課，上課時抽點用自己的話說出本課兩則故事情節。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2 作者呂不韋生平介紹。</p> <p>3. 介紹《呂氏春秋》一書，包括相關成</p>	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>六、呂氏春秋選</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>六、呂氏春秋選</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>環境</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>語典故。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			報告	<p>析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p>
第七週	<p>第一次月考</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>1-4 課總複習</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>引起動機</p> <p>播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木的特性(課前暖身)。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者蔣勳及其作品。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或</p>		<p>南一版教科書(六)</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>教師手冊、</p> <p>教學光碟</p>	<p>七、鳳凰木</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p> <p>作文</p>	<p>重大議題</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>環境</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	作文 3 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 舉出一種自己印象深刻的植物，描寫它的生命情態及帶來的啟示或感想，文長約 500 字。				
第八週	七、鳳凰木 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。  作文 3 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。	七、鳳凰木 引起動機 播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木的特性（課前暖身）。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者蔣勳及其作品。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 舉出一種自己印象深刻的植物，描寫	5	南一版教科書(六) 七、鳳凰木 教師手冊、 教學光碟	七、鳳凰木 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	重大議題 七、鳳凰木 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	它的生命情態及帶來的啟示或感想，文長約 500 字。				
第九週	八、兩錢 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	八、兩錢 引起動機 討論同學口中對「狐狸」的印象，是源自於何處，為什麼會留下這樣的印象。 教學活動 1. 講解短篇文言小說的形式並介紹聊齋誌異一書。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 對本文所的人物、背景、情節加以說明。 4. 對全文傳達的處世原則、交友態度加以講解。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生	5	南一版教科書(六) 八、兩錢 教師手冊、 教學光碟	八、兩錢 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	重大議題 八、兩錢 人權 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 生涯發展 2-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十週	<p>九、溫馨旅程</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>第二次月考 1-7 課總複習</p> <p>九、溫馨旅程</p> <p>引起動機</p> <p>教師播放「聽阿嬤的話」，學生發表感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本文文體。</li> <li>2. 講述本課大意。</li> <li>3. 介紹作者游乾桂。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 介紹本文的摹寫手法。</li> <li>8. 學生發表自己對母愛的認知。</li> <li>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>10. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於母愛的名言佳句。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>		<p>南一版教科書(六)</p> <p>九、溫馨旅程</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>九、溫馨旅程</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>九、溫馨旅程</p> <p>家政教育</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>
第十一週	<p>十、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>引起動機</p> <p>學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。</li> <li>3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。</li> </ol>	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>十、得到太早</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>十、得到太早</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>十、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			報告	係的權力結構。 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
第十二週	十、得到太早 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	十、得到太早 引起動機 學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。 3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	南一版教科書(六) 十、得到太早 教師手冊、教學光碟	十、得到太早 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	重大議題 十、得到太早 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 性別平等 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>第三次月考</p> <p>十、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1-10 課總複習</p> <p>十、得到太早</p> <p>引起動機</p> <p>學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。</p> <p>3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>南一版教科書(六)</p> <p>十、得到太早</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>十、得到太早</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>十、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>
第十四週	<p>總復習第一冊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理</p>	<p>總復習</p> <p>1. 復習學過的課文重點。</p> <p>2. 復習學過的作者生平。</p> <p>3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p> <p>4. 復習重要語文常識。</p> <p>5. 復習測驗與檢討。</p> <p>6. 延伸閱讀。</p>	5	<p>南一版教科書</p> <p>第一冊教師用書及習作</p>	<p>復習評量</p>	<p>總復習</p> <p>重大議題</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字， 並靈活運用各種句型寫作。	～會考～				
第十五週	總復習第二冊 1-4-2-1 能運用注音符號， 檢索並處理資料，以解決疑 難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語 體文及文言文作品中詞語的 意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風 格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理 解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字， 並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修 辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	5	南一版教科 書 第二冊教師 用書及習作	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、 價值觀及人格特質所適合發展 的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與 工作間的關係。
第十六週	總復習第三冊 1-4-2-1 能運用注音符號， 檢索並處理資料，以解決疑 難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語 體文及文言文作品中詞語的 意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風 格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理 解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字， 並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修 辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	5	南一版教科 書 第三冊教師 用書及習作	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、 價值觀及人格特質所適合發展 的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與 工作間的關係。
第十七週	總復習第四冊 1-4-2-1 能運用注音符號， 檢索並處理資料，以解決疑 難問題，增進學習效能。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修	5	南一版教科 書	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。		第四冊教師用書及習作		價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
第十八週	總復習第五~六冊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。 畢業典禮預演	5	南一版教科書 第五、六冊 教師用書及習作	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第十九週	總復習第五~六冊 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。 畢業典禮	5	南一版教科書 第五、六冊 教師用書及習作	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。